JAGANNATHA AND THE GAJAPATI KINGS OF ORISSA

A Compendium of Late Medieval Texts
(*Rajabhog*, *Sevakarmani*, *Deshakhanja* and Other Minor Texts)



Edited by
GAGANENDRA NATH DASH
in collaboration with
RANJAN KUMAR DAS

MANOHAR

Lord Jagannatha of Puri, one of most famous Hindu deities, was the *rashtra-devata* of Orissa in the medieval period and became a symbol of Oriya identity in modern times. The erstwhile imperial Gajapati Kings of Orissa and their successors, the Khurda Rajas, enjoyed special privileges in the cult as *adya-sevaka* or 'first servant' of Jagannatha and even controlled it to a certain extent.

The present work consists of a comprehensive palm-leaf manuscript combining several originally separate Oriya texts of the fifteenth/sixteenth to eighteenth centuries, compiled by the Deula Karanas, the temple scribes of Puri, in the late eighteenth or the early nineteenth century. They provide firsthand and most authoritative information on land endowments to religious shrines throughout the medieval Orissan period, on rituals and duties of priests and temple servitors and, most important, on legendary and various historical and cultural events during the reign of the Gajapatis.

The present compendium is a unique source for the study of the cult of Jagannatha and the culture and history of pre-colonial Orissa. Coming to light for the first time, it may be regarded as the most important study of its genre after the publication of Puri's temple chronicle, the *Madala Panji*, by A.B. Mohanty in 1940.

Rs. 695

STUDIES IN ORISSAN SOCIETY, CULTURE AND HISTORY

Editors: HERMANN KULKE and BURKHARD SCHNEPEL

Vol. 1: *Jagannatha Revisited: Studying Society, Religion and the State in Orissa*, edited by Hermann Kulke and Burkhard Schnepel

Vol. 2: *The Jungle Kings: Ethnohistorical Aspects of Politics and Ritual in Orissa*, by Burkhard Schnepel

Vol. 3: *Text and Context in the History, Literature and Religion of Orissa*, edited by Angelika Malinar, Johannes Beltz and Heiko Frese

Vol. 4: *Altar of Power: The Temple and the State in the Land of Jagannatha*, by Yaaminey Mubayi

Vol. 5: *The Aghria: A Peasant Caste on a Tribal Frontier*, by Uwe Skoda

Vol. 6: *Time in India: Concepts and Practices*, edited by Angelika Malinar

Vol. 7: *Periphery and Centre: Studies in Orissan History, Religion and Anthropology*, edited by Georg Pfeffer

Vol. 8: *Popular Religion and Ascetic Practices: New Studies on Mahima Dharmā*, edited by Ishita Banerjee-Dube and Johannes Beltz

Vol. 9: *Bhima Bhoi: Verses from the Void—Mystic Poetry of an Oriya Saint*, edited by Bettina Bäumer and Johannes Beltz

Vol. 10: *Descriptive Topographical Catalogue of Orissan Inscriptions*, by Snigdha Tripathy

Vol. 11: *Centres Out There? Facets of Subregional Identities*, edited by Hermann Kulke and Georg Berkemer

Jagannatha and the Gajapati Kings of Orissa

A Compendium of Late Medieval Texts

(*Rajabhog, Sevakarmani, Deshakhanja* and Other Minor Texts)

Edited by
GAGANENDRA NATH DASH

in collaboration with
RANJAN KUMAR DAS



MANOHAR
2010

First published 2010

ISBN 978-81-7304-880-7

Published by
Ajay Kumar Jain *for*
Manohar Publishers & Distributors
4753/23 Ansari Road, Daryaganj
New Delhi 110 002

Typeset by
Kohli Print
Delhi 110 051

Printed at
Salasar Imaging Systems
Delhi 110 035

ସୂଚୀ

CONTENTS

Acknowledgements

I am deeply indebted to the Orissa Research Project, conducted by the South Asia Institute, University of Heidelberg and sponsored by the German Research Council (DFG), Bonn, Germany for giving me the opportunity to edit this manuscript.

I am extremely grateful to Professor Hermann Kulke, the Coordinator of the Orissa Research Project, Germany who kindly provided opportunities and facilities to edit this manuscript in collaboration with Dr. Ranjan Kumar Das. Besides, Professor Kulke has always been a great source of inspiration without which I might not have ventured to undertake a work of this nature and completed it. Moreover, I often have sought and got his advices and suggestions for the improvement regarding different editorial problems.

I am also indebted to the Indian Council of Historical Research, New Delhi for granting me a fellowship in the 1980s which enabled me to work on this manuscript. During the tenure of this fellowship I did some preliminary studies on this manuscript and as a result prepared a monograph titled *Hindus and Tribals*, which was published in 1998.

Dr. Ranjan Kumar Das took great pains in typesetting the text of the manuscript, proof-reading, and preparing the Index both in Oriya and English. I am grateful to him for all that he has done to bring this venture to a successful end.

Bhubaneswar
Ratha Yatra of
Lord Jagannath 2009

GAGANENDRA NATH DASH

Introduction

HISTORY OF ORISSA AND THE *MADALA PANJI*

Ever since Andrew Stirling's 'An Account, Geographical, Statistical and Historical of Orissa Proper, or Cuttack' was published in *Asiatic Researches* in 1825, the *Madala Panji* (*Mandala Panji* of Stirling) 'or Records preserved in the temple of Jagannath' and especially its *Rajacharita*[1] section or the 'Annals of the Kings', one of the three source materials used by Stirling, has attracted the attention of scholars of Orissan history. As these scholars were primarily interested in this '*Rajacharitra* chapter' or the historical section of the *Madala Panji* in their research endeavours, the *Madala Panji* and *Rajacharitra* became more or less synonymous,[2] particularly after its publication by A.B. Mohanty in 1940.

In the second half of the nineteenth and the first half of the twentieth centuries, the time when Oriya identity was constructed, the Oriya people were in search of a glorious past in order to derive inspiration out of it. The historical section of the *Madala Panji* therefore strongly inspired their imagination and greatly catered to their emotional need. The fact that the *Madala Panji* also consists of sections other than the *Rajacharitra* of Stirling or *Rajabhoga Itihasa* (hereafter *Rajabhoga*) of A.B. Mohanty was not given much attention. It was generally believed that Orissa's authentic and glorious past history can only be found in the *Madala Panji* especially because during this period Lord Jagannatha had become a symbol of Oriya nationalism[3] which provided a kind of religious sanctity to the *Madala Panji* and its historical section.

However, in the last decade of the nineteenth century J.F. Fleet and

[1] A. Stirling has used the name *Rajacharitra*. Although technically the name *Rajacharitra* might not be wrong, the name *Rajacharita* is more appropriate. R.P. Chanda has found out other names for this section in some texts of *Madala Panji* such as *Rajamananka Raya Bhoga* (*kala*) or *Kaliyuga Rajamananka Bhogakala*, but not the name *Rajacharitra* as used by Stirling; see R. Chanda 1927: 11–12. Similarly A.B. Mohanty has named his texts *Rajabhoga Itihasa* but not *Rajacharitra*; see A.B. Mohanty 1940.

[2] *The Madala Panji*, edited by A.B. Mohanty in 1940, strengthened this notion although it contains specimens from other sections of *Madala Panji* because it devotes 95 out of 108 pages to semi-historical and historical chronicles.

[3] See Dash 1978.

M.M. Chakravarti[4] challenged the authenticity of the historical section of *Madala Panji* and contested its high estimation in the Orissan historiography. But they were successful only to a limited extent. Even the scholarly endeavours of R.P. Chanda and R.D. Banerji[5] in the 1920s and 1930s did not achieve much success, at least as far as common Oriya people was concerned. After all, these scholars were non-Oriyas and even more important, except for Fleet, they were Bengalis and therefore even more suspects. The Oriya people, led by nationalist historians and scholars like Krupasindhu Mishra, Jagabandhu Singh, A.B. Mohanty and Pandit Surya Narayan Das never really doubted the historical authenticity of the *Madala Panji* and its early origin.[6] The publication of the *Madala Panji* by A.B. Mohanty in 1940 further strengthened their position and one expected more such publications. Even the scholarly works and findings of Oriya scholars like P. Acharya, H.K. Mahatab and K.C. Panigrahi[7] had only little impact. This was precisely the situation when the first Orissa Research Project (hereafter ORP), conducted by the South Asia Institute, Heidelberg University and sponsored by the German Research Council (DFG) began its field-work in Orissa in late 1970.

THE ORP AND THE ACQUISITION OF THE *MADALA PANJI*

In December 1970 the ORP purchased at the initiative of Prof. G.C. Tripathi, Founder-Member of the Project and later its Field Director, a huge collection of about 15,000 palm-leaves and two important

[4] Chakravarti 1892: 141; 1995: 128; 1998: 376–7; 1903: 97 and Fleet 1994–5: 335 and 338.

[5] See R.P. Chanda 1927. Following Chanda on *Madala Panji*, Banerji says, 'The traditional account is certainly incorrect, as Chanda has proved with regard to the mediaeval kings of Orissa.' Banerji 1930: 111. Besides, while writing his *History of Orissa*, Banerji depends, more or less, on inscriptional sources rather than on *Madala Panji*.

[6] K. Mishra 1926: 96; J. Singh, Part I: 223–4, Part II: 130; A.B. Mohanty 1940, Introduction: 2–3, Pt. S.N. Das 1951: 43–58; 2002 : 154–64. Mishra and Singh more or less closely followed the *Madala Panji* accounts while writing their histories. A.B. Mohanty asserts, '. . . the accounts found in the *Madala Panji* from the king Madana Mahadeva to Mukunda Deva, i.e. from the thirteenth to the sixteenth centuries, are completely true and believable', Mohanty 1940, Introduction, p. 2.

[7] P. Acharya 1969: 239–66; H.K. Mahatab 1960: 459; K.C. Panigrahi 1981a:. 236–52 and 1981b: 122–9.

manuscripts from Sri Radha Kanta Samantaray, the *Deula Karana* (scribe and record-keeper) of the Jagannath temple.[8] These palm-leaves were part of the temple archives of Puri and were known as the *Madala Panji* since early nineteenth century.[9]

The unusually long palm-leaves (about 55–7cm) of the major collection were tied together at both sides by threads into small bundles and then several such bundles were again tied at their ends to make big bundles. They pertained to various economic, social and ritual subjects of the Jagannatha temple, such as *pindika paisa jajamanadatta* (daily donations from the pilgrims), *chamu citaus* (royal letters of the Rajas of Khurda/Puri regarding various matters of temple administration and special privileges of royal and princely visitors during their visit of the Jagannatha temple),[10] *beharana talapa* (proceedings of the temple court presided over by the Rajas of Khurda/Puri pronouncing judgements on temple servants if any of them committed any offence), *sadhi-bandha* (investiture of temple servants by tying a cloth on his head). Moreover this archival material contains few short reports from the seventeenth to nineteenth centuries about important incidents in Puri and its Jagannatha temple.[11]

In February 1971 the ORP informed the Government of Orissa about this acquisition and its intention to donate this palm-leaf collection to an Orissan institution after utilizing it for research and sought the advice of the Government in this matter. On behalf of the Government, the Secretary, Cultural Affairs Department, in a letter to the ORP suggested that the collection should be donated to the Orissa State Museum. During the next twelve months copyists engaged by the ORP copied about a fourth of it. On 10 March 1972 the Vigilance Police seized the whole collection on certain false allegations. Oriya and English dailies reported the seizure under bold headlines and rumors began to spread that the ORP, and especially the Germans, were stealing the *Madala Panji*. For a

[8] Kulke 1987a: 149–52.

[9] Ibid.: 153–6.

[10] Kulke 1992 and S.K. Panda 2006. Together with this author they are preparing an edition of a selection of 'royal letters' of the Rajas of Khurda, pertaining to visits of royal and princely dignitaries to the Jagannatha temple.

[11] These palm-leaves are a very important but hitherto untapped source for the economic, administrative and religious history of Orissa. E.g., one palm-leaf (MP, 5, 1, 61V according to the old ORP numbering) contains a fascinating report about the attempt of Jagannatha Narayan Deva, Raja of Parlakimedi, to contest the Gajapati kingship of the Khurda Raja during Ratha Yatra in AD 1753 (see Kulke 1993: 78–80).

few weeks the atmosphere remained tense. Only after the ORP published a statement in the form of an advertisement in the Oriya daily the *Samaja*, the surcharged atmosphere changed gradually for better and the emotion subsided. These events indicate the position the *Madala Panji* still occupied in public mind in Orissa and the sentiments attached to it in the 1970s. After a thorough inquiry the whole collection was returned to the ORP in August 1974. As the term of the ORP was almost over by then, the collection of palm-leaves was donated to the Orissa State Museum at Bhubaneswar at a formal function, where the Minister and the Deputy Minister of Education and Cultural Affairs of the Government of Orissa were present.[12]

In addition to this archive material of the *Madala Panji*, the Project was lucky to procure from the *Deula Karana* two important and hitherto unknown palm-leave manuscripts, viz., the *Niti of Lord Jagannath*, edited by G.C. Tripathi[13] and the present one. In contrast to the *Madala Panji* palm-leaves, these two manuscripts—like other palm-leaf manuscripts—are perforated by a small hole in the middle portion through which a string is made to run in order to make it a 'volume' or manuscript, covered by two wooden planks on both sides of the manuscript.

DESCRIPTION OF THE PRESENT MANUSCRIPT

The present manuscript, written in Oriya language and script, and occasionally interspersed with quotations from some Sanskrit texts, was

[12] In the 1970s the late Satya Narayan Rajaguru, the well-known epigraphist, once told me that in the 1950s, immediately after the Jagannatha temple was taken over by the Government of Orissa and the Record-of-Rights were compiled, he was appointed by the Government of Orissa to inspect and examine this palm-leaf archive, the *Madala Panji*, at the house of the then *Deula Karana* of Puri and to suggest if it was worth preservation. After thoroughly examining the palm-leaves, he got the impression that these palm-leaves were useless for historical research and not worth preserving. Thereafter the Government of Orissa did not take any care of this valuable collection. Similarly K.N. Mahapatra, the retired Superintendent of the Orissa State Museum, also expressed almost the same opinion in his speech during the function when the *Madala Panjis* were formally donated to the Orissa State Museum, in 1974. It appears that S.N. Rajaguru and K.N. Mahapatra identified the *Madala Panji* only with its historical section, the *Rajabhoga Itihasa*, and dismissed its other sections as worthless. When even scholars like Rajaguru and Mahapatra were of this opinion it is not at all surprising that in the mind of the common people of Orissa the *Madala Panji* meant only its historical section, the *Rajabhoaga Itihasa*.

[13] *The Niti: The Ceremonial Rituals of the Jagannath Temple*, ed. G.C. Tripathi.

not at all in good condition at the time of its procurement.[14] It looked very old and fragile. Many palm-leaves were partly worm-eaten and brittle. Originally it consisted of 156 folios or palm-leaves—each inscribed on both sides, the front *verso* or 'a' and back *recto* or 'b' sides. Although the very last folio is numbered 156 (of which only the last two digits can be read), the manuscript when acquired consisted of only 151 folios. Therefore 5 folios had already been completely worm-eaten or otherwise destroyed. The folios are numbered in Oriya numerals on the right-hand side of the front or 'a' side of each folio. But as the outer portions of most of the folios are worm-eaten or otherwise destroyed, the numerals can be deciphered only on 61 folios.[15] On 19 folios only one digit in place of two digits or two digits in place of three digits of the full numbers can be read.[16] But counting the folios from the beginning, it is only the 21st folio whose number can be clearly deciphered, however, this number is 24. As the text begins rather abruptly and since in the contents there is no gap in between, it may be safely assumed that the first 3 folios have been lost. This will also soon be confirmed on the basis of another text. Besides the above three folios, one folio of the manuscript is missing between folios 137, only the last digit of the number of which can be read, and 150, the number of which is clearly readable. Similarly another folio of the manuscript is missing between folios 151, the number of which is clearly discernible, and 156, the last two digits of which can be read. Mainly on the basis of the contents, these two pages have been assigned the numbers 144 and 153. Further, although the folio 153 has now been lost, it appears that a small fragment of it still existed when the manuscript was procured and first copied in 1971–2. In the then prepared paper copy a few lines occur after folio 152 which appear to have been copied from the fragment of this lost folio 153.

Among the folios one folio has not at all been written and remains completely blank. It has been assigned the number 123, counting forward from folio 121 and backward from the folio 125, the numbers of which

[14] I am not at all sure whether S.N. Rajaguru saw also these two palm-leaf manuscripts when he examined the temple archive in the house of the *Deula Karana*; see above fn. 12.

[15] Folio nos. 24, 26, 31, 34, 35, 36, 38, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 49, 52, 53, 54, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 68, 71, 72, 73, 74, 75, 82, 84, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 100, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 125, 131, 132, 149, 150, 151.

[16] Folio nos. 55, 57, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 83, 85, 95, 98, 99, 105, 106, 111, 124, 137, 156.

can be clearly read. Besides, only one side (either the front or back side) of several folios remain either completely blank or only half-written. In the present edition the numbers of all folios have been indicated, counting forward and backward from the folios, the numbers of which are still readable.

SUBJECT MATTER OF THE MANUSCRIPT

The name of this manuscript is not known as it either never had a name or, more likely, it was given on the first folio which is now lost. But the members of the Orissa Research Project referred to it under the following three different names:

(a) *Rajabhoga Itihasa*[17] (in short only *Rajabhoga*) or *Madala Panji* with its sub-title *Rajabhoga Itihasa*, thus following the title of A.B. Mohanty's edition,[18] as it contains several genealogical texts and other accounts relating to the Rajas of Orissa.

(b) *Sevakarmani*,[19] in regard to the detailed descriptions of the ritual duties (*seva*) of the various groups of temple servants.

(c) *Desakhanja*, due to its detailed accounts of land endowments made in favour of Lord Jagannatha and other deities of Orissa, thus following M.M. Chakravarti who had earlier used this name for an important section of such a text.[20]

These three different names indeed broadly indicate the subject matters of the manuscript. Broadly speaking it contains three kinds of information: (a) legendary, semi-historical and historical accounts, (b) information pertaining to the various rituals of Lord Jagannatha, and (c) detailed chronological lists of land grants made in favour of Lord Jagannatha and other deities of Orissa by Orissan kings.

Therefore in the present introduction, taking the first letters of each of these three different names, this text will be called *RSD*. Although strictly speaking it is not part of the huge archival material of the *Madala Panji*, it consists of similar records and archival material. It is, in fact, a compendium of several—a major and a few minor—texts,[21] relating

[17] Tripathi 1978: 227.

[18] Mohanty 1940.

[19] Kulke 1987c: 165.

[20] Chakravarti 1916: 29. G.N. Dash has referred to this manuscript as *Deshakhanja*, see Dash 1998.

[21] This classification of major and minor texts has been made on the basis of the size and not of its importance or subject of the text.

to the Jagannatha cult, and other major shrines and contains several genealogies and other accounts of the kings of Orissa. As it was either a part of the temple records or the property of the *Deula Karana*, it is quite likely that its contents was based on earlier temple records of the *Madala Panji*. For that reason it will not entirely be wrong to call it a part or section of the *Madala Panji* as Kulke has rightly observed after a thorough discussion.[22]

Due to the loss of the first three folios, not only the title of the whole *RSD* manuscript remains unknown, but also the name of its very first and major text (folios 4a to 134a). This major text consists of several sub-texts. But they appear to be a continuation of the same text and therefore may be considered as different sections of one text.

THE CONTENTS OF THE MAJOR AND MINOR TEXTS[23]

I. The Major Text

I.A. The Nilamadhava-Indradyumna legend and the origin of Jagannatha worship at Puri. Nilamadhava was originally worshipped by Sabara Biswabasu at Nilakandara (=Puri) in Odhra land (*desha*); then Indradyumna, king of Avanti in Malava came to Puri in order to worship Nilamadhava-Visnu; but Nilamadhava miraculously vanished; Indradyumna performed a thousand horse sacrifices; the holy log came floating in the sea out of which the four images of the Jagannatha, Balabhadra, Subhadra and Sudarsana were carved and finally a temple was constructed and the worship of Jagannatha trinity commenced (folios 4a–12a).[24]

I.B.1. A short account of some mythological and semi-historical kings

[22] Kulke observes, 'As already pointed out [. . .] the *Madala Panji* included a vast bulk of archive-like material (which resembles a *madala*-drum). But it included other manuscripts, too (which were usually of the normal size of palm-leaf manuscripts). As this whole corpus is known at least since the early nineteenth century as Madala Panji we should maintain this name in this broader context.' Kulke 1987a: 157–8.

[23] Kulke has already made an extensive study on the *RSD* manuscript which he calls *Sevakarmani* (=*Sk*) and classified several of its sub-texts and minor texts under the five headings *Sk* I—*Sk*V; see Kulke 1987b: 165–6. But he did not indicate clearly if some other parts (e.g. pp.164–209 of the paper manuscript) also come under these five headings. Below I shall try to clarify this as far as possible. Moreover he referred to the page numbers of the paper manuscript whereas I have used the folio numbers.

[24] *Sk* I of Kulke; see Kulke 1987b: 165.

from Pariksita to Vikramaditya, who defeating the Yavanas of Saka jati, who had reigned for thirty years in Puri, established Jagannatha on the Niladri at Puri; then, after a great flood, Jagannatha was taken and kept hidden in Sonpur near Boud for one hundred years (folios 12a–12b).[25]

I.B.2. An account of King Jajati (=Yayati), who brought back and reinstalled Lord Jagannatha at Puri, made donations of gold ornaments, granted land in favour of the Lord (the list of these land grants is known as *Deshakhanja*) and earned the epithet of 'Second Indradyumna' for his great services. He established his capital at Chowdwar, north of the river Chitrotpala (folios 12b–15a).[26]

I.B.3. Account of the 44 kings of the Kesari dynasty (folios 15a–16a).[27]

I.B.4. The first 6 kings of the Ganga dynasty (folios 16a–19a).[28]

I.B.5. A detailed account of Anangabhima Deva, the 7th Ganga king, who (allegedly) got the present temple of Lord Jagannatha constructed and made huge grants in its favour.[29] In many respects, this account is strikingly similar to the story of Anangabhima Deva as found in the 1st *Panji* of the *Rajabhoga Itihasa* edited by A.B. Mohanty.[30]

I.B.5.1. The shifting of capital from Chowdwar to Barabati village under the Kodinda *Dandapata*, and renaming it as Varanasi Kataka (present-day Cuttack) and the construction of the present Jagannatha temple at Puri, followed by a list of land grants (folios 19a–37a).

I.B.5.2. The provision of daily rites and a detailed description of the food offerings to be made to Lord Jagannatha and other deities at Puri (folios 37a–52a).

I.B.5.3. Donations of gold, silver, etc., and grants of land in favour of the temple servants such as Daitas, Pasupalakas, etc. (folios 52a–54b).

I.C. A detailed chronological list of donations (gold, silver) and grants of land in favour of Jagannatha and some other deities of Orissa by various

[25] *Sk* I of Kulke; ibid.

[26] Ibid.

[27] Ibid.

[28] Ibid.

[29] *Sk* II of Kulke; ibid.: 165–6.

[30] Mohanty, 1940: 27–32. The same portion had also been noticed by Stirling in the text(s) he used and which he got translated ; Stirling 1825: 269–72. The same or a very similar account of Anangabhima Deva was also accessible to M.M. Chakravarti who has even translated a small extract out of it; Chakravarti 1916: 31. But the present text supplies more extensive information and supplements in many respects the information provided by the 1st *Panji* edited by Mohanty.

Orissan kings, from the Kesari dynasty until the fall of the Orissan empire (folios 52a–82b). The land grants were distributed over 28 revenue administration or fiscal divisions called *Dandapatas* and to sub-divisions or smaller units called *Bise/Chaura/Khandas* under each of the *Dandapatas*, stretching from Rajamahindra *Dandapata* (present day Rajahmundry in Andhra Pradesh) to Tania *Dandapata*, comprising Dantuni *Bisi* (Dantan in Midnapur district of West Bengal), far beyond the territory of the small Khurda kingdom. This section is aptly called *Deshakhanja*[31] (folios 54b– 82b).

I.D. The *Sevakarmani*, a detailed description of the ritual duties of different temple servants and priests of the Jagannatha temple[32] (folios 83b–85a and 90a–127b).

I.E. A detailed description of rituals performed on two different occasions during *Navakalevara* (folios 85a–89b and 131b–134a).

I.E.1. A detailed description of the *Vanajagabidhi* rituals (folios 85a–89b).

I.E.2. Ritual practices of *Pratimapratisthabidhi* or the rituals of consecration of the images (folios 131b–134a).

Minor Texts

Besides the major text (with its five sub-sub-texts) the *RSD* manuscript contains also two categories of minor texts:

II. The first category is a group of separate short accounts of four principal *ksetras* of Orissa with lists of land grants by various kings to the deities in and around these *ksetras*.

II.A. *Konarka* or *Arka Ksetra* (folios 128a–131b).

[31] *Sk*. II of Kulke; see Kulke 1987b: 165–6. M.M. Chakravarti had used the term *Deshakhanja* earlier; see Chakravarti 1916: 29. He found 31 *dandapatas* in the *Madala Panji;* see Chakravarti, 1916: 31.

[32] I have accepted the term *Sevakarmani* used by Kulke. However in the Jagannatha temple establishment the term *karmangi* is used instead of *Sevakarmani*. Charles Groeme in 1805 used the term *Karmanee;* see Kulke 1993: 165. In the 14th paragraph of his report Groeme says: 'In charge of the *Dewal Kaurn* or accountant of the temple there is a *Pancjee* or Bundles of leaves called *Kurmunnee Putters* on which are written the duties of every description of *Shewuck* or servant of the Temple and it is an established rule that they perform these ceremonies and conform to the line of conduct therein laid down.' See Behera et al. 2002: 8–9. Kulke has not clearly stated if it comes under one of his five headings, especially under *Sk* III or *Sk* IV. For the complete list of the *sevakas* or temple servants see Appendix.

II.B. *Ekamra Ksetra* or Bhubaneswar (folios 134b–135a).

II.C. *Viraja Ksetra* or Jajpur (folios 135a–135b) and land grants in favour of different deities of Orissa which may also be called *Deshakhanja* (136a–143a).

II.D. *Purusottama Ksetra.*

II.D.1. *Purusottama Ksetra* (folios 150a–156b).

II.D.2. *Purusottama Ksetra* (folios 148a–150a).

III. *Rajabhoga.* This is a group of separate *Rajabhoga* texts consisting of chronological accounts of the kings.[33]

III.A. A list of *Puranic* kings of *Satya, Tretaya, Dvapara* and *Kali* ages, followed by a very short account of some semi-historical and historical kings belonging to Kesari, Ganga, Surya, Bhoi and Chalukya dynasties (folios 145b–147b).[34]

III.B. A short account of the kings of Orissa belonging to the sixteenth and seventeenth centuries. Besides mentioning the real name of Kalapahar (Alahadad), the famous general of the sultan of Bengal, it provides the interesting information that Ramachandra I, before making Khurda his capital, established himself first in Asika (present-day Aska in the Ganjam district), the headquarters of Asika *Dandapata*[35] (folio 145a).

III.C. A very short list of the kings of Khurda in the sixteenth and seventeenth centuries. It also mentions the correct names of the Sultan of Bengal (Siliman) and Kalapahar (Alahadad) (folio 151a).[36]

III.D. A very short account of a king whose name is missing (folio 156b).[37]

SOME CHARACTERISTIC FEATURES OF THE COMPENDIUM

Some of the sub-texts of the major text end rather abruptly and remain incomplete with regard to contents. For example, the palm-leaf manuscript has a lacuna just after the sub-text I.C. It comes to an end with

[33] Kulke distinguishes between the chronicles, which contain a brief 'history' or account of the Orissan kings and genealogies, which are simple lists of kings with their reigning years in chronological order; see Kulke 1987b: 163. Both of these categories are subsumed here as *Rajabhoga.*

[34] *Sk.* IV of Kulke; see Kulke 1987b: 166.

[35] This information is not found in any of the manuscripts published by A.B. Mohanty or known from any other source.

[36] *Sk.* V of Kulke; see Kulke 1987b: 166.

[37] Ibid.: 166. The name of the king is, most probably, Divyasimha Dev I. See below fns. 53 and 54.

folio 82b, half of which remains blank, followed by an unwritten folio 83a.[38] Sub-text I.D commences only with folio 83b. Other sub-texts begin abruptly only in the middle of the story, e.g. I.E.2 and III.B or two sub-texts get intertwined. For example, the sub-text I.D is intertwined with I.E.1, which is again intertwined with I.E.2. The same is the case with I.E.2 and II.A and B and even with the minor texts II and III. On the whole, the major text and also the minor texts became disordered, to say the least.

If we try to explain the reasons of these unusual features of the *RSD* manuscript we may come to the following hypothetical conclusions. It appears that the *RSD* manuscript was a copy of another manuscript. This older manuscript might not have been in a good state of preservation. Some of its folios might have been partly or completely damaged and at times their numbers could not be deciphered and loose folios might have got mixed up. The bad condition of the manuscript from which the present one was copied might explain its various peculiarities.

Further, one may get the impression that the five sub-texts of the major text were originally separate or at least semi-independent texts. This observation is particularly relevant in case of sub-text I.E. But from internal evidence and the contents of these five sub-texts it is quite clear that they are also closely related with each other. Therefore while these sub-texts might have originated as independent texts they were later brought together to form sub-texts of the major text I. of the *RSD* manuscript. This hypothesis is further strengthened by an external evidence of another version of the major text which, too, consists of all the five sub-texts.

THE GOPALA-TIRTHA MATHA MANUSCRIPT: ANOTHER VERSION OF THE MAJOR TEXT

In the early 1970s, the ORP also acquired a paper copy of another text, available and preserved in the Gopala-Tirtha Matha of Bhubaneswar. The title of this text is *Sri Purusottama Ksetra Sri Jagannatha Devankara Daru Murti Avatara* (=*PK*).[39] Despite some differences regarding structure

[38] The following folios are half-written: 74b, 82b, 89b, 127b, 130b, 131b, 134a, 144a, 147b and 150b and the following folios are completely blank: 83a, 123a–123b and 144b.

[39] ORP paper copy. See Kulke 1987b: 166, fn. 23.

and contents, between this Gopala-Tirtha Matha or *PK* text and the major text of the *RSD* manuscript, which may be termed here as *Deula Karana* (=*DK*) text, it appears that both the texts are two different versions of the same text. Both consist of exactly the same sub-texts. These is strong external evidence to consider the five sub-texts of the *RSD* (I.A, I.B, I.C, I.D and I.E) as sub-texts of the one major text. But in spite of these similarities there are also important differences between the *PK* and *DK* versions which exclude the possibility that one is the copy of the other. As we shall see very soon, it is more likely that both texts are independent copies of earlier copies of a Proto-text or Ur-text.

DIFFERENCES BETWEEN *PK* AND *DK* VERSIONS OF THE MAJOR TEXT

The major differences between both *DK* and *PK* versions of the text are the following: First there are linguistic differences. The language of the former is archaic whereas the language of the latter is relatively modern[40] although at times it tends to replace the *tadbhava* words by *tatsama* words artificially.[41] Second, there are differences in the contents, too. For example, in the sub-text I.B.4 of the *DK*, the second Ganga king is called *Vira Pratapa Deva* (folio 16a) whereas he is called *Vira Ganga Deva* in the *PK* (p. 24). Third, unlike in the *DK* version, in the *PK* version neither the I.D and I.E nor I.E.1 and I.E.2 sub-texts are intertwined. Fourth, in the *PK* the sub-texts I.B, I.C, I.D and I.E occur in a different order: the sub-text I.E follows the sub-text I.B and only after that occurs the sub-text I.D. Similarly in the sub-text I.D, the order of the *sevas* or the ritual duties differs in the *PK* and *DK* versions.

[40] For example, the post-position or the case marker '*-mananta*' is used in the former (*sandhyakarma-mananta*, in folio 4a; *gai-mananta*, in folio 8a and *stuti-mananta*, in folio 8b; *drabya-mananta*, in folio 9a) whereas it has been replaced either by '*-mananku*' (*sandhyakarma-mananku*, in p. 5 and *gai-mananku*, in p. 10) or simply by '*-mana*' (*stuti-mana*, in p. 11; *drabya-mana*, in p. 12) in the latter. (It may be mentioned that the post-position or the case marker '*-mananta*' occurs in the fifteenth century text *Sarala Mahabharata* and in the early sixteentht-century text *Jagamohan Ramayana* by the saint-poet Balarama Das and some such texts, but not in later texts.) This is quite significant and indicates that these texts most probably belong either to the fifteenth or to early sixteenth century.

[41] For example, *ude* (*hoile*) (folio 4a) and *jambe* (*dvipa*) (folio 4b) in the former have become *udaya* (*hoile*) (p. 5) and *jambu* (*dvipa*) (p. 5) respectively in the latter. This process is very similar to the process known as hyper-correction or hyper-Sanskritization.

Finally, one major difference between these two versions is that few portions which are found in one (especially in the *PK*) version are missing in the other (especially in the *DK*) version. For example, in the sub-text I.D of the *PK* version an extra section is found at its beginning which describes the manner and ritual details of the visit of the king (the Raja of Khurda), the *adya sevaka* of Lord Jagannatha, particularly during his first *darsan* (visit) of Lord immediately after his coronation (pp. 166–73). This introductory part of the sub-text may be called I.D.1.[42] At the very beginning of this additional section it is mentioned that the whole section I.D, describing the *sevas* (ritual duties) of all the *sevakas* (temple servants), was written at the command of the King Divyasingha Deva[43] in his 2nd *anka* year by Gadaye Rayaguru Mahapatra.[44] Again, at the end of the same sub-text I.D of the *PK* version, copies of two *chamu citaus* have been appended, which are not found in the *DK* version. In the first *chamu citau*, issued in the 4th *anka* year of Mukunda Deva of Khurda, references are made to two older *chamu citaus* issued by Purusottama Deva and Nrusimha Deva of Khurda of the early seventeenth century, describing the investiture of two persons as *talicho* priests. The second *chamu citau* was issued in the 23rd *anka* year of Mukunda Deva[45] which makes a reference to another *chamu citau*, issued in the 4th *anka* year of Mukunda Deva, too, investing one Chandana Mahapatra as *taliccho* priest. None of these *chamu citaus* are found in the *DK* version.

Similarly several ritual duties assigned to different categories of the temple servants described in the *PK* version are not found in the *DK* version and vice versa. For example, several services and ritual duties of *Padhiharis* (from Sk. *Pratihari* meaning doorkeeper) found in the *PK* (pp. 246–8) are missing in the *DK*. Further, sub-text I.E.2, which describes the consecration of images comes to an end already after a few lines in *DK* (folio 134a, after which some space remains vacant) whereas in the

[42] As the Raja of Khurda happens to be the 'First' servant or *adya sevaka* of Lord Jagannatha his ritual visits to Puri and Lord Jagannatha are part of the *Sevakarmani* and have to be given at the very beginning of it.

[43] He may be identified with Divyasimha I (1688–1716) of Khurda; see Mahapatra 1969: 126–72.

[44] He may be identified with the Gadadhar Rajaguru, a scion of the Rajaguru family, the celebrated author of several *dharmasatra* texts and a contemporary of Divyasimha I (1688–1716); see Mahapatra 1958: Preface xxxii–xxxiii and 1969: 174 and also Mohapatra 1989 : 145–7.

[45] This Mukunda Deva may be identified with the Mukunda Deva I, ruler of Khurda (1657–88), the predecessor of Divyasimha I.

PK the description continues in several following pages (pp. 157–66). On the other hand, at the end of the sub-text I.E.1 of *DK*, a Sanskrit *silpisastra* has been quoted to describe the images and *ayudhas* (weapons) of Balarama and Jagannatha (folio 89b) which is missing in the *PK*. Furthermore, the description of *sevas* of some temple servants in sub-text I.D of *DK* are missing in the *PK*.

THE HYPOTHETICAL PROTO-TEXT OR UR-TEXT

In spite of these differences both the texts are, most probably, different versions of one Proto-text or Ur-text. The *PK* version appears to be a 'free style' copy of another 'free style' copy of the Ur-text. This explains the linguistic peculiarities and particularly the differences in the contents between both the versions. Had the *PK* version been directly copied from the Ur-text even as a 'free style' rendering it would be difficult to explain so many differences. Therefore at least one more intermediate copy between the Ur-text and the *PK* and *DK* versions may be justifiably postulated. Moreover, this hypothetical Ur-text was, most probably, a compendium of several previously independent texts which got incorporated into the compendium as sub-texts.

Further, in contents the *PK* version supplements the *DK* version. The above-mentioned additional section of I.D.1 and the *chamu citaus* are instances which supplement lacunae of the *DK*. Besides, whereas many of the sub-texts of the *DK* version remain more or less incomplete, in the *PK* version we find them in a complete form. Moreover, unlike in the *DK*, in the *PK* one does not come across the intertwining of sub-texts. Because of all these reasons, the *PK* may be treated as a supplementary text of the *DK*. On the basis of the *PK*, the Ur-text can, at least to some extent, be reconstructed and other inferences regarding the Ur-text can be drawn.

We have already come to the conclusion that the *RSD* manuscript, consisting of one major and two minor texts, was most probably copied from a damaged manuscript. On the other hand, the Gopala-Tirtha Matha manuscript was copied from another earlier manuscript which was perhaps either not or less damaged and therefore its folios never got mixed up. This may explain why the order of the ritual duties or *sevas* differs in the *DK* and *PK* versions.

A final question: Why were so many copies of the Proto or Ur-text prepared and why was a copy preserved even in the Gopala-Tirtha Matha

of Bhubaneswar which is not known to have had direct association with the Jagannatha temple at Puri? A possible answer seems to be that this text is in fact also a unique record of the land (and other) grants made not only in favour of Jagannatha but also of many other deities, Mathas, and other religious establishments of Orissa the beneficiaries of which were to be found also outside Puri. For them, including the Gopala-Tirtha Matha at Bhubaneswar, Puri's manual might have been important, too.

DATING THE COMPENDIUM

Dating the Major Text and its Sub-texts

It is difficult to date precisely the sub-texts and their compilation in the major text of the present manuscript. But on the basis of the comparison between the *DK* and *PK* versions of the Ur-text the following tentative conclusion may be drawn.

The various sub-texts belong to about four centuries from the fifteenth to eighteenth centuries and were compiled in several successive phases. Because of the archaic character of its language it appears that the section containing the Indradyumna legend (I.A) belongs to the earliest phase. In this version of the Indradyumna legend, the later on essential character Lalita does not yet exist as she made her appearance for the first time only in the *Vana Parba* of *Sarala Mahabharata*.[46] Our legend therefore has not yet come under Sarala's influence but is closer to the *Skanda Purana* version of the legend.[47] Therefore it might have originally been written either just at the same time when Sarala Das wrote his *Mahabharata* or even slightly earlier. In any case, the date of the sub-text containing the Indradyumna legend of our text therefore may be fixed to be the mid-fifteenth century or even slightly earlier and is thus one of the earliest or even the earliest known literary Oriya texts, and certainly the earliest known prose text. The archaic character of its language is in agreement with this conclusion.

On the other hand, it appears that the *Sevakarmani* sub-text I.D and its description of the ritual duties of the temple servants belongs to the last phase because in its *PK* version not only the name of Divyasimha Deva I (1688–1716), occurs but it is also specifically stated that it was

[46] Geib 1975: 154 and 170. See also Dash 1998: 79, 96, fn. 13.

[47] It has been mentioned in this sub-text I.A that the Indradyumna legend has been given there as per the *Skanda Purana*, which is quite interesting.

compiled by his order. Therefore the date of sub-text I.D can be tentatively fixed to be late seventeenth or the early eighteenth centuries although it might have been compiled on the basis of older material.[48] The other sub-texts were written between these two dates. The portion containing the *vanajagabidhi* (I.E.1) and the *pratimapratisthabidhi* rituals (I.E.2) and the list of land grants (especially I.B.2 and I.B.5.2) as well as other sub-texts such as I.B.5.1.[49] and I.B.1 might have been originally compiled during period between Ramachandra Deva I (1568–1600) and Narasimha Deva (1621–47). The sub-texts containing the *vanajagabidhi* (I.E.1) and the *pratimapratisthabidhi* or the consecration of image rituals (I.E.2), which are the parts of the *navakalevara* rituals, were most probably compiled when Ramachandra I re-installed again the Jagannatha trinity by a great *navakalevara*.[50] Similarly, the sub-texts containing the daily rituals (I.B.5.2) and the land grants (I.C) belong to the same time. The complete overhauling of the political and religious establishments after the downfall of Orissan empire in the sixteenth century, the desecration of the Jagannatha temple by the Afghan general Kalapahar and his attempt to destroy the image of Jagannatha must have necessitated such a compilation of the most essential ritual prescriptions of the cult and of the landed property of the temple. In order to make the compilation appear authentic, other portions such as I.B.5.1 and I.B.2 were gradually incorporated in it. The Indradyumna legend which had been written much earlier and with a different purpose might have been added to it as an introduction to the whole compendium in order to glorify Puri's hoary past. In this

[48] As far as the *Sevakarmani* is concerned, two other texts are also available. One has been collected, edited and published by Siddheswar Mahapatra. Although he mentions that the original text is available in the office of the Gajapati Maharaja of Puri, and that other copies exist in the Raghunandan Library of the Emar Math at Puri and with the temple *purohita*, he does not specify from which source he collected it; see Siddheswar Mahapatra 1983. Chakradhar Mohapatra, a descendant of the Paramalakshmi Mahapatra, the Rajaguru of Ramachandra II (1727–36), has published another text which belongs to his family; see Mohapatra, Chakradhar 1989: 33–50. These two texts, of course, not only differ from both the *DK* and *PK* versions but also from each other in some respects.

[49] The narrative of this sub-text is very similar to that of the *Rajabhoga Itihasa* of the *Madala Panji* edited by A.B. Mohanty; see Mohanty 1940: 27–34. This indicates that the texts were written independently at about the same time. Alternatively one of the texts was accessible to the compilers of the other texts. See above fn. 30.

[50] This sub-text (I.E), which, again, consists of two sub-sections is so important that G.C. Tripathi referred to it several times in his detailed study of the *Navakalevara* rituals; see Tripathi 1978: 227, 231 and 252–3 and fn. 12, 48, 62, 66, 78, 90 and 91.

way the major text came into being. The compilers of this manuscript—most probably the then *Deula Karanas* themselves—either on instruction or on their own, produced and copied the sub-texts from older archive material and manuscripts[51] available to them.

Dating the Minor Texts

The minor texts of the manuscript, too, were written at different times. But again, it is difficult to fix their exact dates. One minor text (III.D), narrates events during the reign of one Raja of Khurda, whose name can't be deciphered as the folio is worm-eaten (folio 156a). But it tallies with events that happened during the reign of Divyasimha I (1688–1716)[52] as described in the *Rajabhoga Itihasa* of *Madala Panji*, edited by A.B. Mohanty.[53] Therefore III.D was most probably compiled either in the time of Divyasimha or shortly after that. As has already been mentioned the *Sevakarmani* (sub-text I.D), too, has been prepared under Divyasimha.

Two other minor text (III.B and III.C) of which only fragments are found in the manuscript were most probably compiled during the reign of Narasimha Deva (1621–47) because they end almost abruptly after mentioning him. Moreover, they could not have been written much later as in III.C, folio 151a, the compiler remembered almost correctly the correct names of the sixteenth-century Sultan of Bengal (*Siliman*) and his Afghan general Kalapahar (*Amura Alahadad*) and in the other case (III.B, folio 145a) the same name of Kalapahar.[54] This is highly significant as this Afghan general, who invaded Orissa, soon became known as Kalapahar whereas his Afghan name was almost completely forgotten and was never mentioned in any other Oriya text or in the folk tradition of Orissa. Had these texts been written much later, the

[51] It appears, as G.C. Tripathi has already noticed, that Jagabandhu Singh and also M.M. Chakravarti had access to either the same or different copies of the major text or the Ur-text on the basis of which they prepared their works. See Jagabandhu Singh 1982: vol. II, 83–136 and M.M. Chakravarti 1916: 29–56.

[52] It is highly interesting to note that according to the *PK* version the *Sevakarmani* was compiled during the reign of this Divyasimha Deva I (see above fn. 43).

[53] See Mohanty 1940: 70–2. Kulke, erroneously states that the name Divyasimha is mentioned in the paper script (pp. 333–40) of the manuscript prepared by Pandit Mishra; see Kulke 1987b: 166.

[54] While copying the manuscript, Pandit Mishra has omitted the Afghan name Alahadad which occurs both in folios 151b and 145a. The name can still be read although the places in the folios where the name Alahadad occurs, are partly damaged.

meanwhile forgotten original names would not have been mentioned in them.[55]

The Compilation of the Compendium

The Ur-text, the source of the major text, was most probably written during the time of Divyasimha I (1688–1716), whereas the present manuscript as a whole was compiled in the middle of the eighteenth century, perhaps soon after the Marathas had occupied Orissa in 1751.[56] Alternatively it was compiled slightly earlier when Jagannatha was brought back from the south and reinstalled in Puri temple by the Muslim Governor of Orissa, Murshid Quli Khan II in 1735.[57] The circumstances of this unusual event[58] were not only favourable for such a compilation but might have even made it imperative.

The *RSD* manuscript was either the temple property or the property of the *Deula Karana* of Puri, who was the scribe-cum-custodian of the temple records. It appears that the whole compendium was compiled in order to consult it in cases of disputes arising in connection with the ritual duties (*seva*) of different categories of temple servants, various kinds of food offerings (*bhoga*) to be made on a certain occasions, the dress and ornaments required for different rituals and landed property of the temple, etc.[59]

[55] The real Afghan name of Kalapahar might have been mentioned in medieval Persian works. But until K.S. Behera referred to it in 1989 on the basis of a Persian manuscript preserved in the British Museum nobody except Krupasindhu Mishra and R.P. Chanda had mentioned it; see Behera 1989: 20. Mishra in 1926 gives the name in a slightly different form as 'Ilahabad', without any reference to his source material; see Mishra, 1926: 160. In 1927, R.P. Chanda, who examined several *Rajabhoga Itihasa* manuscripts of the *Madala Panji*, reports that in the manuscripts he obtained from the *Tadhau Karana*, the 'proper name of Kalapahar is given as Alahadad'; see Chanda 1927: 23. Therefore the version of the *Rajabhoga* section of the *Madala Panji* or the present *RSD* might have been Mishra's source. For more information about Kalapahar see Dash, 2002.

[56] G.C. Tripathi states, 'This manuscript was compiled some time during the reign of Narasimha Deva of the Khurda dynasty (1623–47 AC) on the basis of much older material' see Tripahti 1978: 227 and more specifically, '. . . compiled around 1650 AC [pp. 167–78 of the paper transcript]. . .' Tripathi 1978: 231. But there is nothing in the paper transcript which indicates that it was compiled around 1650.

[57] For more information see Kulke 1987a.

[58] See Kulke 1984: 48.

[59] Before the Record of Rights have been prepared by the Government of Orissa in the 1950s, on such occasions the *Deula Karana* used to consult the *Madala Panji*, kept at his home, in lieu of a fee. But this practice stopped once the Record of Rights had become the rules in force.

II

IMPORTANCE OF THE COMPENDIUM: PAST AND FUTURE RESEARCH

After 1803, when Orissa came under the East India Company, British Officials became interested in traditional texts for their administration of the Jagannatha temple. On the 11 March 1805, Charles Groeme, the Collector of the Southern Division at Puri was directed by the Secretary to the Commissioner to submit a report 'regarding the establishments and customs of the temple of Jagernath' which he did on the 10 June of the same year. It appears that he used the *RSD* manuscript, or an earlier copy of it, to prepare his report. In the 14th paragraph of his report he says, 'In charge of the *Dewal Kaurn* or accountant of the temple there is a *Panjee* or Bundles of leaves called *Kurmunnee Putters* on which are written the duties of every description of *Shewuck* or servant of the Temple and it is an Established rule that they perform these ceremonies and conform to the line of conduct therein laid down.'[60] I agree with Kulke[61] that most probably Groeme was referring here to the *RSD* palm-leaf manuscript.

Only few years later, Colonel Colin Mackenzie, the Surveyor General, extended his survey of the Madras Presidency to newly conquered Orissa. It appears almost certain that the pandits engaged by him in searching for traditional semi-historical and historical sources of Orissa and Puri in particular used the *RSD* manuscript or a copy of it as a major source for their compilation of the Telugu text of *Jagannathasthalavrittantam* (hereafter *JSV*), very similar to the major text of the present compendium.[62]

[60] See Behera et al. 2002: 8–9.

[61] See Kulke 1987a: 141, fn 15 and 1987b:165.

[62] Kulke, on behalf of the ORP, procured the copy of the *JSV* from the Government Oriental Manuscript Library at Madras together with various other Orissa related Telugu manuscripts in June 1971, which were later translated into English by S.N. Rajaguru for the ORP. On behalf of ORP Rajaguru visited the Government Oriental Manuscript Library at Madras in 1973 in order to check the ORP copies with the originals. While checking he noted down several lacunae in its original Telugu manuscript as well as copying mistakes in its copy procured in 1971, on the basis of which he had meanwhile done his translation. During the following years, however, Rajaguru did not have sufficient time to correct his translation accordingly as he was too busy with his great editorial work of the newly discovered Jagannatha temple inscriptions. Under these circumstances the ORP did not pursue the matter of its publication further. But the ORP is thankful to S.N. Rajguru for the preliminary translation of the *JSV*, later, which was of great help to the

Kulke, after an extensive study of both the compendiums and a careful consideration, concludes, 'It can be taken for granted that the text of the *Sk* [= *Sevakarmani*, the name Kulke used for the *RSD* manuscript] was known to the compilers of this Telugu text of which only one copy exists in the Mackenzie Collection in Madras.'[63] He has also observed the striking 'proximity' of some portion of the Oriya compendium with the Telugu *JSV* of the Mackenzie collection.[64]

It is also most likely that the *RSD* compendium was also accessible to M.M. Chakravarti when he wrote his important paper published in the *Journal of Asiatic Society* in 1916.[65] Further, it is equally probable that Jagabandhu Singh, who used the *Madala Panji* for his *Prachina Utkala*, also had access to the *RSD*. He observes that the *Madala Panji* has become disorderly,[66] an observation which tallies with our analysis of the present *RSD* manuscript. The contents of his work, e.g. the Indradyumna Legend, the genealogies and chronology of kings and the various grants by Orissan kings in favour of Jagannatha and other deities and the *Sevakarmani* tally with that of the present manuscript. G.C. Tripathi, too, while studying *Navakalevara* or the renewal of images, concluded that Jagabandhu Singh referred in his work to the *RSD* manuscript or a copy of it.[67]

As just mentioned, G.C. Tripathi used the *RSD*, particularly its sub-text I.D. for his study of the *Navakalevara* rituals[68] and more recently for his comprehensive study of the daily *puja* ceremonies of Jagannatha.[69] H. Kulke, too, studied together with Shishir Kumar Panda the *RSD* for his analysis and classification of the various *Rajabhoga* or *Vamsavali* texts of Puri.[70] In this context he compared its contents with the Oriya *Madala Panji* published by A.B. Mohanty, the Sanskrit text *Kataka Rajavamsavali*[71]

ORP for its study of the cult of Jagannatha and Orissan history. Copies of manuscripts translated by Rajaguru were donated to the Record Centre, National Archives of India, at Bhubaneswar in November 2006. S.N. Rajaguru's translation of the *JSV* was edited posthumously in 2005 under the title *Sri Jagannathasthalavrittantam* by B.K. Swain and published by Sri Jagannath Sanskrit University at Puri.

[63] Kulke 1993: 168.

[64] Kulke 1987b: 177–8.

[65] Chakravarti, 1916.

[66] Singh, Part II: 130.

[67] See above fns. 50 and 51.

[68] Tripathi 1978.

[69] Tripathi 2004: 226–7.

[70] Kulke 1987b: 162–91.

[71] Tripathi and Kulke 1987; and Kulke 1987b and 2006.

and the Telugu text *Jagannathasthalavrittantam.* The most important result of his analysis is that the *RSD* contains Puri's earliest genealogies, on the basis of which the *Rajavamsabalis*, published by A.B. Mohanty, were written.

Finally I want to conclude with a few words on the importance of the *RSD* manuscript for future research. As so far only a few medieval or pre-modern Oriya prose texts have been discovered, the literary and linguistic importance and value of this compendium manuscript is doubtlessly very great. No pre-fifteenth century purely literary Oriya prose text, even of the time of Sarala Das of the fifteenth century, except perhaps the very small *Mahisasurara ajna patrika* (a letter containing the order of Mahisasura, the demon; a kind of *chamu citau*) found in the text *Chandi Purana* of Sarala Das,[72] has so far been discovered. The sub-text I.A of this manuscript, which narrates the Indradyumna legend, is such an early—even perhaps the earliest—Oriya prose text. Therefore its value and importance in the evolution of pre-modern Oriya prose as a specimen of the fifteenth century may very well be estimated. This manuscript, and particularly its sub-text I.A, will be of greatest importance as for studying the evolution of Oriya language it supplies a number of examples of old Oriya inflectional and derivational affixes and old words and their usage.

For the religious, administrative, social and political and even the economic history of late medieval Orissa, too, the manuscript supplies encyclopaedic information. For example to study the evolution of the temple rituals, food habits, the nature and varieties of indigenous food, the *Deshakhanja* with its detailed historical geography of Orissa, and detailed information about the size and composition of the revenue-administration or fiscal divisions, this *RSD* compendium is, in fact, a mine of information. This may be explained in some detail. It has already been mentioned that the *JSV* text is very similar to the major text of the *RSD* compendium. This is also the case in another respect: Some of the sections or sub-texts of the *JSV* end abruptly and remain incomplete and even at times get intertwined. Therefore one may tend to think that the *JSV* is just a Telugu rendering of the major text of the *RSD*, the present compendium. But from a little closer study it appears that the pandits who compiled the *JSV* had also other source materials at their command, compiled later than the present compendium. The reason may be the following. In the land grant section of the present compendium the larger

[72] *Chandi Purana* 1984: 72–3.

revenue-administration or fiscal divisions called *dandapata* consisted of several smaller sub-divisions called *bise*, which again consisted of several *grama* or villages, the smallest such units. All these terms are of Sanskritic origin and comprise the traditional three-tier system. But in the *JSV* only two kinds of units are mentioned. The larger ones are called the *pragana* or *taluka*, terms of Perso-Arabic origin (or at times *dandapata-pragana* or *pragana-taluka* or even *dandapata-pragana-taluka*) which consisted of several *gramas*. Further, in the present texts names of 28 *dandapatas* have been supplied. Although in the *JSV* this traditional number 28 has been retained,[73] a total number of 51 larger revenue-cum-administrative units (36 *praganas*, 3 *talukas* and 12 *dandapata-pragana/pragana-taluka/dandapata-pragana-talukas*) are listed. These changes reflect a later reorganisation of the land revenue systems under the Muslim rule.[74] This is confirmed by the fact that while at times some *dandapatas* of the present compendium, such as Lembai, have been called *praganas* in the *JSV*, and *bises*, such as Rahanga and Damarakhanda under Dakshinadiga *dandapata* of the present compendium, are referred to by the *pragana* status in the *JSV*. Even the names of some of the *praganas* are completely new. Besides, there are some other discrepancies. Therefore it is most likely that the compilers of the *JSV* had at their disposal also other texts than the *RSD*, which were prepared much later. As a compilation of earlier and in most cases original material, the historical value of the *RSD* is certainly higher than that of the translated *JSV*, containing also more recent material. This unmistakably shows the importance of the *RSD* text.

Moreover, the *RSD* compendium offers information, unknown from other sources. For example in sub-text I.B.2, the legendary king Yayati Kesari is credited with the title *Duti Indradyumna* or 'Second Indradyumna' for his recovery and reinstallation of the Jagannatha trinity and the restoration of the Jagannatha cult. This title of Yayati Kesari occurs only in the *RSD*. Similarly it has already been shown that the Afghan name of Kalapahar—which has completely been eradicated from the public

[73] See *Sri Jagannathasthalavrittantam*, 2005: 114. Chakravarti noticed 31 *dandapatas* in the text at his disposal; see Chakravarti 1916: 31. This discrepancy may be due to the damaged condition of the palm-leaf manuscript of the *RSD* compendium as has been mentioned earlier.

[74] According to Chakravarti there were several reorganizations of fiscal divisions during the Muslim rule and the term *pragana* was introduced in the 'perfect' rent-roll of Murshid Kuli Khan in 1722. See Chakravarti 1916: 32–3.

memory and medieval texts—is preserved in two *Rajabhoga* texts of the present compendium. Furthermore, one *Rajabhoga* text (III.B), supplies the interesting new information that Ramachandra I established himself as king in Asika before he founded the kingdom of Khurda. Its importance as a source material for medieval Orissan history can be estimated from these three examples. On the whole, the *RSD* promises great possibilities for future research on medieval Orissa in general and the Jagannatha cult in particular.

III

EDITING THE *RSD* COMPENDIUM

In 1971–2 Pandit Jatadhari Mishra prepared a paper copy of the *RSD* which was used by the members of the ORP for their research. As has already been mentioned, the manuscript was in a rather poor condition when procured: letters and entire words, phrases and even sentences of most of the folios were worm eaten. Therefore the decipherment was often extremely difficult. Pandit Mishra prepared the paper copy with great care, perseverance and patience. But as a traditional Sanskrit scholar he inadvertently made a number of corrections, especially pertaining to the spelling of words and at times replaced *tadbhaba* by *tatsama* words from which they were derived. Furthermore, particularly between folio 137 and 156 he also left out some portions which perhaps he could not read properly. He also did not copy several Sanskrit *shlokas* at their original places but compiled them at a separate place at the very end.[75] Therefore Kulamani Hota was again entrusted with copying folios 137 to 156 of the palm-leaf manuscript. Later on Mishra, too, checked his complete copy once again and made several improvements and noted the folio numbers in the paper copy.

The present edition was prepared by comparing the copies made by Pandit Jatadhari Mishra and Kulamani Hota. But they had to be thoroughly checked again and compared with the original palm-leaf manuscript and additions and corrections were made wherever necessary. For example, as already mentioned, two important omissions made by Pandit Mishra were the original names of the sixteenth-century Sultan of Bengal and his Afghan general Kalapahar. Similarly, while indicating the

[75] These pages, which are at the very end of the ORP paper copy, have been numbered separately 1–11.

folio numbers, Pandit Jatadhari Mishra also missed the back side of the folio 19 (folio 19b). Therefore folio numbers had to be indicated almost afresh on the basis of the palm-leaf manuscript.

The present edition did not strictly follow the conventional practice of editing a text. Instead of presenting the folios of the compendium strictly according to their present order in the manuscript, I have re-arranged some folios on the basis of their contents. One reason for doing this is certainly the intention to make the compendium more easily understandable for scholars and the general readers. But the major reason for this re-arrangement is the fact that the folios of the earlier manuscript, from which the present *RSD* manuscript was copied, already had got mixed up and intertwined. Therefore I have tried to reconstruct as far as possible the text of the original compendium. For the sake of further studies of the *RSD*, the original arrangement of the palm-leaf manuscript as it was procured from the *Deula Karana* has been brought together with their re-arrangement and pagination in the present edition in a 'Folio—Page Correspondence' in the appendix.

In the present edition the folios of the palm-leaf manuscript are indicated within square brackets [ ]. The editor divided the text into paragraphs and provided their headings in order to make it more easily readable. Bold letters have been used throughout for proper names. In sub-text I.D of the major text the undecipherable name of a ritual duty (*seva*) '*Sudusuara seva*' (folio 100a), has been reconstructed on the basis of the *PK* version of the text. Two symbols frequently occurring in the palm-leaf manuscript could neither be deciphered by Pandit Jatadhari Mishra nor by us. Therefore these two symbols [ɕ] and [ɯ] were fabricated in the computer and used in this edition.

REFERENCES

Acharya, Paramananda, 1969a. *Odishara Pratnatatva O Anyanya Prabandha.* Bhubaneswar: Orissa Sahitya Akademi.

——, 1969b. 'The Kesari Dynasty of the Madala Panji.' In: Paramananda Acharya, *Studies in Orissan History, Archaeology and Archives*, Bhubaneswar: Sarada Press, pp. 98–112.

Banerji, R.D., 1930–1. *History of Orissa*, 2 vols. Calcutta: R. Chatterjee.

Behera, K.S., 1989. Presidential Address. In: *Proceedings of Orissa History Congress*, Annual Session, pp. 16–21, 2002. Together with H.S. Patnaik,

M.P. Dash, R.K. Mishra (eds), *Charles Groeme's Report on the Temple of Jagannath, 10 June 1805.* Bhubaneswar: Orissa State Archives.

——, 2006. 'The Madala Panji and Beyond: Late Medieval Historiography in Orissa,' unpublished paper. Madala Panji and Orissan Historiography: A Symposium, Bhubaneswar, 18–19 November 2006.

Chakravarti, M.M., 1892. 'Some New Inscriptions of Bhubanesvar, District Puri.' In: *Proceedings of the Asiatic Society Bengal*, pp. 140–1.

——, 1895. 'Two Copper-plate Inscriptions of the King Nrsimha-Deva IV of Orissa.' In: *Journal of the Asiatic Society*, 64, pp. 128–54.

——, 1898. 'Notes on the Language and Literature of Orissa,' Parts II and IV. In: *JASB*, 67, pp. 332–86.

——, 1903. 'Chronology of the Eastern Ganga Kings of Orissa.' In: *JASB*, LXXII, no. 2, pp. 97–147.

——, 1916. 'Notes on the Geography of Orissa in the Sixteenth Century.' In: *JASB*, N.S., 12, pp. 29–56.

Chanda, Ramaprasad, 1927. 'Notes from the Madala Panji (Muhammadan Conquest of Orissa).' In: *Journal of the Bihar and Orissa Research Society*, XXXIII, 23, pp. 10–27.

Chandi Purana, 1984. Ed. K.C. Sahoo. Cuttack: Books and Books.

Das, Pt. Surya Narayan, 1951. *Odia Sahityara Parichaya* (*Prathama Khanda*). Puri, Grantha Ashrama.

——, 2002 (1963). *Odia Sahityara Itihasa. Prathama Bhaga* (vol. I). Cuttack, Grantha Mandira.

Dash, G.N. 1961. 'Madala Panji: Eka Tippani.' In: *The Dagaro*, 24/12, pp. 13–15.

——, 1964. 'Madala Panjira Namakarana'. In: *Konarka*, 3, pp. 127–30.

——, 1973. 'Madala Panji: Raj Bhog, in Orissa Research Project.' In: *Second Interim Report* 1973. Heidelberg (mimeograph).

——, 1978. 'Jagannatha and Oriya Nationalism.' In: Eschmann 1978, pp. 359–74.

——, 1979. 'Baharistan-i-Ghayabi as a Source of Orissan History.' In: *Berhampur University Research Journal*, vol. IV, pp. 11–17.

——, 1980–1. 'Prachina Odia Gadya–Madala Panji', *Jugaruchi*, III (Special Issue), pp. 14–17.

——, 1982. 'Madala Panji.' In: H. Kulke, G.N. Dash, M.N. Das and K.S Behera, *Orissa: A Comprehensive and Classified Bibliography*, Cuttack: Vidyapuri, pp. 159–60.

——, 1998. *Hindus and Tribal* (*Quest for Co-existence*). New Delhi: Decent Books.

——, 2001. 'Kalapahar, the Iconoclast: Making and Message of a Legendary Tradition.' In: H. Kulke and B. Schnepel (eds.), *Jagannath Revisited: Studying Society, Religion and the State in Orissa.* New Delhi: Manohar.

——, 2006. 'The Sevakarmani, the Ur-Madala Panji?' Unpublished paper. Madala Panji and Orissan Historiography: A Symposium. Bhubaneswar, 18–19 November 2006.

Eschmann, A., H. Kulke and G.C. Tripathi (eds.), 1978. *The Cult of Jagannath and the Regional Tradition of Orissa*, New Delhi: Manohar.

Fleet, J.F., 1894–5. 'Records of the Somavamsi Kings of Katak.' In: *Ep. Ind.*, III, pp. 323–59.

Geib, Ruprecht, 1975. *Indradyumna-Legende. Ein Beitrag der Geschichte des Jagannatha-Kultes.* Wiesbaden: Otto Harrassowitz.

Kulke, Hermaann, 1984. 'Jagannatha under Muslim Rule.' In: S.R. Sarma (ed.), *Unmana: Souvenier of Akhil Bharat Jagannatha Consciousness Conference*, Cuttack, pp. 17–32; quoted from H. Kulke, 1993. pp. 33–50.

——, 1987a. 'The Chronicles and the Temple Records of the Madala Panji of Puri.' In: *Indian Archives* 39(1987), pp. 1–24; quoted from H. Kulke, 1993, pp. 137–58.

——, 1987b. 'Reflections on the Sources of the Temple Chronicles of the Madala Panji of Puri.' In: H. Falk (ed.), *Hinduismus und Buddhismus. Festschrift für Ulrich Schneider*, Freiburg: Hedwig Falk Verlag, 1987, pp. 173–207; quoted from H. Kulke, 1993, pp. 159–91.

——, 1992. 'Ksetra and Ksatra. The Cult of Jagannatha of Puri and the "Royal Letters" (*chamu citau*) of the Rajas of Khurda'. In: H.T. Bakker (ed.), *The Sacred Centre as the Focus of Political Interest*, Groningen, pp. 131-42; quoted from H. Kulke, 1993, pp. 51–65.

——, 1993. *Kings and Cults: State Formation and Legitimation in India and Southeast Asia.* New Delhi: Manohar.

——, 2006. 'The Katakarajavamsavali: Puri's Sanskrit Chronicle. Unpublished paper, Madala Panji and Orissan Historiography: Symposium, Bhubaneswar, 18–19 November 2006.

Mahapatra, K.N., 1959. *A Descriptive Catalogue of Sanskrit Manuscripts of Orissa*, vol. I, *Smriti Manuscripts*. Bhubaneswar: Superintendent of Research and Museum, Govt. of Orissa.

——, 1969. *Khurudha Itihasa.* Bhubaneswar: The Author.

Mahapatra, Siddheswar, 1983. '*Sri Sri Purusottama Jagannatha Mandira Sevaka Khatani Nijoga Karmangi.* In: *Anama* 19 (The 19th Compilation of the Anama Cetana), pp. 107–68. Cuttack: Gokul Bihari Mohanty.

Mahatab, H.K., 1960. *The History of Orissa*, vol. II. Cuttack: Prajatantra Prachara Samiti.

Mishra, Krupasindhu, 1926. *Utkala Itihasa*, Cuttack and Puri: Cuttack Trading Co.

Mohanty, A.B. 1940 (ed.). *Madala Panji* (*Rajabhoga Itihasa*). Cuttack: Prachi.

Mohapatra, Chakradhar, 1989 (1969). *Utkala Itihasara Eka Agnyata Adhyaya*. Cuttack: Friends' Publishers.

Panda, Shishir Kumar, 2006. 'The Chamu Citaus of the Madala Panji as a Source of Orissan History.' Unpublished Paper. Madala Panji and Orissan Historiography: A Symposium, 18–19 November 2006.

Panigrahi, K.C., 1981a (1961). *Archaeological Remains at Bhubaneswar*. Cuttack: Kitab Mahal.

——, 1981b. *History of Orissa*. Cuttack: Kitab Mahal.

Singh, Jagabandhu, 1982 (1929). *Prachina Utkala*. 2 vols., Bhubaneswar: Orissa Sahitya Akademi.

Sri Jagannathasthalavrittantam, 2005. Translated into English by S.N. Rajaguru and edited by B.K. Swain. Puri: Centre of Advanced Research in Sanskrit, Sri Jagannath Sanskrit Vishvavidyalaya.

Stirling, Andrew, 1825. 'An Account, Geographical, Statistical and Historical of Orissa Proper, or Cuttack.' In: *Asiatic Researches*, 15, pp. 163–338.

Tripathi, G.C., 1978. 'Navakalevara: The Unique Ceremony of the "Birth" and the the "Death" of the "Lord of the World".' In: Eschmann, 1978, pp. 223–64.

——, 1987 (together with H. Kulke). *Katakarajavamsavali: A Traditional History of Orissa with Special Reference to Jagannatha Temple*. Allahabad: Vohra Publishers.

——, 2004. *Communication with God: Daily Puja Ceremony in the Jagannath Temple*. New Delhi: Aryan Books International.

——, 2006. 'Jagannatha Manuscripts as a Source of Religious History of Orissa.' Unpublished paper. Madala Panji and Orissan Historiography: A Symposium, 18–19 November 2006.

——, 2008 (ed.). *Niti: The Ceremonial Rituals of the Jagannath Temple*.

I

I.A. [ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଉପାଖ୍ୟାନ]

[4a].. ... ନୀଳମାଧବଙ୍କର ପୂଜା କରି ଦେବତାମାନେ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଯାଆନ୍ତି । ଏ ଉତ୍ତାରେ ଏହି କ୍ଷେତ୍ର ନିକଟରେ ଶବରରାଜ ବଇଷ୍ଣବ ବିଶ୍ୱାବସୁ ସବର ଆସି ପ୍ରାତଃ କାଳରେ ନିତ୍ୟ ସେବକ ପଣରେ ସେବା କରିଯାଇ । ଏ ପ୍ରକାରେ ପ୍ରଥମ ପରାର୍ଦ୍ଧ ଭୋଗ ଗଲା । ଏ ଉତ୍ତାରେ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ଦୂତୀୟ ପରାର୍ଦ୍ଧ... ପ୍ରଥମ ଦିବସରେ ବ୍ରହ୍ମା ନିଦ୍ରା ଆଳସ୍ୟ ଭାଙ୍ଗି ନିତ୍ୟକୃତ୍ୟ ସନ୍ଧ୍ୟା କର୍ମ ମାନନ୍ତ ସାରି ଅନାଇଲେ ସୃଷ୍ଟିରେ ଭୂଲୋକ ଭର୍ଲୋକ, ସ୍ୱର୍ଲୋକ ସମୁଦ୍ର ଜଳରେ ପୂରିଅଛି । ଏହା ଦେଖି ମନରେ ବିଚାରିଲେ ଆମ୍ଭ ନିଦ୍ରା ଗଲା ଭିତରେ ଏ ତିନିଲୋକ ଜଳ ପୂରିଲା । ଅ... ... ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଏବେ ଆମ୍ଭେ ସୃଷ୍ଟି ସର୍ଜନା କରିବା । ଏମନ୍ତ ବିଚାରି ଏ ଜଳ ସୁଖାଇବାକୁ ଦ୍ୱାଦଶ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଦେ ହୋଇଲେ । ଏ ଜଳରୁ ଅଧେ ଜଳ ଅର୍ଦ୍ଧାଶନୀଦେବୀ ପାନକଲେ । ପାତାଳୁ ସଂକର୍ଷଣଙ୍କ ଠାରୁଂ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ଅଗ୍ନି ତେଜ ବାଜିଲା । ଏ ପ୍ରକାରେ ଜଳ ଶୁଖାଇ ... ଶୁଖିଲା । ଏଥିର ଗଣନା ।

ପ୍ରଥମ ମନୁ ସନ୍ଧି ଗୋ୧୯ ସତ୍ୟଯୁଗ ବରଷ ୧୭୨୮୦୦୦ ଉତାରେ ମନୁ ଯୁଗରେ ତିନି ଯୁଗ ୩୯ ମନୁଷ୍ୟ ଯୁଗରେ ହୋଇବାର ଯୁଗ... କୋଟିଏ ଅଣତିରିଶି ଲକ୍ଷ ସାଠିଏ ସହସ୍ର ବରଷ ୧୨୯୬୦୦୦୦ ଏ ଉତ୍ତାରେ ମନୁଙ୍କର ଚତୁର୍ଥ ଯୁଗର ଆ...**[4b]** ବରଷ ୧୭୨୮୦୦୦ ତ୍ରେତୟା ଯୁଗରୁଂ ଅର୍ଦ୍ଧ ୧୯ ଗଲା ଛ ଲକ୍ଷ ଅଠଚାଳିଶି ସହସ୍ର ବରଷ ୬୪୮୦୦୦ ... ମନୁ ଯୁଗରେ ତିନି ଯୁଗ ଅ... ମନୁଷ୍ୟ ଯୁଗରେ ହୋଇ ଚଉ... କୋଟିଏ ସତୁରି ଲକ୍ଷ ଚଉଷଠି ସହସ୍ର... ସତଚାଳିଶି ସହସ୍ର ଚାରିଶ ବରଷ ୪୭୪୦୦୯ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ନିସ୍ୱାସେ ହୋଇଲା ବୟାଳିଶି ନିସ୍ୱାସ ୪୨୫ ଏତେକେ ଶୃଷ୍ଟିରୁଂ ଜଳ ଶୁଖାଇଲେ । ଏ ଉତ୍ତାରେ ତିନିଲୋକର ସୃଷ୍ଟି ସର୍ଜନା କଲେ ।

ସ୍ୱାୟମ୍ଭୁବମନୁଙ୍କର ଚତୁର୍ଥ ଯୁଗର ତ୍ରେତୟା ଯୁଗରେ ...ଧକରି ଅଢ଼ାଇ ଯୁଗ ୨୫୯ ମନୁଷ୍ୟ ବରଷରେ ଉଣୋଇସି ଲକ୍ଷ ଚଉରାଳିସି ସହଶ୍ର ବରଷ ୧୯୪୪୦୦୦୯ ଏ ଦେବ ବରଷରେ ହୋଇ ପାଞ୍ଚ ସହସ୍ର ଚାରିସ ବରଷ ୫୪୦୦ ଏଥକୁ ଏ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର

ହୋଇ ଚାରିନିଃଶ୍ୱାସ ୪୪୮ ଏତେକେରେ ଶୃଷ୍ଟି ... ମନୁଙ୍କର ପଞ୍ଚମ ଯୁଗରେ ପ୍ରଥମ ସତ୍ୟଯୁଗର କିଛି ବରଷ ଅବାନ୍ତରେ ସ୍ୱେତବାରାହ କଳ୍ପରେ ଭୂର୍ଲୋକରେ ଜମ୍ବୁଦ୍ୱିପରେ ଭରତ ଖଣ୍ଡରେ ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ମାଲବ ଦେସରେ ଅବନ୍ତି ନାମ କଟକରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବଂଶରେ ରାଜା ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ମହାରାଜା କାଳେ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରେ... ...**[5a]** ବ୍ରହ୍ମ ମୂର୍ତ୍ତି ଅବତାର ହୋଇଲାକୁ ଏ ଅବତାର ଯଙ୍ଗ ପ୍ରକାରେ ହୋଇଲେ ଏଥକୁ ଜଏମୁନି ଋଷି ସ୍କନ୍ଦପୁରାଣରେ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ମାହାତ୍ମ୍ୟରେ ନୈମିଷାରନ୍ୟରେ ସୌନକାଦି ଋଷିମାନଙ୍କୁ ଯେମନ୍ତ କହିଲେ ଏଥିର ବେବସ୍ଥା ।

ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ମହାରାଜା ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀରେ ... ବିଷ୍ଣୁସେବାରେ ... ବିଷ୍ଣୁ କେମନ୍ତ ସ୍ୱରୂପ ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରତିମା କାହିଁ ଦେଖିବା ଏମନ୍ତ ବୋଲି ବିଚାରୁ ଥାଆନ୍ତି । ଏମନ୍ତରେ ସଭାର ପ୍ରସଙ୍ଗେ ଏକ ଜଟିଳ କହିଲେ ରାଜା ଓଡ୍ର ଦେଶରେ ଏକାମ୍ରବନର ନିକଟରେ ନିଳକନ୍ଦରେ ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରତିମା ଅଛନ୍ତି । ତୁ ତହିଁକି ଗଲେ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କୁ ଦରଶନ କରିବୁ ...ଏମନ୍ତ କହି ସେ ଜଟାଧାରୀ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧ୍ୟାନ ହୋଇଲେ । ରାଜା ଏମନ୍ତ ଶୁଣି ବହୁତ ବିସ୍ମୟ ହୋଇଲେ । ମନ୍ତ୍ରିକି ବୋଇଲେ ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରତିମା ଯେଉଁ ଦେଶେ ଅଛନ୍ତି ତାହା ସଂଖଲାଇ ମୋତେ କହିବୁ । ଏହାଶୁଣି ସେ ମନ୍ତ୍ରୀ କହିଲା ମହାରାଜା ମୋହର ଭାଇ ଯେ ବିଦ୍ୟାପତି ସେ ଅନେକ ରାଜ୍ୟମାନନ୍ତ ବୁଲିଅଛି ତାକୁ ପଠିଆଇବା ସେ ଯାଇ ଦେଖିଆସି କହୁ । ରାଜା ମନ୍ତ୍ରୀ ତହୁଁ ଏମନ୍ତ ଶୁଣି ବିଦ୍ୟାପତି ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ହକରା କରି ଆଣି ଅପାର ପଉରୋଷ କରି ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରତିମା ଦେଖି ଆସିବାକୁ ପଠିଆଇଲେ ।

ଏଥକୁ ରାଜାର ଆଗ୍ଯାଂ ପାଇ ସେ ବିଦ୍ଧାପତି ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆସି ଓଡ୍ର ଦେସରେ ଚିତ୍ରୋପ୍ଳା ନଦୀର ଦକ୍ଷିଣେ ଏକାମ୍ରବନର ଲାଗେ ସବର ଦିଗରେ ଯାଇ ପ୍ରବେଶ ହୋଇଲା । ... ...**[5b]** ଭେଟିଲା । ସେମାନଙ୍କୁ ... ବିଦ୍ୟାପତି ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଦେଖି ଅତିଥି ସତ୍କାର କଲା । ସେ ଶବରର ବଇଷବ ପଣ ଦେଖି ବିଦ୍ୟାପତି ଏହାର ସଙ୍ଗେ ପ୍ରୀତି ହୋଇ ମଇତ୍ର ହୋଇଲା । ଏହାକୁ ଭକ୍ଷ ପଦାର୍ଥମାନ ଦେଲା । ବିଦ୍ୟାପତି ବୋଇଲା ମିତ ଏ ଅମୃତମଏ ଭକ୍ଷ ପଦାର୍ଥମାନ ଯେ ଆଣି ଆମ୍ଭଙ୍କୁ ଦେଲ କାହିଁର ସେ, ଏମନ୍ତକୁ ଶବର କହିଲା ଭୋ ମିତ୍ର ଶ୍ରୀନୀଳମାଧବ ମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କି ସ୍ୱର୍ଗରୁଂ ଦେବତାମାନେ ଆଣି ଯେଉଁ ଅମୃତମଏ ପଦାର୍ଥମାନ ମୁଣୋହି କରାଇଂ ସେ ଉଚ୍ଛିଷ୍ଟ ସେମାନେ ନେଇ କୃତାର୍ଥ ହୋଇ ତହିଁରୁ ଅବଶେଷ ଉଚ୍ଛିଷ୍ଟ ଯାହା ପଡ଼ିଥାଇ ମୁଁ ତାହା ଘେନି ଆସି ମୋ କୁଟୁମ୍ବ ପୋସଇ । ଏ ଘେନି କରି ମୋ କୁଟୁମ୍ବ ସମସ୍ତେହେ ଆରୋଗ୍ୟ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି । ଏହା ଶୁଣି ବିଦ୍ୟାପତି ବୋଇଲା ମିତ ସେ ନୀଳମାଧବ ମୂର୍ତ୍ତିକିଂ ମୋତେ ନେଇ ଦରଶନ କରାଇବ ଟିକି । ମତେ ଯେ ରାଜା ପଠିଆଇ ଅଛି ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରତିମା ଦେଖି ଆସି କହିବୁ ବୋଲି । ମୁଁ ଯାଇଂ ସେ ପ୍ରତିମା ଦେଖି ରାଜାଙ୍କୁ କହିବି ଟିକି ।

ଏହା ଶୁଣି ଶବର ବଡ଼ ବିସ୍ମୟ ହୋଇଲା । ମନେ ବିଚାରିଲା ନ କହିବି ଜେବେ ତେବେ ମିତ୍ରଦ୍ରୋହୀ ପାତକ ପାଇବି । କହିବି ଜେବେ ତେବେ ମୋହର [6a]... ... ପଛେ ସର୍ବନାଶ ହୋଇ ଏହା ସାଙ୍ଗରେ ଜେ ମିତ୍ର ହୋଇଅଛି, ଏକେତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଦୁତିଅରେ ମିତ୍ର ଏହାକୁ ନେଇ ଦେବତା ଦେଖାଇବା । ଏମନ୍ତ ବିଚାରି ସେଦିନ ... ... ନୀଳକନ୍ଦର ପର୍ବତକୁ ଗଲେ। ତହିଁ ଜାଇ ପ୍ରଥମେ ରୋହିଣୀ କୁଣ୍ଡ ଦେଖିଲା । ଏହା ଦେଖିବା ସମୟରେ ତହିଁ ଏକ କାକ ଗୋଟାଏ, ଏ କାକର ଅବସାନ ସମୟେ ତୃଷାରେ ଆରତ ହୋଇ ରୋହିଣୀ କୁଣ୍ଡରେ ପଡ଼ି ଜଳ ପାନ କରି ପ୍ରାଣ ଛାଡ଼ିଲା । ଶଙ୍ଖ ଚକ୍ର ଗଦା ପଦ୍ମ ଧରି ଚତୁର୍ଭୁଜ ହୋଇ ବୈକୁଣ୍ଠକୁ ଗଲା । ଏହା ବିଦ୍ୟାପତି ଦେଖି ବଡ଼ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ପାଇଲା । ଏ ଉତ୍ତାରୁ ସେ କୁଣ୍ଡରେ ବିଦ୍ୟାପତି ବିଧିବତ କରି ସ୍ନାନ ସନ୍ଧ୍ୟା ସାରି ଜାଇ ନିଳମାଧବ ମୂର୍ତ୍ତି ବିଧିବତ କରି ଦରସନ କଲା । ସେଦିନ ଦରଶନ କରି ଦୁଇ ମିତେ ଶବର ପଲିକି ବୋଲି ଗଲେ । ପୁନର୍ବାର ଆରଦିନ ଦୁଇ ମିତ୍ରେ ଦେବତା ଦରଶନ କରିବାକୁ ଆସି ଦେବତା ଦରଶନ କରି ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଆଜ୍ଞା ଘେନି ମିତଙ୍କୁ ମେଲାଣି ମାଗି ତହିଁକି ବିଦ୍ୟାପତି ବ୍ରାହ୍ମଣ ଗଲା ।

ଏମନ୍ତରେ ସେହି ଦିବସରେ ପବନ ଆଘାତରେ ବାଲି ପଡ଼ି ନୀଳମାଧବ ମୂର୍ତ୍ତି ରୋହିଣୀକୁଣ୍ଡ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ ହେଲେ । ଏ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ ହୋଇବାର ବିଦ୍ୟାପତି ନ ଜାଣଇ । ବିଦ୍ୟାପତି ଆସି ରାଜାଙ୍କୁ ଦରଶନ କରି [6b]... ନୀଳମାଧବ ମୂର୍ତ୍ତି ମହିମାମାନ ସବୁ କହିଲା । ଏହା ଶୁଣି ରାଜା ମହାନନ୍ଦ ହୋଇ ସାମରାଜ୍ୟ ଜାକ ଘେନି ବିଷ୍ଣୁଙ୍କୁ ଦରସନ କରିବ ବୋଲି ଶୁଭ ଯୋଗ ଦିବସରେ ଅଇଲା । ରାଜଙ୍କୁ ବାଟରେ ଆସି ନାରଦ ଭେଟିଲେ । ରାଜା ଆସି ଓଡ୍ରଦେସରେ ମହାନଦି ଉତ୍ତର ତିରେ ଧାନ୍ତ କନ୍ଦରପୁର ଠାରେ ରହିଂ ଏହା ନିକଟରେ ଯେ ଚଚିକା ଗୋସାଣି ଅଛନ୍ତି ତାହାଙ୍କୁ ଦେଖି ପୁଜାକଲେ । ଏହିଠାରେ ଓଡ୍ର ଦେଶର ରାଜା ଆସି ଭେଟିଲେ । ମହାରାଜା ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଏ ରାଜା ବଇଷ୍ଣବ ବୋଲି ରାଜାଙ୍କୁ ବହୁତ ସନମାନ କରି ନିଳମାଧବ ମୂର୍ତ୍ତିର ବାରତା ପଚାରିଲେ। । ଏଥକୁ ଓଡ୍ରଦେସର ରାଜା କହିଲେ ମାହାରାଜ ଆମ୍ଭର ସେ ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରତିମା ଦେଖିଲାର ନାହିଁ । ସେ ଦେବତା ଅରଣ୍ୟରେ ଥିଲେ, ବୁଲା ଡ଼ଗରମାନେ କହିଲେ ଏହି ନିକଟରେ ଦେବତା ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ ହୋଇଲେ ବୋଲି । ଏମନ୍ତ ବାରତା ସେ ରାଜାଠାରୁ ସୁଣି ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ମାହାରାଜା ବଡ଼ ବିସାଦ ହୋଇଲେ । ଏହା ଶୁଣି ନାରଦ ମାହାରଷି ରାଜାକୁ ...କରି କହିଲେ । ଏ ଉତ୍ତାରେ ରାଜା ମାହାନଦି ପାର ହୋଇ ଏକାମ୍ରର ବନ ଦେଖି ଆସି କୃତିବାସ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କୁ ଦରସନ କରି କପୋତେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କଠାରୁ ବିଲ୍ୱେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କ ସରିକି ସଇନ ଘେନି ରହିଲେ ।

ଏ ଉତ୍ତାରେ ଆରଦିନ ନାରଦ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ରାଜାଙ୍କୁ ଘେନି ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ [7a] ନିଳସୁନ୍ଦର ଗିରିକି ଗଲେ । ତହିଂ ଯାଇ ଦେଖିଲେ ନିଳମାଧବ ମୂର୍ତ୍ତି ରୋହିଣିକୁଣ୍ଡ

ନାହାନ୍ତି ବାଲିପଡ଼ି ସବୁ ପୋତି ହୋଇଅଛି । ଏକା ଅଗୁରୁ ବୃକ୍ଷଠାରେ ଯେ ବିଦାର ନୃସିଂହନାଥ ଦେବତା ଅଛନ୍ତି ତାହାଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କଲେ । ନୀଳମାଧବ ମୂର୍ତ୍ତି ଦର୍ଶନ ନ ପାଇ ରାଜା ଅପାର ଶୋକ କଲେ । ଏଥକୁ ... ଛାମୁରେ ଅକାସୁ ଧ୍ୱନି ଶୁଭିଲା । ଆହୋ ରାଜା ନୀଳମାଧବ ମୂର୍ତ୍ତି ତୁ ଦର୍ଶନ ନ ପାଇବୁ । ସେ ରିପ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ ହୋଇଲେ । ଏବେ ତୁ ସହଶ୍ରେ ଅଶ୍ୱମେଧ ଯାଗ କରିବୁ । ସେ ଯାଗର ପ୍ରାନ୍ତେ ଜେ ସ୍ୱେତ ଦ୍ୱିପରୁଂ ସାଗରେ ଭାସି ଆସି ଦାରୁ ଲାଗିବେ । ସେ ଦାରୁ ଚତୃଶାଖା ହୋଇଥିବେ । ମଞ୍ଜିଷ୍ଟା... ...ବର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବ ବୃକ୍ଷଜାକ ଶଙ୍ଖଚକ୍ର ଅଙ୍କିତ ହୋଇଥିବେ ଏ ବୃକ୍ଷ ସୁବାସିତ ଆମୋଦ କରୁଥିବେ ଏ ଦାରୁ ସ୍ୱଇଛା ଏ ନିର୍ମାଣ ହୋଇବେ । ଏ ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ମୂର୍ତ୍ତି ତୁ ଦର୍ଶନ ପାଇବୁ । ଏ କଥା ନାରଦ ହି କହିଂ ବୋଇଲେ ରାଜା ତୁମ୍ଭେ ରହିଲାଠାକୁ ଯାଅ । ସହସ୍ରେ ଅଶ୍ୱମେଧ ଯାଗ... ... ଯାଗରେ ଯେ ଅସୁରମାନେ ଆସି ବିଘ୍ନ କରିବେ ଏ ନିମନ୍ତେ ଆମ୍ଭେ ଏଠାରେ ପାଞ୍ଚଦିନ ରହି ଏ ଅଗୁରୁ ବୃକ୍ଷ ନୃସିଂହଙ୍କୁ ପ୍ରାଣ ସଂଜମ କରି ଘେନିଜିବୁଂ । ବିଘ୍ନ ନିବାରଣ ଏ । ଏମନ୍ତ କହି ରାଜାଙ୍କ ରହିଲା ଠାକୁ ପଠିଆଇ ନାରଦ ପାଞ୍ଚ ଦିବସ ରହି ଏ ଦେବତାର ପ୍ରାଣ ସଂଞ୍ଜମ କରି ...ବିଶ୍ୱ... **[7b]** ଏ ଜିବ ଆତ୍ମା ପୁରାଇ ଦୁଇ ପାରୁଷରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୃଥ୍ୱୀ ଦେବି ସହିତ ହୋଇ ପୁଷ୍ପ ବିମାନରେ ବିଜେ କରାଇ ନୃତ୍ୟଗିତ ବାଦ୍ୟମାନନ୍ତ ବଜାଇ ରାଜାଠାକୁ ଘେନି ଅଇଲେ । ରାଜା ଦେଖି ବଡ଼ ଆନନ୍ଦ ହୋଇ ନାରଦଙ୍କୁଂ ପୂଜା କଲେ ।

ରାଜାଠାକୁ ଜେ ସ୍ୱର୍ଗରୁଂ ବିଶ୍ୱକର୍ମା ପୋଅ ଆସିଥିଲା ଏ ରାଜାକୁ... ନୀଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କର ଦଖିଣେ ଶଏ ଧେନୁର ଅନ୍ତରେ ପଶ୍ଚିମ ମୁଖ କରି ରାଜାର ଆଗ୍ୟାଂରେ ଜେଉଁ ପ୍ରାସାଦ ତୋଳିଥିଲା ସେହି ପ୍ରାସାଦ ପ୍ରତିଷ୍ଠାକରି ନୃସିଂହଙ୍କୁ ବିଜେ କରାଇ ନାନା ଉପହାର ପଦାର୍ଥମାନ ଦେଇ ବିଧିବତ କରି ପୁଜାକଲେ । ଏ ନୃସିଂହଙ୍କୁଂ ଯେଉଂ ପ୍ରାଣୀମାନେ ଗଙ୍ଗାଜଳେ ଅଥବା ପଞ୍ଚାମୃତରେ ଅଥବା ନାରିକେଳ ଜଳରେ ସ୍ନାନ କରାଇ ବସ୍ତ୍ର, ଅଳଙ୍କାର, ଗନ୍ଧ ଚନ୍ଦନ ମନ୍ଦାରମାଳ ଦେଇ ଗନ୍ଧପୁଷ୍ପ ଧୁପ ଦିପ ଦେଇ ଗୁଆଘୃତ ଖଣ୍ଡ କର୍ପୂର ମିସି ପାଏସ ମୁଣୋହି କରାଇ ଆଚମନ କରାଇ କର୍ପୁର ତାମ୍ବୁଳ ଦେଇ ଜେଉଂମାନେ ପୁଜା କରାନ୍ତି ସେ ପ୍ରାଣିମାନେ ଅଶ୍ୱମେଧ ଯାଗ କଲାର ଫଳ ପାଆନ୍ତି ।

ଏ ନୃସିଂହଙ୍କୁଂ ବିଜେ କରାଇ ଅଶ୍ୱମେଧ ଯାଗ କରିବାର ନିମନ୍ତେ ରାଜା ଇନ୍ଦ୍ରାଦି ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ବ୍ରହ୍ମରଷି ଦେବରଷି ରାଜରଷିମାନଙ୍କୁଂ ପାତାଳପୁର ନାଗଲୋକମାନଙ୍କୁଂ ମର୍ତ୍ତ୍ୟଲୋକ ରାଜାମାନଙ୍କୁଂ ମଧ କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁଂ ହିଁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଦେଲେ । ଯାଗର ଦିବସରେ ମ...**[8a]** ସଭିଏ ଆସି ପ୍ରବେସ ହୋଇଲେ । ଜାହାକୁ ଜେମନ୍ତ ପୁର ଜେମନ୍ତ ଆସନ ଜେମନ୍ତ ଜୋଗାଡ଼ ତେମନ୍ତ କରିଦେଲେ । ପାଞ୍ଚସ ବରଷରେ ସହସ୍ରେ ଅଶ୍ୱମେଧ ଯାଗ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଲା । ଏ ଯାଗର ଦକ୍ଷିଣା ନିମନ୍ତେ ରାଜା ଜେତେ ଗାଇମାନନ୍ତ ରୁଣ୍ଡ କରିଥିଲା; ଏ ଗାଈମାନଙ୍କଂର ଖୁରଘାତେ ଜେଉଁ ଗାତ ଖୋଳିହେଲା, ତହିଁ ଏ ଗାଈମାନଙ୍କର ମୁତମାନ ଫେନମାନ ଦାନର କୁଶପାଣିମାନ ପଡ଼ି ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ସର ବୋଲାଇଲା । ଏ ସରେ ସ୍ନାନକଲେ

ସମସ୍ତ ମାହାପାତକମାନ ଛାଡ଼ଇ । ଏ ଯାଗର ପ୍ରାନ୍ତରେ ଇନ୍ଦ୍ରାଦି ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ମଧ କହି, ଯେ ଯେମନ୍ତକୁ ଯୋଗ୍ୟ ସେ ପ୍ରକାରେ ଦେଇ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ହିଁ ସନ୍ତୋଷ କରାଇ ...ଭ...ରେ ଯାଗର ସେକ୍ଷେ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତିର ପ୍ରାନ୍ତେ କପିଳା ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଶୃଙ୍ଗି କୋଟି ଗୋ କଳ୍ପତରୁ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ଦାନ ମଧ କରି ନାନା ମହାଦାନାନ୍ତ ମଧ ଦେଇ ଦିନାନାଥମାନଙ୍କୁ ବୋଧ କଲା ଉତ୍ତାରୁଂ ଅବଭୁତ ସ୍ନାନ ଉତ୍ତାରେ ମଞ୍ଜିଷ୍ଠାର ପରା ଆରକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ ଶଙ୍ଖଚକ୍ର ଅଙ୍କିତ ଚତୁଃଶାଖା ସୁଗନ୍ଧ ଆମୋଦିତ ଏବମ୍ଭୃତ... ଶ୍ୱେତଦ୍ୱୀପରୁ ସମୁଦ୍ରେ ଆସି ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରେ ବିଲ୍ଲେଶ୍ୱର ଲିଙ୍ଗ ନିକଟେ ଲାଗିଲେ । ରାଜା ଏ ବାରତା ପାଇ ଅନେକ ଉତ୍ସବମାନ କରି ଦାରୁ ବିଜେ କରାଇ ଆଣି ଜେଉଂଠାରେ ସହଶ୍ରେ ଅଶ୍ୱମେଧ ଯାଗ ହୋଇଲା ସେହି ଯଜ୍ଞ ବେଦିରେ ଆଣି ... ତାଟି... ବେଢ଼ାଇ ବିଜେ କରାଇଲେ ।

ଏମନ୍ତ ସମୟେ **[8b]** ...ଣ ଆସି ରାଜାକୁ ଭେଟି ବୋଇଲେ ମହାରାଜା ଏ ତାଟିବାଡ଼ ଭିତରେ ପଶି ମୁଁ ଏ ଦାରୁ ନିର୍ମାଣ କରିବି, ଏ ତାଟି ଭିତରେ ପନ୍ଦର ଦିନ କେହି ନ ଦେଖିବ ଜେବେ ଦେଖିବ ଏ ଘଟଣା ସବଦମାନ ସୁଭିବ ତେବେ ଅନ୍ଧ ହୋଇବ ଜଡ଼ ହୋଇବ ବଧୀର ହୋଇବ ଦରିଦ୍ର ହୋଇବ ଏମନ୍ତ କହି ରାଜାର ... ... ଭିତରେ ପଶି ଦାରୁ ନିର୍ମାଣ କଲେ । ପନ୍ଦରଦିନ ପ୍ରାନ୍ତେ ଅରୁଣ ଉଦୟ ସମୟେ ତାଟି ଫେଡ଼ି ଦେଖିଲେ ବୃଧ ବଢ଼ାଇ ନାହିଁ, ପୁର୍ବେ ଗୋମନ୍ତ ପବ୍ରିତ୍ରରୁ ଜରାସନ୍ଧ ଭୟରେ ଜେମନ୍ତ ହୋଇ ଠାକୁରେ ଭୁମିକି ଡ଼େଇଁଲେ ସେହି ପ୍ରକାରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ମୁର୍ତ୍ତି ହୋଇ ପ୍ରତିମା ହୋଇଅଛନ୍ତି । ରାଜା ଏ... ...ନନ୍ତ ଦେଖି ସ୍ତୁତିମାନନ୍ତ କରି ଦଣ୍ଡବତ କଲେ ବଡ଼ ଆନନ୍ଦ ହୋଇଂ ନାରଦଙ୍କୁଂ ବୋଇଲେ ଗୋସାଇଂ ନିଳସୁନ୍ଦର ଗିରିରେ ପ୍ରାସାଦ ତୋଳାଇବାକୁ ଶୁଭଦେଅ । ସ୍ତୁତିର ପ୍ରାନ୍ତେ ଆକାସ ଧ୍ୱନି ଶୁଭିଲା ଅହୋ ରାଜା ଶଙ୍ଖର ପ୍ରାୟେ ଚନ୍ଦ୍ରର ପ୍ରାଏ ଧବଳ ମୁର୍ତ୍ତି କରି ବଳଭଦ୍ରଙ୍କୁ କରିବ ନୀଳମେଘର ପ୍ରାୟେ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ମରକତର ପ୍ରାୟେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁଂ କରିବ କୁଙ୍କୁମ ବର୍ଣ୍ଣ ଶୁଭଦ୍ରାଙ୍କୁ କରିବ ରକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ କରି ସୁଦର୍ଶନଙ୍କୁ କରିବୁ ।

ଏମନ୍ତ ଶୁଣି ନାରଦ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ରାଜା ଦୁଇ ଲୋକେ ଜାଇ ନୀଳସୁନ୍ଦର ପର୍ବତରେ କଳ୍ପବଟର ପଶ୍ଚିମେ ଶଏ ହସ୍ତର ଅନ୍ତରେ ଶୁଭଯୋଗ ଦିବସରେ ସ୍ଥିର ଲଗ୍ନେ ବ..ତ... **[9a]**ରେ ବିଧିବତ କରି ପ୍ରାସାଦତୋଳାକୁ ଅର୍ଘ ଦେଲେ । ରାଜା ଅନେକ ଦ୍ରବ୍ୟମାନନ୍ତ ଦେଇ ସହଶ୍ରେ ହାଥ ଉଚରେ ଶିଳିପିଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରମାଣେ ପ୍ରାସାଦ ନିର୍ମାଣ କରାଇଲେ । ନାରଦଙ୍କୁ ଘେନି ପ୍ରାସାଦ ଗର୍ଭ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲା । ଏ ଉତ୍ତାରେ ଏକ ଦିନରେ ରକ୍ ବେଦୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜଣେ ଆସି ରାଜାକୁ ଭେଟି ବୋଇଲେ ମହାରାଜା ତୋହର ବଡ଼ ଭାଗ୍ୟ ଏ ଭରତ ଖଣ୍ଡରେ ଉତକଳ ଦେସରେ ମନୁସ୍ୟମାନେ ଏ ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ମୁର୍ତ୍ତି ଦେଖି କୃତାର୍ଥ ହୋଇବେ । ଏ ଦେବତାକୁଂ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଇବୁ କି । ଏବେ ଏ ଦେବତା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଜେମନ୍ତେ ହୁଅନ୍ତି ତାହା କର । ଏହା ଶୁଣି ରାଜା ନାରଦଙ୍କୁଂ ନେଇ ପ୍ର.. ...ବତା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କେମନ୍ତେ ହୋଇବେ । ଏହା ଶୁଣି ନାରଦ ବୋଇଲେ ରାଜା ଏ ଦେବତା ବ୍ରହ୍ମା ନଇଲେ

ପ୍ରତିଷ୍ଠା କି ଆମ୍ଭେ ଜାଇ ବ୍ରହ୍ମାକୁଂ ଆଣିବା ଏମନ୍ତକୁ ଇନ୍ଦ୍ରଦୁମ୍ନ ମହାରାଜା ବୋଇଲେ ପ୍ରଭୋ ମତେ ତୁମ୍ଭର ସଙ୍ଗତେ ବ୍ରହ୍ମଙ୍କର ଛାମୁକୁ ନିଅ । ରାଜା ଏମନ୍ତ ବୋଇଲାକୁ ନାରଦ ବୋଇଲେ ହୋଉ ଜିବା ଆସ ।

ଏମନ୍ତକୁ ରାଜା ସମସ୍ତ ପାତ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀକମାନନ୍ତ ଛାଡ଼ି ଏକା ହୋଇ ନାରଦଙ୍କ ପୁଷ୍ପକ ବିମାନରେ ବସି ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ ଆଣିମାକୁ ବ୍ରହ୍ମଲୋକକୁ ବୋଲି ଗଲେ । ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ଦ୍ୱାରେ ଜାଇ ଦେଖିଲେ ଇନ୍ଦ୍ରାଦି ଦେବତାମାନେ କୋଟି କୋଟି ହୋଇ ଅନେକ କାଳ ଭେଟ ନ ପାଇଂ **[9b]** ଦ୍ୱାରେ ରହିଅଛନ୍ତି । ନାରଦଙ୍କୁ ଦେଖି ଦ୍ୱାରପାଳ ମଣିକୋଦର ଦଣ୍ଡବତ କଲା । ଭେଟ ଅପସର ବେଳ ନୋହୋଇ ବୋଲି କହିଲା । ଏଥକୁ ନାରଦ ବୋଇଲେ ଦ୍ୱାରପାଳ ଏ ମର୍ତ୍ତ୍ୟଲୋକର ରାଜା ଇନ୍ଦ୍ରଦୁମ୍ନ । ଏହାକୁ ତୋହ ନିକଟେ ରୋହାଇଥିବୁ, ଆମ୍ଭେ ଭେଟ ଅପସର ଦେଖି ଛାମୁରେ ଜଣାଇ ଦରସନ କରାଇବା । ଏମନ୍ତ ଦ୍ୱାରପାଳକୁ କହି ତାହାର ପାଖେ ରାଜା ଛାଡ଼ି ନାରଦ ଭିତରକୁ ଗଲେ । ନାରଦ ଦରସନ କରି ଦେଖିଲେ ଛାମୁରେ ଗିତ ଗାୟନ ହୋଉଅଛି । ଏମନ୍ତ ଦେଖି କ୍ଷଣେ ମାତ୍ର ଇନ୍ଦ୍ରଦୁମ୍ନ ରାଜା କଥା ଜଣାଇ ନ ପାରିଲେ । ଗୀତ ରହିଲା ଉତ୍ତାରେ ଅପସର ଦେଖି ନାରଦ ଜଣାଇ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ରାଜାକୁ ଦର୍ଶନ କରାଇଲେ । ବ୍ରହ୍ମା ଇନ୍ଦ୍ରଦୁମ୍ନ ରାଜାକୁ ଅପାର ଅନୁଗ୍ରହ କରି କତିକି ହକରା କଲେ । ବ୍ରହ୍ମା ଆଜ୍ଞାଦେଲେ ରାଜା ଅପାର ଦୁଃଖପାଇ କାହିଁକି ଅଇଲେ ।

ଏଥକୁ ରାଜା ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ଛାମୁରେ ଦାରୁ ବ୍ରହ୍ମ ଅବତାର କଥା ସବୁ ଜଣାଇ ବୋଇଲେ ପ୍ରଭୋ ! ତୁମ୍ଭେ ବିଜେକଲେ ଦେବତା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇବେ । ଏହା ଶୁଣି ବ୍ରହ୍ମା ଆଜ୍ଞାଦେଲେ ରାଜା ତୋହ ଆସିବା ଅପସର ଜେ ଆଉ ନାହିଁ ନି । ଏମନ୍ତକୁ ରାଜା ଜଣାଇଲା ପ୍ରଭୋ ମୁଁ ଏହି କ୍ଷଣି ସେ ଅଇଲି । ବ୍ରହ୍ମା ଆଜ୍ଞାଦେଲେ ରାଜା ମର୍ତ୍ତ୍ୟଲୋକରେ ଏକସ୍ତରି ଗଣ୍ଡା ଯୁଗ ଭୋଗ ଗଲାନି । ଏବେ ତୁ ଯାଇ ସବୁ ... **[10a]** ସଂଜୋଗ କଲେ ଆମ୍ଭେ ବିଜେ କରିବା । ଏହା ଶୁଣି ରାଜା ବଡ଼ ଛନ ହୋଇଲା । ରାଜାର ଆପଦ ଦେଖି ବ୍ରହ୍ମା ବୋଇଲେ ନାରଦ ତୁମ୍ଭେ ଜାଅ ପଦ୍ମନିଧି ଜାଉ । ବିଶ୍ୱକର୍ମା ଜାଉ ରାଜାର ସଙ୍ଗତେ ଯାଇ ସବୁ ଚରଚା କର । ଦେବତାମାନେ ଜେ ଦୁର୍ବାସାଙ୍କୁ ଦ୍ୱାରୀ କରିଥିଲେ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ଦରଶନ ନିମନ୍ତେ ଦୁର୍ବାସା ଜଣାଇ ଦେବତାମାନଙ୍କୁଂ ଦରଶନ କରାଇଲେ । ଏ ଦେବତାଙ୍କ ଜଣାଇଲାକୁ ବୋଧକରି ବ୍ରହ୍ମା ଆଜ୍ଞା ଦେଲେ ଦେବତାମାନେ ଥୋକାଏ ତୁମ୍ଭେ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ସଙ୍ଗତେ ଜାଅ ।

ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ଆଜ୍ଞା ଏ ନାରଦ ପଦ୍ମନିଧି ବିଶ୍ୱକର୍ମା ଥୋକାଏ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ମଧକରି ଘେନି ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ରାଜା ଆସି ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଲୋକରେ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରେ ପ୍ରବେଶ ହୋଇଲେ । ଏଥି ଦେଖିଲା ଏହାର ଆଉ ବଂସରେ କେହି ନାହାନ୍ତି । ଏହା

ପୋଓ ନାତିମାନେ ରାଜ୍ୟ ଭୋଗକରି ଲୋପ ହୋଇଲେନି । ଗାଲ ହୋଇ ଏକ ରାଜା ଗୋଟାଏ ହୋଇଅଛି, ସେ ଏ ଦେଉଳରେ ମାଧବ ପ୍ରତିମା ବସାଇ ପୂଜା କରାଉଅଛି । ଜଙ୍ଘବେଦୀ ଜେ ଅରଣ୍ୟ ହୋଇଅଛି । ଏଥି ଜେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତି ବିଜେ କରି ଅଛନ୍ତି, ଏହା ଗାଲ ରାଜା ନ ଜାଣଇ । ଏମନ୍ତରେ ଗାଲ ରାଜା ଶୁଣିଲା ଏକ ରାଜା ଗୋଟାଏ ଆସିଅଛି ସେ ବୋଲଇ ମୋହର ଏ ଦେଉଳ । ଏହା ସୁଣି ଗାଲ ରାଜା ବୋଇଲା କାହିଁର ରାଜା ସେ ମୋହର ରାଜ୍ୟକୁ ଆସିଅଛି ସମଦଣ୍ଡ ସଜ କରି ମୁଁ ତାହା ସଙ୍ଗତରେ ଯୁଦ୍ଧ **[10b]** କରିବି । ଏହା ସୁଣି ଏହାର ମନ୍ତ୍ରୀ କହିଲା ରାଜା ପୂର୍ବକାଳମାନରୁ ସୁଣିଲା ଅଛି ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ହୋଇ ସୁର୍ଯ ବଂସରେ ଏକ ରାଜା ଗୋଟାଏ ସେ ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରତିମା କରି ଦେଉଳ ତୋଳାଇ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ନିମନ୍ତେ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ ଆଣିମାଙ୍କୁ ବ୍ରହ୍ମଲୋକକୁ ବୋଲି ଜାଇଅଛି । ଏହା ସୁଣି ଗାଲ ରାଜା ବୋଇଲା ଏମନ୍ତ ଜେବେ ସେ ରାଜାଙ୍କୁ ଦେଖିବା । ଏମନ୍ତ ବୋଲି ଇନ୍ଦ୍ରଦୁମ୍ନ ରାଜାଙ୍କୁ ଗାଲ ରାଜା ଭେଟକୁ ଗଲା । ଭେଟେ ଗାଲ ରାଜା ଦେଖି ବଡ଼ ଆନନ୍ଦ ହୋଇଲା । ଏହାକୁ ବହୁତ ସନମାନ କରି ରାଜା ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ବୋଇଲେ ଗାଲ ରାଜା ଏ ଦେଉଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦେବତା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସବୁ ଚରଚା ତୁମ୍ଭେ କର । ଏ ଦେବତା ଦେଉଳ ସବୁ ତୁମ୍ଭର ସିନା ଆମ୍ଭେ ଏଥି କେତେକାଳ ଥିବୁ । ଏହା ସୁଣି ଗାଲ ରାଜା ବଡ଼ ଆନନ୍ଦ ହୋଇ ମନେ ବିଚାରିଲା ଜେ ବ୍ରହ୍ମଲୋକ ଦେଖି ଅଛି ସେ କିମ୍ପା ଏଥି ରହିବ । ଏକଥା ପ୍ରମାଣ ଅଟଇ ଏ ଦେବତା ଦେଉଳ ମୋହର ସିନା । ଏମନ୍ତ ମନେ ବିଚାରି ସବୁ ଚରଚା କଲା । ମାଧବ ମୁରତି ନେଇ ଆନ ସ୍ଥାନରେ ବସାଇଲେ । ନାରଦ ବୋଇଲେ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ପରିମୁଖ୍ୟେ ପଦ୍ମନିଧି ବିଶ୍ୱକର୍ମା ଦୁଇ ଲୋକେ ଦେଉଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦେବତା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ବ୍ରହ୍ମସଦନ ଇନ୍ଦ୍ରାଦି ଦେବତାମାନଙ୍କର ସହିତେ ସତ୍ୟ ଲୋକରୁ ବିଜେ କରି ଆସି ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଲୋକରେ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଜେ କଲେ ।

[11a] ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ଆଜ୍ଞା ପ୍ରମାଣେ ଭରଦ୍ୱାଜ ଋଷି ଦେଉଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ । ବ୍ରହ୍ମା ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଦରସନ କରି ସ୍ତୁତି ପଢ଼ି ତିନିରଥ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରି ରଥରେ ବିଜେ କରାଇ ଆଣି ଦେଉଳ ସିଂହଦ୍ୱାରେ କଲେ । ରଥରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଭୂମିରେ ତୁଳିମାନନ୍ତ ପାଡ଼ି ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ସମସ୍ତ ଦେବତାମାନେ ଧରି ଥିରଥିର କରି ଶ୍ରୀପୟରେ ବିଜେ କରାଇ ଆଣିଲେ । ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ସିଂହାସନେ ବିଜେକରାଇ ବ୍ରହ୍ମା ପୁଜାକରି ବସି ଚିନ୍ତାକଲେ କାହାକୁ କେଉଁ ମୁର୍ତ୍ତିରେ ଚିନ୍ତା କରିବା । କାହାକୁଂ କେଉଁ ବେଦରେ ଧ୍ୟାନ କରିବା କାହାକୁଂ କେଉଁ ମନ୍ତ୍ରେ ପୁଜା କରିବା । ଏମନ୍ତକୁ ଆକାସୁ ଧ୍ୱନି ଶୁଭିଲା ନୀଳମେଘର ପ୍ରାୟେ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ମୁରତି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ କରିବୁ । କୁନ୍ଦଫୁଲ ଚନ୍ଦ୍ରମା ଜେମନ୍ତେ ଶୁକ୍ଳ ସେ ପ୍ରକାରେ ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ରଙ୍କୁ କରିବୁ । କୁଙ୍କୁମବର୍ଣ୍ଣ ଅରୁଣବର୍ଣ୍ଣ ଦୁଇ ମିସିଲେ ଜେମନ୍ତେ ବର୍ଣ୍ଣ ଦିସଇ ସେ ପ୍ରକାରେ ଶ୍ରୀଶୁଭଦ୍ରା ମୁର୍ତ୍ତି କରିବୁ । ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ କରି ଶ୍ରୀସୁଦରସନ ମୁର୍ତ୍ତି

କରିବୁ । ଋଗ୍‌ବେଦରେ ବଳଭଦ୍ରଙ୍କୁ ଚିନ୍ତା କରିବୁ । ସାମବେଦରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଚିନ୍ତା କରିବୁ । ଜଜୁର୍ବେଦରେ ଶୁଭଦ୍ରା ମୁର୍ତ୍ତି ଚିନ୍ତା କରିବୁ । ଅଥର୍ବବେଦରେ ସୁଦରସନ ମୁର୍ତ୍ତି ଚିନ୍ତା କରିବୁ । ମନ୍ତରାଜ ମନ୍ତ୍ରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ପୁଜା କରିବୁ । ଦ୍ୱାଦଶାକ୍ଷର ମନ୍ତ୍ରେ ବଳଭଦ୍ରଙ୍କୁ ପୁଜା କରିବୁ । ଦେବୀ ସୁକ୍ତରେ ଶୁଭଦ୍ରାଙ୍କୁ ପୁଜା କରିବୁ । ଅଥ**[11b]**ର୍ବବେଦ ମନ୍ତ୍ରେ ସୁଦରସନଙ୍କୁ ପୁଜା କରିବୁ । ଏମନ୍ତ ଆକାସବାଣୀ ବ୍ରହ୍ମା ସୁଣି ସହଶ୍ର ଉପଚାର ମାନରେ କରି ପୁଜାକଲେ । ଏ ପୁଜା ଉତ୍ତାରେ ଠାକୁରଙ୍କ ନୃସିଂହ ମୁର୍ତ୍ତି ଦୃସ୍ୟ ହୋଇବା ଦେଖି ସମସ୍ତ ଦେବତାମାନେ ଋଷିମାନେ ମଧ ଭୟ ପାଇଲେ । ଏଥକୁ ବ୍ରହ୍ମା ସ୍ୟାନ୍ତିମନ୍ତ୍ରେ ଜପକରି ସେ ମୁର୍ତ୍ତି ସଂଘାର କରାଇଲେ । ଦେବତାମାନଙ୍କର ଋଷିମାନଙ୍କର ଭୟ ଛାଡ଼ିଲା ।

ଏ ଉତ୍ତାରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ରଜାକୁ ଏହି ଶ୍ରୀମୁଖେ ଆଜ୍ଞାଦେଲେ । ରାଜା ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ତତେ ଅନୁଗ୍ରହ ବସରୁ ଜେ ଆମ୍ଭେ ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ମୁର୍ତ୍ତି ଧରି ବିଜେକଲୁ । ଆମ୍ଭଙ୍କୁ ଯାଥାବିଧିରେ ତ୍ରିକାଳ ପୁଜା କରାଇବୁ । ଦ୍ୱାଦଶ ଯାତ୍ରା ମାନନ୍ତ କରାଇବୁ । ମୋହର ଜେ ପ୍ରାସାଦମାନ ପ୍ରତିମାମାନ ଭଙ୍ଗ ହୋଉଥିବେ କାଳାନ୍ତରେ ଜେଉଣସି ରଜାମାନେ ଏ କୀର୍ତ୍ତିମାନ କରୁଥିବେ ବ୍ରହ୍ମାର ଦୁତୀୟ ପରାର୍ଦ୍ଧ ଜାବତ୍ ପରିସମାପ୍ତ ପରିଜନ୍ତେ ସମସ୍ତେ ବୋଲିବେ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ମହାରାଜାର କୀର୍ତ୍ତି ଏ । ଏମନ୍ତେ ଆଜ୍ଞାଦେଇ ମହାପ୍ରଭୁ ତୁନି ହୋଇଲେ । ଏ ଉତ୍ତାରେ ବ୍ରହ୍ମା ତୁନି ରାଜାଙ୍କୁ ବୋଇଲେ ରାଜା କୃତାର୍ଥ ହୋଇଲୁ । ଏମନ୍ତ ବୋଲି ବ୍ରହ୍ମା ପୁଣ୍ୟାହ ବାଚନ ସାରି ଆଜ୍ଞାମାଗି ବ୍ରହ୍ମଲୋକକୁ ବୋଲି ଗଲେ ।

ଏ ଉତ୍ତାରେ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ରଜା ଶ୍ରୀମୁଖ ଆଜ୍ଞାପାଇ ଭୋଗ ମଢ଼ି ଫୁଲ ଭିଆଇ ଷୋଡ଼ଶୋପଚାର ରାଜୋପଚାର **[12a]** ମାନନ୍ତ ହୋଇ ଦ୍ୱାଦଶ ଜାତ୍ରା ମାନନ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ର ବିଧି ପ୍ରମାଣେ କରାଇ ନୃତ୍ୟଗୀତ ନାନା ବାଦ୍ୟମାନ ଭିଆଇ ନିତ୍ୟକୃତ୍ୟ ସେବାକୁ ସେବକମାନ ଭିଆଇ କ୍ଷେତ୍ର ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ପୁଜାବିଧି କରାଇ ଏଥକୁ ରାଇଜ ଭିଆଇ ଦେଇ ଅପାର କାଳ ସେବା କରି ଆଜ୍ଞା ମାଗି ନାରଦଙ୍କ ସଙ୍ଗତେ ରାଜା ବ୍ରହ୍ମଲୋକକୁ ଗଲେ ।

I.B. [ରାଜଭୋଗ ଓ ଖଞ୍ଜା]

I.B.1 [ପ୍ରାରମ୍ଭ]

ଏ ଉତ୍ତାରେ ... ରାଜା... ମୁଛକରି ଯୁଗମାନକେ ରାଜାମାନେ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ସେବାକରି ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ପାଳଣାକରି କାଳ । ଏ ଉତ୍ତାରେ ଏହି କଳିଯୁଗ ବରଷ ୪୩୨୦୦୦ଝ ରାଜାମାନେ ହୋଇ ସେବାକଲେ । ପରୀକ୍ଷିତ ରାଜାଙ୍କଠାରୁ ଏହାଙ୍କ ପୋଓ ନାତି ମଧ ହୋଇ ନନ୍ଦରାଜାଙ୍କ ସରିକି ଭୋଗକଲେ ବରସ ୧୧୧୫ ଏ ନନ୍ଦରାଜାଠାରୁ କ୍ଷତ୍ରି ଅରଣା ହୋଇଲେ । ଏ ଉତ୍ତାରେ ଆନ ଆନ ରାଜାମାନ ହୋଇଲେ । ମହୀନ୍ଦ୍ରମାଳଦେବ ବ୍ୟାସଦେବ ଭୋଜଦେବ ମଧୁମାଳତୀଦେବ

ଗାଙ୍ଗେବଦେବ ଗରୁଡ଼ଦେବ ତ୍ରିଭୁଷଣଦେବ ଲୋକନାଥଦେବ ଚଣ୍ଡିହରଦେବ ମନୁସନ୍ତଦେବ ସୁଙ୍ଗଦେବ ଧନୁର୍ଦ୍ଧରଦେବ ଲାଉକ୍ଷେଣଦେବ ଲକ୍ଷଣେଶ୍ୱରଦେବ ଦନୁଜମାଧବଦେବ, ଅପାର ରଜାମାନେ ମଧ କରି ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ସେବା କରି ରାଜ୍ୟ ଭୋଗକଲେ ବରସ ୨୦୩୪ ।

ଏ ଉତ୍ତାରେ ସକ ଜାତି ଜମନମାନେ ବଳେ ଭୋଗ କଲେ ବରସ ୩୦ ଏ ଉତ୍ତାରେ ବିର ବିକ୍ରମାଜିତ ହୋଇଂ ଏକ ରାଜା ଏକ ହୋଇ ସେ ସକ ଜାତି [12b] ଯମନମାନଙ୍କୁ ମାରି ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ନୀଳାଦ୍ରିରେ ବିଜେକରାଇ ସେବାକରି ଭୋଗକଲେ ବରସ ୪୦ ଏ ଶକ ଜାତି ଯମନମାନଙ୍କୁ ମାରି ରାଇଜ କଲାକୁ ଏହି ରାଜାଠାରୁ ପଣ୍ଡିତମାନେ ଶକାବ୍ଦ ପାଞ୍ଜୀରେ ଲେଖିଲେ ।

ଏ ଉତ୍ତାରେ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରଠାରେ ସମୁଦ୍ର ପାଣି ପସି ବାଙ୍କି ମୁହାଁଣ ଭାଜିବା ଦେଖି ଏ ମୁହାଁଣ ନ ଜଗୁ ଆଗ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ବିଜେ କରାଇ ନେଇ ବଉଦ ସିମା ପାଖେ ସୁନୁପୁର ପାଟଣାରେ ବିଜେକରାଇଲେ । ଏ ବାଙ୍କି ମୁହାଁଣ ଭାଜି ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ର ବିସେମାନ ମଧ ହୋଇ ପାଣି ମାଡ଼ି ବସିଲାକୁ ଅରାଜ୍ୟକ ହୋଇଲା ବରଷ ୧୦୦

I.B.2 [ଜଜାତି]

ଏ ଉତ୍ତାରେ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ର ବାଙ୍କିମୁହାଁଣରେ ବା... ସକୁ... ପୋତିହୋଇ ଚଉବିସକୁଦ ଦଣ୍ଡପାଟରେ ମୁହାଁଣ ଫିଟିଲାକୁ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ମଧ ସବୁଠାରୁ ପାଣି ଛାଡ଼ିଲାକୁ ଏ ଉତ୍ତାରେ ଥୋକାଏ ଦିନ ପ୍ରାନ୍ତରେ **ଯଯାତି** ହୋଇ ରଜାଏ ହୋଇଲା । ଏ ରାଜା ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଆସି ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ସଙ୍ଖୋଳିଲା । ଏ ରାଜା ସଭାରେ ବୃଦ୍ଧ ପଣ୍ଡିତ ...ଲେ ମହାରାଜା ତୁମ୍ଭେମାନେ ନ ଜାଣୁ । ଆମ୍ଭ ବାପ ଅଜାମାନେ କହୁଥାନ୍ତି ଜେଉଂ ଦିନେ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ର ସମୁଦ୍ର ମୁହାଁଣ ଭାଜି ପାଣି ମାଡ଼ିବା ଦେଖି ଏ ମୁହାଣ ନ ଭାଙ୍ଗୁ ସେ ରଜା ଆଗୟାଁ ପ୍ରମାଣେ ଅଧିକାରୀ ସମସ୍ତ ସେବକମାନେ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ନେଇ ବଉଦ ସିମା ସୁନୁପୁର ପାଟଣାରେ ନେଇ ବିଜେ କରାଇଲେ । [13a]... ...ଥାଆନ୍ତି ତହିଁ ସଙ୍ଗ... ...ଇଲେ ଜାଣିବା ହୋଇବ ନା ।

ଏମନ୍ତ ସୁଣି ରାଜା ସୁନୁପୁର ପାଟଣାକୁ ଲୋକ ପଠିଆଇଲେ । ସେ ଦେସରେ ସଂଖଳିବା ବେଳକୁ ସେ ଦେସ ଲୋକମାନେ କହିଲେ ଆମ୍ଭେମାନେ ତ ନ ଜାଣୁ । ଆମ୍ଭ ଉପର ବଂସ ଲୋକେ କହୁଥାନ୍ତି ଶ୍ରୀପରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ର ଜେଉଁ କାଳେ ପାଣିମାଡ଼ି ଗଲା ମୁହାଁଣ ଭାଜିକରି ସେ କାଳରେ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଆଣି ଏ ରାଇଜେ ବିଜେ କରାଇଥିଲେ । ପୁଣି ଏ ରାଇଜେ ଜେଉଁ ଦିନେ ଯମନ ଭୟେ ହୋଇଲା ସେଦିନେ ସେ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ପାତାଳୀ କରି ବିଜେ କରାଇଲେ । ତହିଁ ଉପରେ ସଂକେତ କରି ବଟ ବୃକ୍ଷ ଗୋଟୀଏ ଲଗାଇଲେ । ଏମନ୍ତ ସେମାନେ କହୁଥାନ୍ତି । ଏବେ ସେ ବଟ ବୃକ୍ଷକୁ ଦିଅଁ ବଟ

ବୋଲୁଥାନ୍ତି । ଏମନ୍ତ ସେ ରାଇଜ ଲୋକଙ୍କଠାରୁଂ ସୁଣି ସେ ବଟ ବୃକ୍ଷ କାଟି ମୁଳ ଖୋଳାଇ ଦେଖିଲେ, ପ୍ରତିମା ନାହାନ୍ତି ବ୍ରହ୍ମମାତ୍ର ଅଛନ୍ତି । ସେ ବ୍ରହ୍ମ ଘେନି ଅଇଲେ ।

ଏ ଉତ୍ତାରେ ସେ ରାଜା ଭଟ୍ଟମିଶ୍ରମାନଙ୍କୁ ଆଗ୍ୟାଂଦେଲେ ପ୍ରତିମା ସ୍ୱରୁପ କି କି ପ୍ରକାରେ ହୋଇବ । ଏଥକୁ ଭଟ୍ଟମିଶ୍ରମାନେ ସ୍ମୃତିପୋଥିମାନ ଦେଖି କହିଲେ ପ୍ରତିମା ଏତେ ବୃକ୍ଷ କରି ଚନ୍ଦନ, ଦେବଦାରୁ, ନିମ୍ବ, ମହୁଲ , ଅତ, ଅସ୍ୱସ୍ଥ, ଖଦିର, ବିଲ୍ୱ । ଏତେ ବୃକ୍ଷ ବ୍ରହ୍ମ, କ୍ଷତ୍ରିୟ, ବୈସ୍ୟ, ଏ ତିନି ଜାତି ପ୍ରତିମା କରିବାକୁ ଶୁଭ । କେନ୍ଦୁ, ନାଗେଶ୍ୱର, ସାହାଜ, ଅର୍ଜୁନ, ଆମ୍ବ, ସାଳ, ଏତେ ଜାତି ବୃକ୍ଷ ଶୁଦ୍ର ପ୍ରତିମା କରିବାକୁ ଶୁଭ ।ଏତେ ବୃକ୍ଷ ପୂର୍ବ**[13b]**ଉତ୍ତର ଈଶାନ ଏ ତିନି ଦିଗରେ ଜହିଁ ଥିବ ତହୁଁ ଆଣିମ ।

ଏହା ସୁଣି ରାଜା ଭଟମିଶ୍ରମାନଙ୍କୁ ସିଛି ମାହାରଣାକୁ ମଧ ବନକୁ ପଠିଆଇ ହୟଶିରିସ ପଞ୍ଚ ରାତ୍ର ବିଧିରେ ବୃକ୍ଷକୁ ବନଯାଗ କରି ବ୍ରହ୍ମ, କ୍ଷତ୍ରିୟ, ବୈଶ୍ୟ ତିନି ଜାତି ଶୁଦ୍ର ଜାତିରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଟ ନିର୍ଦୋସ ଲିମ୍ବବୃକ୍ଷ ସଂଗତେ ବିଜେ କରାଇ ବସ୍ତ୍ରେ ଆଚ୍ଛାଦିତ କରି ଆଗେ ବାଦ୍ୟମାନନ୍ତ ବଜାଇ ଆଣି ପ୍ରାସାଦ ଉତ୍ତର ଦିଗେ କର୍ମକୁଟି ଘର ତୋଳାଇ ଏ କର୍ମକୁଟିଘରରେ ବିସ୍ୱାବସୁ ବଂଶରେ ସେବକ ବିଦ୍ୟାପତି ବ୍ରାହ୍ମଣ ବଂସରେ ସେବକ ସିଛିକାର ମହାରଣାକୁ ଘେନି ଚତୁର୍ଧା ମୁର୍ତ୍ତି ପ୍ରତିମା ସ୍ୱରୁପ କରି ଏ ପ୍ରତିମାମାନରେ ବ୍ରହ୍ମ ବିଜେ କରାଇ ସପ୍ତାବରଣ ଆଛାଦି ନୀଳ, ଶ୍ୱେତ, ହରିତ, ରକ୍ତ ଏ ବର୍ଣ୍ଣମାନଙ୍କରେ କରି ସ୍ୱରୁପମାନ କରି ପ୍ରତିଷ୍ଠାବିଧି ସାରି ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ନୀଳସୁନ୍ଦର ଗିରି ସିଖରେ ପାଟକେ ବିଜେ କରାଇ ଭୋଗ ମଢ଼ ଫୁଲି ନୃତ୍ୟଗିତ ମଧକରି ଭିଆଇଂ ସେବକମାନନ୍ତ ଭିଆଇଂ ଦେଲା ।

ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରେ ଏ ରଜା ଅଠାର ବ୍ରହ୍ମପୁର କରି ସାସନ ବସାଇଲା । ଏ ଉତ୍ତାରେ ଶ୍ରୀବଳରାମଦେବଙ୍କୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଦେବଙ୍କୁ ମହାପୁରଷ ପାଣିଗ୍ରାହି କଲା । ଏଥକୁ ଶ୍ରୀବଳରାମଦେବଙ୍କ ଦକ୍ଷିଣେ ପଶ୍ଚିମେ ମଧ ବ୍ରହ୍ମପୁର ୧୦ଐ ଏ ବ୍ରହ୍ମପୁରମାନଙ୍କର ନାମ - ବାସୁନା ବ୍ରହ୍ମପୁର ୧ ଇନ୍ଦ୍ରମାଧବ ବ୍ରହ୍ମପୁର ୨ ଭିମିସେନ ବ୍ରହ୍ମପୁର ୩ ଲବରୁଆ ବ୍ରହ୍ମପୁର ୪ ଉଆସବ୍ରହ୍ମପୁର ୫ **[14a]** କସ୍ୟପ ବ୍ରହ୍ମପୁର ୬ ...- ... ଗୋପାଳ ବ୍ରହ୍ମପୁର ୭ ନାରାୟଣି ବ୍ରହ୍ମପୁର ୮ ଭଗବତି ବ୍ରହ୍ମପୁର ୯ କାମପାଳ ବ୍ରହ୍ମପୁର ୧୦ ଗାଏ ବ୍ରହ୍ମପୁର ୧୦ ମାହାଜନ ଭାଗ ଜ୬୦୦୮ ଏ ଜ୧୮ ବାସ୍ତୁତୋଟା ଜଳଛତ୍ର ମଧକରି ଭୁମି ବା୧।୧ ଲେଖାଏଁ ବା ୭୩୫ ଏ ବ୍ରହ୍ମପୁରମାନଙ୍କରେ ଦେବେବି ଗୋ୨୦୮ ବା୫

ଶ୍ରୀବଳରାମଦେବଙ୍କର ମାହାସ୍ନାନ ମହାପୁରୁଷ ପାଣିଗ୍ରାହି ଆସ୍ତା ବା୬୦ଗାଏ ପଦ ୩୮ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଗୋ୧୦୮ ବାଟି ୮୦୦ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଦେବଙ୍କର ଦେଉଳ ପୁର୍ବେ ଉତରେ ମୁଦୁଲିସାହି ମଧ କରି ବ୍ରହ୍ମପୁର ଗୋ୮ଐ ନିଳମାଧବ ବ୍ରହ୍ମପୁର, ପଞ୍ଚୁବ୍ରହ୍ମପୁର, ଇନ୍ଦ୍ରଗୋବିନ୍ଦ ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଦିପୀବ୍ରହ୍ମପୁର, ସାହୁ ବ୍ରହ୍ମପୁର, ... ବ୍ରହ୍ମପୁର, ମରିଚାଇ ବ୍ରହ୍ମପୁର,

ବିମଳାଇ ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗାଏ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଗୋ୮୯ ମାହାଜନଭାଗ ଜ୬୧୩୯ଏ ଜ୧୯ ବାସ୍ତୁତୋଟା ଜଳଛତ୍ର ମଧ ଭୂମି ବା୧।୧ ଲେଖାଏ ବା୬୪୩।୧୩ ଏ ବ୍ରହ୍ମପୁରମାନରେ ଦେଦେବି ଗୋ୧୬୯ ବା୪ ।

ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ମାହାସ୍ତାନ ମାହାପୁରୁଷ ପାଣିଗ୍ରାହି ଆସ୍ତା ବା୭୦ ଗାଏ ପଦ ୩୯ ବା୭୧୭।୧୩ ଗାଏ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଗୋ୧୮୯ ମାହାଜନ ଭାଗ ଜ୧୩୧୩୯ ମାହାଜନ ଜ୧୦୬୮ ତୀର୍ଥ ବାକ୍ୟ କର୍ତା ଜ୧୮ ଉପନପ୍ରସାଦ ବହିଦେବ ଅନନ୍ତବଡୁ ଜ୧୮ ଗୁହାଆରି ପ୍ରଧାନି ଜ୯ ଗାଏ ପଦ ୪୯ ଜ୧୩୧୩୯ ଭୂମି ତେରସ ବା୧୩୭୮।୧୩ ଦେଦେବି ଗୋ୩୬୯ ବା୯ ।

[14b] ଶ୍ରୀବଳରାମଦେବଙ୍କୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମାହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ମାହାସ୍ଥାନ ମାହାପୁରୁଷ ପାଣିଗ୍ରାହି ଆସ୍ତା ବା୧୩୦ ଗାଏ ପଦ ୩୯ ବା୧୫୧୭।୧୩ଡ଼ ଏଥକୁ ଦେସ ଲଗାଇଲା ମେରୁ ପର୍ବତକୁ ଈଳା ପର୍ବତମାନେ ଆବୋରିଥିବା ପରାକରି ଆଠ ଦେସ ଲଗାଇଲା ।

ଦକ୍ଷିଣଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ରାହାଙ୍ଗ*** ବିସେ ...ତର... ଗୋ୧ ଘରଗ୍ରାମ ଗୋ୧ କୋଙ୍ଗିଗ୍ରାମ ଗୋ୧ ବିଜ୍ଜିଗ୍ରାମ ଗୋ୧ ଗାଏ ଗ୍ରାମ ୪୯ ଏ ଗ୍ରାମମାନ ଭଞ୍ଜାସମ କରି ବ୍ରହ୍ମପୁରମାନଙ୍କ ଜଳ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଦେଲାକୁ ସମଙ୍ଗ ବୋଲାଇଲା । ଏ ସମଗଂ ବିଲକୁ ଚଉଦ ହାଥ ନଳେ ସବାକ୍ରାନ୍ତ ଚକଡ଼ା ଭୂମି ବା୭୯୮ ତୋରମାଇ ଗ୍ରାମ ଗୋ୧୯ ଚଉଦ ହାଥ ନଳେ ବା୨୩୦ ସିରାଇକଣା ଗ୍ରାମ ଗୋ୧୯ ଚଉଦ ହାଥ ନଳେ ବା୮୦ ଗାଏ ଦେସ ଗୋ୬୯ ବା୧୧୨୮ ***ଓଳଧାର*** ବିସେ ବାଲିଖଣ୍ଡ ଗ୍ରାମ ଗୋ୧୯ ଅଠର ହାଥ ନଳେ ବା୫୦ ଗାଏ ଯେ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦେସଗ୍ରାମ ଗୋ୭୯ ବା୧୧୭୮

ଚଉବିସକୁଦ ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ରାଏ ତିରଣ*** ବିସେ ସଙ୍କଳପୁର ଗ୍ରାମ ଗୋ୧୯ ଚଉଦ ହାଥ ନଳେ ବା୭୫୦ ଗାଏ ଦୁଇ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦେଶଗ୍ରାମ ଗୋ୮୯ ସବାକ୍ରାନ୍ତ ଚକଡ଼ା ଭୂମି ବା୧୯୨୮ଡ଼ ଦଣ୍ଡାଗୋପଛ ବାଲିମଡ଼ା ରାଜଦାଣ୍ଡ ନଈପୋଖରି ଜୋଡ଼ ପାଣିସର ମଧ ବା୫୬୬ ଥାଇ ନିକର ଭୂମି ବା୧୩୬୨ଡ଼ ଏ ଦାନ ନିମିତ୍ୟେ ବାର ହାଥ ସମାସ୍ୟା ଏକୁବଳଣ କଲା ହା୧୮ଥ ଗ୍ରାମ ଗୋ୧୯ ବା୪୬୯ ହୋଇ **[15a]** ବା୧୦୩।୧... ଚଉଦ ହାଥେ ଦେସଗ୍ରାମ ଗୋ୭୯ ରହଣି ଭୂମି ବା୧୩୧୬୯ ହୋଇ ବା୧୭୯୧।୨ ଗାଏ ପଦ..୯ ଦେଶଗ୍ରାମ ଗୋ୮୯ ହାଥ ୧୨ ନଳେ ଭୂମି ବା୧୮୯୪।୧୨ଡ଼ ଏ ସମଗଂ ଗ୍ରାମ ପଧାନ ସୁଦ୍ର ଦେଇତାମାନ ପଧାନହେତାକୁ ବିଛେଦ ପୁତୁରା ଭରିକରିଦେଲା ସମଗଂ ଗ୍ରାମରୁ ବା୭ ଯାଇ ରହଣି ଭୂମି ବା୧୮୮୭।୧୨ଡ଼ କୋଠ ରହଣି ବା୪୩୫।୭ ଥାଇ ଏ ଅଠାର ବ୍ରହ୍ମପୁର ୧୮୯ ଦେଲା ବା୧୫୧୭।୧୩ ମଧରୁ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଦେଲା ଡ଼ିହ ବାସ୍ତୁ ଭୁଇଂ ମାହାଜନ ଜ୧୩୧୩୯ ଏ ଜ୧୯ ମା୧ ଲେଖାଏ ବା୬୫।୧୩ ଜାଇ ଜଳଭୂମି ଦେଲା ବା୧୪୫୨ ଗାଏ ପଦ ୨୯ ବା୧୫୧୭।୧୩ ଦେଇ ଅଠାର ବ୍ରହ୍ମପୁର କରି ସାସନ

ବସାଇ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଭୋଗରାଗ କରାଇ ପରବ ଯାତ୍ରାମାନ ସେବକମାନ ଭିଆଣ କରି ଦେସମାନନ୍ତ ଦେଇ **ଦୁତି ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ** ବୋଲାଇ ଚିତ୍ରଉପ୍ଳା ନଦି ଉତରେ ନଗର ଚଉଦୁଆର କଟକ କରି ରହି ରାଜ୍ୟ ଭୋଗ କଲେ ବରଷ ୪୦

I.B.3 [କେଶରୀ ବଂଶ]

ଏ ଉତାରେ କେସରିମାନେ ରଜା ହୋଇଲେ । ଏମାନେ ମହେଶ ଭକ୍ତ ଏ ଭୋଗ କରି ଅଛନ୍ତି ପାଟ ୪୪ଢ଼ ଏ ରଜାମାନଙ୍କ ନାମ । ପ୍ରଥମେ ଗନ୍ଧର୍ବ କେସରୀ, ଜନ୍ମଜୟ କେସରି, ଭରତ କେସରି, କବି କେସରି ପ୍ରବୃଦ୍ଧ କେସରୀ, ହବି କେସରି, କମଳ କେସରୀ, ଚଣ୍ଡ କେସରୀ, ପ୍ରଚଣ୍ଡ କେସରୀ, **[15b]**ଧୂମ କେସରି, ବିଜୟ କେସରି, ଦଣ୍ଡପାଳ କେସରି, ମଧୁସୂଦନ କେସରି, ନୃପ କେସରି, ମଛ କେସରି, ମକର କେସରି, ପଣ୍ଡୁ କେସରି, ବୃଷକେସରି, ତ୍ରିପୁର କେସରି, ମାଧବ କେସରି, ମଙ୍ଗଳ କେସରି, ଗୋବିନ୍ଦ କେସରି,ନୃସିଂହ କେସରି, ... ରାମ କେସରି, ବାମନ କେସରି, ତ୍ରିନେତ୍ର କେଶରି, ଈଶ୍ୱର କେସରି; ଇନ୍ଦ୍ରରଥ କେସରି, ଏ ରାଜା ପରଙ୍ଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଇନ୍ଦ୍ରରଥ ନାମେ ଗଡ଼ କରି କଟକ କରି ରହିଲା । ବଳ କେସରି, ପ୍ରତାପ କେସରି, ପୁରନ୍ଧର କେସରି । ଏ ରାଜା ଅର୍କକ୍ଷେତ୍ରେ କୋଣାର୍କ ଦେବଙ୍କୁ ଦେଉଳ ତୋଳାଇ ବସାଇଲା । ଆଠ ଶାସନ ବସାଇଲା । ଚମ୍ପକ କେସରି, ଲଲାଟ କେସରି, ଶ୍ରୀକଣ୍ଠ କେସରି, ...ବ କଳପ କେସରି, ଏ ରଜା ମହେଶ ଅବତାର । ଏହାଙ୍କ ରାଣି କୋଳାବତି ପାଟ ମାହାଦେବି ଯେ ଏକାମ୍ର ବନରେ ବିଷ୍ଣୁ କ୍ଷେତ୍ରେ କୃତ୍ତିବାସ ଭୁବନେଶ୍ୱରଙ୍କ ପୁରୁଣା ବଇସମ ହୋଇଥିଲା । ଦେଉଳ ଭାଙ୍ଗି ସିଦ୍ଧ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରମାଣେ କଇଳାସ ଘଟଣାରେ ଦେଉଳ ତୋଳାଇଲା । ଏ ଉତ୍ତାରେ ପଦ୍ମ କେସରି, ସରସଙ୍କ କେସରି, ଏ ରଜା ସରସଂକା ପୋଖରି ଖୋଳାଇଲା । ଲକ୍ଷ୍ମିକେସରି, ଏ ରଜା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସାଗର ପୋଖରି ଖୋଳାଇଲା । ସିସୁପାଳ କେସରି, ଏ ରଜା **ପରଙ୍ଗ** ଦଣ୍ଡପାଟେ **[16a]** ... ଗଡ଼ବାନ୍ଧି କଟକ କରି ରହିଲା । ସୁନ୍ୟ କେସରି, ଏ ରଜା ଏକାମ୍ରବନରେ ତପସ୍ୟା କରି ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର କେସରି ବୋଲାଇ ଥୋକାଏ କାଳ ରାଜ୍ୟଭୋଗ କରି ଏ ରାଜ୍ୟ ଭୋଗ ଛାଡ଼ି ଏହା ପୁଅକୁ ରଜାକରି ଏ ସିଦ୍ଧ ହୋଇ ବନେ ରହିଲା । ଏହା ପୁଅ ଉଦୟନ କେସରି ରଜା ହୋଇଲା । ଧର୍ମକେସରି । ରଜା ଝିଅ କଉସୁଲା ଜେମାଦେଇ । ଏ ଝିଅକୁ ସୁନ୍ଦର ଦେଖି ଅଧର୍ମ ଆଚରଣ କରି ଏ ଝିଅକୁ ମହାଦେଇ କଲା । ଏ ରାଣୀ ନାଏ କୋଠ ରାହାଙ୍ଗ ବିସେରେ କଉସୁଲାଗାଙ୍ଗ ଖୋଳାଇଲା । ଏ ପୋଖରି ଚାରିପାଖେ ହୁଡ଼ାରେ ଚାରି ସାସନ ବସାଇଲା । ପୋଖରି ମଝିରେ ଦିପଦଣ୍ଡି କରବାଟି କରି ସାସନ ବସାଇଲା । ଗାଏ କେଶରି ପାଟ ୪୪ ରଜା ହୋଇ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ସେବାକରି ରାଜ୍ୟଭୋଗ କଲେ ବରସ ୬୭୦

I.B.4 [ଗଙ୍ଗବଂଶ]

ଏ ଉତ୍ତାରେ ଗଙ୍ଗବଂସ ପରବେସ । ଆଦିପାଟ **ଚୁଡ଼ଙ୍ଗଦେବ** ଏ ଦକ୍ଷିଣ ରାଇଜେ ଗୋକର୍ଣ୍ଣେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କ ବିର୍ଯ୍ୟରୁ ଜନ୍ମ ହୋଇଲାକୁ ଗଙ୍ଗବଂସ ବୋଲାଇଲେ । ... ... ବେତାଳ ସାଧେ... ...ନଗର ଦେବିମାନଙ୍କୁ କିଳଣ । ମହାପସୁମାନ କଲେ ବିନାସ । ଏ ଦକ୍ଷିଣ ରାଇଜରୁ ଆସି ଏ କଟକରେ ଦୁଷ୍ଟ ପ୍ରତାପମାନ କଲା । ସୁଣି ପାତ୍ରମାନେ କହିଲେ ମହାରାଜା ଚୁଡ଼ଙ୍ଗ ଆଚରଣେ ଚଳି ନ ପାରିବା ପରା । ଏମନ୍ତ ଶୁଣି ... ରାଜ୍ୟ ଛାଡ଼ି ପଳାଇଲା**[16b]**ବେଳେ ଚୁଡ଼ଙ୍ଗ ଗୋଡ଼ାଇଲେ । କନକଦୁର୍ଗା ଦେବି ବିରଛତ୍ର ଛଡ଼ାଇ ଘେନିବା ବେଳକୁ ଏକେସରି ରଜା କନକଦୁର୍ଗାକୁଂ ମାହାନଦିରେ ନନ୍ଦିକେଶ୍ୱର ଗଣ୍ଡରେ ପକାଇ ବିରଛତି ଛାଡ଼ିଗଲା । ଏ ବିରଛତି ଘେନି ଆସି ରାଇଜେ ରଜାହୋଇ ପାତ୍ର ମନ୍ତ୍ରିମାନଙ୍କୁ ସଙ୍ଖୋଳି ସୁବର୍ଣ୍ଣର ରାଜମାତା ଦୁର୍ଗା ଗଢ଼ାଇଲା । ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ପୂର୍ବ ରଜାମାନେ ଦେଲା ରାଇଜ ଭୋଗ କରାଇଲା । ଏ ଚୁଡ଼ଙ୍ଗ ରଜାର ଦତ **ଦକ୍ଷିଣଦିଗ** ଦଣ୍ଡପାଟରେ ***ରାହାଙ୍ଗ*** ବିସେ ଖଣ୍ଡିଘର ଗ୍ରାମରେ ଅଖଣ୍ଡକୁ ଦେଲା । ବା୧ଟିଏ ଦେଇ ରାଇଜ ପାଳନାକରି ରାଜ୍ୟ ଭୋଗକଲା ବ୬୬।୨।୧୦।୦।

ଏ ଉତାରେ ଏହାଙ୍କ ପୁଅ **ବିରପ୍ରତାପଦେବ** ରଜା ହୋଇଲେ । ଏହାଙ୍କର ଦତ **ଲେମ୍ବାଇ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ବେରବୋଇ ଗ୍ରାମକୁ ବା୨୦୫।୧୪।୨୧, ହୁମୁରୁ ଗ୍ରାମ ବା୧୫୯।୫।୧୭, ଗାଏ ଦେସ ଗୋ୨୯ ସବାକ୍ରାନ୍ତ ଚକଡ଼ା ଭୂମି ବା୩୬୫।୦।୧୩ଧ ଦଣ୍ଡାଗୋପନ୍ଥ ପୋଖରି ପାଣିସର ଦେବତା ଦେସହେତା ମଧ ବା୧୩୭।୪।୨... ରହଣି ଭୂମି ବା୨୩୭।୧୬।୧୧ ଦେଇ ରାଇଜ ଭୋଗକଲେ ବରଷ ...

ଏ ଉତାରେ ଏହାଙ୍କ ପୁଅ **ଏକଜଟିକାମାର୍ଣ୍ଣବଦେବ** ରଜା ହୋଇଲେ, ଏ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଦେଲେ **ଲେମ୍ବାଇ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଗୁଆଳିପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୧୯୮।୪।୩, ଗୁଆଳି ଗ୍ରାମ ବା୪୮।୧୦।୮, ଢ଼ୋମପୁର ଗ୍ରାମ ବା୬୦, ଗାଏ ଦେସ ଗୋ୩ ୯ ବା୩୦୬।୧୪ **[17a]**... ଦଣ୍ଡାଗୋପନ୍ଥ ପୋଖରି ପାଣିସର ଦେବତା ଦେସ ହେତା ମ ବା୪୦।୮।୧୪ ଥାଇ ରହଣି ଭୂମି ବା୨୫୭ ।୫ ।୨୨ ଦେଇ ରାଇଜ ଭୋଗକଲେ ବରସ ...

ଏ ଉତାରେ ଏ ପୁଅ **ମଦନମହାଦେବ** ରଜା ହେଲେ । ଏ ରଜା **ସିରାଇ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ସହଜପାରି ଗ୍ରାମରେ କଟକ କରି ରହିଲା ।

ଏକ ଦିନକରେ ରଜା ନବରୁ ବିଜେକରି ଆସିବା ବେଳକୁ ଏ ପର୍ବତ ପାଖେ ବଣି ଚଢ଼ାଇ ଗୋଟୀଏ ମଣିମା ମଣିମା ବୋଲି ଏ ଗଛରୁଂ ସେ ଗଛରେ ବସଇ । ଏଥକୁ ରଜା ଆଗ୍ୟାଂ ଦେଲେ, ଏ ବଣି ଜେ ବକ୍ରକରି ଭକ୍ତି କରୁଅଛି, ଏଠାରେ କି ଅଛି ଦେଖ, ଏଥକୁ

ବଣ ଭିତରେ ଦେଖିଲେ ହରିଣ୍ୟଗର୍ଭ ଶମ୍ଭୁ ଗୋଟୀଏ ଅଛନ୍ତି । ଏଥକୁ ରଜା ପଚାରିଲେ ଏ ମହେଶଙ୍କ ନାଂକି । ଏଥକୁ ଏ ଗ୍ରାମ ଲୋକମାନେ କହିଲେ ଏଥି ସାମକେଶ୍ୱର ହୋଇ ମହେଶ ଥିଲେ, ବୋଲନ୍ତି । ଏଥକୁ ରଜା କହିଲେ, ବଣି ଜେ ଭକ୍ତି କରି ଡାକିଲା, ଏ ମହେଶଙ୍କ ନାମ ବଣିବକ୍ରେଶ୍ୱର ।

ଏପାଟେ ଲେମ୍ବାଇ ଦଣ୍ଡପାଟେ କାଲୁପଡ଼ା ବିଷ୍ଣୁସ୍ୱାମୀ ଲିଙ୍ଗ ଅଛନ୍ତି । ବିଝେଂଶ୍ୱରି ପୂର୍ବରେ , ଏ ପଶ୍ଚିମେ ସାଆଳା ପର୍ବତ ବେଟମାଳ ଏପାଖେ କନ୍ତିଆ ପର୍ବତ ପରଂଗ ଦଣ୍ଡପାଟରେ ଅରାଂଗଡ଼ ପର୍ବତ ଧଉଳି ପର୍ବତ ମଧକରି ସମସ୍ତ କନ୍ଦରା ମାଳରେ ସିଦ୍ଧ ବଉଦମାନେ ଚଉରାସି ଗୁମ୍ଫାରେ ଥିଲେ । ଏମାନେ ଯୋଗ ବଳରେ କରି ଭୂତ, ଭବିଶ୍ୟତ ବର୍ତମାନ କାଳ କଥା ଜାଣନ୍ତି । ଏ ବଉଦମାନ କଥାମାନ ଏ ରଜାଙ୍କ ପାଟମହା**[17b]**ଦେବି ସୁଣିଥିଲେ ।

ଏକ ଦିନକରେ ରଜାରାଣିଙ୍କ କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗେ କହିଲେ ବଉଧମାନେ ଜେ ଅଛନ୍ତି ଏମାନେ ସର୍ବଜ୍ଞ ସମସ୍ତ କଥାମାନ ଜାଣନ୍ତି । ଏମନ୍ତ ବୋଲି ସୁଣି ରଜା ବୋଇଲେ ବଉଧେ ଛାର କି ଜାଣନ୍ତି, ସେ ପାସଣ୍ଡି ବେଦବାହ୍ୟ ତାଙ୍କର ମୁଖାବଲୋକନ ନକରି । ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ସବୁକାଳେ ବଡ଼ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ବଳେ ଅମୋହା । ଏମନ୍ତକୁ ରାଣି ବୋଇଲେ, ପ୍ରଭୋ ! ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ବଉଧମାନଙ୍କୁ ଆଣି ପରିକ୍ଷା କର କିନା । କେ ବଡ଼ । ତାହା ବୁଝିବା । ଏଥକୁ ରଜା ଗୁପ୍ତ କରି ସର୍ପ ଗୋଟୀଏ ଆଣି ରଜା ରାଣି ଜାଣି ମାଠିଆ ଗୋଟିକେ ପୂରାଇଲେସ୍ତା ହାଣ୍ଡିମୁଦି ବଡ଼ ଅବକାସ ବେଳେ ଆସ୍ଥାନ ତଳେ ଥୋଇ ଭଟମିଶ୍ରମାନଙ୍କୁ ବଉଧମାନଙ୍କୁ ମଧ ହକରା କରି ଅଣାଇ ଆଗ ବଉଧମାନଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ ଏ ଭାଣ୍ଡ ଭିତରେ କି ଅଛି । କହ । ବଉଧମାନେ କହିଲେ ମାହାରାଜା ଏ ହାଣ୍ଡି ଭିତରେ ଗୋଟୀଏ ସର୍ପ ଅଛି । ଏଥକୁ ରାଣି ଭିତରେ ଥାଇ ବୋଇଲେ ଠାକୁରେ ଲାଜ ପାଇଲେ । ଏଥକୁ ରଜା ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ, ଏ ହାଣ୍ଡିରେ କି ଅଛି କହ । ଏଥକୁ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ସମସ୍ତେ ବିଚାରିଲେ ବଉଧମାନେ ସର୍ବଜ୍ଞ ଏହାଙ୍କ କହିବାର ତ ମିଥ୍ୟା ନୁହଇ । ଆମ୍ଭେମାନେ କି କହିବା । କ୍ରୋଧରେ ସମସ୍ତେ ବୋଇଲେ ମହାରାଜା ଏ ହାଣ୍ଡି ଭିତରେ ଭସ୍ମଗୁଡ଼ାଏ ଅଛି ।ଏମନ୍ତ ସୁଣି ହାଣ୍ଡି ଫେଡ଼ୀ ଦେଖିଲେ ଭସ୍ମଗୁଡ଼ାଏ ଅଛି, ସର୍ପ ନାହିଁ । ଏହା ଦେଖି ରଜା ରାଣିଙ୍କି ବୋଇଲେ **[18a]** ବଉଧେ ବଡ଼ ବୋଲି । ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ବଚନ ଦେଖିଲ ଟି କି । ଏ ଉତ୍ତାରେ ରଜା ବଉଧମାନଙ୍କୁ ମୁଣ୍ଡ ଛେଚ ବୋଲି ବୋଇଲେ । ଏଥି ଭିତରେ ଗୋଟାକେତେ ମୁଣ୍ଡ ଛେଚାକଲେ । ଆଉମାନେ ବୋଇଲେ ଆମ୍ଭେ ତ ମିଥ୍ୟା ନ କହିଲୁ । ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ କ୍ରୋଧରେ କରି ଶାପ ଦେଇ ସର୍ପକୁ ଭସ୍ମ କଲେ । ଏବେ ଜେଉଁ ତୁଣ୍ଡେ ଆମ୍ଭ ମୁଣ୍ଡ ଛେଚ ବୋଇଲ ସେ ତୁଣ୍ଡରେ ରଜାର କୃମି ପଡୁ ବୋଲି ଶାପ ଦେଲେ । ସମସ୍ତେ ଗୁମ୍ଫାମାନ ଛାଡ଼ି ମାହା ଅରଣ୍ୟ ଭିତରକୁ ଗଲେ ।

ଏ ଉତାରେ ସେ ରଜା ତୁଣ୍ଡରେ ବ୍ୟାଧି କରି କୃମି ପଡ଼ିଲେ । ଏଥକୁ ରଜା ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରମାନ ଦେଖି ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରମାନ ଦେଖି ଅନେକ ଦାନମାନ ଦେଲେ । ଅଭିଷ୍ଟମାନନ୍ତ

ଦେଲେ । ତେବେ ହେଁ ବ୍ୟାଧି ଭଲ ନୋହିଲା । ଏ ଉତାରେ ରଜା ସ୍ୱପ୍ନେ ଦେଖିଲେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜଣେ ବୋଇଲା ରଜା ତୁମ୍ଭେ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଭୂମିଦାନ ଦିଅ । ତୁମ୍ଭ କୃମିବ୍ୟାଧି ଭଲ ହୋଇବ । ଏଥକୁ ରଜା ପ୍ରତ୍ୟାଦେସ ପାଇଂ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଜଳଧାରା ପୁର୍ବକ କରି ସଏ ବାଟି ଦେବାବେଳକୁ ରଜା ତୁଣ୍ଡରେ ସହସ୍ରେ ବାଟୀ ବୋଲି ଅଇଲା ।

ଏଥକୁ ଦେସ ଦେଲେ **ଲେମ୍ବାଇ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଥେଣ୍ଟାଣାଗ୍ରାମ ବା୨୮୭, ଖୋଲାରି ବା୧୮୭, ରେଞ୍ଚଗ୍ରାମ ବା୧୦୦।୪।୧୪, ମଣିଜପୁର ଗ୍ରାମ ବା୫୪।୮।୧୮, ପଟଣପୁରୀ ଗ୍ରାମ ବା୨୬।୨।୨୧, ସିଧପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୪୫।୯।୪, ଓଡତରବାଇ ଗ୍ରାମ ବା୭୦, ସୁଜନପୁର ଗ୍ରାମ ବା୨୪।୧୬।୧୭, ବା... ...,**[18b]** ପସିଲେ ଗ୍ରାମ ବା୫୭।୧୭।୭, ଗଉଡ଼କେରା ଗ୍ରାମ ବା୪୦।୮, ଗଉରିଦେଈପୁର ବା୨୮।୧୧।୧୩, ବଙ୍କିଲୋ ଗ୍ରାମ ବା୨୫।୧୫।୧୫, ବସନ୍ତପୁର ବା୭୦।୧୦, ବାସନରୋଆ ବା୫୪।୧୧।୧୦, ବିଳାସପୁର ବା୪୮।୧୦।୪, ଭଅଂସର ବା୧୪୦, ବାଲିଆକେରା ବା୬୦, ଗାଏ ଦେସ ଗୋ୧୮୯ ସବାକ୍ରାନ୍ତ ... ଦଣ୍ଡାଗୋପନ୍ଥ ପୋଖରି ପାଣିସର ୟ ଦେବତା ଦେସହେତା ମଧ ବା୩୭୨।୫।୪ ଥାଇ ରହଣି ଭୁମି ବା୧୦୦୦ ଦେଲା ଉତାରେ ରଜା ବ୍ୟାଧିମୁକ୍ତ ହୋଇଲା । ଏ ରାଇଜ ଭୋଗକଲେ ବରଷ ...

ଏ ଉତାରେ ଏହାଙ୍କ ପୁଅ **ରାଜେରାଜେଶ୍ୱରଦେବ** ରଜା ହୋଇଲେ । ଏ ମହାରାଜାଙ୍କର ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଦତ **ଲେମ୍ବାଇ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଅୟେଂଳାଓଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା।୨୩।୮।୯।୧୭, ବୋଲକଣା ଗ୍ରାମ ବା।୧୭୫।୫।୧୧ଦେଳାଗଂ ଗ୍ରାମ ବା୧୯।୧୪।୧୪ କଲ୍ୟାଣପୁର ବା୧୨୦।୭।୨ ମଙ୍ଗଳାଅଧଂ ବା୬୦୯ ଚୋପ ବା୪୦ ଗାଏ ପଦ୯ ଦେସ ଗୋ ୫୯ ସବାକ୍ରାନ୍ତ ଚକଡ଼ାଭୁମି ବା୭।୧୬।୧୯ଢ ନଈ ଦଣ୍ଡା ଗୋପନ୍ଥ ପୋଖରି ପାଣିସର ଦେବତା ଦେସହେତା ମଧ ଅସାଧତଳେ ଭୁମି ବା୧୦୯ ।୧।୬ ଥାଇ ରହଣି ଭୁମି ବା୬୦୪।୧୫।୧୩ ଦେଇ ଏ ରାଇଜ ଭୋଗକଲେ ବରଷ

ଏ ଉତାରେ ଏହାକଂ ବଡ଼ପୁଅ **ଛୋଟା ପୁରୁଷୋତ୍ତମଦେବ** ରଜା ହେଲେ । ଏ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଦେଲେ **ଲେମ୍ବାଇ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ପୁବତରବାଈ ଗ୍ରାମ ଗୋ୧୯ ବା୨୫ ପଛିମତରବାଇ ବା୪୦, ସହଜପାରି ଗ୍ରାମ **[19a]** ବା୧୨୦ ସାତକାଳିଆ ବା୩୦ ସାନନରେଆ ବା୨୫, ସିଙ୍ଘାରପୁର ବା୩୦, ମୁରଧୁନିପୁର ବା୩୦ ଆଏତନରୁ ... ଗ୍ରାମ ବା୧୦, ବୋକନରୁଆ ବା୧୫, ଆଗରଗୋ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆଲେଗଂ ଗ୍ରାମ ଗୋ୨୯ ବାଟି ୫୦, ମଣିଜପୁର ତୋଟା ଗୋ୧୯ ବା୪।୩।୫ ପଦ୯ ଦେସ ଗୋ୧୧୯ ଭୁମି ସବାକ୍ରାନ୍ତ ଚକଡ଼ା ବା୩୧୯।୩।୫ଢ ଅସାଧ ଦଣ୍ଡା ଗୋପନ୍ଥ ପୋଖରି ପାଣିସର ୟବ ଏ ଭୁମି ଦେବତା ଦେସ ହେତା ମଧ ହୋଇଂ ବା୮୦।୩।୫ ଥାଇ ରହଣି ଭୁମି ବା୨୭୭ ଦେଇଂ ରାଜ୍ୟକଲେ ବରଷ ...; ଗାଏ ଗଙ୍ଗବଂସ ପାଟ ୬୯ ମାହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ

ଦେଲେ ଲେମ୍ବାଇ ଦଣ୍ଡପାଟ ଦେସ ଗୋ ୩୯ ତୋଟା ଗୋଟୀକୁ ମଧ ସବାକ୍ରାନ୍ତ ଚକଡ଼ା ଭୂମି ବା ୩୧୧୮।୧।୨୩ଈ ଦଣ୍ଡା ଗୋପଛ ପୋଖରି ପାଣିସର ମଧ ବଏ ଭୂମି ଦେବତା ଦେସ ହେତା ମଧ ଭୂମି ବା୭୪୦।୨।୬ ଥାଇ ରହଣି ଭୂମି ବା୨୩୭୭।୧୯।୧୭ ଦେଇଂ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ସେବା କରି ରାଜ୍ୟ ଭୋଗ କଲେ ବରଷ ...।

I.B.5 [ଅନଙ୍ଗଭୀମ ଚରିତ]

I.B.5.1 [ଦେଉଳତୋଳା/ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ]

ଏ ରଜାଙ୍କ ଅବାହନ ଉତାରେ ଏ ରଜାଙ୍କ ଭାଇ **ଅନଙ୍ଗଭିମଦେଓ** ପରି...ସ... ନଗରି ଦଣ୍ଡପାଟେ ଆଣି ରଜା କଲେ ବାଙ୍କିଆ । ଶ୍ରୀ ଅନଙ୍ଗଭିମଦେବ ମହାରଜା ରଜା ହୋଇଲେ । ଏ ରଜା ନଗର ଚଉଦ୍ୱାର କଟକ କରି ବିଜେକରିଥାନ୍ତି । ଏମନ୍ତ ଏକ ଦିନକରେ ରଜା ବିଜେକରି ଆସି ମହାନଦି ପାରିହୋଇ ଏ ନଦି ଦଖିଣ ତିରେ ଦେଖିଲେ କୋଦିଣ୍ଡା ଦଣ୍ଡପାଟରେ ଦେଖିଲେ **[19b]** ବାରବାଟି ଗ୍ରାମରେ ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କର ସନିଧେ ସାମଳ ପକ୍ଷିକି ବଗ ମାଡ଼ି ବସିଅଛି । ଏହା ଦେଖି ରଜାଏ ବଡ଼ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ପାଇଲେ । ଶୁଭ ଯୋଗ ଦିନରେ ଏ ବାରବାଟି ଗ୍ରାମରେ ଶୁଭ ଦେଇଂ ନଅର ତୋଳାଇଂ କଟକ କରି ଏ କଟକ ନାମ ବାରଣାସି କଟକ ନାମ ଦେଇ ନଗର ଚଉଦୁଆର କଟକ ଛାଡି ଆସିକରି ରହିଲେ । ଏ ଉତାରେ ସଏ ବରଷ ଗଲା । ଏ ଭିତରେ ଏକ ଦିନକରେ ରାତ୍ରେ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ସପନେ ଦେଖି ଏ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମକ୍ଷେତ୍ରକୁ ବିଜେକରି ଆସି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦରସନ କରି ସାଡ଼ି ପ୍ରସାଦ ଲାଗି ହୋଇ ଶ୍ରୀନବରେ ବିଜେକରି ମୁଦଲ କରାଇଲେ । ଏ ମୁଦଲ ଭାସାରେ ବିର ଶ୍ରୀଗଜପତି ଗଉଡ଼େଶ୍ୱର ନବକୋଟି କର୍ଣ୍ଣାଟକୂଳ ବରକେଶ୍ୱର ଅରିରାଏ ଭୁତଭଇରବ ଦୁସାହ ଦୁଃସାସନ ଅନିକରଣେ ରାଉତରାଏ ଅତୁଳବଳ ପ୍ରାକର୍ମ ସଂଗ୍ରାମେ ସହଶ୍ରବାହୁ କ୍ଷତ୍ରିଅକୁଳ ଧୂମକେତୁ ଶ୍ରୀଅନଙ୍ଗଭିମଦେବ ମହାରାଜାଙ୍କର ବିରଳ ୧୨ ଅଙ୍କ ଶ୍ରାହୀ ତୁଳ ଶୁକ୍ଳ ୫ ଶୁକ୍ରବାର ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କଟକେ ଶ୍ରୀନବରେ ଦଖିଣଘରେ ଦେବାର୍ଚ୍ଚନ ଅବକାସେ ବିଜେ ସମୟେ ପାଶେ ପାତ୍ର ଦାମୋଦର ପଣ୍ଡା, ପାତ୍ର ଗଙ୍ଗାଧର ପଣ୍ଡା, ପାତ୍ର ଚକ୍ରଧର ପଣ୍ଡା, ପାତ୍ର ଜଗନ୍ନାଥ ପଣ୍ଡା, ପାତ୍ର ନୀଳକଣ୍ଠ ପଣ୍ଡା, ପାତ୍ର ଭିମକର ପଣ୍ଡା, ପାତ୍ର ଗୋପିନାଥ ପଣ୍ଡା, ପାତ୍ର ବଳଭଦ୍ର ପଣ୍ଡା, ପାତ୍ର ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦାଶ ମିଶ୍ର ଜେନା ... ... **[20a]** ନରସିଂହଦେଓ ପରିରାଏ, ଅଜଇଦେଓ ପରିରାଏ, ଅନନ୍ତଦେଓ ପରିରାଏ, ଇଶ୍ୱରଦେଓ ପରିରାଏ, ଶତଦେଓ ପରିରାଏ, ହରିହରଦେଓ ପରିରାଏ, ରାମଦେଓ ପରିରାଏ ଶୁରପାନ ପାତ୍ର ଶୁପାଇ ଜିଅନ ଗୋରୋ ପାଞ୍ଜି ଘର ପରିକ୍ଷା ମିଥୁନ ପଣ୍ଡା ପରୋଶ୍ରୀକରଣ ମୁରଜୁ ଗୋରୋ ନାଏକ ମାରକଣ୍ଡ ମହାସେନାପତି ସମସ୍ତ ପାତ୍ର ଖଟନ୍ତା ବୁଢ଼ା ଲେକାଂ ଥାଇଁ ଗତ କନ୍ୟା ଦି୫ନ ଶୁ୫ ଗୁରୁବାର ଅଭିନବ ଜଜାତିନଗର ବିଷ୍ଣୁ

ଶ୍ରୀପାଦ ମୁଦଲେ ପୁରଚଉରି ନବରେ ବାଙ୍କିଆରେ ବିଜେ ସମୟ ଓଡିସା ରାଯ୍ୟ ଆଗ୍ୟାଂ ପ୍ରମାଣେ ଆନକରି ଭିଆଇଂ ପରୋଶ୍ରୀକରଣ ସୁରୁଙ୍କୁ ପରୋ ନାଏକ ମାରକଣ୍ଡ ମାହାସେନାପତି ପାଜିଂ ଧରି ଶ୍ରୀଚରଣ ଅଗ୍ରତେ ସୁଣାଇମା ବେଳକୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମାହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଭୋଗ ନିଯୋଗ ଭିଆଣକୁ ଆଗ ସୁଣାଣ ନୋହିଲାକୁ ଠାକୁରେ ସନ୍ତୋଷ ପାଇଲାକୁ ରାଜ୍ୟ ଭିଆଣ ପାଂଜି ସୁଣାଣ ନୋହି ଆଗ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଭୋଗ ନିଯୋଗ ପରବଯାତ୍ରା କ୍ଷେତ୍ର ଦେବତାମାନଙ୍କ ପୂଜା ସେବକମାନଙ୍କ ସେବାନୀତି ... ଭାତ ମଧ କରି ନାରିକାଗା ସୁଣାଣ ସାରି ପଛେ ରାଜ୍ୟ ଭିଆଣ ପାଂଜି ସୁଣାଣ ହୋଇଲା । ପାଂଜିସୁଣାଣ ହୋଇଲା ଉତାରେ ଠାକୁରେ ଫୁରୁଣା ହୋଇ ଏମନ୍ତ ବୋଲି ତଲପ କରାଇଲେ । ଠାକୁରେ ଏମନ୍ତ ବୋଲୁ ଅଛନ୍ତି ଭୋ ଭବିସ୍ୟ ରାଜାମାନେ ଦେବତା ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ବଳଭଣ୍ଡାରକୁ ରାଜନିତି ବଏକୁ ମଧକରି ମୁଁ ଯେ ...**[20b]** କରି ଭିଆଣ କରି ଭିଆଣ କରିଦେଉଅଛି ଏଥକୁ ତୁମ୍ଭେମାନେ ନପୁଣ ବୋଲ ସେ ଦେଇ ଗଲେ ଆମ୍ଭର କି ହୋଇଲା । ଆମ୍ଭେ କିପାଂ ଦେବୁ । ଏମନ୍ତ ନ ବୋଲିବ, ଓଡିସା ରାଜ୍ୟ ଜେ କେସରି ରାଜାମାନଙ୍କ ଆଦିକରି ଗଙ୍ଗବଂସେ ଆମ୍ଭ ଛ ପାଟ ସରିକି ରାଜ୍ୟ ଆୟେ ହୋଉଥିଲା ପୁର୍ବଦିଗେ ଅର୍କକ୍ଷେତ୍ରେ ସମୁଦ୍ର ତିରଠାରୁ ... ଭିମ ନଗରି ଦଣ୍ଡପାଟ ସରିକି । ଉତର ଦିଗେ ଆଏ ହୋଉଥିଲା । ଦକ୍ଷିଣ ମହୋଦଧି ଉତର ତିରଠାରୁଂ କାଅଂସ ସରିକି ଦଖିଣେ ଆଏ ହୋଉଥିଲା । ଉତର କାସାଂବାଶା ଠାରୁଂ ଦକ୍ଷିଣେ ଋଷିକୋଇଲା ନଦି ସରିକି ଜିତି ସୁନା ମା୨୦୦୦୦୦୦ ପୁର୍ବ ରଜାମାନଙ୍କ କାଳରେ ଆଏ ହୋଉଥିଲା ଜିତି ସୁନା ମା୧୫୦୦୦୦୦ ଆଏ ହୋଇଲାକୁ ଦେବତା ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ନାନା ନିଯୋଗକୁ ବଳ ପୋସିବାକୁ ରାଜନିତି ଭଣ୍ଡାର ସଞ୍ଚୀବାକୁ ନାନା ବଏକୁ **[21a]** କରି ଭିଆଣ କରିଦେଲୁ ।

ଏହି ଖଣ୍ଡ ମଣ୍ଡଳ ହୋଇ ଆଏ ହୋଉଥିଲା । ଏମନ୍ତ ରାଜ୍ୟ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମାହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପଦାରବିନ୍ଦ ପ୍ରସାଦେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ କଲ୍ୟାଣେ ବିଷ୍ଣୁଭକ୍ତିରେ କରି ଖଣ୍ଡାରେ ଜିଣିକରି ଭୁଇଁଆ ପୁରାଣମାନକୁ ଜଏ କରି ଅଧିକ ରାଜ୍ୟ ଆଏ କଲୁ । ଉତର ଦିଗେ କାଂସବାଂସ ଠାରୁ ଦନାଇବୁଢ଼ି ନଇ ସରିକି, ଦଖିଣେ ଆଏ କରି ଋଷିକୋଇଲା ନଦିଠାରୁ ରାଜମହିନ୍ଦ୍ରା ଦଣ୍ଡପାଟ ସିରିକି, ପଶ୍ଚିମେ ଆଏ କଲୁ ଭିମନଗର ଦଣ୍ଡପାଟଠାରୁ ବଉଦ ସିମା ସୁନୁପୁର ସରିକି, ଏ ତିନି ଦିଗ ମାରି ରାଜ୍ୟ ଆଏ କଲୁ ।

ଭୋ ମାହାରାଜାମାନେ ଏହା ଅନ୍ୟଥା ନ କରିବ ହରିଲାର ପାପ ତ ଶୃତି ସ୍ମୃତି ପୁରାଣ ମାନଙ୍କରେ ସୁଣୁଥିବ । ସ୍ମୃତି ବାକ୍ୟ ଏ -

ବହଭେବ ଶୁଭେ ଦତ୍ତା ରାଜଭିଃ ସଗରାଦିଭିଃ ।
ଯସ୍ୟ ଯସ୍ୟ ଯଦା ଭୂମୀ ତସ୍ୟ ତସ୍ୟ ତଦାଫଳଂ ॥
ତଦାଦାନ ପାଳନଯୋର୍ମଧେ ଦାନଚ୍ଛେୟୋଽନୁପାଳନଂ ପରଂ ।
ସ୍ୱଦତ୍ତାଦ୍ୱିଗୁଣଂ ପୁଣ୍ୟଂ ପରଦାନାନୁ ପାଳନଂ ।

ସ୍ୱଦତ୍ତା ପରଦତ୍ତା ବା ଯୋହରେୟୁବସୁଂଧରାଂ ।
ସ୍ୱବିଷ୍ଠାୟାଂ କୃମି ଭୂତ୍ୱା ପିତୃଭିଃ ସହ ପଚ୍ୟତେ ॥
ସ୍ୱଦତ୍ତଂ ପରଦତ୍ତଂ ବା ଯୋହରେୟୁବସୁଂଧରାଂ ।
ଷଷ୍ଠୀବର୍ଷ ସହସ୍ରାଣି ବିଷ୍ଠାୟାଂ ଜାୟତେ କୃମୀଃ ॥
ଦେବସ୍ୱ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣାନି ବାହନାନି ବଳାନିଚ ।
କର୍ଯ୍ୟକାଳେ ବିଶୀର୍ଣ୍ଣନ୍ତେ ବାଲୁକା ସ୍ୱତଗୋ ଯଥା ॥

ଆରକ ଏମନ୍ତ କଥାଏ - ତ୍ରେତୟା ଯୁଗରେ ଶ୍ରୀରଘୁନାଥ ଦକ୍ଷିଣେ କାଞ୍ଚି ଶାସନ ବସାଇ ଯେମନ୍ତ ଆଜ୍ଞା ଦେଇଅଛନ୍ତି ତା ହିତ ସତ୍ତାର ପ୍ରସଙ୍ଗେ ସୁଣୁଥିବ । ଶ୍ରୀରଘୁନାଥ ଠାକୁରଙ୍କ ଆଜ୍ଞା ଏ ।

ଭୂୟୋଭୂୟୋ ଭାବିତୋ ଭୂମିପାଳାନତ୍ୱା ନତ୍ୱା ଯାଚିତେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ।
ସାମାନ୍ୟୋୟ ଧର୍ମ ସେତୁନୃପାଣା କାଳେ କାଳେ ପଳନୀୟୋ ଭବଭିଃ ॥୦॥

ଏ ପ୍ରକାରେ ଭୋ ରାଜାମାନେ ଶୃତି ସ୍ମୃତି ବଚନମାନ ଅପାର ହିତ ସୁଣୁଥିବ । ଏଥକୁ ଯେବେ ତୁମ୍ଭେମାନେ ବଳିୟାର ପଣକରି ଲୋଭ ବଶରେ ହରିବ ତେବେଂ ଶ୍ରୀଜଗନାଥ ମାହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଶ୍ରୀଚରଣକୁ ଦ୍ରୋହ **[21b]** କଲାର ଜେ ପାପ ତାହା ପାଇବ । ମୁଁ ଜାହା ଜେଉଂ ପ୍ରକାରେ ଭିଆଣ କରିଅଛି ଦେବତା ବ୍ରହ୍ମଣଙ୍କୁ ଭୋ୍ଗ କରାଇ ସେ ପ୍ରକାରେ ପରିପାଳନା କରୁଥିବ । ସାଆନ୍ତମାନଙ୍କୁ କଉଡ଼ି ଭାଙ୍ଗେ ବରତନ, ମାହାନ୍ତମାନଙ୍କୁ ରାଉତମାନଙ୍କୁ ଦସମାସି ଟଙ୍କା ବରତନ ବାଣୁଆ ପାଇକମାନଙ୍କୁ ଦସ ମାସି ଭୂମି ଭାଙ୍ଗେ ଓ ହୋରି ବରତନ ନିଯୋଗ ସେବକମାନଙ୍କୁ ଆଉ ସମସ୍ତ ସେବକମାନଙ୍କୁ ମଧ କରି ଭୂମିରେ ଜିତି ସୁନା ବରତନ ଦେଇ ପରିବାର ପୋସିଂଥିବ । ଭଣ୍ଡାର ସଞ୍ଚିବାକୁ ଜେଉଁ ପ୍ରକାରେ ରାଜ୍ୟରୁଂ ଘେନିମାକୁ ଭିଆଇଲା ଅଛି ସେ ପ୍ରକାରେ ଭଣ୍ଡାର ସଞ୍ଚୁଥିବ । ରାଜ୍ୟ ଜେଉଁ ପ୍ରକାରେ ଭୂଇଂ ତଳିରେ ମାଢ଼ ଫୁଲ କରି ସୁନା ଭିଆଇଲା ଅଛି, ସେ ପ୍ରକାରେ ପୁଷ୍ଟି ନଷ୍ଟୀ ଦେଖି କରି କର ଘେନି ପରଜାଙ୍କୁ ପରିପାଳନା କରି ପୃଥ୍ୱୀ ଭୋଗ କରି ସୁଖେ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଯିବ ।

ଭୋ ମାହାରାଜାମାନେ ! ସବୁଠାକୁ ଧର୍ମ ହିଁ ସେ କାରଣ । ରାଜଲୁ ଏମନ୍ତ ମୁଦଲ କରା କରାଇ ପାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ଏମନ୍ତ ଆଗ୍ୟାଂ ଦେଲେ । ଭୂୟାଂ ପୁରାଣମାନଙ୍କୁଂ ଭୁଜରେ ଜଏ କରି ରାଜ୍ୟ ଜିଣି ଆଣି ବାହାରେ ଜେଉଁ ଭଣ୍ଡାର ଧନମାନ ଆଣି ହୋଇଲା ସୁନା ମା ୪୦୦୦୦୦୦ ରନ୍‌ମାନ ଆଣି ହୋଇଲା ମୁଲ ପ୍ରମାଣେ ମା୭୮୮୦୦୦ ଗାଏ ପଦ ୨୬ ମା୪୭୮୮୦୦୦ ଆଣି ହୋଇଲା ଏ ଆମ୍ଭର ଅର୍ଜିତ ପଦାର୍ଥ ଏଥୁ ଆମ୍ଭେ ଥୋକାଏ ପରମେଶ୍ୱରକଂ **[22a]** ଆଡ଼ତିରେ ଲଗାଇବୁଂ । ଏଥକୁ ଆମ୍ଭେମାନେ ଏମନ୍ତ କହନା କରିଅଛୁଂ ଜଜାତି ରଜା ଜେଉଂ ପାଟଂକ ତୋଳାଇଂ ପରମେଶ୍ୱରକୁଂ

ବିଜେ କରାଇ ଅଛନ୍ତି । ସେ ପାଟଳ ଗୋଟୀଏ ଅତି ବଇସମ ହୋଇଲା । ଏହା ଭାଜିଂ ସଏ ହାଥ ଉଚରେ ପ୍ରାସାଦ ଗୋଟୀଏ ତୋଳାଇବା । ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଆଏତନ ଭିତରେ ଦେବତାମାନଙ୍କଂ ଦେଉଳମାନ ଆନକରି ତୋଳାଇବା । ଏଥକୁ ଥୋକାଏ ସୁନା ଦେବା, ପରମେଶ୍ୱର ତଢ଼ାଉମାନ ଖଟଣି ଜୋଗାଡ଼ମାନଙ୍କୁଂ ମଧ କରି ଆଉ ନାନା ଆଡ଼ତି ମଧ କରି ଥୋକାଏ ସୁନା ରନ୍‌ମାନ ମଧ ଦେବା । ଏମନ୍ତ ଆମ୍ଭେ ବିଚାରି ଅଛୁଂ । ଏଥକୁ ପାତ୍ରମାନେ ଜଣାଇଲେ ଦେଓ ଏମନ୍ତ ଜେବେଂ ବିଚାରିବା ହୋଇଅଛି, ଏଡ଼େ ହୋଇ ତ କଥା ନାହିଁ, ଏକଥାକୁ ବଡ଼ ବେଗ ଅବଧାନ ହୋଉ, ''ଧର୍ମସ୍ୟ ତ୍ୱରିତା ଗତି'' ଧର୍ମ ବିଚାରିଲେ ବଡ଼ ବେଗ କରି, କେବଳ ଏତେ ଜଣାଉଅଛୁଂ, ପ୍ରାସାଦ ଜେ ସଏ ହାଥ ଉଚେଂ କରିବ ବୋଲି ବିଚାରିବା ହୋଉଅଛି ଶରୀର ନିତ୍ୟ ନୁହଇ ଏ ଅନିତ୍ୟ ଦେହ, ଏ ବହୁତ କାଳ ଲାଗିବ । ଏଥୁଂ ଦସହାଥ ତୁଟି ନଉହାଥ ହୋଇଂ ପ୍ରାସାଦ ହୋଇଲେ ବଡ଼ ବେଗ ହୋଇବ । ଏଥକୁ ରଜାଏ ଆଗ୍ୟାଂ ଦେଲେ ବିଚାରିଲାରୁଂ ତୁଟିଲେ ଦୋଷ ହୋଇବ ପରା । ଏଥକୁ ପାତ୍ରମାନେ ଜଣାଇଲେ ବିଘ୍ନ ହୋଇ ରହିଲେ ଯେ ସବୁ ହି ଅସାର ହୋଇବ । ଏଥକୁ ଠାକୁରେ ଆଗ୍ୟାଂ ଦେଲେ ହୋଉ ନଉହାଥରେ ପ୍ରାସାଦ ହୋଉ । ଏମନ୍ତକୁ ସିଳ୍ପିଶାସ୍ତ୍ରମାନ ଦେଖ । କେଉଁ ପ୍ରାସାଦେ... ହେ**[22b]**ଲେ ବିଷ୍ଣୁଯୋଗ୍ୟ, ଏଥକୁ ଭଟମିଶ୍ରମାନେ କହିଲେ ପ୍ରାସାଦ ଜେ ଛତିସ ପ୍ରକାର ଏଥୁଂ କୋଡ଼ିଏ ପ୍ରକାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ । ଏଥି ଭିତରୁଂ ଶ୍ରୀବକ୍ଷଗଣ୍ଡ ସାଳ ହୋଇଂ ଜେଉଂ ପ୍ରାସାଦ ସେ ପ୍ରାସାଦ ହରିରି ବଡ଼ ପ୍ରିଅ । ଏହା ସୁଣି ରଜାଏ ଆଗ୍ୟାଂଦେଲେ ଏହି ପ୍ରାସାଦ ଉଜ କରାଇବା । ଏମନ୍ତ ଆଗ୍ୟାଂ ଦେଇ ମୁଦଲ କରାଇଲେ, ଏ ମୁଦଲ ଭାସା । ବିରଳ ୧୪ ଅଙ୍କ ଶ୍ରୀହୀ ବିଛା ଶୁ୭ ସୋମବାର ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କଟକେ ଶ୍ରୀନିଳସୁନ୍ଦର ଗିରି ଆଏତନ ଭିତରେ ବିର ମଣ୍ଡପରେ ବିଜେ କରିଥିବା ସମଏ ପାସେଂ ପାତ୍ର ପରମହଂସ ବାଜପେଇ ସର୍ବଜ୍ଞଏ ଘଡ଼ ମାସି ଦାମୋଦର ପୋରହିତ ମାହାପାତ୍ର ନିଳକଣ୍ଠ ରାଏଗୁରୁ ମାହାପାତ୍ର, ବଳଭଦ୍ର ପହରାଜ ମାହାପାତ୍ର ଜଗନ୍ନାଥ ଚଇନି ପାଟ ଜୋତିସ ମାହାପାତ୍ର ସମସ୍ତ ପାତ୍ର ଖଟନ୍ତା ବୁଢ଼ାଲେକାଂ ଥାଇଂ ରାଜଗୁରୁ ମାହାପାତ୍ର ଆଗ୍ୟାଂ ପ୍ରମାଣେ ଓଡ଼ିସା ରାଜ୍ୟରେ କିର୍ତ୍ତି ବିକ୍ଷାତ କରିବା ନିମିତେ । ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରେ ଶ୍ରୀନିଳସୁନ୍ଦର ଗିରି ସିଖରେ ଅତି ବଇସମ ହୋଇଂଥିଲାର ପୁର୍ବ ପାଟଳ ଭାଜିଂ ଆନ କରି ତୋଳାଇବା । ଜଜମାନ ଶ୍ରୀହସ୍ତ କାଠି ଜେ ଉଛର୍ଗ ନଉ ହା୯ଥ ପ୍ରତି ହୋଇବ ପଚଂତାଳିସି ହା୪୫ଥ ଏଥୁଂ ବାଡ଼ ବହଳ ବାହାରେ ଭିତର ଗମ୍ଭରା ଓସାର ହୋଇବ ସୋଳ ହା୧୬ଥ ଏଥକୁ ଲାଗି ମୁଖ ସାଳି ଦେଉଳ ଗୋ୧ ଏ ପ୍ରକାରେ ଦେଉଳ ତୋଳା ହୋଇବ । ଏ ଦେଉଳ ତୋଳା ହୋଇବା ଜାଏ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ **[23a]**ବିଜେ କରିଥିବାକୁ ଦେଉଳ ଉତର ଦିଗରେ ଲମ୍ବ ୯ ବଖରା ଓସାର ବଖରା ୩ ଏ ପ୍ରକାରେ ମଳୟଗିରି ମଣ୍ଡପ ଏଥକୁ ଲାଗି ତିନି ବଖରା ହୋଇ ସିଘପୃଷ୍ଟ ଘଟଣାରେ ରଥାଙ୍ଗ ମଣ୍ଡପ ଏ ପ୍ରକାରେ ମଳୟ ଗିରି ମଣ୍ଡପ ଉଜ ହୋଇବ ।

ଏଥକୁ ଆଗ୍ୟାଂ ପ୍ରାମାଣେ ମଳୟ ଗିରି ମଣ୍ଡପ ଜେ ହୋଇଂ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି ପରମେଶ୍ୱରକୁଂ ଶୁଭ ଦିବସରେ ବିଜେ କରାଇ ଏ ମାହାରାଜାଙ୍କ ୧୫ ଅଙ୍କ ଶ୍ରୀହି ଫୁଗୁଣ ଶୁ ୧୦ ତହ୍ନାଳ ଏକାଦଶି ଗୁରୁବାର ବେଳ ଚଉଦଖୁରି ସଂପୁର୍ଣ୍ଣ ବୃଷ ଲଗ୍ନେ ଅବଜିତ୍ ମୁହୁର୍ତ୍ତେ ଅର୍ଘ ଦେଇ ଦେଉଳ ତୋଳାଇଲେ । ଏ ଦେଉଳକୁ ଲାଗି ମୁଖସାଳି ଦେଉଳ, ଏବଡ଼ ଦେଉଳ ତିନି ଦିଗରେ ବରାହ ନୃସିଂହ ତ୍ରିବିକ୍ରମ ତିନି ଦେବତାକୁଂ ୩୯ ନିସା ଦେଉଳ ଗୋ୩୯ ଗାଏ ଦେଉଳ ଚାରି ଗୋ୪ ଲିଗଂ ବଡ଼ ଦେଉଳ ଗୋ ୧ ଏ ଦେଉଳକୁ ଲାଗି ଝିକିଂରି ହୋଇଂ ମାଠ କମ ଜଗମୋହନ ମଣ୍ଡପ ଗୋ ୧ ଏ ଦୁଇ ପାଖେ ଚନ୍ଦ୍ର ସୁର୍ଯକୁଂ ମାଠ ରେଖ ଦେଉଳ ଗୋ ୨ ଏ ଦୁଇ ପାଖେ ଦେଉଳ ଇସାଣ ମୋଡ଼ କରିବାକୁ ଚିତ୍ରା ସ୍ୱାତି ଦୁଇ ନକ୍ଷତ୍ର ସଳଖକୁ ଦେଉଳ ଆଗେ ମାଠରେଖ ଦେଉଳ ଗୋ ୨ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରେ ଅଗୁରୁ ବୃକ୍ଷ ବିଦାର ନୃସିଂହନାଥଦେବକୁଂ ଖଣ୍ଡସାଳ ଘଟନାରେ ଦେଉଳ ଗୋ ୧ ଏ ଦେଉଳ ଆଗରେ ପାଷାଣ ପିଢ଼ କାଠ କମ ଘଟଣ ନୃସିଂହନାଥ ମଣ୍ଡପ ଗୋ ୧ ଏ ନୃସିଂହନାଥ ଦେବକଂ ପଶ୍ଚିମ ଦିଗେ ନାଟାରମ୍ଭ ଗଣପତି ଦେବକୁଂ ମାଠରେଖ ଦେଉଳ ଗୋ ୧ ଏ ପଶ୍ଚିମେ ପରିକ୍ଷା ଭୋଗ **[23b]** ନିଜୋଗ ଘେନିମାକୁ କାଠ କମ ପାସାଣ ପିଢ଼ର ଅଟା ମଣ୍ଡପ ଗୋ ୧ ଏ ପଶ୍ଚିମେ ସିଦ୍ଧ ପୀଠ ବିମଳାକ୍ଷି ଦେବିକିଂ ମୁଖସାଳି ଲାଗି ଦେଉଳ ଗୋ ୧ ଏ ଉତର ଦିଗେ ସରସ୍ୱତି ଦେବିକିଂ ମୁଖସାଳି ଲାଗି କଳା ପାସାଣର ମାଠରେଖ ଦେଉଳ ଗୋ ୧ ଏ ଉତରେ ରତାଇ ଦେବିକିଂ ମାଠରେଖ ଦେଉଳ ଗୋ ୧ ଏ ଉତରେ ଶ୍ରୀମାହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦେବି ଠାକୁରାଣିକିଂ ନଳଣି ଘଟନାରେ ମୁଖସାଳି ଲାଗି ଦେଉଳ ଗୋ ୧ ଏ ପୁର୍ବେ ଇନ୍ଦ୍ର ଦେବତାକୁଂ ଦେଉଳ ଗୋ ୧ ଏ ଆଗେଂତି ରହି ମଣ୍ଡପ ଗୋ ୧ ଏ ଆଗେଂ ପଶ୍ଚିମ ମୁଖ ହୋଇ ସଷ୍ଠିଦେବିକିଂ ଦେଉଳ ଗୋ ୧ ଈସାନ କୋଣେ ଦେବସ୍ନାନ ମଣ୍ଡପ ୧ ଏ ଉତର ଦିଗେଂ ଈଶାନେଶ୍ୱର ଦେବକୁଂ କଇଳାସ ଘଟନାରେ ଦେଉଳ ଗୋ ୧ ଏ ଉତରେ ଉତରାଇ ଦେବିକିଂ ସାନ ଦେଉଳ ଗୋ ୧ ବଟ ବୃକ୍ଷଠାରେ ବଟେଶ୍ୱର ଦେବକୁଂ ମାଠରେଖ ଦେଉଳ ଗୋ ୧ ବଟମଗଂଳା ଦେବିକିଂ ଭଦ୍ରାକାର ସାନ ଦେଉଳ ଗୋ ୧ ବଟଗଣପତି ଦେବକୁଂ ଦେଉଳ ଗୋ ୧ ବଟ ବୃକ୍ଷକୁଂ ପାସାଣ ଚଉରା ଗୋ ୧ ଅନନ୍ତ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବକୁଂ ମାଠ ରେଖ ଦେଉଳ ଗୋ ୧ କାମ... କ୍ଷତ୍ରପାଳ ଦେବକୁଂ ମାଠରେଖ ଦେଉଳ ଗୋ ୧ ଦେଉଳ ଆଏତନ ଚାରି ଦୁଆରେ ବାଇସି ପାବଛ ସତାଇସି ପାବଛ ଏକୋଇସି ପାବଛ, ଉଣୋଇସି ପାବଛ, ମେଘନାଦ ଚାରି ପାଚେରି ଏ ଚାରି ଦୁଆରେ ଗୁମୁଟ ଦେଉଳ ଗୋ୪ ଏ ଚାରି ଦୁଆରେ ଜଏ ବିଜଏ, ଚଣ୍ଡ ପ୍ରଚଣ୍ଡ, କୁମୁଦ କୁମାଦକ୍ଷ, ନନ୍ଦ ସୁନନ୍ଦ, ଅଷ୍ଟ **[24a]** ପାରସଦ ୮ ଦେବତା ଗୋ୮ ସାନ ଦେଉଳ ଆଠ ଗୋ୮ ସିଙ୍ଘଦ୍ୱାରକୁ ସିଙ୍ଘ ଗୋ୨ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ଠାରେ ଚାର ଅନକୁଳ ନିମନ୍ତେ ଗଣପତି ଦେବକୁଂ ଦେଉଳ ଗୋ ୧ ଗାଏ ପଦ ଠିକ ସାନ ବଡ଼ ଦେଉଳ ଗୋ୪୦ ଶ୍ରୀବଡ଼ଦେଉଳ ଗୋ ୧ ଦେବାତାମାନଙ୍କୁଂ ଦେଉଳ

ଗୋ୨୫ ପାଚେରି ଦୁଆର ଦେଉଳ ଗୁମୁଟ ଗୋ୪ ଗାଏ ଗୋ୨୯ ମଣ୍ଡପ ଗୋ୫ ପାବଛ ଗୋ୪ ଚାରିଦିଗେ ମେଘନାଦ ପାଚେରି ଗୋ୪ ଦେବତା ଘଟଣ ବଡ଼ଦେଉଳ ଦିସା ଦେବତା ଗୋ୩ ନାଟ ଆରମ୍ଭ ଗଣପତି ଚାରପତି ୯ ଗୋ୨ ଅଷ୍ଟ ପାରସବ ଦେବତା ଗୋ୮ ଗାଏ ଦେବତା ଗୋ୧୩ ସିଙ୍ଘ ଗୋ୨ ଗାଏ ପଦ ୫୮ ।

ଦେଉଳ ଘଟଣାକୁ କନକ ମଣୋଇ ସୁନା ଆବରଣକୁ ବିଜେ କରିବା ସିଂହାସନ ଛାମୁ ଦୁଇଖଣ୍ଡ ୯ ମଧକରି ଏ ଆଦରସକୁ ଭିତର ଗମ୍ଭରା ଦୁଆର ରୁପାକପାଟ ରୁପାକିରଣକୁ ଶ୍ରୀଅଗଂ ଭିତର ଆବରଣକୁ ସିଂହାସନେ ବିଜେ କରିବାକୁ ସୁନାଚକା ସିକିଳି ଅଧଂଣା କାଚଂନ ଭାଜକୁ ଅଙ୍ଗାଭରଣ ତଢାଉକୁ ଧୁପ ତ୍ରିକାଳ ପୁଜାକୁ ସୋଡ଼ସ ଉପଚାର ପାତ୍ରମାନକୁଂ ରାଜୋପଚାର ଜୋଗାଡ଼ମାନକୁଂ ଖଟଣି ସୁନାରୁପା ଜୋଗାଡ଼ମାନ ଘଟଣକୁ ଖଟ ପାଲଙ୍କୀ ବିମାନଖଟ ଦୋଳି ଖଟୁଲି ଘଟଣକୁ କନକ ଦଣ୍ଡ ଛତ୍ର ଘଟଣକୁ ରାଜନିତି ବିଧି ଛତ୍ର ଚାମରକୁ ମଧକରି ଦେଉଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ବିଧି କି ସୁନା ଥିବାକୁ ମଧ କରି ସମସ୍ତ ଆଡ଼ତିକି ମଧ ରହିଲା ଦକ୍ଷିଣ ରାଜ୍ୟରୁଂ ଜଏ କରି ଆଣିଥିଲାର ଭୁଜ ସୁନା ମା୪୭୮୮୦୦୦ ସ୍କନ୍ଧରୁଂ ଆଗ୍ୟାଂ [24b] ପ୍ରମାଣେ ନିଳକଣ୍ଠ ରାଏ ଗୁରୁ ମାହାପାତ୍ର ମୁଦଲେ ସୁନା ପେଟିଆ ଗୋ୧୩୫ ଅକଂ ମୋହୋଡ଼ ପେଟିଆ ଗୋ୨୫୦ ଏ ଗୋ୧୦ ମାଢ଼ ୮୦୦୦ ଲେଖାଏ ମାଢ଼ ୨୦୦୦୦୦ ବିଜେ ମୋହୋଡ଼ ପେଟିଆ ଗୋ୧୦୦ ଏ ଗୋ୧୦ ମାଢ଼ ୧୦୦୦ ଲେଖାଏ ମାଢ଼ ୧୦୦୦୦ ସୁନା ମତେ ପେଟିଆ ଗୋ୧୦୦୦ ଏ ଗୋ୧୦ ମାଢ଼ ୧୦୦୦୦ ଲେଖାଏ ସୁନା ମା୧୦୦୦୦୦୦୦ ଲେଖାଏ ପଦ ୩୦ ପେଟିଆ ଗୋ୧୩୫୦ ସୁନା ମାଢ଼ ୧୨୧୦୦୦ ତଢ଼ାଉମାନରେ ଲାଗିବାକୁ ରତ୍ନମାନ ଦେଲା ମୁଲ ପ୍ରମାଣେ ମାଢ଼ ୪୦୦୦୦ ଗାଏ ପଦ୨ ଅଙ୍କ ମୋହୋଉ ପେଟିଆ ଗୋ୨୫୦ ଏଗୋ ୧୦ ମାଢ଼ ୮୦୦୦ ଲେଖାଏ ମାଢ଼ ୨୦୦୦୦୦ ବିଜେ ମୋହୋଡ଼ ପେଟିଆ ଗୋ୧୦୦ ଗୋ୧୦ ମାଢ଼ ୧୦୦୦ ଲେଖାଏଁ ମାଢ଼ ୧୦୦୦୦ ସୁନା ମତେ ପେଟିଆ ଗୋ୧୦୦୦ ଏ ଗୋ୧ ମାଢ଼ ୧୦୦୦୦ ଲେଖାଏଁ ସୁନା ମା୧୦୦୦୦ ଗାଏ ପଦ ୩ ପେଟିଆ ଗାଏ ପଦ ୨୦ ସୁନା ରତ୍ନ ମଧ କରି ସୁନା ମାଢ଼ ୧୨୫୦୦୦୦ ଦେଇ ନିଳକଣ୍ଠ ରାଏଗୁରୁ ମାହାପାତ୍ର ମୁଦଲେ ତଲପ ଏ ସୁନା ଏ ପରମହଂସ ବାଜପେଇ ମୁଳେ ଦେଆହୋଇବ । ଏ ପରମହଂସ ବାଜପେଇ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେଉଳ ତୋଳାଇବ । ପରମେଶ୍ୱରକଂ ଭୋଗ ନିଜୋଗ ମଧ କରି ସମସ୍ତ ଆଡ଼ତି ଭିଆଣ କରିବ । ଏ ଆଡ଼ତିରେ ଚରଚା କରିବା ନିମିତେଂ ଏହାଠାରେ ସଏ ଅଂସୁଆର ସହସ୍ରେ ଲୋକ ବାଣୁଆ ପାଇକ ଥିବ । ଏ ଆଡ଼ତିରେ ଭୁଂଇଆ ପୁରାଣମାନକୁଂ ଦଣ୍ଡପାଟ ବୋହୋରାମାନକୁଂ ସେଠାକୁ ପତ୍ର କାଟିବେ । ଏ ପତ୍ର ପ୍ରମାଣେ ସମସ୍ତେ ହେଁ ଆଡ଼ତି କରିବେ । ଏ ନିମିତେଂ ଏ ପରମହଂସ ବାଜପେଇକିଂ ମାହାପାତ୍ର ପଣେ ସାଡି ଦେଇ

ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେଉଳ ପରିକ୍ଷାପଣ ଦେଲୁଂ । ଏ ଦେଉଳ ତୋଳା ହୋଇଂ ମହୋପଚାର ବିଧିରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇଂ ପରମେଶ୍ୱର ଦେଉଳେ ବିଜେକରି ମାହାହବି ଭୋଗ ମୁଣୋହି ଉତାରେ [25a] ଠାକୁରେ ବନ୍ଦାପନା ଦରସନ କରି ଗଦି ପ୍ରସାଦ ଲାଗି ଉତାରେ ଏ ପରମହଂସ ବାଜପେଇ ମାହାପାତ୍ର ମାହାଦାନ ପାଇବ । ସାସନ ବସାଇବାକୁ ଦେସ ପାଇବ ସୁନା କୁମ୍ଭ ପଲବାରୁ ଚଢ଼ିବ । ସୁଆରୁଂ ଧବଳ ଛତି ଧରାଇବ । ଛାମୁରେ ଆସନ ପଡ଼ା ମାଡ଼ି ବସିବ । ଏଥକୁ ଏ ବାଜପେଇ ମାହାପାତ୍ର ନାଏ ପରିକ୍ଷା ... ହୋଇଂ ସାଡି ପାଇଲା ଉତାରେ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେସଲୋକଙ୍କୁ ଚୋପ ଖଣ୍ଡୁଆଇତି ଦେଲା । ଏ ଖଣ୍ଡୋଆଇତି ଭାସା । ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମକ୍ଷେତ୍ର ବାଆନ ମଠ ସନ୍ୟାସି ଉଭୟ ଖଣ୍ଡ ମୁଦହସ୍ତ ଉଭୟଖଣ୍ଡ ଗ୍ରାମମାନର ତେରସତ ମାହାଜନ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଦେବକଂର ସେବକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସୁଦ୍ର ଚଉଦ ଶତ ପ୍ରକ... ..ଆନ୍ତି । ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେଉଳ ଦେଉଳ ପରିକ୍ଷାପଣ ଜେ ପରମହଂସ ବାଜପେଇ ମାହାପାତ୍ରକୁଂ ଦେଲୁ । ଏହାକୁ ଘେନି ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଭୋଗ ନିଯୋଗ ଘେନାଇବୁ । ଯଥାବିଧି ପ୍ରମାଣେ ଭୋଗରାଗ ପରବ ଯାତ୍ରାମାନ କରାଇବୁ । ଏ ପରମହଂସ ବାଜପେଇ ମୁଳେ ଜେ ବାରଲକ୍ଷ ପଞ୍ଚାସ ସହଶ୍ର ମାଢ଼ ଭୁଜ ସୁନା ବେଲା ଅଛି । ଏ ବାଜପେଇ ମାହାପାତ୍ର ପରମେଶ୍ୱରକଂର ପୁରୁଣା ପାଟଳ ଭାଜିଂ ନୁଆ କରି ନଉ ହାଥରେ ପ୍ରାସାଦ ତୋଳାଇବ । ନାନା ଦେବତାମାନକୁଂ ଦେଉଳମାନ ମଧ ତୋଳାଇବ । ଏ ଦେଉଳ ହୋଇବା ଜାଏ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ବିଜେ କରିଥିବାକୁ ମଳୟ ମଣ୍ଡପ ଗୋଟାଏ କାଠର ଉଜ କରାଇବ । ତଢ଼ାଉମାନ ଘଟଣ [25b]...ଣି ଜୋଗାଡ଼କୁ ଖଟ ପଲକଂ ମଧ କରି ସବୁ ଘଟଣ କରାଇବାକୁ ସୁନା ବେଲା ଅଛି । ଏଥକୁ ଭିଆଣ ପତ୍ର ଦେଖି ଏହାକୁ ଘେନି ଆଡ଼ତି କରିବୁ । ଏଥକୁ ଏ ବାଜପେଇ ମାହାପାତ୍ର ଦେଉଳକୁ ଆସି ରାଜ ଆଗ୍ୟାଂ ଲଗାଇଂଲା ଉତାରୁଂ ଦେସଲୋକମାନେ ପରିକ୍ଷାକୁ ଘେନି ଜଗମୋହନ ଦ୍ୱାରେ ଉଭାହୋଇ ସାଢ଼ୀ ଦେବାକୁ ଅଇଲେ ଚାଙ୍ଗଡ଼ାରୁଂ ଲାଗିରୁଂ ମାହାପାତ୍ର ନିମିତେଂ ଖଣ୍ଡୁଆ ମୃ୧ କାନ୍ଧକୁ ତଡ଼ପ ମୃ୧ ଗାଏ ମୃ୨ କରଡ଼ିଆ ମୁଦୁଲି ଖଟିଲାର ଭଣ୍ଡାରୁଂ ଅଣସର ଚନ୍ଦନ ବାଟିବ ତାଏ । ଗଉଡ଼ ବିସୋଇ ଖଟିଲା ଦହି ପଟୋଇ ଗୋଟୀଏ ୧ ଗୁଡ଼ିଆ ବିଶୋଇ ଖଟିଲା ବଡ଼ ସାକର ପଟୀଏ । ଏମାନ ଭଣ୍ଡାରୁଂ ଥାଳି ପଟକେ ଥୋଇ ଭିତର ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପ ଆଣି ଖଟିଲା ଉତରେ ଆୟା ମାହାଜନ ପରିକ୍ଷାକୁ ସାଢ଼ି ବଢ଼ାଇ ଦେଇ ଚନ୍ଦନ କପୋଳେ ଦେହରେ ବୋଳି ହୋଇଂ ଦହି ପଟୋଇ ସାକର ହାଥକୁ ବଢ଼ାଇ ଦେଲାକୁ ପରିକ୍ଷା ମଥାରେ ଲଗାଇଲା ଉତରେ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ମଣ୍ଡାଟୁଳ ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପ ଖଟିଲା । ଧୂପ ପାଦୁକ ସଙ୍ଗନାଳରେ କ... ... ହଡ଼ପ ନାଏକ ମୁଣୋହି ହୋଇଲାର ଗୁଆ ଗୁଆଇତି ପାନ ଖଟିଲା । ଏ ଉତାରେ ପଣ୍ଡା ପଶୁପାଳେକ ଖୁଣ୍ଟିଆ ମଧ ହୋଇଂ ସମସ୍ତ ସେବକମାନେ ପ୍ରସାଦ ଦେଲେ । ପରିକ୍ଷା ହାଥ ଧୋଇବାକୁ

ଗରେଆବଢୁ ଝରି ଖଟିଲା । ହାଥ ଧୋଇଂ ହାତ ପୋଛିବାକୁ ଚାଂଗଂଡ଼ା ମେଇକାପ ଖଦି ଖଟିଲା । ଏ ଉତାରୁ ଦେସ ...[26a] ...ରେ ମୁଦ ମୁଦିଦେଲେ । ଭଣ୍ଡାରୁଂ ସୁନାବେତ ଆଣି ଲେକାଂ ଆଣିଲା । ପରିକ୍ଷା ପରମେଶ୍ୱରକୁଂ ଦରସନ କଲା ଉତାରେ ବେତ ଧରି ପଟୋଆର କଲା ଉତାରେଂ ଲେକାଂ ପରିବାରେ ମଣାଣ ଡାକ ଡାକିଲେ । ଆସ୍ତାନ ପଢ଼ିଆରି ପଟୋଆର କଲା । ଏ ଉତାରୁଂ ପାଳିଆ ପଢ଼ିହାରି ପରିକ୍ଷାକଂ ପଛେ ଥାଇ ପ୍ରସାଦମାନ ସାଇତିଲା । ଏ ଉତାରୁ ପରିକ୍ଷାର ଅଟା ମଣ୍ଡପରେ ବେହୋରଣ କରି ସମସ୍ତ ପ୍ରକରଣମାନଙ୍କ ପରିମୁଖେ ଭିଆଣ ନିଯୋଗ ବିସେଇମାନ ଖିରିଭୋଗ ନିଯୋଗ ଭଲ ମନ୍ଦ ବୁଝି ଭିଆଣ ପ୍ରମାଣେ ତୁଳପଳ ମାପ କରି ନିଯୋଗ ଦରସୋଆଇ ଘେନାଇଲା । ଏ ଉତରୁଂ ଦେସ ଲୋକକୁଂ ପର କରଣମାନକୁଂ ଦେଉଳୁ ସାଡି ଦେଇ ଉଆସକୁ ଜିବାବେଳକୁ ଆଗରେ ସଙ୍ଖ ମହୁରି ନାନା ବାଦ୍ୟମାନ ବାଜିଲା । ପଛେ ଘୋଡ଼ା ଉପରେ ଧୋଲଦମା ବାଜିଲା । ସମସ୍ତ ପରିବାରମାନେ ଗହଣ ଖଟି ଉଆସରେ ପରବେସ କରି ଲେକାଂ ପରିବାରେ ସାଡି ପାଇଂ ଜେ ଜାହା ସେବା ସେ ଖଟିଲା ।

ଏ ଉତରୁଂ ପରମହଂସ ବାଜପେଇ ମାହାପାତ୍ର ନଅର ଭଣ୍ଡାରୁଂ ସୁନା ଆଣି ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେଉଳ ଭଣ୍ଡାରେ ଥୋଆଇ ଶ୍ରୀନଅର ବେହୋରଣେ ସମସ୍ତ ପାତ୍ରମାନକୁଂ ପରୋଶ୍ରୀକରଣମାନକୁଂ ପରିମୁଖେ ଏ ସୁନା ଜେତେ ଜେତେ ଆଡ଼ତିରେ ଲାଗିବ ସମସ୍ତ ଆଡ଼ତିକି ଭିଆଣ କରି ଶ୍ରୀଚରଣ ଅଗ୍ରତରେ ସୁଣାଇଲା ।

ଦେଉଳ ଘଟନା ସୁଆଁସ ଆଡ଼ତିରେ ଲାଗିବ ସୁନା ମା୧୦୦୦୦୦୦ଢ଼ ବଡ଼ଦେଉଳ ଗମ୍ଭରା ଭିତର ବିଜେ କରିବା [26b] ସିଂହାସନ ଏ କନକ ମଣ୍ଡୋଇ ଏ ଛାମୁ ଦୁଇଖମ୍ବ ଆବରଣକୁ ସୁନା ମା୧୦୦୦୦୦ଢ଼ ଏ ଗମ୍ଭରା ଦୁଆର ଛାମୁ କପାଟ ରୁପା ଆବରଣକୁ ରୁପା ମା୩୦୦୦୦୯ ରହିଲା ସୁନା ମା୬୦୦୦ଢ଼ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ଚନ୍ଦନ ପାଣି ନ ପସିବାକୁ ଅଣସର ଜାଡ୍ରାରେ ଟାଟି ଭିତରେ ଲାଗି ହୋଇବେ ସୁନା ପଖିଆ ଗୋ୩୯ ଶ୍ରୀବଳରାମଦେବଙ୍କ ମା୧୦୦୦ଢ଼ ... ଶ୍ରୀଶୁଭଦ୍ରାଦେବିକଂ ଗୋ୧୯ ମାଢ଼୭୦୦ ଶ୍ରୀ ଜଗନାଥଦେବଙ୍କ ଗୋ୧ ମା୧୩୦୦ଢ଼ ଗାଏ ଗୋ୩ଟି ମାଢ଼ ୩୦୦୦ ଏ ଶ୍ରୀଅଗଂ ଭିତରେ ଖଞ୍ଜାବାଗିଆମାନକୁଂ ମା୧୦୦୦ଢ଼ ଶ୍ରୀସୁଦରସନଦେବକଂ ଶ୍ରୀଅଗଂ ଭିତରକୁ ସୁନା ଚକ୍ର ଗୋ୧୯ ମା୧୦୮ଢ଼ ଗାଏ ପଦ ୩୯ । ଶ୍ରୀଅଗଂ ଭିତରେ ପଶିବାକୁ ଥିବ ମା୧୦୮ଢ଼ ସିଘାଂସନେ ବିଜେ କରିବାକୁ ମୁଗୁନି ପାସାଣ ଚକାରେ ସୁନାବେଢ଼ ହୋଇବ ଚକା ଗୋ୪ଞ ଶ୍ରୀବଳରାମଦେବକଂ ଗୋ୧୯ ମା୧୦୦୦ଢ଼ ଶ୍ରୀସୁଭଦ୍ରାଦେବିକଂ ଗୋ୧୯ ମା୭୦୦ଢ଼ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଦେବକଂ ଗୋ୧୯ ମା୧୩୦୦ଢ଼ । ସୁଦର୍ଶନଦେବକଂ ଗୋ୧୯ ମା୩୦୦ଢ଼ ଗାଏ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଚକା ଗୋ୪୯ ସୁନା ମା୩୩୦୦ଢ଼ ଶ୍ରୀଅଗେଂ କଟି ଭାଗେ ଲାଗି ସିଂହାସନ ... ... ପଛ ଆଡ଼େ ଖଞ୍ଜା ହୋଇବାକୁ ସୁନା ସିକୁଳି ଅନ୍ଧଣା ଗୋ୩୯

ଶ୍ରୀବଳରାମଦେବକଂର ସାତସରିଆ ସିକୁଳି ଅନ୍ଧଣା ଗୋ୧ ମାଢ଼ ୭୨୦, ଶ୍ରୀସୁଭଦ୍ରାଦେବିକଂର ପାଂଚସରିଆ ସିକୁଳି ଗୋ୧ ଅର୍ଧଣା ଗୋ୧ ମାଢ଼ ୪୮୦, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଦେବକଂର ନବ ସରିଆ ସିକୁଳି ଅନ୍ଧଣା ଗୋ୧ ମାଢ଼ ୯୬୦ ଗାଏ ସିକୁଳି ଅନ୍ଧଣା ଗୋ୩ ସୁନା ମାଢ଼... [27a] ଲଲାଟ ପାଟି ଖଞ୍ଜା ହୋଇବାକୁ ସିଂହାସନ ବାଡ଼ରେ ଲାଗିବ କାଂଚନରାଜ ଗୋ୧୨ ଶ୍ରୀବଳରାମଦେବକଂ ଗୋ୪ ମା୧୫୦ଢ଼ ଶ୍ରୀସୁଭଦ୍ରାଦେବିକଂ ଗୋ ୪ ମା୧୦୦ଢ଼ । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଦେବକଂ ଗୋ୪ ମା୨୦୦ଢ଼ ଗାଏ କାଚଂନରାଜ ଗୋ୧୨ ମାଢ଼ ୪୫୦ ଅଗଂଆଭରଣ ତଢ଼ାଉ ମୃ୧୨ । ଶ୍ରୀବଳରାମଦେବକଂର ତଢ଼ାଉ ମୃ୬ ଲଲାଟ ପାଟିରେ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ସୁନାମାଠ ରାହୁରେଖା ମୃ୧ ମାଢ଼ ୧୦୦ ଏ ଦୁଇ ପାଖରେ ହରିତାଳ ରେଖାପାଟି ମୃ୨ ମା୧୫୦ଢ଼, ଗାଏ ମୃ୩ ମା୨୫୦ଢ଼ ଏ କପୋଳେ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ନିଳାନାଏକ ମାଣିକ ଅନୁନାଏକର ଓସକ ପରବ ଚିତା ଗୋ୧ ସୁନାମାଢ଼ ୮୦ ମାଠ ମକର କୁଣ୍ଡଳ ଜୋ୧ ମା୭୦ଢ଼ ଗାଏ ମୃ୬ ସୁନା ମା୪୦୦ଢ଼ ।

ଶୁଭଦ୍ରାଦେବିକଂ ଲାଗିକି ତଢ଼ାଉ ମୃ୮ ଲଲାଟ ପାଟିରେ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ରାହୁରେଖାପାଟୀ ମୃ୧ ମା୭୦ଢ଼ ହରିତାଳ ରେଖାପାଟୀ ମୃ୨ ମାଢ଼ ୮୦ ଗାଏ ମୃ ୩ ମା୧୫୦ ଏ କପୋଳରେ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ମାଣିକ ନାଏକ ନିଳାବେଢ଼ ରତ୍ନ ସଂଜଡ଼ିତ ଚଉକଣ ରେଖାଚିତା ମୃ୧ ମାଢ଼ ୭୦ ସୁନାମାଠ ତଢ଼ାଉ ମୃ୨ ମା୫୦ଢ଼ ହୃଦୟ ଭିତରକୁ କୁଚ ଗୋ୨ ମାଢ଼୬୦ ଗାଏ ମୃ୮ ମା୩୩୦

ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଦେବକଂ ଲାଗିକି ତଢ଼ାଉ ମୃ ଲଲାଟ ପାଟିରେ ଲାଗି ହୋଇବାର ରାହୁରେଖ ପାଟୀ ମୃ୧ ମାଢ଼୧୦୦ ଏ ଦୁଇ ପାଖ [27b] ହରିତାଳ ରେଖାପାଟି ମୃ୨ ମା୧୫୦ ଗାଏ ମୃ୩ ମା୨୫୦ ଏ କପୋଳେ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ମାଣିକ ନାଏକ ମର୍କତ ଅନୁନାଏକ ହୀରାବେଢ଼ ନାନା ରତ୍ନରେ ଜଡ଼ିତ ଓଶକ ପରବ ଚିତା ଗୋଟୀ୧ ସୁନା ମାଢ଼୨୨୦ ମାଠ ମକର କୁଣ୍ଡଳ ଗୋ୧ ମା୮୦ ହୃଦୟ ଭିତରେ ଥିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରତିମା ଗୋ୧ ମା୮୦ ଗାଏ ମୃ୬ ମା୬୫ ଗାଏ ପଦ ୩ ତଢ଼ାଉ ମୃ୨ ୧ ରାହୁରେଖା ହରିତାଳ ରେଖାକ୍ଷର ମୃ୯ ମା୬୫୦ ରତ୍ନ ଲାଗି ଚିତା ଗୋ୩ ମା୨୫୦, ମୋକର କୁଣ୍ଡଳ ଗୋ୪ ମା୧୫୦, ତଢ଼କି ଗୋ୨ ମା୫୦, କୁଚ୍ ଗୋ୨ ମା୬୦, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରତିମା ଗୋ୧ମା୮୦ ଗାଏ ମୃ୨୧ ସୁନା ମାଢ଼ ୧୨୪୦ ନିତ୍ୟାଭରଣ ତଢ଼ାଉ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ରତ୍ନ ...ଡ଼ିତ ତଢ଼ାଉ ମୃ.. ଏଥକୁ ରତ୍ନ ବାହାରେ ସୁନା ଏତେ ତୋଳା,

ଶ୍ରୀବଳରାମଦେବକଂ ଲାଗିକି ଚୁଳ ଗୋ୧ ସୁନା ମା ୭୦ ଏ ଚୁଳରେ ଖଞ୍ଜା ସୁନା କେତକି ପାଖୁଡ଼ା ଗୋ୧୨ ମାଢ଼୧୦୦ ଗାଏ ମୃ ୧୩ ଚୁଳ ମୃ୧

ଏ ରୁପେ ସୁନା ମା୮୦୦ଢ଼ ଏଥିରେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ସପତ ଫଣା ଗୋ୧୯ ସୁନା ମା୧୫୦୦ ଏ ସପତ ଫଣାରେ ଖଞ୍ଜା ହୋଇ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ପଞ୍ଚସାଖା ମୁକୁଟ ଗୋ୧୯ ମାଢ଼୮୦୦ ଏ ତଳକୁ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଅଳକାପାଟି ଗୋ୧୯ ମା୧୦୦ ଏ ତଳେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଅଧାଚନ୍ଦ୍ର ଗୋ୧୯ ମା୬୦ କପାଳ ପାଟୀ ଦୁଇ ପାଖରେ ରତ୍ନ ଜଡିତ ତରାଟ ଫୁଲ ଗୋ୬୯ ମା୬୦ଢ଼ ଏ ପାଖେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ କର୍ଣ୍ଣ ଅବତଂସ ଅଷ୍ଟ ପାଖୁଡ଼ା ଫୁଲ ଗୋ...**[28a]** ତଳେ ମା... ଏ କର୍ଣ୍ଣାଞ୍ଚଳ ଗୋ୨୯ ସୁନା ମା୫୦୦, ଏ କର୍ଣ୍ଣାଞ୍ଚଳ ଗୋ୨୯ ଛଟା ପାଖେ ସୁନା ନରାଜ ପସିଂ ଏ ନରାଜରେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ସୁନାଫୁଲ ଗୋ୮୯ ମଧ କରି ମା୮୦ ଏ କର୍ଣ୍ଣାଞ୍ଚଳ ତଳେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ମକର କୁଣ୍ଡଳ ଗୋ୨୯ ମା୧୦୦ ଏ ମକର କୁଣ୍ଡଳ ତଳେ ଖଞ୍ଜା ବଡ଼ ମୁକୁତା ଗୋ୮ ଲାଗିଂ ମୋଡ଼ିଆ ଗୋ୨୯ ମା୨୦ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ କଣ୍ଠ ଦେସରେ ହୃଦୟରେ କଣ୍ଠାମାଳ ହାରମାଳ ଚାପସରି ପଦକମାନ ସଲଖ ହୋଇ ରହିବାକୁ ସୁନା ମାଠ ହୃଦୟ ଭୂଷଣ ଗୋ୧୯ ସୁନା ମାଢ଼ ୪୦୦। ଏ ଉପରେ ଅଧର ତଳେ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ମୁକ୍ତା ଚାପିସରି ଗୋ୧୯ ଏ ରତ୍ନ ବସିବା ଆସନ ଖଞ୍ଜା ଗୁଣା ଖାଲକଣ୍ଠା ଛେପର ମୁଁହ... ଗୋ୮୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ସୁନା ବାଘ ନଖ ଗୋ୧ ମାଣିକ ନାଏକ ମୁକୁତା ଜାଲି ପଦକ ଗୋ୧ ହିରାସାର ପଦକ ଗୋ୧ ନାନା ରତ୍ନ ଲାଗି ଅଧାଚ୍ନ୍ଦ୍ର ପଦକ ଗୋ୧ ହିରାମୁକ୍ତା ଲାଗି ସଙ୍ଖାକୃତି ପଦକ ଗୋ୧ ନବଗ୍ରହ ପଦକ ଗୋ୧ ଗୋମେଧ ନାଏକ ପଦକ ଗୋ୧ ମାଣିକ ନାଏକ ପଦ କେଂସର ପଦକ ଗୋ୧, ଗାଏ ପଦକ ଗୋ୧୦ ଏ ପଦକମାନ ରହି ବସିବା ଆସନ ଲମ୍ବଣା ସୁକୁଳି ସୁତାମ୍ଭ କରି ଜଉ ରତ୍ନ ବାହାରେ ସୁନା ମା୧୦୦୦ ରତ୍ନଫୁଲ ଗୋ୩ ଲାଗି ତିଖଣ୍ଡି ଓଡ଼ିଆଣି ଗୋ୧୯ସୁନା ମା୨୦୦ ଏ ତଳେ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଘଣ୍ଟି ଘାଗୁଡ଼ି ଲାଗି କଟୀମେଖଳା ଗୋ୧୯ ସୁନା ମା୩୦୦ ଏ ତଳେ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ.. ବିମ୍ୱମାଳ ଗୋ୧୯ ମା୪୦୦... ... ରତ୍ନ **[28b]** ଜଡ଼ିତ ବୈଜୟନ୍ତି ମାଳା ଗୋ୧୯ ମା୩୦୦

ଶ୍ରୀଭୁଜରେ ଲାଗିହୋଇବାକୁ ସୁନାର ଶ୍ରୀଭୁଜ ଗୋ୨୯ ସୁନା ମା୧୦୦୦ ଏ ଭୁଜ ମୂଳରେ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ମୁକୁତା ସର ଲବଙ୍ଗ ଦୁଇପଟକୁ ମା୩୦୦ ଏ ପାଖେ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଖନ୍ଧର୍ବବଳା... ଦୁଇପଟକୁ ମା... ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ... ମା୧୨୦୦... ଭୁଜ ଅଙ୍ଗୁଷ୍ଠିମାନକେ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ମୁଦି ଦସ ଗୋ୧୦୯ ସୁନା ମା୫୦ ସୁନାମାଠ ପଦ୍ମହସ୍ତ ଗୋ୨୯ ମା୩୦୦

ଶ୍ରୀପୟର ଗୋ୧୯ ମା୧୮୦୦ଢ଼ ଏ ଶ୍ରୀପୟରେ ଖଞ୍ଜୀବାକୁ ଜାଉଳି ପାହୁଡ଼ ଦୁଇପଟକୁ ମା୫୦୦ ଗାଏ ତଢ଼ାଉ ମୃ୭୧୯ ଜଉ ରତ୍ନ ବାହାରେ ସୁନା ମା...ଢ଼ ଆୟୁଧ ଚାରି ମୃର୍ତ୍ତି ଏ ବାମ ହସ୍ତେ ଧରିବାକୁ ସାମର୍ଥକ ହଳ ଗୋ୧୯ ରତ୍ନ ବାହାରେ ସୁନା ମା୪୦୦ ଦକ୍ଷିଣ ହସ୍ତେ ଧରିବାକୁ ସୌନନ୍ଦି ମୁସଳ ଗୋ୧୯ ରତ୍ନ ବାହାରେ ସୁନା ମା୪୦୦ ଏ ଅଣ୍ଟାରେ ଖଞ୍ଜାହୋଇବାକୁ ଛୁରି ଖଣ୍ଡା ମୃ୨୯ ରତ୍ନ ବାହାରେ ଖାପମୁଣି

ମଧ୍ୟ ସୁନା ମା୧୫୦ ଗାଏ ଆୟୁଧ ମୃ୪୮ ସୁନା ମା୯୫୦ ଏ ଦୁଇ ଶ୍ରୀଭୁଜ ତଳେ ଧରିବାକୁ ସୁନାଖଣ୍ଡି ଗୋ୨୮ ମା୭୫୦ ଗାଏ ତଢ଼ାଉ ମଧ୍ୟ କରି ମୃ୭୭୮ ଜଉ ରତ୍ନ ବାହାରେ ସୁନା ମା ଚଉଦ ହଜାର ତିନିସ ୧୪୩୦୦ଢ଼

ଶ୍ରୀଶୁଭଦ୍ରାଦେବିକଂ ଲାଗିକି ତ୍ରିମୁଣ୍ଡିରେ ଲାଗିହୋଇବାକୁ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ସୁବର୍ଣ୍ଣ କବରି ଗୋ୧୮ ସୁନା ସହଶ୍ରେ ମା୧୦୦୦ । ଏ ତଳେ ପଞ୍ଚଶାଖା ମୁକୁଟ ଗୋ୧୮ ମା୪୦୦ ଏ ତଳେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଝୁମ୍ପା ଲାଗି ଅଳକା **[29a]** ଗୋ୧୮ ମା୮୦, ଏ ତଳେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଅଧାଚନ୍ଦ୍ର ଗୋ୧୮ ମା୫୦ ଏ ଦୁଇପାଖେ ସାନ ତରାଟ ଫୁଲ ଗୋ୬୮ ମା୩୦, ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ କର୍ଣ୍ଣାବତଂସ ଫୁଲ ଗୋ୨୮ ମା୭୦ ଏ ତଳେ କର୍ଣ୍ଣାଞ୍ଚଳ ଗୋ୧୮ ମା୨୦୦ ଏ କର୍ଣ୍ଣାଞ୍ଚଳ ଦୁଇପାଖେ ସୁନା ନରାଜ ପସି ନରାଜରେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଗୋ୬ଟୀ ମଧ୍ୟ କରି ମାଢ଼ ୩୦ କର୍ଣ୍ଣାଞ୍ଚଳ ତଳେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଚନ୍ଦ୍ର ଗିରିଆ ତାଟକଂ ଗୋ୨୮ ମାଢ଼ ୬୦ ଏ ଦେବିକଂ ଶ୍ରୀଅଗଂରେ ପଦକ କଣ୍ଠାମାଳ ସଳଖେ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ହୃଦୟରେ ଲାଗି ହେବାକୁ ସୁନା ମାଠ ହୃଦୟ ଭୂଷଣ ଗୋ୧୮ ମାଢ଼ ୨୦୦ ଏ ଉପରେ ଅଧର ତଳେ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ମୁକୁତା ଚାପସରି ଆସନକୁ ଗୁନ୍ଥାଗୁଣା ଖୀଲ ଖୀଲକଣ୍ଠା ଛେପର ମୁଁହକୁ ମଧ୍ୟ କରି ସୁନା ମାଢ଼ ୬୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ହରିଠା ମାଳ ଗୋ୧୮ ମା୮୦ ଦୋସରି ସୁନା କଣ୍ଠାମାଳି ଗୋ୧୮ ମା୩୦ ଏ ତଳେ ନାନା ରତ୍ନ ନାଏକ ପଦକ ଗୋ୫୮ ମାଢ଼ ୩୦୦ ତିଖଣ୍ଡୀ ଓଡ଼ିଆଣି ଗୋ୧୮ ମା୧୨୦ ଏ ତଳେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଘଣ୍ଟୀ ଘାଗୁଡ଼ି ଲାଗି କଟିମେଖଳା ଗୋ୧ ମା୧୫୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ପଦ୍ମମାନ ... ... ମା୧୫୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ... ... ପଦକ ଗୋ୧୮ ମା୧୮୦ ଶ୍ରୀପୟର ଗୋ୨୮ ମା୬୦୦ ଶ୍ରୀପୟର ଖଞ୍ଜା ପାହୁଡ଼ ଗୋ୨୮ ସୁନା ମା୧୦୦ ଏ ବଳା ପଟ୨୮ ମା୧୦୦ ଏ ଅଗୁଂଷ୍ଠିମାନଙ୍କରେ ଖଞ୍ଜୀବାକୁ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ମୁଦି ଗୋ୧୦୮ ସୁନା ମା୫୦ ଗାଏ ତଢ଼ାଉ ମୃ୫୧୮ ସୁନା ମା୪୧୪୦

ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଦେବକଂ ଲାଗି... ... ଚୁଳ ଗୋ୧୮ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଜ**[29b]**ଉ ବାହାରେ ସୁନା ମା୮୮୦ ଏ ଖଞ୍ଜା ହୋଇବାକୁ ସୁନା କେତକି ପାଖୁଡ଼ା ଗୋ୧୨୮ ମା୧୨୦ ଗାଏ ପଦ ୨୮ ମୃ୧୩୮ ଚୁଳ ଗୋ୧୮ ମୃ୧୩୮ ମାଢ଼ ୧୦୦୦ ଏ ତଳେ ନାନା ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ସପ୍ତସାଖ ଜଗମୋହନ ମୁକୁଟ ଗୋ୧୮ ମା୧୨୦୦ ଏ ତଳେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଝୁମ୍ପାମାନ ଲାଗି... ... ଅଳକାପାଟି ଦୁଇ ଆଡ଼ରେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ତରାଟ ଫୁଲ ଗୋ୮୮ ମା୧୨୦ ଏ ପାଖେ ରତ୍ନ ଜଡିତ ଅଷ୍ଟପାଖୁଡ଼ା କର୍ଣ୍ଣ ଅବତଂସ ଗୋ୨୮ ମା୧୦୦ ଏ ତଳେ ମାଠ କର୍ଣ୍ଣାଞ୍ଚଳ ଗୋ୨୮ ମା୭୦୦ ଏ କର୍ଣ୍ଣାଞ୍ଚଳ ପାଖେ ସୁନା ନରାଜ ପସିଂ ଏ ନରାଜରେ ଖଞ୍ଜା ହୋଇବାକୁ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ କାନଫୁଲ ଗୋ୮୮ ମା୮୦ ଢ଼ କର୍ଣ୍ଣାଞ୍ଚଳ ତଳରେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ମକର କୁଣ୍ଡଳ ଗୋ୨ ମା୧୫୦, ଏ କୁଣ୍ଡଳେ

ଖଞ୍ଜାକୁ ବଡ଼ ମୁକୁତା ଗୋ୮ ଲେଖାଏ ଲାଗି ମୋଡ଼ିଆ ଗୋ୨୯ ମା୨୦ ଚିତା ଉପରେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଅଧାଚନ୍ଦ୍ର ଗୋ୧ ମା୮୦ ଶ୍ରୀ ଅଗଂରେ ପଦକ କଣ୍ଠାମାଳ ମାନ ସଲଖେ ରହିବାକୁ ସୁନା ମାଠ ହୃଦୟ ଭୂଷଣ ଗୋ୧୯ ମା୫୦୦ ଏ ଉପରେ ଅଧର ତଳେ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ମୁକୁତା ଚାପସରି ଗୋ୧୯ ଏ ରତ୍ନ ବସିବା ଆସନ ଖଞ୍ଜାଖୀଲ କଣ୍ଠା ଛେପର ମୁଁହ ମଧ କରି ସୁନା ମା୧୦୦ ଏ ତଳେ ମୁକୁତାହାର ମାଳରେ ଥିବା ସୁନାକଣ୍ଠା ସୁନା ମା୪୦ ଏ ତଳେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ସୁନା ହରିଠା କଣ୍ଠିମାଳ ଗୋ୧୯ ମା୧୫୦ ଏ ତଳେ ଦୋସରି ସୁନା କଣ୍ଠାମାଳ ଗୋ୧୯ ମା୮୦ ଏ ତଳେ ନାନା ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ପଦକ ଗୋ୧୫ଢ଼ ମାର୍କତ ନାଏକ ନାନାରତ୍ନ ଲାଗିକରି କଉସ୍ତୁଭ **[30a]** ମଣି ପଦକ ଗୋ୧୯ ଏ ଗୋପିନାଥ ନାଏକ ପଦକ ଗୋ୧ଟୀ ଏ ରାମାବିଷେକ ପଦକ ଗୋ୧, ଅରୁଣମଣ୍ଡଳ ପଦକ ଗୋ୧, ହିରା ନାଏକ ଚନ୍ଦ୍ରମଣ୍ଡଳ ପଦକ ଗୋ୧, ବୈଡୂର୍ଯମଣି ପଦକ ଗୋ୧, ମାଣିକ ନାଏକ ମୁକ୍ତାବେଢ଼ ଚକ୍ରାକୃତି ପଦକ ଗୋ୧, ପଦ୍ମରାଗ ମାଣିକ ନାଏକ ପଦକ ଗୋ୧, ହିରା ମୁକୁତାବେଢ଼ ନିଳା ନାଏକ ନକ୍ଷତ୍ରମାଳୀ ପଦକ ଗୋ୧, ନାନାରତ୍ନ ଲାଗି ବିରଳାକ୍ଷ ଧ୍ୱଜ ପଦକ ଗୋ୧, ଜାଲିମୁକୁତା ପଦକ ଗୋ୧, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରତିମା ନାଏକ ପଦକ ଗୋ୧, ନିଳାଲାଗି ଭ୍ରମର ପଦକ ଗୋ୧, ଗଙ୍ଗାଜଳ ପଦକ ଗୋ୧, ହିରାବେଢ଼ ମାଣିକ ନାଏକ ପଦ୍ମକେସର ପଦକ ଗୋ୧, ଗାଏ ନାନା ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ପଦକ ଗୋ୧୫୯। ଏ ଜଉ ରତ୍ନ ବାହାରେ ଏ ପଦକମାନର ଆସନ ଲମଣା ସୁକୁଳି ସୁତା ମଧ କରି ସୁନା ମା୧୫୦୦ । ଏ ତଳେ ଅଣ୍ଟାରେ ଖଞ୍ଜା ହୋଇବାକୁ ତ୍ରିଖଣ୍ଡି ରତ୍ନ ଫୁଲ ଗୋ୩ ଲାଗି ଓଡ଼ିଆଣି ଗୋ୧୯ ସୁନା ମା୧୫୦ ଏ ତଳେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଘଣ୍ଟି ଘାଗୁଡ଼ି ଲାଗି କଟି ମେଖଳା ଗୋ୧ ସୁନା ମା୩୦୦ ଏ ତଳେ ରତ୍ନ ଜଡିତ ଛେପର ମୁଂହ ପଦ୍ମମାଳ ଗୋ୧ ମା୪୦୦ ଏ ତଳେ ମୁକୁତା କଦମ୍ଵମାଳ ଗୋ୧୯ ମା୫୦୦ ଏ ତଳେ ସୁନା ବଡ଼ ପଦ୍ମଫୁଲ ୧୦୮ ଗୋଟିରେ ସୁନା ଚନ୍ଦ୍ରମାନରେ ବଡ଼ ହିରା ନାଏକ ମୁକୁତା ବେଢ଼ ଅଷ୍ଟରତ୍ନ ନାନା ରତ୍ନ ବେଢ଼ମାନରେ ଇଡ଼ିତ ହୋଇ ଛେପର ମୁଁହ ଲାଗି ହାଲୁକା ବଇଜୟନ୍ତି ଚନ୍ଦ୍ରମାଳି ଗୋ୧୯ସୁନା ୧୦୦୦ମାଢ଼ ଭୁଜରେ ଲାଗିହୋଇବାକୁ ପଦ୍ମଭୁଜ ଗୋ୨୯ ମା୩୦୦ ଆୟୁଧ ଧରିବା ନିମନ୍ତେ ବଡ଼ ଶ୍ରୀ...ଙ୍କା ୧୯ ସୁନା ମା୧୦୦୦ ଏ ଭୁଜ **[30b]** ମୁଳରେ ଖଞ୍ଜାକୁ ... ମା୩୦୦ ଏ ପାଖେ ଖଞ୍ଜାକୁ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଗନ୍ଧର୍ବ ବଳା ପଟ ୨୯ ମା୪୦୦ ବାହୁ ମୁଳେ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ରତ୍ନ ଜଡିତ ବାହୁଟୀ ପଟ ୪୯ ସୁନା ମା୧୫୦୦ ଶ୍ରୀଭୁଜ ଅଙ୍ଗୁଷ୍ଠିମାନରେ ଖଞ୍ଜୀବାକୁ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ମୁଦି ଗୋ୧୦୯ ସୁନା ମା ୫୦ ଶ୍ରୀପୟର ଜୋ୧ଡ଼ ସୁନା ମା୧୮୦୦ ଏ ଶ୍ରୀପୟରେ ଖଞ୍ଜାହୋଇବାକୁ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଜାଉଁଳି ପାହୁଡ଼ ଗୋ୨୯ ମା୪୫୦ ଗାଏ ତଢ଼ାଉ ମୃ୭୭୯ ରତ୍ନ ଜଉ ବାହାରେ ସୁନା ମା୧୪୪୭୦ ଆୟୁଧ ମୃ୪ଢ଼ ବାମ ହସ୍ତରେ ଧରିବାକୁ ହିରା ମୁକୁତାରେ ଜଡ଼ିତ ଡ଼ହାଣାବର୍ତ୍ତକ

ପାଞ୍ଚଜନ୍ୟ ଶଙ୍ଖ ଗୋ୧୵ ସୁନା ମା୫୦୦ ଦକ୍ଷିଣ ହସ୍ତରେ ଧରିବାକୁ ସୋଳ ଅର ହିରାବେଢ଼ ମଣ୍ଡଳି ନାନା ରତ୍ନରେ ଜଡ଼ିତ ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ର ଗୋ୧୵ ଜଉ ରତ୍ନ ବାହାରେ ସୁନା ମା୫୦୦ ଅଣ୍ଟାରେ ଖଞ୍ଜା ହୋଇବାକୁ ଛୁରି ଖଣ୍ଡା ମୃ୨୵ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ମୁଠି ଖାପ ମଧକରି ମୃ୬/୭୵ ମା୧୫୦ ଗାଏ ଆୟୁଧ ମୃ୪ ମା୧୧୫୦ ଏ ତଢ଼ାଉମାନ ଲାଗି ହୋଇଥିବା ବେଳକୁ ଶ୍ରୀଭୁଜ ତଳେ ଧରିବାକୁ ସୁନାଖୁଣ୍ଟୀ ଗୋ୨ ସୁନା ମା୭୫୦ ଏ ରୁପା ଆସନ ଗୋ୨ ରୁପା ମା୧୦୦୦୵ ସୁନା ମା୨୦୦ ଗାଏ ପଦ ୵ ମା୯୫୦ ଗାଏ ପଦ ୵ ତଢ଼ାଉ ମଧ କରି ମୃ୮୧୵ ଜଉ ରତ୍ନ ବାହାରେ ସୁନା ମା୧୬୨୭୦

ଶ୍ରୀସୁଦରସନ ଦେବଙ୍କ ଲାଗିକି ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ତ୍ରିସାଖ ଚୂଳ ମୁକୁଟ ଗୋ୧୵ ସୁନା ମା୭୦୦ ଗାଏ ପଦ୵ ତଢ଼ାଉ ମୃ୨୧୦୵ ସୁନା ମା୩୫୩୦ଢ଼ ପଦକେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଚୂଳ ଗୋ୩୵ ସୁନା ମା୧୮୦୦ ସପତ**[31a]**ଫଣା ଗୋ୧ ସୁନା ମା୧୫୦୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ କବରି ଗୋ୧୵ ସୁନା ମା୧୦୦୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ମୁକୁଟ ଗୋ୪୵ ମା୩୧୦୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ତରାଟଫୁଲ ଗୋ୧୮୵ ମା୨୧୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଅଳକାପାଟୀ ଗୋ୩୵ ସୁନା ମା୩୩୦ ଅଧାଚନ୍ଦ୍ର ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଗୋ୩୵ ସୁନା ମା୧୯୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ କର୍ଣ୍ଣାବତଂସ ଛ ଗୋ୬୵ ମା୨୫୦ ମା୦ କର୍ଣ୍ଣାଞ୍ଚଳ ଗୋ୬୵ ମାଢ଼ ୧୪୦୦ ଏ କର୍ଣ୍ଣାଞ୍ଚଳ ଖଞ୍ଜାକୁ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ କାନଫୁଲ ଗୋ୨୨୵ ମା୧୯୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ମକର କୁଣ୍ଡଳ ଗୋ୪୵ ମା୨୬୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ତଢ଼ାଉ ଗୋ୨୵ ମା୬୦ ଏ କୁଣ୍ଡଳ ତଳେ ଖଞ୍ଜାକୁ ମୁକୁତା ମୋଡ଼ିଆ ଗୋ୪୵ ମା୪୦ ହୃଦୟ ଭୂଷଣ ଗୋ୩୵ ମା୧୧୦୦ ମୁକ୍ତା ଚାପସରି ଗୋ୩୵ ମା୨୪୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ସୁନା ବାଘନଖ ଲାଗି ହରିଠାମାଳ ଗୋ୩୵ ମା୧୧୦ ମୁକ୍ତା ହାର ମାଳ ଗୋ୧୵ ମା୪୦ ସୁନାକଣ୍ଠି ଦୋସରି ମାଳି ଗୋ୩୵ ମା୧୭୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ପଦକ ଗୋ୩୦୵ ଲମଣା ସିକୁଳି ସୁତା ମଧ କରି ମା୨୮୦୦ ତ୍ରିଖଣ୍ଡି ମା୦ ଓଡ଼ିଆଣି ଗୋ୩୵ ମା୪୭୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ କଟିମେଖଳା ଗୋ୩୵ ମା୭୫୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ପଦ୍ମମାଳ ଗୋ୩୵ ମା୯୫୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ପଦକ ମାଳ ଗୋ୩୵। ୧୧୦୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ କଟୀ ମେଖଳା ଗୋ୩୵ ମା୭୫୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ପଦ୍ମମାଳ ଗୋ୩୵ ମା୯୫୦ ହାଲକା ଚନ୍ଦ୍ରମାଳ ଗୋ୧୵ ମା୧୦୦୦ ପଦ୍ମଭୁଜ ଗୋ୪୵ ମା୭୦୦ ଶ୍ରୀଭୁଜ ଗୋ୪୵ ମା୨୦୦୦ ଏ ଭୁଜରେ ଖଞ୍ଜାକୁ ସରଳବଳା ପଟ ୪୵ ମା୮୦୦ ଗନ୍ଧର୍ବ ବଳା ପଟ ୪ ମା୮୦୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ବାହୁଟୀ ପଟ ୮୵ ମା୨୭୦୦ ଖୁଣ୍ଟି...**[31b]** ଗୋ୩୦୵ ସୁନା ମା୧୫୦

ଶ୍ରୀପୟର ଯୋ ୩୵ ମା୪୩୮୦ ପାହୁଡ଼ ପଟ୬୵ ମା୧୨୦୦ ପାବଳା ପଟ୨୵ ମା୧୦୦୦ ଗାଏ ତଢ଼ାଉ ମୃ୵ ଆୟୁଧ ମୃ ୮ ମା୨୧୦୦ ଶ୍ରୀଭୁଜତଳ ଖୁଣ୍ଟୀ ଗୋ୪୵ ମା୧୫୦୦ ଗାଏ ତଢ଼ାଉ ମୃ..୵ ସୁନା ମା୧୦୩୫୪୧୦ ଏ ତଢ଼ାଉମାନରେ ରତ୍ନମାନ ଲାଗିବାକୁ ... ... ନାନା ରତ୍ନ ବାହାରେ ସୁନା ମା୪୦୦୦୦ ଗାଏ ପଦ ୨୵ ତଢ଼ାଉ ଘଟଣ ଯୋଗେଂ ସୁନା ମା୭୫୪୧୦ଢ଼ ।

ତିନି ଧୂପ ଷୋଡ଼ଶ ଉପଚାର ପୂଜା ବିଧି ପାତ୍ରମାନଙ୍କୁଂ ଦେଲା ଆସନ ୧୯ ଅଷ୍ଟ ପାଖୁଡ଼ା ହୋଇଂ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପଦ୍ମପାତ୍ର ଗୋ୧୯ପଳ ୧୬ ଲେଖାଏ ଗୋ୩୯ ପ୍ଳ୪୮ । ସ୍ୱପାତ୍ର ଗୋ୧୯ ପଦ୍ମବଟି ଗୋ୩୯ ପ୍ଳ ୪୮ ପାଦ୍ୟ ୧୯ ...ଗୋ୩୯ ପ୍ଳ ୪୮ ଅର୍ଘ୍ୟପାତ୍ର ପାତ୍ରି ଗୋ ୩୯ ପ୍ଳ ୪୮ ଆଚ଼ମନ ପାତ୍ର ୧୯ ଢ଼ାଳ ଗଡ଼ୁ ଗୋ୩୯ ପ୍ଳ ୪୮ ମଧୁପର୍କ ପାତ୍ର ୧୯ ସୁନାରେ ମଧୁ ଥୋଇବା ନିଷେଧ ମାନି ମାଢ଼େ ଢ଼ାଙ୍କୁଣି ଲାଗି ରୁପା କୁଡୁକି ଗୋ୩୯ ରୁପା ପ୍ଳ୪୮ ଏ ପୁନରଆଚମନ ପାତ୍ର୧୯ ବଡ଼ ଢ଼ାଳ ମୁତା ଗୋ୩୯ ସୁନା ପ୍ଳ ୪୮ ସ୍ନାନପାତ୍ର ୧୯ ଜଳ ପ୍ଳ... ଲେଖାଏ ସମ୍ପାଇବାର ସାନ ଗରେଆ ଗୋ୩ ପ୍ଳ୪୮ ଏ ସ୍ନାନ କରାଇବାକୁ ରୁପାବେଣ୍ଟ କଂସା ଦର୍ପଣ ଗୋ୩୯ ଏ ରୁପାବେଣ୍ଟ ଗୋ୩୯ ରୁପା ପ୍ଳ ୩୦ ବସନ ଥୋଇବାକୁ ପାତ୍ର୧୯ ସୁନାବଟା ଗୋ୩୯ ପ୍ଳ୪୮ ଆଭରଣ ଥୋଇବାପାତ୍ର ୧୯ ସୁନାବଟା ଗୋ୩୯ ପ୍ଳ୧୮, ଏ ରତ୍ନ ଗଣ୍ଠିଲାଗି ପଦକ ଗୋ୩୯ ସୁନା ପ୍ଳ୩ ଚତୁଃସମ ଥୋଇବାକୁ **[32a]** ସୁନା ତାଟିଆ ଗୋ୩୯ ପ୍ଳ୪୮ ଫୁଲ ଥୋଇବା ପାତ୍ର ୧ ସୁନାବଟା ଗୋ୩୯ ପ୍ଳ୪୮ ଧୂପପାତ୍ର ୧୯ ଆଳତୀ ଗୋ୩୯ ପ୍ଳ୪୮ ଦୀପପାତ୍ର ୧ ସୁନା ଆଳତି ଗୋ୩ ପ୍ଳ୪୮ ଏ ପୂଜାଠାରେ ବସିବାକୁ ରୁପା ବଇଠା ଗୋ୩୯ ପ୍ଳ୯ ଏ ଦିପରୁଖା ଗୋ୩୯ ପ୍ଳ୩୦ ଗାଏ ପଦ ୨୯ ରୁପାଦିପ ଦିପରୁଖା ମଧ ମୃ ୪୯ ରୁପା ପ୍ଳ... ନଇବେଦ୍ୟ ପାତ୍ର ୧୯ ମୁଣୋହି ଭୋଗ ଠାରେ ବଢ଼ା ହୋଇଥିବ ଘୃତଯୁକ୍ତ ଶ୍ରୀଓରିଆ ଅନ୍ନ ପସି ପାତ୍ର ସୁନାଥାଳି ପଟ ୩୯ ପ୍ଳ୪୮ ସୁଦର୍ଶନଦେବଙ୍କ ମୁଣୋହି କି ଥାଳି ପଟ ୧୯ ପ୍ଳ୧୬ ଗାଏ ପଟ ୪ ପ୍ଳ୬୪ ବନ୍ଦାପନା ପାତ୍ର ୧୯ ସୁନା ସାତବତି ଗୋ୩୯ ପ୍ଳ୪୮ ପୂଜା ଶଙ୍ଖ ଗୋ୩୯ ଏ ରୁପାବଇଠି ଗୋ୩୯ ରୂପା ପ୍ଳ୬, ପୂଜା କଂସା ଘଣ୍ଟି ଗୋ୩୯ ଏ ଧରିବାକୁ ମୁଠି ଗୋ୩୯ ରୂପା ପ୍ଳ୧୮ ପୂଜାଠାରେ ପାଣି ଏଡ଼ାକୁ ସୁନା ପରିଖଖୋରା ଗୋ୩୯ ପ୍ଳ୬୦ ଗରେଆବଡୁ ପୂଜାବେଳେ ପାଣିଦେବାକୁ ସୁନାଗଡୁ ଗୋ୩ ପ୍ଳ ୬୦ ଗାଏ ପ...୯ ସୁନାରୁପା ମଧ ମୃ୭୩ଝ ଏ ସୁନାକମ ମୃ୫୫୯ ସୁନା ୮୫୯୯ ଏ ପୂଜା ବିଧି ନିମିତେ... ନିଅ ପଳସ୍ଳାସାଏ ଏ ପ୍ଳ୧୯ ମା୮ ଲେଖାଏ ସୁନା ମା୬୮୭୨ ରୁପା ମୃ୧୮୯ ପ୍ଳ୧୩୫୯ ପ୍ଳ୧୯ ମା୮ ଲେଖାଏ ରୁପା ମା୧୦୮୦୯ ଏ ରୁପା କିରଣକୁ ଦେଲା ଏ ମା ୫୯ ସୁନା ମା୧ ଲେ. ମା୨୧୬ ଗାଏ ପଦ ୨୯ ସୁନା ରୁପା କମ ମୃ୭୩୯ ସୁନା ଦିଲା ମାଢ଼ ୭୦୮୮

ଏ ପୂଜା ତିନି ଧୂପ ପୂଜାବେଳେ ରାଜଉପଚାରମାନ ହୋଇବାକୁ ... ଦିଲା **[32b]** ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ସୁନାକୁଣ୍ଡା ସୁନାବେଣ୍ଟ ଲାଗି ବିରଛତି ଗୋ୧୯ ସୁନା ମା୨୦୦ ଶୁକଳ ମେଘଡ଼ାୟର ଛତି ଗୋ୩ କଳା କନାଟି ଛତା ଗୋ୧ ନେତଲିଲାର ଛତା ଗୋ୨ ଗାଏ ଛତା ଗୋ୬୯

ଏ ସୁନାକୁଣ୍ଡା ଗୋ୬୯ ମା୩୦୦ ରୁପାବେଣ୍ଟ ଗୋ୬୯ ରୂପା ମା୬୦୦ ଗାଏ ଛତ୍ର ଗୋ୭୯ ସୁନା ମା୫୦୦ ରୁପା ମା... ଗୋ... ଧ୍ୱଜ... ଗୋ୧୯ ଏ

ଧ୍ୱଜବେଣ୍ଟ ମଧ୍ୟକରି ରୁପା ମା୨୫୦ ଗରୁଡ଼ ଧ୍ୱଜ ଗୋ୧୵ ଏ ଗରୁଡ଼ ଗୋ୧୵ ସୁନା ୧୫୦ ଏ ରୁପାବେଣ୍ଟ ମା୫୦ ସିଘଂଧ୍ୱଜ ଗୋ୧୵ ଏ ସିଂଘ ଏ ଧରିବାବେଣ୍ଟ ମଧ ରୁପା ମା୨୦୦ ଗାଏ ଧ୍ୱଜ ଗୋ୩୵ ସୁନା ମା୧୫୦

ଏ ରୁପା ମା୪୦୦ ସୁନାବେଣ୍ଟିଆ ରୁପାବେଣ୍ଟିଆ ଚଅଁର ଗୋ୧୦ଢ଼ ଏ ସୁନାବେଣ୍ଟିଆ ଚଅଂର ଗୋ୩୵ ଏ ବେଣ୍ଟ ଗୋ୩୵ ସୁନା ମା୯୦ ରୁପାବେଣ୍ଟିଆ ଚଅଂର ଗୋ୭୵ ବେଣ୍ଟ ଗୋ୭୵ ଗୋ୧୵ ରୁପା ମା୩୦ ଲେଖାଏ ମା୨୧୦ ଗାଏ ଚଅଁର ବେଣ୍ଟ ଗୋ୧୦୵ ସୁନା ମା୯୦ ରୁପା ମା୨୧୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ସୁନାନଳି ଲାଗି ପାଟ ଆଲଟ ଗୋ୩୵ ସୁନା ମା୯୦, ସର୍ବାକ୍ଷିଂକ କଂସାଦର୍ପଣ ଗୋ୩୵ ଏ ବେଣ୍ଟ ଗୋ୩୵ ରୁପା ମା୩୦୦ ସୁନା ବିର କାହାଳି ଗୋ୧୵ ସୁନା ମା୭୫ ରୁପା ଧୂପ କାଠି ଗୋ୩୵ ରୁପା ମା୩୨୫ ସୁନା ରୁପା ...ବଡ଼ ଗୋ୧୦ଢ଼

ଏ ସୁନାବେତ ଗୋ୪୵ ମା୨୫୦ ରୁପାବେତ ଗୋ୬୵ ରୁପା ମା୪୫୦ । ଗାଏ ସୁନା ରୁପା ବେତ ଗୋ୧୦୵ ସୁନା ମା୨୫୦ ରୁପା ମା୪୫୦

ସୁନା କପୁର ଆଳତି ଗୋ୩୵ ମା୧୫୦ ସଂଝ ଧୂପରେ ସଂଝ କାଳି ବନ୍ଧାପନାକୁ ସୁଦର୍ଶନଦେବକୁଂ ମଧ୍ୟକରି... ସଂ**[33a]**ଝ କାଳିବଟା ପଟି ୪୵ ସୁନା ମା୪୦୦ ମୁଣୋହି ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ବିଡ଼ିଆ ଲାଗିକି ପାନ ହଡ଼ପ ଗୋ୩୵ ସୁନା ମା ୩୦୦ ପାନ ପରିଖ ଗୋ୩୵ ସୁନା ମା୪୫୦ ଗାଏ ମୃ୬୵ ସୁନା ମା ୭୫୦ ଗାଏ ପ..୵ ସୁନା ରୁପା ମୃ୪୩୵ ସୁନା ମା୨୪୫୫ ରୁପା ମା୨୨୮୫ ଦିଲା ଏ ମା୫୵ ସୁନା ମା୧ ଲେଖାଏ ମା୪୫୭ ଗାଏ ସୁନା ମା୨୯୧୨ ଗାଏ ପଦ୨୵

ଷୋଡ଼ଶ ଉପଚାର ରାଜୋପଚାର ପୂଜାବିଧି ସାମିଗ୍ରିକି ମୃ୧୧୬୵ ସୁନା ଦିଲା ମା୧୦୦୦୦ ଖଟଣି ଜୋଗାଡ଼ ଯୋଗେ ଶ୍ରୀଓରେଆ ମୁଣୋହିକି ସୁନା ପଇଲମ ପଟ ୪୵ ମା୮୦୦୦ ତୁଣମାନ ହାଣ୍ଡିମାନରେ ବଢ଼ା ହୋଇବା ନାଡ଼ି ସର ସତିଆ ଏଣ୍ଡୁରି ବଡ଼ ଡ଼ାଳିମ୍ବ ମରିଚ ଲଡ୍ଡୁ ମଧ କରି ପିଠାମାନ ବଢ଼ା ହୋଇବାକୁ ସୁନାଥାଳି ପଟ ୨୦୵ ଏ ପଟ ୧୵ ସୁନା ବି୧।୧୦୵ ଏ ପ୍ଳ୧୵ ମା୧୨୵ ମା୩୬୦ ଲେ. ମାଢ଼ ୧୭୨୦୦ ଗୋଟିକାତାଡ଼ ଗୋ୪୵ ମା୪୦୦ଲେ. ସୁନା ମା୧୬୦୦ ଖିରି ବାଢ଼ିବାକୁ ସୁନାକୁଣ୍ଡ ଗୋ୩୵ ଏ ଗୋ୧୵ ଗୋ୧ ବି ୩୵ ମା୭୨୦ ଲେ. ମା୨୧୬୦ ବାସଘିଅ ଥୋଇବାକୁ ସୁନା କୁଡୁକି ଗୋ୪୵ ମା୧୦୦ ଲେ. ମା୪୦୦ ଅଦାପାଚେଲି ପାଂଇ ..ରଡ଼ା ଲୁଣ ଥୋଇବାକୁ ସୁନାବଢ଼ା ଗୋ୧୨୵ ମା୫୦ ଲେ. ମା୬୦୦ ଶ୍ରୀହସ୍ତ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ାଇବାକୁ କ୍ରପୁର ବାସପାଣି ଥୋଇବାକୁ ସୁନାକୁଣ୍ଡ ଗୋ୩୵ ମା୪୦୦ ଲେ. ମା୧୨୦୦ ସୁନାଗରେଆ ଗୋ୪୵ ଏ ଗୋ୧୵ ମା୪୮୦ ଲେ. ମା୧୯୨୦ ଚଟୁସମ ଲାଗିକି ସୁନା ଡ଼ାବର ଖୋରା ଗୋ୩୵ ମା୩୬୦ ଲେ. ମା୧୦୮୦ ଗନ୍ଧଥିବାକୁ ଗନ୍ଧ... **[33b]** ଗୋ୧୵ ସୁନା ମା୧୨୦ ଏ ଡ଼ଙ୍କି

ଗୋ୧୵ ମା୩୦ ଗାଏ ପଦ ୨୵ ମା୧୫୦ ସୁନା ଜିଭ ଚ୍ଛା ଗୋ୩୵ ମା୩୨ ଛାମୁ ଅଖଣ୍ଡ ଜଳିବାକୁ ସୁନାଦିପ ଗୋ୪୵ ମା୪୮୦ ଏ ଉପରେ ସରା ଗୋ୪୵ ସୁନା ମା୪୮୦ ଏ ସୁନା ଶିକଳା ଗୋ୪୵ ମା୪୪୦ ଗାଏ ମୂ୧୨୵ ସୁନା ମା୧୪୦୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ସୁନାଖଟ ଗୋ୩୵ ମା୨୫୦୦ ଖଟ ଦୋଳି ଗୋ୧୵ ସୁନା ମା... ... ଗୋ୧୵ ମା୭୦୦ ବିମାନ ଗୋ୧୵ ସୁନା ମା୫୦୦ ପୁଜାଖଟୁଲି ଗୋ୩ଟି ସୁନା ମା୩୦୦ ଗାଏ ମୂ୯୵ ମା୪୮୦୦ ତ୍ରିମୁଣ୍ଡି ଉପର ବିତପା ଚାନ୍ଦୁଆରେ ଖଞ୍ଜା ହୋଇବାକୁ ସୁନା ପଦ୍ମଫୁଲ ଗୋ୩୵ ମା୬୦୦ ଦେବସ୍ନାନ ଯାତ୍ରା ଚନ୍ଦନ ପାଣିକି ସୁନା ଗରେଆ ଗୋ୨୭୵ ଗୋ୧୵ ମା୨୪୦ ଲେ. ମା୬୪୮୦ ପୁଷ୍ପା ଅବିସେକ ଜାତ୍ରାକୁ ଶାସ୍ତ୍ର ବିଧି ପ୍ରମାଣେ କନକ ଦଣ୍ଡ ଛତ୍ର ଗୋ୧୵ ରତ୍ନ ବାହାରେ ସୁନା ମା୫୦୫ ସୁନା ଦିଉଡ଼ି ଗୋ୨୵ ଏ ନାଳୁଆ ମୂ୪୵ ମା୪୮୦ ଗାଏ ପ ..୵ ସୁନାକମ ମୂ୧୮୮୵ ସୁନା ମା୩୮୬୦ ।

ପୁଜାନିତିକି ଭିନେ ଥିବ ବିରଛତ୍ରି ଗୋ୧୵ ଏ କୁଣ୍ଡାକୁ ସୁନା ମା୧୫୦ ଧବଳଛତ୍ର ଗୋ୨୵ କୁଣ୍ଡାକୁ ସୁନା ମା୨୦୦ ଚଅଂର ଗୋ୨୵ଏ ସୁନା ବେଣ୍ଟ ଗୋ୨୵ସୁନା ମା୬୦ କଂସା ସର୍ବାଙ୍ଗ ଦର୍ପଣ ଗୋ୧୵ ଏ ବେଣ୍ଟକୁ ସୁନା ମା୧୫୦ ଉପଚାରକୁ ଛରାପଏରାକୁ ସୁନା ଖଡ଼ିକାମୁଠି ୧୵ ସୁନା ମା୮୦ ଚନ୍ଦନପାଣିକି ସୁନା କଗୋରା ଗୋ୧୵ ମା୧୨୦ ସୁନା କପୁର ଆଳତି ଗୋ୩୵ ମା୯୦ ଗାଏ ମୂ୧୨୵ ସୁନା ମା୧୦୦୦ ।

ଦେବତା ଘଟଣ ଯୋଗେ ଦୁଇ ପାରୁସରେ ଥିବାକୁ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରତିମା ଗୋ୧୵ ସୁନା ମା୧୦୦୦ **[34a]** ସରସତୀ ପ୍ରତିମା ଗୋ୧୵ ସୁନା ମା୮୦୦ ପ୍ରତୀଅର ନାରାୟଣ ଦେ ମା୧୦୦୦ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ଗୋପିନାଥ ଦେବେ ମା୫୦୦ ପୁଷ୍ପ ଅଞ୍ଜଳି ବିଜେ ଅର୍ଦ୍ଧନାରାୟଣ ଦେବେ ମା୨୦୦ ଗୋବିନ୍ଦ ଦେବେ ମା୨୦୦ ରାମକୃଷ୍ଣ ଦୁଇଦେବତା ୨୵ ସରିଏ ସୁନା ମା୩୦୦ ଲକ୍ଷଣଦେବେ ସୁନା ମା୨୫୦ ସିତାଦେବି ସୁନା ମା୨୦୦ ହନୁମତଦେ ସୁନା ମା୧୦୦ । ଲକ୍ଷ୍ମୀନୃସିଂହ ଦେବତା ମା୪୦୦ ବାମନ ପ୍ରତିମା ଦେବତା ଗୋ୧୵ ସୁନା ମା୧୦୦ ଦୁର୍ଗାଦେବି ଗୋ୧୵ ସୁନା ମା୨୫୦ ଭୁବନେଶ୍ୱରି ପ୍ରତୀମା ଦେବତା ଗୋ୧୵ ମା୩୦୦ ଜେଷ୍ଟା ବେଢ଼ାକୁ ପଂଚମୁଖ ଚୁଳ ଗୋ୧୵ସୁନା ମା୫୦୦ ଗାଏ ଦେବତା ଗୋ୧୭୵ ସୁନା ମା୬୪୦୦

ଏ ଦେବତାମାନଙ୍କ ଅଲକାଂରକୁ ଦେଲା ମା୬୦୦ ଗାଏ ପଦ ୨୵ ସୁନା ମା୭୦୦୦ ମୁଦମୁଦି ଗୋ୬ଡ଼ ପରିକ୍ଷା ହାଥ ମୁଦ ମୁଦି ଗୋ୧୵ ସୁନା ମା୫ ମୁଦସ୍ତ ହାଥମୁଦି ଗୋ୧୵ ମା୪ ବେହୋରା ହାଥ ମୁଦି ଗୋ୧୵ ସୁନା ମା୪ ଗାଏ ସୁନାମୁଦି ଗୋ୩୵ ସୁନା ମା୧୩ ତିଳିକ୍ଷୋ ହାଥ ରୁପାମୁଦି ଗୋ୧୵ ରୁପା ମା୪ ରୋସୋସିଷ୍ଟ ହାଥମୁଦି ଗୋ୧୵ ରୁପା ମା୩ ମାହାସୁଆର ହାଥମୁଦ ମୁଦି ଗୋ୧୵ ରୁପା ମା୩

ଗାଏ ରୁପାମୁଦି ଗୋ୩୮ ରୁପା ମା୧୦୮ ଦିଲାସୁନା ମା୨ ଗାଏ ମୁଦମୁଦି ଗୋ୬୮ ଦେଲା ସୁନା ମା୧୫ ଚକରିଆ ଲେକାଂ ଜ୧୬୮ ସୁନାଚକ୍ର ଗୋ୨୮ ମା୧୦୦ ରୁପାଚକ୍ର ଗୋ୧୪୮ ଏ ଗୋ୧୮ ରୁପା ମା ୫୦ ଲେ ମା୭୦୦୮ ଦିଲା ଏ ରୁପା ମା୫୮ ସୁନା ମା୧ ଲେ. ମା୧୪୦ ଗାଏ ଲେକାଂ ଚକ୍ର ଗୋ୧୬୮ ଦେଲା ସୁନା ମା୨୪୦ ଗାଏ ...[34b] ମାଢ଼ ୨୪୮୦୦୦ଘ ପଦଠିକ କନକ ମୋଣ୍ଡୋଇ ଆବରଣ ଏ ସିଂହାସନ ବାଡ଼ ଖମ୍ବ ମଧେ ସା ୧୦୦୦୦୦ ଛାମୁ ରୁପାକପାଟ ରୁପା କିରଣ ମା୨୭୫୦୦ଘ ସୁନା ମା୪୫୦୦ ଶ୍ରୀଅଗଂ ଭିତର ସୁନା ମା୪୧୦୮ ସିଂହାସନେ ବିଜେ କରିବାର ସୁନାଚକା ସିକଳି ଅନ୍ଧଣାକାଞ୍ଚ ନରାଜ ମଧ ମୃ୧୨୫ଘ ସୁନା ମା୫୯୧୦ ଅଙ୍ଗାଭରଣ ତଢ଼ାଉ ... ସୁନା ମା... ...ସର୍ବାଭରଣ ତଢ଼ାଉ ଆୟୁଧ ମଧ କରି ମୃ୨୧୦ଘ, ସୁନାରନ୍ ମଧ କରି ମା୭୫୪୧୦ ଧୂପପୁଜା ଉପଚାର ବିଧି ଯୋଗେ ମୃ..୮ ସୁନା ମା୧୦୦୦୦ ଖଟଣି ଯୋଗାଡ଼ ଖଟପଲଙ୍କ ମଧ କରି ମୃ..୮ ସୁନା ମା୩୮୬୨୭ ରାଜନିତିକି ଛତ୍ର ଚାମର ଉପଚାର ସାମିଗ୍ରି ମଧ ମୃ୧୨୮ ସୁନା ମା୧୦୦୦ ମୁଦମୁଦି ଗୋ୬୮ ସୁନା ମା୧୫ ସୁନା.. ଚକ୍ର ଗୋ୧୬୮ ସୁନା ମା୨୪୦ ଦେବତା ଘଟଣ ଯୋଗେ ମୃ୧୭୮ ଏ ଅଳଂକାର ମଧେ ସୁନା ମା୭୦୦୦ ଗାଏ ପଦ ...୮ ସୁନା ମା୨୪୮୦୦୦ ଦେଉଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠାକୁ ଭଣ୍ଡାରେ ଥିବା ସୁନା ମା୨୦୦୦ ଗାଏ ପଦ୨୮ ସୁନା ମା୨୫୦୦୦୦ ଗାଏ ଦେଉଳ ତୋଳାକୁ ମଧ କରି ଦିଲା ସୁନା ମା୧୨୫୦୦୦୦

ଏ ଉତ୍ତାରେ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଡ଼ିହ ବାସ୍ତୁ ଯୋଗା ଦେଲା ପରମେଶ୍ୱରକଂ ଦେଉଳ ଆଏତନକୁ କ୍ଷେତ୍ରଦେବତାମାନଙ୍କଂ ଦେଉଳ ଆଏତନକୁ ସନ୍ୟାସିମାନକଂ ମଠକୁ ଉଭୟ ଖଣ୍ଡ ମୁଦ୍ରସ୍ତ ମଠକୁ ଅଠାର ବହ୍ନପୁର ଡ଼ିହ ବାସ୍ତୁକୁ ପରମେଶ୍ୱରକଂ ସେବକମାନଙ୍କଂ ଡ଼ିହ ବାସ୍ତୁକୁ ଜନକୁଳ ପରଜାମାନକଂ ରହୀବା ବାସ୍ତୁକୁ ମଧ କରି ନିଜାଗା ଆଟଂଣା ଆଏ ଦେଲା ପ୍ରଥମୁ ପରମେଶ୍ୱରକଂ ଆଏତନକୁ... ...[35a] ହାଥେ ୧୨ ଭୁମି ବାଟୀ ୪ ଏ କ୍ଷେତ୍ର ଆଧିପତି ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱରଦେବକଂ ଦେଉଳ ଆଏତନ ଏ ଦେବକଂ ତୋଟା ଏ ପୁର୍ବେ ସପତ ମାତ୍ରି ଗୋସାଣି ଆଏତନ ମଧ କରି ଭୁମି ବାଟୀ ୧ଏ ଏ ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱର ଚକ୍ରତୀର୍ଥ ଆଏତନ ଭୁମି ବା୩ ଗାଏ ପଦ ୨୮ ବା୪ଟି । ହରିହର ଯୁଗ୍ମ ଯମେଶ୍ୱର ଦେବକଂ ଦେଉଳ ଆଏତନ ତୋଟା ମଧ କରି ମା୧୦ କପୋଳମୋଚନେଶ୍ୱର ଦେବକଂ ଆଏତନ ତୋଟା ମଧ କରି ମା୫ ସ୍ୱେତମାଧବ ମଚ୍ଛମାଧବ ଦକ୍ଷିଣ ସମୟା ସ୍ୱେତଗଙ୍ଗା ତିର୍ଥ ଆଏତନ ମଧ କରି ବା୨ ଉଗ୍ରସେନ ମାଧବ ରକଣିମାଧବ ଆଏତନ ମା୨ ଦକ୍ଷିଣ କାଳିକା ଦେବି ଆଏତନ ମା୨ ଚାମଣ୍ଡାଦେବି ଆଏତନ ମା୨ ମରିଚାଇ ଦେବି ଆଏତନ ମା୨ ଅର୍ଦ୍ଧାଶନି ଦେବି ଆୟତନ ମା୨ ସର୍ବମଙ୍ଗଳାଇ ଦେବି ଆଏତନ ମା୫ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ନବର ଆଏତନ ବା୨ ବାଲିନୃସିଂହନାଥ ଦେବକଂ ଆଏତନ ମା୫ ଇନ୍ଦ୍ରମାଧବଦେବକଂ ଆଏତନ ନିଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର ଦେବକଂ ଆଏତନ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନତିର୍ଥ ଆଏତନ ମଧକରି ବା୨

ଆଲମଚଣ୍ଡି ଦେବି ଆଏତନ ମା୨ ସାହିମାନର ଦେବାଦେବିମାନ ଆଏତନ ମା୧୦ ଗାଏ ଦେବତା ଆଏତନ ଯୋଗେଂ ବା୧୭୨୭ ଅଠାର ବ୍ରହ୍ମପୁର ୧୮୦ ଡ଼ିହ ବାଡ଼ି ବାସ୍ତୁ ମାହାପୁରୁଷ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ମଧ କରି ବା୧୩୬୨

ପରମେଶ୍ୱରକଂ **ଭୋଗ ନିଯୋଗର** ଭଲମନ୍ଦ ବୁଝିବେ ମୁଦ୍ରସ୍ତ ପଣ୍ଡା ପଶୁପାଳକ ମୁଖ୍ୟକରି ବ୍ରାହ୍ମଣ ସେବକମାନକୁଂ ସ୍ନାନ**[35b]**ସନ୍ଧ୍ୟା ପୁଜା ସିଖାଇବୋ କ୍ଷେତ୍ରର ସମସ୍ତ ଲୋକମାନକଂର ହାରିଗୁହାରି ବୁଝି ଦଣ୍ଡମଣ୍ଡ କରିବାକୁ ପରିକ୍ଷାକୁ କହିବେ, ଯାତ୍ରା ପର୍ବମାନ ସଂସଯ ପଡ଼ିଲେ ପରିଛା ନ କହିବେ। ଏ ନିମିତ୍ୟେ ଦେଉଳ ଚାରିଦିଗରେ ରୁହାଇଲେ ସନ୍ୟାସି ବାଆନ ମଠ ୫୨ଢ ଆନ୍ଧ୍ର ମଠ ୧୨, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଆଠ ମଠ, ...ଆଠ ମଠ, କାର୍ଣାକୁବ୍ନ ପାଞ୍ଚ ମଠ ୫ ହିଗୁଂଳା ତିନି ମଠ ୩ ଓଡ଼ିଆ ୧୪ ମଠ ଚଉଦ ଗଉଡ଼ିଆ ପାଞ୍ଚ ମଠ ୫ ଗାଏ ସନ୍ୟାସି ବାଆନ ମଠ୫୨ଢ ଏକଦଣ୍ଡି ମଠ ୩୦ ମନୋଦଣ୍ଡି ମଠ ୧୫ ତ୍ରିଦଣ୍ଡି ମଠ ୭ ଗାଏ ମଠ ୫୨୦ ଏ ମଠ ଗୋ୧୦ ବାସ୍ତୁତୋଟା ମଧ କରି ମା୧ ଲେ. ବା୨।୧୨ ମୁଦ୍ରସ୍ତ...୨ଢ ପରମେଶ୍ୱରକଂ ବାଡ଼ରେ ଉତର ମୁଦ୍ରସ୍ତ ବିଷ୍ଣୁସ୍ୱାମି ମୁଦ୍ରସ୍ତ ମଠ ୧୦ ଏହା ମଠ ବାଲିପଡ଼ି ପୋତି ହୋଇଂଗଲାକୁ ଏହାକୁ ଦେଲା ମଉ ନାନା ଏ ବଖରା ୭୦ ଡ଼ିହ ବାସ୍ତୁ ତୋଟା ମଧ ହୋଇଂ ମା୧୦।

ଶ୍ରୀ ବଳରାମଦେବକଂ ବାଡ଼ରେ ଅଗ୍ନିଶର୍ମା ମୁଦ୍ରସ୍ତ ମଠ ୨୦ ବା୧ ଦେଉଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲା ଆତ୍ରେୟ ଗୋତ୍ର ପୁରୁରଥ ଆଚାର୍ଯକୁଂ ଏହା ବନ୍ଧୁକୁଟୁମ୍ବ ଘେନି ଘର କରି ରହିବାକୁ ଦିଲା ଦକ୍ଷିଣ ପାରୁଷେ ରଥସାହି ବା ୪ ପରମେଶ୍ୱରକଂ ସେବକ ଡ଼ିହ ବାସ୍ତୁକୁ ଦେଲା ଦେଇତା ପଶୁପାଳକମାନକୁ ଦଇତା ଉଗ୍ରସନ ସବର ୪ ପୋଓ ୩ ଝିଅ କୁଟୁମ୍ବକୁ ଏକଠା କରି ରୁହାଇବା ନିମିତେଂ ଦେଉଳ ଉତର ଦ୍ୱା**[36a]**ର ଦିଗରେ ଦେଇତାପଡ଼ା କରି ବସାଇଲା ବାର ୧୨ ହାଥେ ବା୬ ପତିବଂସ ଲୋକକୁଂ ଏକଠାକରି ରୁହାଇବାକୁ ଦେଲା ଭିଖାରିପଡ଼ା ବାର ୧୨ ହାଥେ ବା୬୦ **ସୂର୍ଯବଂସେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ** ମହାରାଜା ଏ ଭିଖାରିପଡ଼ା ପଦ୍ମଜାଇ ତୋଟା କରି ପରମେଶ୍ୱରକୁଂ ଦେଲାକୁ ଏ ପ୍ରତିବଧେ ଏ ପତିମାନକୁଂ ଘରକରି ରହିବାକୁ ଦେଲା ବଡ଼ଦାଣ୍ଡେ ପଛିମ ସାହିରେ ବା୩ ପାଣିଛଡ଼ା ପଣ୍ଡାମାନ ଡିହବାସ୍ତୁକୁ ଦେଲା ଚୁଡ଼ଗଂପୁରି ସାହିରୁଂ ବା୩ ସିଘାଂରି ପଶୁପାଳକମାନକୁଂ ଆୟାମାହାଜନମାନକୁଂ ମଧକରି ଏମାନକଂ ଡ଼ିହ ବାସ୍ତୁକୁ ଦେଲା। ଦୋଳମୁଣ୍ଡୋଇ ସାହିରୁଂ ବାଲିସାହିରୁଂ ଯମେଶ୍ୱରପୁର ସାହିରୁଂ ମଧ୍ୟ କରି ବା୩ ସୁଆର ମାହାସୁଆରମାନକୁଂ ଦେଲା ଦେଉଳ ପୂର୍ବେ ମୁଦୁଲି ସାହି ବା୩ ଆଉ ସମସ୍ତ ସେବକମାନକୁଂ ଦେଲା ଯମେଶ୍ୱରପୁର ସାହି ବାଲିସାହି ଦୋଳମୋଣ୍ଡୋଇ ସାହି, କାଳିକାଦେବି ସାହି, ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱର ସାହି କପିଳେଶ୍ୱର ସାହି, ମାଟୀ ମୋଣ୍ଡୋଅ ସାହି ଚୁଡ଼ଗଂପୁର ସାହିରୁଂ ମଧ କରି ଦେଲା ଡ଼ିହ ବାସ୍ତୁ ବା୨୦ ଯବନ ଉପଦ୍ରବ ନିବାରଣକୁ ମାଣିକି ପାଟଣା ଖାଲ କୋଠାପାଟଣା ଦୁଇ ମୁହାଣଠାରେ ଡ଼ଗାଂ ଘେନି ରହିଥିବ ଏ

ନିମନ୍ତେ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ରହିଥିବାକୁ ଦେଲା ଡ଼ିହବାସ୍ତୁ ମା୧୦ ଚଉକିଦଳଇ ଚାପ ଘେନି ଦୋବନ୍ଧା ନଇଠାରେ ରହିଂଥିବାକୁ ଏହାର ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଘରକରିଥିବାକୁ **[36b]** ଦିଲା ମା୧୦ ଗାଏ ପଦ ...୮ ବା୧୯୯।୫ ପରିକ୍ଷା ପରକରଣମାନ ଘର କରି ରହିବାକୁ ଦିଲା ବା୩ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଜନକୁଳ ପରଜା ରହିବାକୁ କେଓଟ ଅଡ଼ଗଂ ମଧ କରି ବା୨୦ **ସୂର୍ଯବଂସେ କପିଳେଶ୍ୱର ଦେବ** ମାହାରାଜା ଏ ଏହାକଂର ଭୋଗ ଭିଆଣ କଲାକୁ ଇନ୍ଦ୍ର ଜାମ୍ବୁ ତିର୍ଥ ନିକଟେ ... ... କରି କୁମ୍ଭାରମାନକୁଂ ରୁହାଇଲା ବା୩ ଗାଏ ପଦ..୮ ବା୨୨୫।୫ ଅଠାର ବ୍ରହ୍ମପୁର ୧୮୮ ମାହାଜନ ମାହାପୁରୁଷ ପାଣିଗ୍ରାହି ତୋଟାକୁ ଜଳଛେତ୍ରକୁ ଦେସ ଆଠଗ୍ରାମ ୮ରୁ ଦେଲା ବା୧୩୮୨।୯ ଆଗ୍ୟାଂ ପ୍ରମାଣେ ନ ଦେବା ତିର୍ଥ ବାକ୍ୟ କରତା ମାହାଜନକୁ ଜ୨୦୮ ବାସ୍ତୁ ତୋଟା ଜଳ ... ମଧ ବା୨୧୮ ଏମାନେ ଦକ୍ଷିଣ ମହୋଦଧି ତିର୍ଥ, ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱର ତୀର୍ଥ ସ୍ୱେତଗଗାଂ ତିର୍ଥ, ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନି ତିର୍ଥ, ଏ ତିର୍ଥମାନରେ ସ୍ୱଦେସି ପ୍ରଦେସି ଜାତିମାନକୁଂ ମାନ ଦାନ ବାକ୍ୟ କରାଇଂ ଦକ୍ଷିଣା ଘେନିବେ, କ୍ଷେତ୍ରରେ ବଡୁ ବେହା ନହଣା ଶ୍ରାଧ ସଂକଳପ କରାଇଂବେ, ଏଥିରୁ ଦାନ ଦକ୍ଷିଣା ଦେବେ, ଏ ନିମିତ୍ୟେ ଏହାକୁଂ ଡ଼ିହବାସ୍ତୁ ବାହାରେ କୋଠ କଲା ତେଟା ଜଳଛେତ୍ର ଭୁଇଂ ବା୧୯ ଜାଇଂ ନିକର ଦିଲା ଭୁଇଂ ବା୧୩।୬୩।୯ କୁମ୍ଭାରମାନକୁଂ ଘରକରି ରହିବାକୁ ଦେଲା ସମଗଂ ଗ୍ରାମରୁଂ ନିଜପଡ଼ା ବା୭ ଗାଏ ପଦ ୨୮ ଭୁଇଂ ବା୧୩୭୦ । ... ... **[37a]** ଗାଏ ପଦ ୨୮ କ୍ଷେତ୍ରରୁଂ ଆଠ ଦେସରୁଂ ମଧ କରି ଦେଲା ଭୁଇଂ ବା୧୫୯୫।୧୦ ଦେଇଂ ରୁହାଇଲା ।

I.B.5.2 [ନିତ୍ୟପୂଜା ଓ ଭୋଗ]

ଏ ଉତାରେ **ପରମେଶ୍ୱରକଂ ନିତ୍ୟ କୃତ୍ୟ ପୁଜା ବିଧିକି** ଭିଆଇଲା । ଶ୍ରୀବଳରାମଦେବ ୧ ଶ୍ରୀଶୁଭଦ୍ରାଦେବି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଦେବ ୧ ଶ୍ରୀସୁଦରସନ ଦେବ ଗାଏ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ମୃତ୍ତି ୪୮ ଦିବସକୁ ଦିବସ ରାତ୍ର ପହରେ ଥାଉଁ ନିଦ୍ରାଭାଜି ଆଳସ୍ୟ ସ୍ୟାନ୍ତିକି ପ୍ରଥମ ଶଙ୍ଖ ସବଦ ୧ ମହୁରି ସବଦ ୧ ଗିତ ସବଦ୧ ବିଣା ସବଦ ୧ ଭାଟ କଏବାର ସବଦ ୧, ଗାଏ ପାଞ୍ଚ ସବଦ ୫ ରବା ସବଦ ୧ ତାଳ ସବଦ ୧ ଘଣ୍ଟ ସବଦ ୧ ନିଘା ସବଦ ୧ ଭେରୀ ସବଦ ୧ ମୃଦଙ୍ଗ ସବଦ ୧ କାମ ସବଦ ୧ ସବଦ୧ ଗାଏ ସବଦ ୧୭ ।

ଏ ଉତାରେ ଗମ୍ଭରା ଦ୍ୱାର କବାଟ ଫେଡ଼ାଇବାକୁ ପରିକ୍ଷା ପରକରଣେ ୧ ମୁଦରସ୍ତ ୧ ଶ୍ରୋତ୍ରିଅ ବ୍ରାହ୍ମଣ ୧ ପାଳିଆପଣ୍ଡା ୧ ସିଘାଂରି ପଶୁପାଳକ ୧ ଅଖଣ୍ଡ ମେଇକାପ ୧ କବାଟ ମୁଦଦେଖି ଭାଜିଂବାକୁ ମୁଦ୍ରା ୧ ସେଜଘର ମେଇକାପ ୧ ସୁଆର ବଡୁ ୧ ଚାଙ୍ଗଡ଼ା ମେଇକାପ ୧ ବାହାର ଗରେଆବଡୁ ୧ ଭିତର ଗରେଆବଡୁ ୧ ଶ୍ରୀମୁଖମାନ କର୍ପୁର ପାଣିରେ ପୋଛିବାକୁ ଶ୍ରୀମୁଖ ସିଘାଂରି ୧ ଭିତର ସୁନା ଦଉଡ଼ି ସେବକ ୧ ପତ୍ରି ବଡୁ ୧ ଭିତର ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପ ୧ ଫାରକ ମୁଦୁଲି ୧ ଜଉତିସ

ପାତ୍ର ୧ ବାରଗଣିଆ ୧ ଖଟଣି ସମସ୍ତ ସେବକମାନେ ୧ ଥାଇଂ ମୁଦଦରସୋଆ ଉତାରେ ମୁଦ ଭାଜିଂ କବାଟ ଫେଡ଼ିଲା ଉତାରେ ସମସ୍ତ ସେବକମାନେ **[37b]** ଗମ୍ଭରା ଭିତରେ ପସିଂ ସେଜଘର ମେଇକାପ ଖଟ ସେଜ ବିଜେ କରାଇଂ ସେଜ ଘରକୁ ନେଲା ଉତାରେ ସିଘାଂସନ ଉପରକୁ ହାଥରେ ସୁନା ବଇଠି ଗୋଟୀଏ ୧ ଘେନି ଭିତର ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପ ଶ୍ରୀଅଗଂମାନ ମଣିଲା ଉତାରେ ସିଘାଂରି ପଶୁପାଳକ ସିଘାଂସନ ... ... ଉଲାଗି ବଶ୍ର ଉଲାଗି ଖଦି ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ଲାଗି କରାଇଲା ଉତାରେ ଶ୍ରୀମୁଖ ସୀଘାଂରି ସୁନା କପୋରାରେ କପୁର ମିଶ୍ରିତ ପାଣିରେ ଝୋଲା ଲୁଗା ବୁଡ଼ାଇଂ ଶ୍ରୀମୁଖମାନ ପୋଛି ଶଙ୍ଖ କଳା ହିଗୁଂଳ ହରିତାଳ ଏ ବର୍ଣ୍ଣମାନ ଶ୍ରୀମୁଖମାନରେ ଲାଗି କରାଇଲା ଉତାରୁ ସିଂହାସନ ତଳେ ପାଳିଆ ପଣ୍ଡା ପିଢ଼ା ମାଡ଼ିବସିଂ କଂସା ସର୍ବାଙ୍ଗି ଦର୍ପଣ ଗୋ୩ ଛାମୁରେ ବସାଇ ଏ ଦର୍ପଣେ ପାଦ ପ୍ରକ୍ଷାଳଣ ଦାନ୍ତକାଠି ଲାଗି ଆଚଂମନ ଡ଼ୋଳାମାନରେ ତ୍ରିଫଳା ପାଣି ଲାଗି କରାଇ ଧୁପଦିପରେ ପୁଜାକରିଂ ପଞ୍ଚାମୃତ ସ୍ନାନକୁ ଗୁଆଦୁଧ ୧ ଦଧି ୧ ଘୃତ ୧ ମହୁ ୧ ଖଣ୍ଡ ୧ ଏହା ପ୍ରତ୍ୟେ ପ୍ରତ୍ୟେକେ ବେଦମନ୍ତ୍ରେ ସ୍ନାନ କରାଇଂ, ଏ ଉତାରେ ସୁଗନ୍ଧ ମିଶ୍ରିତ ବଟା ତିଳ ଅଏଂଳା ଲାଗି କରାଇଂ । ଏ ରୁପରେ ଉଷ୍ଣ ଜଳ୧, ତିର୍ଥଜଳ ୧ ମନ୍ତ୍ରଜଳ ୧ ବଶ୍ର କ୍ଷାଳିତ ସୁବାସଜଳ ୧ ଏ ଜଳମାନ ସଂସ୍କାର କରି ସ୍ନାନକରାଇ ଶୁକଳ ଧୌତ ବଶ୍ରେ ଶ୍ରୀଅଗଂ ପୋଛାହୋଇବ ଏ... **[38a]** ... ।

ମୁଖପଖାଳ ପୁଜାପଣ୍ଡାମାନକଂର ସେବା ଏ ପୁଜା କେଉଣଥା ଦିନରୁଂ ପଣ୍ଡାମାନେ ଖଟୀ ନ ପାରିଲାକୁ ସିଘାଂରି ପଶୁପାଳକମାନେ ଏ ମୋହୋପାଳ ପୁଜା କରନ୍ତି । ଏଥକୁ ଦ୍ରବ୍ୟଭିଆଣ କାଳି ଲାଗିକି କୁମ୍ଭାଟୁଆ ଦାନ୍ତ କାଠି ଖଣ୍ଡ ୩ ପୋଡ଼ା ଗୁଆଗୁଣ୍ଡିକି ଗୁଆ ଗୋ୩ ଖଡ଼ିକା ଲାଗିକି ... ସୁନା ଜିଭ ଚଞ୍ଚା ପାତିଆ ଗୋ୩ ତ୍ରିଫଳା ପାଣିବଢ଼ା ୩୯ ହରିଦ୍ରା ବାହାଡ଼ା ଜିଅଂଳା ପ୍ଳ୩ ପଞ୍ଚାମୃତକୁ ଗୁଆଦୁଧକୁ ୩ ଚାଂ ବସାଦହି ପୋଟୋଇ ଗୋ୩ ଘିଅ ତିନି ମାଣିକା ୩ ମହୁ ୩ ମା୩ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଳ୩ କାଙ୍କୋଳାଚୀର ଗନ୍ଧି ଗନ୍ଧମିସି ବଟା ଅଏଳା ଗୋ୩୯ ପ୍ଳ୩ ଶ୍ରୀଅଗଂରୁଂ ଏମାନ ଛାଡ଼ିବାକୁ ସରସା ... ଉଆ ପିଠୁଆଉକୁ ଚାଳ ମା୩ ନଡ଼ିଆ ଗୋ୩ ପାଣିକି ବଡ଼ ନଉତି ଗୋ୧ ତିର୍ଥଜଳ ଆଣିମାକୁ କୁଡୁଆ ଗୋ୧ ଉଷ୍ଣ ଜଳକୁ କୁଡୁଆ ଗୋ୧ କାଠ ଖ୨ଣ୍ଡ ସୁବାସ ଜଳକୁ କୁଡୁଆ ଗୋ୧ ଚତୁସମ ଲାଗିକି ସରସା ଚନ୍ଦନ ପ୍ଳ ୩ ଏ ମିଶ୍ରିତକୁ ଅଗୁରୁ ମାଢ଼ ୩ କପୁର ତି୧ କସ୍ତୁରି ଚି... ଗନ୍ଧ ଚି୨ ନୈବେଦ୍ୟ ଅମୃତବାନି କଦଳି ଗୋ୨୦ ।

ଏ ମୁଣୋହିକି ପାଚଲା ଅମୃତବାନି କଦଳି ଗୋ୩୦ ଏ ମୁଣୋହିଠାକୁ କଦଳିପତ୍ର ଖ୩ ଏ ମୋହୋପାଳ ପୁଜା ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ସଘାଂରୀ ପଶୁପାଳକମାନେ ସିଘାଂସନ ଉପରେ ଉଠି ଶ୍ରୀଅଗଂ ଚତୁସମ ଉଲାଗି କରି ଚତୁସମ ଲାଗି ତଡ଼ପ ... ପାଛୋଡ଼ି ... ଲା**[38b]**ଗି ହୋଇ ଏ ଉପରେ ଚୁଳଲାଗି ତଢ଼ାଉ ଲାଗି ମାଳ ଲାଗି କରିଲା ଉତାରେ ସୁଆର ବଡୁ ଗମ୍ଭରା ଧୋପଖାଳ କରି ପାଆଡ଼ ଲୁଗାଘେନି

ପୋଛାସାରି ଧୋବ ଲୁଗା ପାଆଡ ପାଡ଼ି ସିତଳ ସିଘାଂର ଭୋଗ ଗୋ୧ଟିକୁ କପୁର ମରିଚ ମିସି ଖଣ୍ଡ ମଣ୍ଡା ଖଣ୍ଡ ସାକର ଖଣ୍ଡ ପନସ ... ସିଘାଂର ଲିଆ କପୁରଖଣ୍ଡ ମିଶ୍ରିତ ଭଜାଚୁଡ଼ା ବାଣପଇଡ଼ ମୁଣୋହି ଭୋଗ୍ୟ ଜଉଁ ଋତୁରେ ଜଉଁ ଫଳ ଏହାକୁ ମା... ବଢ଼ାହୋଇ ପଚଂଉପଚାର ପୁଜାରେ ପାଳିଆ ପଣ୍ଡା ଆଦ୍ୟ ସମ୍ବୋଧନୀ ପୁଜା କରିବ ।

ଏ ଉତାରେ ବାହାରେ ଦ୍ୱାରପାଳ ପୁଜାସାରି, ସକାଳ ଧୁପ ପୁଜା ୧୬ ଗମ୍ଭରା ଧୋପଖାଳ ହୋଇଂ ପାଆଡ଼ ପଡ଼ି ସୁବର୍ଣ୍ଣପାତ୍ରମାନରେ ଭୋଗ ମଡ଼ଫୁଲି ବଢ଼ାହୋଇଂ ସୋଡ଼ସ ଉପଚାର ପୁଜା ବିଧିରେ ପଣ୍ଡା ସିଂଘାଂସନ ଉପରେ ପିଢ଼ା ମାଡ଼ିବସିଂ ଉତ୍ତରାଭିମୁଖ ହୋଇ ପୁଜାକରି ବସିବ । ମନ୍ତ୍ରରାଜ... ପରମେଶ୍ୱରକଂ ଆଡ଼ରେ ପୁଜା କରିବ । ଦ୍ୱାଦଶାକ୍ଷର ମନ୍ତ୍ରେ ଶ୍ରୀବଳରାମ ଦେବଙ୍କୁଂ ପୁଜା କରିବ । ଭୁବନେଶ୍ୱରି ମନ୍ତ୍ରେ ଶୁଭଦ୍ରାଦେବିକିଂ ପୁଜା କରିବ । ସୁଦରସନ ମନ୍ତ୍ରେ ସୁଦରସନଦେବଙ୍କୁଂ ପଣ୍ଡା ସିଘାଂସନ ତଳେ ବସିଂ ପୁଜା କରିବ ।

ଏ ସୋଡ଼ସଉପଚାର ପୁଜା ହୋଇବାକୁ ଦ୍ରବ୍ୟ ଭିଆଣ ୧୬

ଆସନଂ ସ୍ୱାଗତଂ ପାଦ୍ୟ**[39a]**ମର୍ଘ୍ୟମାଚମନୀୟକଂ ।
ମଧୁପର୍କାଚମନସ୍ନାନଂ ବସନାଭରଣାନି ଚ ।।
ସୁଗନ୍ଧ ସୁମନୋ ଧୂପ ଦୀପ ନୈବେଦ୍ୟ ବନ୍ଦନାତ୍ ।

ଏଥକୁ ଏ ସାମିଗ୍ରି ପତ୍ରିବଡୁ ମୁଳେ ଭିଆଣ ଭଣ୍ଡାରୁଂ ସୁବର୍ଣ୍ଣପାତ୍ରମାନ ବାହାରେ ପୁଜାଉପକରଣ ପଦାର୍ଥମାନ ମଧ କରି ଖଟୀବ । ... ଆସନ ୧, ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପଦ୍ମପାତ୍ର ଗୋ୩, ଏଥକୁ ତୁଳସିଫୁଲ ଗୁଡ଼ାଏ ୧୬, ସ୍ୱାଗତ ୧, ପାତ୍ର ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପଦ୍ମ ଗୋ୧୨, ତୁଳସି ମିଶ୍ରିତ ଫୁଲ୧, ପାଦ୍ୟ୧୬, ସୁବର୍ଣ୍ଣତାଟିଆ ଗୋ୩, ଜଳ ପଦ୍ମ ଫୁଲ ମାଢ଼ ୩, ବିଷ୍ଣୁକ୍ରାନ୍ତାଫୁଲ ମା୩, ସୁଆଂଧାନଫୁଲ ମା୩ଢ଼, ଦୁର୍ବାଙ୍କୁର ମାଢ଼ ୩, ସ୍ୱେତ ସୋରିଷ, ଦେବ ଉଶୀର କୁଙ୍କୁମ, ଗାଏ ପଦାର୍ଥ ୪୮, ଅର୍ଘ୍ୟ ୧୬ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଢ଼ାଳ କୁଡୁକିମୁତା ଗୋ୩ ଟୀରେ ଜଳ ୧ ଗୋକର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରମାଣେ କୁଶ ୧ ବାସ ଚନ୍ଦନ ୧ ତୁଳସି ଫୁଲ ୧ ଉଆଚାଉଳ ୧ ଜବଧାନ ମାଘିତିଳ ୧ ସ୍ୱେତ ସୋରିସ ୧ ଦୁବ ଗାଏ ପଦାର୍ଥ ୯ ଏଥକୁ ଫଳ ନି... ନଡ଼ିଆ ଗୋ୩ ଗାଏ ପଦାର୍ଥ ... .. ମନ ୧ ସୁବର୍ଣ୍ଣଢ଼ାଳ ମୁତା ଗୋ୩ରେ ବସ୍ତ୍ର କ୍ଷାଳିତ ଜଳରେ ଲବଙ୍ଗ ୧ ଜାଇଫଳ ୧ ଉସିବେଣା ୧ ଚନ୍ଦନ ୧ ମୁରାମାସ ୧ କସ୍ତୁରୀ ୧ କର୍ପୁର ୧ ଗାଏ ପଦାର୍ଥ ୭ ମିସି ଜଳ । ମଧୁପର୍କକୁ ୧୬ ମହୁ ..ପ ସୁନାଢ଼ାଳ ମୁତା ଗୋ୩ଟୀରେ ଲବଙ୍ଗ ୧ ଜାଇଫଳ ... **[39b]**... ଉଶ୍ରୀବେଣା ୧ ଅଗୁର ୧ କର୍ପୁର ୧ ଗାଏ ପଦାର୍ଥ ୭ ମିସି ଜଳ ୧ ସ୍ନାନ ୧୬ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଢ଼ାଳ ଗୋ୩ଟୀରେ ବସ୍ତ୍ର କ୍ଷାଳିତ କପୁର ମିଶ୍ରିତ ଜଳ ପ୍ଳ୧୦୦ ଲେ. ପ୍ଳ ୩୦୦ ପୁରାଇଂ ଏଥି ଗଙ୍ଗା ଯମୁନା ଗୋଦାବରି ସରସ୍ୱତି ନର୍ମଦା ସିନ୍ଧୁ କାବେରି ଗାଏ ସାତ ତିର୍ଥ ମନ୍ତ୍ରରେ ... ଆବାହନ

କରି ସୁନା ବଇଠି କଂସାଦର୍ପଣ ଗୋଟାଏ ଛାମୁରେ ବସାଇଂ ଏ ଦର୍ପଣେ ସ୍ନାନ କରାଇବ ଧୋବ ବଣ୍ଡେ କରି ଦର୍ପଣରେ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ପୋଛିବ । ବସନ ୧୯ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବଟା ଗୋଟାଏରେ ଚାଙ୍ଗଡ଼ାରୁଂ ନୁଆ ନିତି ଅନା ଧୁପକେ ସଂସ୍କାର କରି ଲାଗି କରାଇବ । ଆଭରଣ ୧ ସୁନାବଟା ଗୋଟାଏରେ ରନ୍ ଗଣ୍ଡି ସୁନା ନେଆଳ ଗୋଟା ଥୋଇଂ ସଂସ୍କାର କରି ଲାଗି କରାଇବ । ଗନ୍ଧ ୧୯ ସୁବାସ ଚନ୍ଦନ ୧ ଅଗୁରୁ ୧ ଗନ୍ଧ୧ କୁଙ୍କୁମ୧ ମାଲି ୧ କପୁର ୧ କସ୍ତୁରି ୧ ସେବତି ଫୁଲ କାକରର ପନିର ଜଳ ୧ ଗାଏ ପଦାର୍ଥ ୮ ମିଶ୍ରିତ କରି ପ୍ଳ ... ... ।

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ତାଟିଆ ଗୋଟାଏରେ ଥୋଇଂ ସଂସ୍କାର କରି ଲାଗି କରାଇବ । ପୁଷ୍ପ ୧୯ ସୁବର୍ଣ୍ଣବଟା ଗୋଟାଏରେ ଜଉଂ ରତୁରେ ଜଉଂ ସୁବାସ ଫୁଲ ହୋଇଥିବ ଏଥିରି ମାଳ **[40a]** ଗୋଟାଏ ଥୋଇଂ ସଂସ୍କାର କରି ଲାଗିକରାଇବ । ଧୁପ ୧୯ ଦସାଗଂ ଗୁଗୁଳ ୧୯ ଗୁଗୁଳ ୧ ଉଶ୍ରୀବେଣା ୧ ସୁବାସ ଚନ୍ଦନ ୧ ଅଗର ୧ ବେଲକାଠ ୧ କୁରୁବେଲି ୧ ମୁଥା ୧ ମହୁ ୧ ଖଣ୍ଡ ୧ ଗୁଆ ୧ ଘୃତ ୧ ଗାଏ ପଦାର୍ଥ ୧୦ ଏକତ୍ର ଚୂର୍ଣ୍ଣକରି ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଧୁପାବଳି ଗୋଟାଏରେ ଅଗ୍ନି ସଂଯୋଗ କରିଂ ମନ୍ତ୍ରରେ କରିଂ ସଂସ୍କାର କରି ଘଣ୍ଟାବାଦ୍ୟ ବଜାଇଂ ଆଳତି ଦେବ । ଦିପ ୧ ସୁନା ଦିପାବଳି ଗୋ ଟାଏରେ ନୁଆ ଧୋବଲୁଗା ବଳିତା ଗୁଆଘୃତ ସଂଯୋଗ କରିଂ ଅଗ୍ନି ଲଗାଇଂ ମନ୍ତ୍ରେ କରିଂ ସଂସ୍କାର କରି ଘଣ୍ଟ ବାଦ୍ୟ ବଜାଇଂ ଦୀପ ଆଳତୀ ଦେବ ।

ଏ ପୁଜାକୁ କୋଠ ତୋଟା ମାଳି ତୁଳସି ଫୁଲ ଖଟିବ । ଏ ଉପଚାରମାନ ସଂଗତେ ରାଜ ଉପଚାରମାନ କରିବ । ଏ ଉତାରେ ଛାମୁଟେରା ପାଡ଼ିଂ ମୁଣୋହି ହୋଇବ । ଏ ଟେରା ବାହାରେ କଳାପାଆଛଠାରେ ପୁରାଣପଣ୍ଡା ପୁରାଣ ଶ୍ରବଣ କରାଇବ ।

ଏ ମୁଣୋହି ପଦାର୍ଥମାନ ଛଡ଼ରସରେ ହୋଇବ, ତିକ୍ତ ପଦାର୍ଥେ ୧ କଟୁ ପଦାର୍ଥେ ୧ କଷାୟ ପଦାର୍ଥେ ୧ ମଧୁର ପଦାର୍ଥେ ୧ ଆମ୍ଳିକ ପଦାର୍ଥେ ୧ ଲବଣ ପଦାର୍ଥେ ୧ ଗାଏ ଛଡ଼ରସ ପଦାର୍ଥ ୬ଘ । ବିଷ୍ଣୁରେ ଅଦେୟ ତିକ୍ତ ପଦାର୍ଥେ ୧ ଜାଇଂ ନିକର ପାଚଂ ପଦାର୍ଥ ୫ ପାକବିଧି ଚାରି ପ୍ରକାର ୪ଘ ଭିମପାକ ୧ ନଳପାକ ୧ ସଉରି ପାକ ୧ ଗଉରିପାକ ୧ ଗାଏ ପାକବିଧି ପ୍ରକାର ୪୯ ଅନ୍ନ ଚତୁର୍ବିଧ ପ୍ରକାର୪ ସାଳିଅନ୍ନ, ଦଧି ଅନ୍ନ ୧, କ୍ଷିର ଅନ୍ନ ୧, ସିତଳ ଅନ୍ନ, ଗାଏ ଅନ୍ନବିଧି ପ୍ରକାର ୪୯ ଭିଆଣ ***ସାଳି ଅନ୍ନ***୧୯ ସୁବାସିତ ଶ୍ରୀଓରିଆ ଚାଳ ୧ ଏ ପାକ ଉତାରେ ଏଥି ମିସିବ ସଂମ୍ଭଘା ଗୁଆଘୃତ ୧ ଏ ମୁଣୋହି ସଗଂତକୁ ବଡ଼ାହୋଇଂଥିବ ଫାଳି ଟଭା ଖରଡ଼ା ଲବଣ୧ ଏତେ ପ୍ରକାରେ ସାଳି ତଣ୍ଡୁଳ ତିପତ ଅନ୍ନେ ୧ ଏ ମୁଣୋହି ବେଳକୁ ଗଉରି ପାକର ... **[40b]** ଭିମପାକର ବଡ଼ି ତିଉଣ ୧ ସଉରିପାକର ଦୁଧ ମହୁର ୧ ଆଳୁଭଜା

୧ ନଳପାକର ସାକରା ତିଉଣ ୧ । ***ଦଧି ଅନ୍ନ*** ୧୮ ସୁବାସିତ ଶ୍ରୀ ଓରେଆ ଚାଳ ଅନ୍ନ ୧ ଏଥି ମିଶ୍ରିତକୁ ଗୁଆବସା ଦହି ୧ ସାରେଆ ଖଣ୍ଡ ୧ ଏ ପ୍ରକାରେ ଦଧି ଅନ୍ନ ୧ ଏ ମୁଣୋହି ସଗଂତକୁ ନଳ ପାକର ଲଫରା ତିଉଣ ୧ ଗଉରି ପାକର ମଧୁରଚି ୧ ସଉରି ପାକର ଗୋଟାମତେ ଚଂଛା ହୋଇ କଦଳି... .. । ଭିମପାକର ଗୁଡ଼ଖୁଆଇଂ ପାକକଲାର ନଡ଼ିଆଲ ରସ ୧ । ***କ୍ଷିରଅନ୍ନ*** ୧୮ ଗୁଆ ଦୁଧରେ ସୁବାସିତ ଓରିଆ ଚାଳ ପାକ କରିବ ଏ ମିଶ୍ରିତକୁ ଗୁଆ ଘୃତ ୧ ଖରଡ଼ା ଲବଣ ୧ ସାରେଆଖଣ୍ଡ ୧ ମରିଚ ୧ କପୁର ୧ ଏ ପ୍ରକାରେ କ୍ଷିର ଅନ୍ନ ୧ ଏ ସଗଂତକୁ ଗଉରି ପାକର ଅଥାର ସିଝା ପିଠା ୧ ଭିମ ପାକର ପୁରପିଠା ୧ ସଉରିପାକର ଘୃତ ପାଚିତ ଲବଗଂ ଜାଇଫଳ ଜିରା ମରିଚ ଅଳାଇଚ କପୁର ଖଣ୍ଡ ମିଶ୍ରିତ ହୋଇଂ ନାନା ପ୍ରକାର ପିଠା ୧ ନଳ ପାକର ନାନା ପ୍ରକାର ***ପଣାତେଆ*** ୧ । ***ସିତଳଅନ୍ନ*** ୧୮ ଶ୍ରୀଓରେଆ ଚାଳ ବାଟୁଳା କରି ଚୁରି ଏ ଅନ୍ନ - ଏହା ଧୋଇଂ ଏଥି ମିଶ୍ରିତକୁ ବଶ୍ରରେ ଛାଣି ଉତମଜଳ ୧ ଟଭାରସ ୧ ଖରଡ଼ା ଲବଣ ୧ ଏ ପ୍ରକାରେ ସିତଳ ଅନ୍ନ ୧ ଏ ସଗଂତକୁ ଗଉରି ପାକ ୧୮ ବଥୁଆ ଲେଉଟିଆ କୋସଳା ମଧୁର ନଳିତା ଜଉଂ ଋତୁରେ ଜଉଂ ସାଗ ସେ ସାଗ ହୋଇବ । ଭିମପାକର ବିରିବଡ଼ା ଗୁଡ଼ି କାଜିଂ ୧ ନଳପାକର ଅଡ଼ଗାଂ ୧ ସଉରି ପାକର ଅଦାପାଚେଲି ୧ ଗାଏ ଏତେ ପଦାର୍ଥକୁ ଚତୁର୍ବିଧ ଅନ୍ନ ବୋଲି ।

ଭାତ ତିଉଣ ଖିରି ପିଠା ପଣା ଗୋଟୀକା ଦହି ଅମୃତମଣ୍ଡା ନଡ଼ିଆ ରସକୋରା ପାଚଲା କଦଳି ପଇଡ଼ ଘସା ବାସ ପାଣି ଜଉଂ ଋତୁରେ ଜଉଂ ଫଳମାନ ମୁଣୋହି ଯୋଗ୍ୟ ଏମାନ ସବୁ ଏକାବେଳରେ ମୁଣୋହି ହୋଇଲେ ଏହାକୁ ଭୋଗ ବୋଲି ।

ଖିରି ପିଠା ଗୋଟୀକା ପଣା ସରୁ ସରକ ପଇଡ଼ ଘସା ବାସପାଣି ଏମାନ ମୁଣୋହି ହୋଇଲେ ଏହାକୁ ସାଙ୍ଗିର ବୋଲି ।

ଏ ତିନି ଧୂପ ଭୋଗ...**[41a]**ପର୍ବତ ଆକାର ହୋଇଂ ବଢ଼ା ହୋଇବ । ଏଥିରି ବେବସ୍ଥା ଛାମୁରେ ଧୋବ ଲୁଗା ପାଆଡ଼ ଚାରିଠା ହୋଇଂ ପଡ଼ିବ । ଏ ଉପରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଥାଳିମାନ ଉପରେ ଭାତ ପର୍ବତ ପରା ହୋଇଂ କୁଢ଼ା ହୋଇଂ ଘିଅ ପଡ଼ିବ । ଏ ପର୍ବତ ୧୮ ବଡ଼ ଗୋଟୀ ଭାତମାନ ଚକା ଏଣ୍ଡୁରି ଆଡ଼ ଏଣ୍ଡୁରି ଏମାନ ପଥର ହୋଇବ । ବଡ଼ କାନିକାକୁ ଉଆଭାତମାନ ଏଥିରି ଗଛମାନ ହୋଇବ । ବଡ଼ ବଡ଼ ଖଣ୍ଡ ଗୋଜା ହୋଇଂ କଟା ହୋଇ ଆଳୁଭଜା ବଡ଼ ଅମୃତ ମଣ୍ଡା ଏମାନ ପର୍ବତର ଶୃଗଂ ହୋଇବ । କାକରା ପିଠା ଆରିସା ପୁଳି ଅପମାଲୁ ଘୋଳବଡ଼ା ନାଡ଼ୀ ଚିପୁରି ଏମାନ ଗଛମାନର ପତ୍ର ହୋଇବ । ଗଜା ପିଠା ଗୋଟା କଦଳି ଭଜା ଖଣ୍ଡ ଖୋସି ଏମାନ ଗଛର ଫୁଲକଢ଼ ହୋଇବ । ସର ପାପୁଡ଼ି ଗୋଟିକା କଦମ୍ବ ଫୁଲ ନିମିତେଂ ରସକୋରା ଏ ମାନ ଫୁଲ

ହୋଇବ । ହରିବଲଭ ଧର୍ମ-ଶରଣ ବଡ଼ ଡ଼ାଳିମ୍ବ ଛେନାଲଡୁ ମରିଚ ଲଡୁ ବାଡ଼ା ଖଇରିଚୁର ଚଡ଼ଇ ନିଦା ଛେନାମଣ୍ଡା ପଣ୍ଟସିଆ ସୋଧୋଅ ପଇଡ଼ ପାଚିଲା କଦଳି ଏମାନ ସବୁ ଫଳ ହୋଇବ । ନାନା ପ୍ରକାର ତିଉଣମାନେ ଖିରି ଖିରିସା ଅମୃତ ଦୁଧ ଅଧାମ ବମଧା ଦହିସର ଦହିବହଳ ଦୁଧ ଦୁଗୁଣି ଦୁଧ ତିଗୁଣି ଦୁଧ ଏମାନରେ ଖଣ୍ଡ ମରିଚ କପୁର ପଡ଼ି ଏମାନ ସବୁ ବୃକ୍ଷମାନର ମଧୁ ରସ ହୋଇବ । ନାନା ପ୍ରକାର ପଣା ଘସା ବାସପାଣି ଏମାନ ସବୁ ପର୍ବତ କନ୍ଦରାର ଜଳ ହୋ**[41b]**ଇବ । ଏ ପ୍ରକାରେ ପର୍ବତାକାର କରି ପଣ୍ଡା ମନରେ କଳ୍ପନା କରିବ । ଏ ପନ୍ତିମୂଳ ହୋଇ ମୁଣୋହି ବେଳେ ଜଉଂ ପଦାର୍ଥ ଉତାରେ ଜେ ମୁଣୋହି ହୋଇବ ସେ ପ୍ରକାରେ ମହାସୁଆର ପନ୍ତି ମୂଳ କରି ବାଢ଼ି ଖଦି ଗୋଟାଏ ଘେନି ପନ୍ତିରେ ବିଞ୍ଚୁଥିବ । ପଣ୍ଡା ଜେ ଜାହା ମନ୍ତ୍ରେ ଭୋଗ ମୁଣୋହି କରାଇବ ।

ଏ ଉତାରେ ଭିତର ଗରେଆବଡୁ ଆଚମନକୁ ସୁବାସ ପାଣି ତୋଳିଦେବ । ଆଚମନ ସାରି ଝୋଲା ବଣ୍ଟେ ଶ୍ରୀହସ୍ତ ପୋଛିଲା ଉତାରେ ଏ ଟେରା ଫିଟୀ ନ ଥିବ, ଭୋଗ ମୁଣୋହିରଂ ପୂଜାପଣ୍ଡା ଅନ୍ନ ମାହାପ୍ରସାଦ ଖେଚେଡ଼ି ଭାତ ଗୋଟାଏ ଘେନି ବାହାରକୁ ଆସି ଦେଉଳ ଚାରି ଦିଗରେ ଦଶ ଦିଗପାଳଙ୍କୁ ବଳିଦେଇଂ ଆଚମନକରି ଆସିଂ ଟେରା ଭିତରେ ପସିଂ ତାମ୍ବୁଳ ଲାଗି କରାଇଂ ଟେରା ଫିଟିଲା ଉତାରେ ରାଜଉପଚାର ସମଧର କପୁର ଆଳତି ବନ୍ଦାପନାକୁ ସୁବର୍ଣ୍ଣ କପୂର ଆଳତି ଗୋଟୀଟୀରେ କପୁର ପୁରାଇଂ ନୁଆ ଧୋବ ଲୁଗା ବଳିତାରେ ଘିଅ ଲଗାଇଂ ଅଗ୍ନି ଲଗାଇଂ ଏ କପୁର ଆଳତିରେ ଲଗାଇଂ ଦେବ ।

ଏ ଉତାରେ **ସୋଡ଼ସ ଉପଚାର ପୂଜା ବନ୍ଦାବନା** ୧୮ ସୁନା ସୁନା ସାତବତି ଗୋଟୀଟୀରେ ଗୁଆଘୃତ ମିଶ୍ରିତ ନୁଆ ଧୋବ ଲୁଗା ବଳିତା ଗୋ୭ଟୀ ଲେଖାଏ ଜାଳି ଆଳତି ବନ୍ଦାପନା କରିବ, ଏ ଷୋଡ଼ସୋପଚାର ପୂଜାବେଳେ ରାଜଉପଚାର ପୂଜା ପଦାର୍ଥ ୧୬ଃ ଯଗ୍ୟୋପବିତ ୧ ଧ୍ୱଜ ୧ ଦର୍ପଣ ୧**[42a]** ଛତ୍ର ୧ ଚାମର ୧ ଆଲଟ ୧ ଧୂପ ୧ ଦୀପ ୧ କପୁର ଆଳତି ୧ ଅଗର ଧୂପକାଠି ୧ ସୁନାବେତ ୧ ପୁରାଣ ଶ୍ରବଣ ୧ ନୃତ୍ୟ ୧ ଗୀତ ୧ ଭାଟକଏବାର ୧ ଘସ୍ତାଦି ଚତୁର୍ବିଧ ବାଦ୍ୟକୁ ଅସୁରମାନଙ୍କର ମର୍ଦ୍ଦଳାଦି ଗର୍ମବାଦ୍ୟ ୧ ଦକ୍ଷମାନଙ୍କର ଘଣ୍ଟ କାହାଳାଦି ଫୁକଂବାଦ୍ୟ ୧ କିନ୍ନରମାନଙ୍କର ତାଳ କଂସାଳ ଘସାଦି କାସ୍ୟଂ ବାଦ୍ୟ ୧ ଦେବତାମାନଙ୍କର ବୀଣା ରବାଦି ଗୁଣା ବାଦ୍ୟ ୧ ଗାଏ ଏ ପ୍ରକାରେ ଚତୁର୍ବିଧ ବାଦ୍ୟ ୧ ଗାଏ ରାଜୋପଚାର ସୋଳ ପଦାର୍ଥ୧୬ । ଏ ପ୍ରକାର ପୁଜାବେଳମାନରେ ହୋଇବ । ଏ ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ଅବତାର ପୂଜାରେ ଆବାହନ ବିସର୍ଜନୀୟ ନାହିଁ । ଏ ପ୍ରକାରେ ଧୂପ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ପଣ୍ଡାମାନେ ଚାଳ ଘେନି ରଜାଙ୍କୁ ଆସଂସା କରିବେ । ଏ ସକାଳ ଧୂପ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣେ ଏ ହବିକି ହୋମ ହୋଇବ ଉପନଭୋଗ

ମଡ଼ଫୁଲି ଗନ୍ଧ ପୁଷ୍ପ ଧୂପ ଦୀପ ନଇବେଦ୍ୟ ଏ ପ୍ରକାରେ ପଂଚ ଉପଚାର ପୂଜାରେ ମୁଣୋହି ହୋଇବ । ଏ ଉତାରେ ପ୍ରତିଥର ଚାସୁନା ନାରାୟଣଦେବତା ବିମାନେ ବିଜେ କରି ଦେଉଳ ତିନିବେଳ ବେଢ଼ା ବୁଲି ଜଗମୋହନ ଦୁଆରେ ରନ୍ ପଲଙ୍କେ ବିଜେକରି ଏଠାରେ ବେଢ଼ା ଆସ୍ତାନ ହୋଇବ । ଏଠାରେ ଶୀତଳ ସିଂଘାର ଭୋଗ ଗୋଟୀଏ ମୁଣୋହି ହୋଇବ । ଏ ଉତାରେ...**[42b]** ମାହାଜନ ବନ୍ଦାପନା କରି ଭିତରକୁ ବିଜେ କରାଇନେବ ।

ଏ ଉତାରେ **ଦହିକଡ଼ମା ଭୋଗ ୧୯** ଏ ମୁଣୋହି କୋଠା ଧୋପଖାଳ ହୋଇଂ ପାଅଡ଼ ଲୁଗା ପଡ଼ି ଏ ଦହି କଡ଼ମା ଭୋଗ ପଂଚ ଉପଚାର ପୁଜାରେ ମୁଣୋହି ହୋଇବ ।

ଏ ଉତାରେ **ଦୁଇପହର ଧୁପ ୧୯** ପରମେଶ୍ୱରେ ମଇଲମ ହୋଇ ବଶ୍ର ଲାଗି ତିଳକ ଲାଗି ମାଳଚୁଳ ଲାଗି ହୋଇଂ ଗମ୍ବରା ଧୋପଖାଳ ହୋଇଂ ପାଅଡ଼ ଲୁଗା ପଡ଼ି ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଜୋଗାଡ଼ ମାନରେ ଭୋଗ ମଡ଼ଫୁଲି ପର୍ବତାକାର ହୋଇଂ ବଢ଼ାହୋଇଂ ସକାଳ ଧୁପ ପୁଜା ହୋଇଂ ସୋଡ଼ସଉପଚାର ରାଜଉପଚାର ପୁଜାରେ ଭୋଗ ମୁଣୋହି ହୋଇବ । ଏ ଉତାରେ ଏ ଦୁଇପହର ଧୁପ ହବିକି ହୋମ ହୋଇବ । ଏ ହୋମ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଉପନଭୋଗ ମଡ଼ଫୁଲି ବଢ଼ାହୋଇଂ ପଂଚଉପଚାର ପୁଜାରେ ମୁଣୋହି ହୋଇବ । ଏ ଉତାରେ ସକାଳ ବେଢ଼ା ହୋଇଂ ନାରାୟଣ ଦେବେ ଦେଉଳ ୩ ବେଳ ବେଢ଼ା ବୁଲି ଜଗମୋହନ ଦୁଆରେ ରନ୍ ଖଟରେ ବିଜେ କରି ବେଢ଼ା ଆସ୍ତାନ ହୋଇବ । ଏଠାରେ ସିତଳ ଭୋଗ ସିଙ୍ଗାର ଗୋଟୀଏ ପଂଚ ଉପଚାର ପୁଜାରେ ମୁଣୋହି ହୋଇବ । ଏଠାରେ ଅହିୟା ମାହାଜନ ବନ୍ଦାପନା କରି ଭିତରକୁ ବିଜେ କରାଇ ନେମ ।

ଏ ଉତାରେ **ଜଗନ୍ନାଥ ବଲଭନି ଅବକାସ ୧୯** ଦୁଇ ପହର ଧୁପ ବେଶ ଉଲାଗି ହୋଇଂ ନେତ**[43a]** ପତନି ଲୁଗା ଲାଗି ହୋଇଂ ରନ୍ ତଢ଼ାଉ ସୁବାସ ଫୁଲର ମାଳଚୁଳ କପୁର ଲାଗି ହୋଇଂ ଗମ୍ବରା ଧୋପଖାଳ ହୋଇଂ ଖଟ ସେଜ ପାଡ଼ି ଏ ଖଟସେଜରେ ପହୁଡ଼ିବେ । ଏ ଖଟ ସେଜ ଠାରେ ଶିତଳ ଭୋଗ ଶିଙ୍ଗାର ଗୋଟୀଏ ବଢ଼ାହୋଇଂ ଟେରା ପଡ଼ିବ ।

ଏ ଉତାରେ **ସଜଂଧୁପକୁ ୧୯** ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭନି ଅବକାଶ ଟୋରା ଫିଟିଲା ଉତାରେ ଖଟ ସେଜରଂ ଉଠିଲା ଉତାରେ ପରମେଶ୍ୱରେ ମଇଲମ ହୋଇ ବଶ୍ର ଲାଗି ଚତୁସମ ଲାଗି ମାଳଚୁଳ ଲାଗି ହୋଇ ଗମ୍ବରା ଧୋପାଖାଳ ହୋଇଂ ପାଅଡ଼ ଲୁଗା ପଡ଼ି ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପାତ୍ରମାନରେ ପର୍ବତାକାର ହୋଇଂ ଭୋଗ ମଡ଼ ଫୁଲି ବଢ଼ାହୋଇଂ ସୋଡ଼ସଉପଚାର ପୁଜାରେ ରାଜଉପଚାରମାନରେ ମଇଧ ହୋଇ ଭୋଗ ମୋଣୋହି ହୋଇବ ପିଷ୍ଟୂଳ ଆଳତି କି ତିନି ଧୁପାନ୍ତେ ଏ ସଝଂ ଧୁପରେ ଅଧିକି ବନ୍ଦାପନା ହୋଇବ । ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବଟା ଗୋ୩ଟୀରେ ସାଳି ଧାନ ଚାଉଳର ଓଆଚୁନା ପିଠୁଆଉରେ

ଖଡ଼ିକାରେ ଗୁଆଘୃତ ମିଶ୍ରିତ ନୂଆ ଧୋବ ଲୁଗାର କନା ଗୁଡ଼ିଆଇ ସାତଗୋଟି ଲେଖାଏ ଦିପ ଲଗାଇଂ ତିନି ବାଡ଼ରେ ବନ୍ଦାପନା ହୋଇବ, ଏ ପ୍ରକାରେ ସୁଦର୍ଶନ ଦେବଙ୍କୁ ତିନି ଧୁପ[43b]ରେ ଭୋଗପନ୍ତି ଗୋଟାଏ ବଢ଼ାହୋଇଂ ସିଘାଂସନ ତଳେ ପଣ୍ଡା ଜଣେ ବସି ଏହି ପ୍ରକାରେ ପୂଜା କରିବ । ଏ ମାହାରାଜାଙ୍କ ପୋଓ ବଡ଼ ରାଏ ନୃସିଂହଦେବ ମାହାରାଜା ଏ ଦିଗବିଜେ କରିଜାଇ ଜଏ କରି ଆସି ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଆଡ଼ରେ ପନ୍ଦାପନା କେଲେ । ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଥାଳି ଗୋଟୀକେ ସୁନାକାଠି ଗୋ୭ଟି ଲାଗି ଏ କାଠି ମାନରେ ଗୁଆଘୃତ ମିଶ୍ରିତ ନୁଆ ଧୋବ ଲୁଗାକନା ଗୁଡ଼ିଆଇଂ ଦିପ ଲଗାଇଂ ଜଏ ମଙ୍ଗଳ ବିରବର ଆଳତି ବନ୍ଦାପନା ହୋଇବ ।

ଏ ସଝଂଧୁପ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ହବିକି ହୋମ ହୋଇବ ଓ ହୋମ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଉପନଭୋଗ ମଡ଼ଫୁଲି ପଂଚଉପଚାର ପୁଜାରେ ଭୋଗ ମୁଣୋହି ହୋଇବ । ଏ ଉତାରେ ପ୍ରତିଅରଚା ସୁନା ନାରାୟଣ ଦେବ ବିମାନେ ବିଜେ କରି ଦେଉଳ ତିନି ବେଳ ବେଢ଼ା ବୁଲି ଜଗମୋହନ ଦୁଆରେ ପଲଙ୍କେ ବିଜେ କରି ବେଢ଼ା ଆସ୍ତାନ ହୋଇବ । ଏଠାରେ ଶିତଳ ଭୋଗ ସିଙ୍ଗାର ବଢ଼ା ହୋଇ ପଂଚ ଉପଚାର ପୁଜାରେ ମୋଣୋହି ହୋଇବ । ଏ ଉତାରେ ଆୟା ମାହାଜନ କପୁର ଆଳତି ସାତବତୀ ବନ୍ଦାପନା କରି ଭିତରେ ବିଜେ କରାଇବ ।

ଏ ଉତାରେ **ବଡ଼ସିଂଘାର ଅବକାସ ୧୮** **[44a]** ସଝଂଧୂପ ସଜ ମଇଲମ ହୋଇ ନେତ ଖଦି ପତନି ପାଛୋଡ଼ି ଲାଗିହୋଇ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ଚତୁସମ ଲାଗି ହୋଇଂଲା ଉତାରେ ନେତ ଫୋଟା ପତନି ...ପ ରହଣା ଲାଗିହୋଇଂ ତ୍ରିମୁଣ୍ଡିରେ ଝୋଲା ଶ୍ରୀକାପଡ଼ା ଲାଗି ଉତାରେ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ରତ୍ନ ତଢ଼ାଉ ଲାଗି ହୋଇଂ ସୁବାସ ଫୁଲମାନର ମାଳ ଚୁଳ ଲାଗି ଓ ଶ୍ରୀମୁଖରେ କପୁର ଲାଗିସାରି ପଶୁପାଳକ ସିଘାଂସନରଂ ଓଲାଇଂ ଅଇଲା ଉତାରେ ଗମ୍ଭରା ଧୋପଖାଳ ହୋଇଂ ପନ୍ତିମାନରେ ପାଅଡ଼ ଲୁଗା ପଡ଼ି ସାରେଆପିଠା ଖିରି ଗୋଟିକା ଘସା ବାସପାଣି ଏ ପ୍ରକାରେ ସଙ୍ଖୁଡ଼ି ସିଘାଂର ଭୋଗ ଗୋଟିଏ ବଢ଼ା ହୋଇ ପଚଂଉପଚାର ପୁଜାରେ ଭୋଗ ମୋଣୋହି ହୋଇବ ଏ ଭୋଗ ମୋଣୋହି ବେଳେ ଭିତର କଳାପାଆଛଠାରେ ଟେରା ପଡ଼ିଥିବା ବାହାରେ ପୁରାଣ ପଣ୍ଡା ପୁରାଣ ସୁଣାଇବ । ଏ ଭୋଗ ମୁଣୋହି ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ତାମ୍ବୁଳ ଲାଗିହୋଇ ହଡ଼ପନାଏକ ବିଡ଼ିଆ ଲାଗି କରାଇବ । ଏ ଉତାରେ ନିର୍ମାଲ୍ୟ ବାହାର ହୋଇଂ ଭିତରେ ଧୋପଖାଳ ହୋଇଲା ଉତାରେ ମୁଣୋହି କୋଠା ଧୋପଖାଳ ହୋଇ ଲୁଗା ପାଆଡ଼ା ପଡ଼ି ସାରେଆପିଠା କାଜିଂବାଟୁଅଳା ପଖାଳ ଏ ପ୍ରକାରେ ଉତ୍ତମ ସିଂଘାର ଭୋଗ ଜଗମୋହନ ଦୁଆର ଟେରା ପଡ଼ି ଏ ମୁଣୋହି କୋଠାରେ ସୁନା ଖଟୁଲି ଗୋ୩ଟିରେ ଫୁଲ ଚୁଳ ଗୋ୩ଟୀ ଥୋଇଂ ପଚଂଉପଚାର **[44b]** ପୁଜାରେ ଭୋଗ ମୁଣୋହି ହୋଇବେ । ଏ ଜଗମୋହନ ଦ୍ୱାରଠାରେ **ପୁରାଣପଣ୍ଡା ପୁରାଣ ସୁଣାଇବ** । ଏ ଉତାରେ ଭୋଗ

ମୁଣୋହି ବଢ଼ି ନିର୍ମାଲ୍ୟ ବାହାର ହୋଇଂ ଧୋପଖାଳ ହୋଇଲା ଉତାରେ ସିଘାଂସନ ତଳେ ପଣ୍ଡାମାନେ ତିନି ବାଡ଼ରେ କପୁର ଆଳତି ଗୋଣଟୀ ବନ୍ଧାପନା କରିବେ ।

ଏ ଉତାରେ ସେଜଘର ମେଇକାପ ସିଂହାସନ ତଳେ ରନ୍‌ଖଟ ବିଜେକରାଇ ଏ ଖଟରେ ସେଜ ପାଡ଼ି ଏ ଉପରେ ପାଟ ସୁପାତି ପାଡି ତ୍ରିମୁଣ୍ଡି ମୁଚୁଳା ଗାଲ ମୁଚୁଳି କୋଡ଼ ମୁଚୁଳା ଶ୍ରୀପୟର ମୁଚୁଳି ଏ ଉପରେ ଝୋଳାଉଲାକ୍ଷ ପାଛୋଡ଼ି ଘୋଡ଼ାଇଂ ଏ ଖଟତଳେ ଖଟ ସାରା ପାଛୋଡ଼ି ପାଡ଼ି ଏ ଖଟମାନ ଉପରୁ ସିଂହାସନ ଉପରକୁ ଶ୍ରୀପୟର ତଳ ସରିକି କୋର ପାଏଡ଼ ରୋଲା ଲୁଗା ପାଡ଼ି ଏ ତିନି ଖଟଠାରେ କାଠ ବଇଠି ଲାଗି ହିଗୁଂଳ ଡ଼ାଗିଂଆମାନ କାଠବଇଠି ମାନରେ ଖଞ୍ଜୀ ଏ ଝୋଲା ମସହେରି ବାଡ଼ମାନ ବଧାଂହୋଇ ଏ ସିଂଘାସନ ତଳଠାରେ ଜଗମୋହନ ଦୁଆର କଳା ପାଆଛ ସରିକି ଦାଣ୍ଡ ପାଆଡ଼ ଲୁଗା ପାଡ଼ି ଦେବତାମାନଙ୍କ ମେଲାଣି ନିମନ୍ତେ ସୁନା ଅର୍ଦ୍ଧନାରୀ ନାରାୟଣ ଦେବଙ୍କୁ ଫୁଲର ମଣ୍ଡାଚୁଳ ଗୋଟୀଏ ଅପସର ଦେଇଂ ଦିଉଡ଼ି ଚନ୍ଦ୍ର ଉଦିଆ ଛତ୍ର ଚାମର ଆଲଟ ଖଦି ବିଣା ଗିତ ଗାଏନ ସୁନାବେତ ଏମାନ ମାହାରିମାନେ ଘେନି ପଶୁପାଳକ ବିଜେ କରାଇଂ ଆଣି ଜଗମୋହନ ଦୁଆରେ **[45a]** ସୁନା ତଉଂରିଆ ଉପରେ ବିଜେ କରାଇଂ ଏଠାରେ ଜଏ ସିଂହାର ଶିତଳ ଭୋଗ ଗୋଟିଏ ପଣ୍ଡା ପଚଂଉପଚାର ପୂଜାରେ ଭୋଗ ମୁଣୋହି କରାଇଂ କପୁର ଆଳତି ସାତବତି ବନ୍ଧାପନା ହୋଇଂ ବିଜେ କରି ଜାଇଂ ଖଟ ସେଜ ଉପରେ ବିଜେ କରି ପହୁଡ଼ିବେ । ଏ ଖଟ ସେଜମାନଠାରେ ଶିତଳଭୋଗ ସିଂଗାର ଗୋଟୀଏ ବଢ଼ାହୋଇଂଥିବ । ଏ ଉତାରେ ସିଂହାସନ ଚାରି ବେଢ଼ ଭିତର ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପ ବଇଠା ଘେନି ସୋଧି ଆସିବ । ଅଖଣ୍ଡ ମେଇକାପ ଛାମୁ ଅଖଣ୍ଡମାନ ବାଡ଼ଦିପମାନ ମଧ କରି ବାହାର କରି ଆଣିଲା ଉତାରେ କପାଟମାନ ପଡ଼ିବ, ନିଯୋଗ ସେବକମାନେ ଜେ ଜାହା ସେବାକୁ ଜଗି ସୋଇବେ ।

ଏ ପ୍ରକାରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ମୂର୍ତ୍ତିରି ନିତ୍ୟକୃତ୍ୟ ପୂଜା ବିଧିକି ସାତଭୋଗ ୭, ନଅ ସିଗାଂର ୯, ଗାଏ ଦି୧୮ ,ଭୋଗ ୧୬ଘ, ସାତ ଭୋଗ ୭ଘ, ତିନି ଧୂପ ତିନି ଭୋଗ ୩ ଦହିକଢ଼ି... ଭୋଗ ୧ ଉପନଭୋଗ ଗୋ୩ ଗାଏ ଭୋଗ ୭ ସିଂଗାର ଗୋ୯ଘ ପାହାନ୍ତି ଅବକାସ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଆଦୌ ସମ୍ଭୋଧନି ପୂଜା, ଶିତଳ ଶିଗାଂର ଭୋଗରୁ ୧ ସକାଳଧୂପ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ବେଢ଼ା ଆସ୍ତାନ ଶିତଳ ସିଂଗାର ଭୋଗ ଗୋ୧ ଦୁଇ ପହର ଧୂପ ବଢ଼ି ଉପନଭୋଗ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ବେଢ଼ା ଆସ୍ତାନ ଶିତଳ ସିଗାଂର ଭୋଗ ଗୋ୧ ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭନି ଅବକାସ ଖଟତଳେ ବଢ଼ାକୁ ଶିତଳ ଶିଙ୍ଗାର ଭୋଗ ଗୋ୧ ସଝଂଧୂପ ବଢ଼ି ଉପନ ଭୋଗ ବଢ଼ୀଲା **[45b]** ଉତାରେ ବେଢ଼ା ଆସ୍ତାନ ଶିତଳ ଶିଙ୍ଗାର ଭୋଗ ଗୋ୧ ବଡ଼ସିଂଘାର ଅବକାସେ ସଙ୍ଖୁଡ଼ି ସିଙ୍ଗାର ଭୋଗ ଗୋ୧ ବଲଭ ଭୋଗକୁ ସଙ୍ଖୁଡ଼ି ସିଂଗାର ଭୋଗ ଗୋ୧ ପୁଷ୍ପ ଆଲୁଂକି ବିଜେ ଶିତଳ ଶିଙ୍ଗାର ଭୋଗ ୧ । ଖଟ ସେଜରେ ପହୁଡ଼ିବା ବେଳକୁ ଏ ଖଟତଳେ ବଢ଼ାହୋଇଥିବାକୁ ଶିତଳ ଶିଙ୍ଗାର ଭୋଗ ଗୋ୧ ଗାଏ ଶିଙ୍ଗାର ଭୋଗ ଗୋଟି ୯ । ଗାଏ ପଦ ୨

ଏ ପ୍ରକାରେ ଭୋଗ ଗୋ୧୬୮ ଆଗ୍ୟାଂ ପ୍ରମାଣେ ଭିଆଣ ହୋଇବାକୁ ଦି୧ ତିନିଧୂପ ଭୋଗ ଗୋ୩୮ ଏ ଗୋ୧୮ ଛିତି ସୁନା ମା୨ଢ଼ ଲେଖାଏ ମାଢ଼ ୬୦ ଦହିକଡ଼ମା ଭୋଗ ଗୋ୧୮ ମାଢ଼ ୧୦ ଉପନଭୋଗ ଗୋ୩ ଏ ଗୋ୧୮ ମା୧୭।୫ ଲେଖାଏ ମାଢ଼ ୫୨।୫ ଗାଏ ଭୋଗ ଗୋ୭୮ ସୁନା ମା୧୨୨।୫ ସିଂଗାର ଭୋଗ ଗୋ୯ଝ ସଖଂଡ଼ି ସିଂଗାର ଭୋଗ ଗୋ୨ଝ ବଡ଼ସିଂଘାର ଭୋଗ ଗୋ୧ ମାଢ଼୮ ବଲଭ ସିଗାଂର ଭୋଗ ଗୋ୧ ମାଢ଼୫ ଗାଏ ସଖୁଡ଼ି ସିଗାଂର ଭୋଗ ଗୋ୨ ସୁନା ମା୧୩ ଶିତଳ ସିଂଗାର ଭୋଗ ଗୋ୭୮ ଏ ଗୋ୧ ସୁନା ମା୨ ଲେଖାଏ ମାଢ଼ ୧୪ ଗାଏ ସିଂଗାର ଭୋଗ ଗୋ୯ ସୁନା ମାଢ଼ ୨୭ ଗାଏ ପଦ ୨୮ ଭୋଗ ଗୋ୧୬୮ ସୁନା ମାଢ଼ ୧୪୯୮୫ ଲେଖାଏ ବରସ୧୮ ଦିନ ୩୬୫୮ ସୁନା ମା୫୪୫୬୭୮୫ ।

ମାହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ସରସ୍ୱତୀ ଅଷ୍ଟଶମ୍ଭୁ ଅଷ୍ଟଚଣ୍ଡି ଦେଉଳ ଆଏତନ ଭିତର ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ବାଲି ନୃସିଂହନାଥ ଦେବଙ୍କୁ କ୍ଷେତ୍ର ଆଏତନ ଭିତରେ ନାନା ଦେବ**[46a]**ତାମାନଙ୍କୁ ତୀର୍ଥପୁଜାମାନଙ୍କୁ ଜଳ ସ୍ଥଳ ଆକାଶ ଅନ୍ତରିକ୍ଷ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ମଧ କରି ଦେଲା ସୁନା ମା୧୫୨୫୨୮ ୫ କପୁର ଚନ୍ଦନ ମଡ଼ିଆଳ ଭିଆଣକୁ ସୁନା ମାଢ଼ ୬୨୦୦୦ ନାନା ପରବ ଯାତ୍ରା ଯୋଗେ ମା୧୦୦୦୦ ମୁଦରସ୍ତ ମଠ ୨୮ ମାଢ଼ ୮୫୦ ବାଆନ ମଠ ସନ୍ୟାସି ମଠ ୫୨୮ ସୁନା ମାଢ଼ ୫୦୦୦ ଅଠାର ବ୍ରହ୍ମପୁର ୧୮୮ ମାହାଜନ ଛ୧୩୧୩୮ ଏ ଛ୧୮ ମା୧୦ ଲେଖାଏ ସୁନା ମା୧୩୧୩୦ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ସେବକ ନାନା ଦେବତାମାନଙ୍କ ସେବକ ମଇଧ କରି ଏ ବରତନକୁ ସୁନା ମା୧୦୦୦୦ ଭୋଗ ପରିକ୍ଷା ନାନା ଆଡ଼ତିରେ ବଇବାକୁ ସାଢ଼ି ପ୍ରସାଦକୁ ମଧ କରି ସୁନା ମା୫୦୦୦ ଗାଏ ପଦ ୯ ଛିତି ସୁନା ଦେବାସୁନା ମାଢ଼ ୧୨୦୦୦୦୮

ପୋରୋ ନାୟକ ଶ୍ରୀଚରଣ ଅଗ୍ରତେ ପାଜିଂ ଶୁଣାଇ ଜଣାଇଲା । ଏ ପ୍ରମାଣେ ଦେଲେ ରାଇଜ ବଏକୁ ନ ଅଣ୍ଟିବ, ଏଥିରି ୩ ଭାଗରୁଂ ଭାଗେ ଦେଲେ ଏ ଭିଆଣ ସବୁ ଦିନରେ ଥିବ । ଏମନ୍ତ ଜଣାଇ ଠାକୁରଙ୍କ ଶ୍ରୀମୁଖରୁଂ ଶିଉକାର କରାଇଂ ନିର୍ଣ୍ଣେୟ କରିଦେଲା ସୁନାମାଢ଼ ୪୦୦୦୦ଝ ଶ୍ରୀବଳରାମ ଦେବଙ୍କୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଦେବଙ୍କୁ ଶ୍ରୀଶୁଭଦ୍ରା ଦେବିକି ଶ୍ରୀସୁଦର୍ଶନଦେବଙ୍କୁ ମଧକରି ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତି ଭୋଗ ୧୮ ବିସେଇ ମୁଳେ ଭିଆଣ କରି ଆଦି ଧନୁ ମାସ ସରିକି ଗଣତି ବାର ମାସ ୧୨ ବରସ୧୮ ଦି୩୬୫ ବିସେଇକି ନ ଦେବା ଦିନ ୫ ଯାଇ ନିକର ଦେବା ଦିନ ୩୬୦୮ ଏ ଦି୧୮ **[46b]** ପର୍ବତାକାର ହୋଇ ଭୋଗହୋଇବାକୁ ଏ କୁଢ଼ ଭାତକୁ ଗୋଟାଭାତକୁ ବଡ଼ କାନିକା ଅବଢ଼ା ଭାତକୁ ବାଟୁଳା ଚାଉଳକୁ ଖିରି ଚାଉଳକୁ ପିଠା ଚୁନା ଚାଉଳକୁ ସଙ୍କାଳି ପିଠୁ ଆଉ ଚାଉଳକୁ ଧୂପପୂଜା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣେ ପଣ୍ଡାମାନ ଆସଂସା ଚାଉଳକୁ ମଧ କରି ଦେଲା ଶ୍ରୀହସ୍ତ ଆଙ୍ଗୁଳିରେ ବାଇସି ଆଙ୍ଗୁଳ ଚକରିଆ ଅଡ଼ା ଚଉଦମାଣ ଚକ୍ର ନଉତିରେ ଧାନ ଭ୭ରଣ ଲେଖାଏ ଭ୨୫୨୦ ମକର ଯାତ୍ରାଦିନ ଭାତ ପିଠା ଗୁଡ଼

ଚାଉଳକୁ ମକର ମାସ ଜାକ ନିତିଆନି ଗୁଡ଼ ଚାଉଳକୁ ନାନା ପରବଯାତ୍ରାମାନରେ ଭାତ ପିଠାକୁ ଖିରିକି ବନ୍ଧାପନା ଚାଉଳକୁ ମଧକରି ବରସ ୧୯ ଧାନ ଭ୨୦୦ ଗାଏ ପଦ ୨୯ ଧାନ ଭ୨୭୨୦ଢ ସାରଦ ଓରିଆ ବଗଡ଼ା ମଧ କରି ଭ୧୭୦୦୯ ଭ୧୯ କା...ଲେଖାଏ କା୫୧୦୦୦ ଦାଳୋଅ ଧାନ ଭ୧୦୨୦୯ ଭ୧୯ କା୨୫ ଲେ କା୨୫୫୦୦ ଗାଏ ପଦ ୨୯ ଧାନ ଭ୨୭୨୦୯କଉଡ଼ି କା୭୬୫୦୦ ଘିଅ ଗୁଡ଼ ଖଣ୍ଡ ବିରି ମୁଗ ଖରଡ଼ା ଲୁଣ ସୋରିସ ସାରେଆ ପରିବା ବଗଡ଼ା ପରିବା ଆମ୍ବୁଲ ତେନ୍ତୁଳି ଟଭା ଅଦା ହଳଦି ହିଙ୍ଗୁ ଜିରା ମରିଚ ମେଥି କର୍ପୂର ଦୁଧ ଦହି ଛେନା ହାଣ୍ଡି କାଠ ମଧକରି କଉଡ଼ି କା୧୪୮୫୦୦ ଗାଏ ପଦ ୨୯ କଉଡ଼ି କା୨୨୫୦୦୦

ଏ ନିଯୋଗ ପଡ଼ିଆ ନୋହିବା ନିମନ୍ତେ ବିସେଇ ଦେସ ଧାନ ଥୋଇ ପାଛୋଡ଼[47a]କି ଅଧିକ ଦେବା ଏ ଆଏ ମୂଳ ତିନି ଭାଗର ଭାଗକୁ କା୫୬୨୫୦ ଗାଏ ପଦ ୨୯ କା୨୮୧୨୫୦୯ଏକସ୍ତରି କା୧୫୯ ଜିତିସୁନା ମାଢ଼େ ୧ ଲେଖାଏ ସୁନା ମା୧୮୭୫୦ ଦେବତାମାନଙ୍କ ଭୋଗ ୧୯ ଶ୍ରୀମାହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦେବିଙ୍କ ଭୋଗ ୧୯ କଉଡ଼ି କା୧୨୦୦୦୯ସୁନା ମା୮୦୦ ଶ୍ରୀସରସ୍ୱତୀ ଦେବିଙ୍କ ଭୋଗକୁ କଉଡ଼ି କା୭୫୦୦୯ ସୁନା ମା୫୦୦ ଅଷ୍ଟଶମ୍ଭୁ ଦେବତାମାନଙ୍କ ଯୋଗେ, କ୍ଷେତ୍ର ଅଧିପତି ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କୁ ସୁନା ମା୧୫୦ ଯମେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କୁ ମା୧୫୦ କପାଳ ମୋଚନ ଦେବଙ୍କୁ ମା୧୫୦ ବଟମୂଳେ ବଟେଶ୍ୱରଦେବଙ୍କୁ ମା୫୦ । କାମଦେବ କ୍ଷେତ୍ରପାଳ ଦେବଙ୍କୁ ମା୫୦ ଈଶାନେଶ୍ୱରଦେବଙ୍କୁ ମା୫୦ ନୀଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କୁ ମା୫୦ ବଟୁଳିଆଗ୍ରାମ ବିଲ୍ୱେଶ୍ୱରଦେବଙ୍କୁ ମା ୫୦ ଗାଏ ଅଷ୍ଟଶମ୍ଭୁଦେବତା ଯୋଗେଂ ମାଢ଼୬୦୦ ।

ଅଷ୍ଟଚଣ୍ଡି ଦେବିମାନଙ୍କ ଯୋଗେ । ସିଦ୍ଧ ପିଠ ବିମଳାକ୍ଷି ଦେବିଙ୍କି ମା୯୦ ବଟ ମଙ୍ଗଳାଦେବିଙ୍କି ମା୩୦ ଦକ୍ଷିଣକାଳିକାଦେବିକିଂ ମା୩୦ ଚାମଣ୍ଡାଦେବଙ୍କିଂ ମା୩୦ ମରିଚାଇ ଦେବଙ୍କିଂ ମା୩୦ ଅର୍ଦ୍ଧାଶନି ଦେବିକିଂ ମା୩୦ ଆଲମଚଣ୍ଡି ଦେବିକିଂ ମା୩୦ ସର୍ବମଙ୍ଗଳାଦେବିକିଂ ମା୩୦ ଗାଏ ଅଷ୍ଟଚଣ୍ଡି ଯୋଗେ ସୁନା ମା୩୦୦...

ସକଂକପୁର ପଡ଼ି... ଲାଉକେଶ୍ୱରଦେବଙ୍କୁ [47b] ମା୧୫୦ । ବାଲିନୃସିଂହନାଥ ଦେବଙ୍କୁ ମା୧୫୦ ଦେଉଳ ଆଏତନ ଭିତର ଦେବତାମାନଙ୍କ ମା... । ଅଗୁରବୃକ୍ଷ ବିଦାର ନୃସିଂହନାଥଦେବଙ୍କୁ ମା୩୦ ବଟଗଣପତି ମା୬ ବଟହନୁମନ୍ତେ ମା୬ ଗରୁଡ଼ଦେବେ ମା୯ ଜୟ ବିଜୟ ଚଣ୍ଡ ପ୍ରଚଣ୍ଡ କୁମୁଦ କୁମୁଦାକ୍ଷ ନନ୍ଦ ସୁନନ୍ଦ **ଅଷ୍ଟପାରିସଦ** ୮୯ ମା... । ନୀଳଚକ୍ର ନୀଳ କୃର୍ମପୂଜା ମା୬ ଚତୁର୍ମୁଖବ୍ରହ୍ମା ପୂଜା ମା୬ ଚନ୍ଦ୍ରସୂର୍ଯ ପୂଜା ମା୧୨ । ଇନ୍ଦ୍ର ଦେବତା ମା୧୨ ଇନ୍ଦ୍ରାଣି ଦେବୀ ମା୬ ବଟବୃକ୍ଷପୂଜା ମା୬ ରତାଇ ଦେବି ମା୬ ଭିତର କାଳିକାଦେବି ମା୩ ଦକ୍ଷିଣକାଳିକା ମା୩ । ବଳିମାରକଣ୍ଡେଶ୍ୱର ମା... ପାତାଳେଶ୍ୱର ମା୬ ଜଟେଶ୍ୱର ମା୬ । ବସୁଦେବ ଦେବକି ମା୬ ନନ୍ଦ ଯଶୋଦା ମା୬ ବାହାରଭଣ୍ଡାର ଗଣପତି ମା୩ ରୋସୁଅ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀଦେବି ମା୬ ରୋସୁଅ ଗଣପତି ମା୩ ନାଟାରମ୍ଭ ଗଣପତି ମା୩

ବେହୋରଣ ଗଣପତୀ ମା୩ ରକ୍ମଣି ସତ୍ୟଭାମା, ଜାମ୍ବବତୀ, ମିତ୍ରବିନ୍ଦା କାଳିନ୍ଦି ଭଦ୍ରା ଲକ୍ଷଣା ସତ୍ୟ ଗାଏ **ଅଷ୍ଟପାଟମହିଷୀ**ଦେବିମାନଙ୍କୁ ପୁଜାକୁ ମା୨୪

ଦିସାଦେବତା ଗୋ୩ ବରାହ ୧ ନୃସିଂହ ୧ ତ୍ରିବିକ୍ରମ ୧ ଗାଏ ଦେବତା ଗୋ୩ ମା୧୮

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଦେବତାମାନଙ୍କ ଯୋଗେ । ନାରାୟଣଦେବଙ୍କୁ ମା୧୨ ରାମକୃଷ୍ଣ ଦୁଇ ଦେବଙ୍କୁ ମା୧୨, ଲକ୍ଷ୍ମୀନୃସିଂହ ଦେବଙ୍କୁ ମା୬ ବାମନଦେବଙ୍କୁ ମା୬**[48a]** ପୁଷ୍ପ ଆଙ୍ଗୁଂଳି ବିଜେ ଅର୍ଦ୍ଧନାରାୟଣ ଦେବକଂୁ ମା୬, ଗୋବିନ୍ଦ ଦେବଙ୍କୁ ମା୬ ରାମଲକ୍ଷ୍ମଣ ସୀତା ତିନିଦେବତାକୁଂ ମା୧୮ ଲକ୍ଷ୍ମୀଦେବିକିଂ ମା୬ ସରସ୍ୱତୀଦେବିକିଂ ମା୬ ଦୁର୍ଗାଦେବିଙ୍କି ମା୬ ଶୟନଦେବତା ଗୋ୩ ମା୯ ଗାଏ ଦେବତା ଗୋ୧୬୦ ମା୯୩ ଦେଉଳ ଚାରି ପାଚେରୀ ଭିତର ଅଧାମୁରତି ଦେବତାମାନଙ୍କ ପୁଜାକୁ ମା୩ ଗାଏ ଦେଉଳ ଆଏତନ ଦେବତାମାନଙ୍କ ଯୋଗେ ମା୩୨୧

କ୍ଷେତ୍ର ଦେବତାମାନଙ୍କ ଯୋଗେ । ଶ୍ୱେତଗଙ୍ଗାକୁଳ ସ୍ୱେତମାଧବ ମଚ୍ଛମାଧବ ମଧ ମା୧... ଚଣ୍ଡାସମୟାଦେବେ ମା୬ ଉଗ୍ରସେନମାଧବ ମା୬ ରକଣିମାଧବ ମା୩ ସମୁଦ୍ର କୁଳ ହନୁମନ୍ତ ମା୩ ମଣିକୁ ... ତୀର୍ଥ ... କୁଳ ଶ୍ରୀଧରଦେବେ ମା୩ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନିକୁଳ ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ବୁଧେଶ୍ୱର ମା୧୨ ଇନ୍ଦ୍ରମାଧବ ମା୩ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ଚାରଗଣପତି ମା୬ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମନ ରଜା ମାଢ଼ ୩ ଗାଲମାଧବ ରଜା ମା୩ ପଞ୍ଚଦେବତା ପୂଜା ମା୬ ସାହି ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଯମେଶ୍ୱରପୁର ସହିରେ ହରଚଣ୍ଡି ମା୩ ଘଡ଼ିବର ସାହି ନାଏ, ବାଲି ସାହି ବରାହି ମା୩ ଦୋଳ ମଣ୍ଡୋଇ ସାହି ନାରାୟଣି ମା୩ ଏ ଜାଗୁଲାଇ ଦେବି ମା୩ ମାରକଣ୍ଡେଶ୍ୱର ସାହିରେ ସପତ ଧାତ୍ରି ଦେବି ମା୩ କାଳିକାଦେବିସାହି କାଳିକା ଅଷ୍ଟଚଣ୍ଡି ସଙ୍ଗତେ ଗଲେ । ମାଟି ମଣ୍ଡୋଅ ସାହି କାଳିକା ମା୩ କରଣ ସାହି ମାଧେଶ୍ୱରି ମା୩ ପୁରୁଂଣା ସାଗବାଡ଼ି ସାହି ଅଲେଆଦେବି ମା୩ ମାଟି ମଣ୍ଡୋଅ **[48b]** ସାହି ଭିତରେ ଇଛାପୁର ସାହି କାଳିକା ମା୩ ଦଅଣାବାଡ଼ି ରାମଚଣ୍ଡି ମା୩ ଦଈତା ପଡ଼ା ଜାଗୁଲାଇ ମା୩ ଗଉଡ଼ ସାହି ଜାଗୁଲାଇ ମା୩ କପାଳେଶ୍ୱର ସାହି ଦେବି ମା୩ ଚୁଡ଼ଙ୍ଗ ସାହି ଚୁଡ଼ଙ୍ଗ ରଜା ମା୬ ପାଣିଛଡ଼ା ପଣ୍ଡାସାହି ନୃସିଂହନାଥ ମା୩ ଭିଖାରି ପଡ଼ା ପତିସାହି ଗ୍ରାମଦେବତୀ ମା୩ ଅଡ଼ଙ୍ଗସାହି ଗ୍ରାମଦେବତୀ ମା୩ ବଳଗଣ୍ଡି ବଳିବାମନ ପୂଜା ମା୩ ଗୁଣ୍ଡିଚା ନବର ଆଡ଼ମ୍ବର ମଣ୍ଡପ ପଟି ଦିଅକୁଂ ପୂଜାକୁ ମା୨୪

ତୀର୍ଥମାନଙ୍କ ପୂଜା ଦକ୍ଷିଣା ମହୋଦଧି ତୀର୍ଥପୂଜା ମା୬ ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱର ତୀର୍ଥ ପୂଜା ମା୩ ସ୍ୱେତଗଙ୍ଗା ତୀର୍ଥ ପୂଜା ମା୩ ମଣିକୁଣ୍ଡ ତୀର୍ଥ ପୂଜା ମା୩ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନତୀର୍ଥ ପୂଜା ମା୩ ଗାଏ ପାଞ୍ଚତୀର୍ଥ ପୂଜା ମା୧୮ ଜଳସ୍ଥଳ ଆକାଶ ଦଶଦିଗପାଳମାନ ପୂଜା

ମଇଧ କରି ମା୬ ମସାଣି ଚଣ୍ଡି ପୂଜା ମା୨ ଗାଏ ପଦ ମା୧୭୯ ଗାଏ ପଦ ୮୯
ଦେବତାଯୋଗେ ସୁନା ମା୩୦୦୦ ଗାଏ ପଦ ୨୯ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଭୋଗକୁ ମଧକରି
ସୁନା ମା୨୩୦୦୦ । ମଡ଼ିଆଳ ଭିଆଣକୁ । ପେଣ୍ଡମାନରେ ...ଭିଆଣ ହୋଇବ ପାଟ
ପତନି ନେତ ସିନ୍ଧୁଆ ପୁଜା ପତନି ...ଲୁଗା ବାନ୍ଧିଲୁଗା ମଇଧ କରି ସୁନା ମା୨୦୦୦ ।

କପୁରଚନ୍ଦନ ଭିଆଣକୁ ୧୯ ନିତିଖଟଣିକି ଚନ୍ଦନ ବି୧୦୦ ଗନ୍ଧଗଳାକୁ
ବି୫୦ ଦେବତାମାନଙ୍କ ବଏକୁ ବି୫୦ ଗାଏ ପଦ ୩୯ ଚନ୍ଦନ ବି୨୦୦୯ **[49a]** ଏ
ବି୧୯ ସୁନା ମା୨ ଲେଖାଏ ମା୪୦୦ ନିତି ଖଟଣିକି ଗନ୍ଧଗଳାକୁ ଅଗୁର ଧୁପକୁ ମଧ
କରି ବି୧୦୦୯ ଏ ବି୧୯ ସୁନା ମା୪ ଲେଖା ମା୪୦୦ କପୁର ତୋଳା ୩୬୫୯ ଏ
ତୋଳା୧୯ ସୁନା ମା୧ ଲେ. ମା୩୬୫ କସ୍ତୁରିତୋଳା ୧୫୦୯ ଏ ତୋ୧୯ ମା୧।୫
ଲେ. ମା୨୨୫ କୁଙ୍କୁମ ବି୧୫୯ ଏ ବି୧୯ ସୁନା ମା୬ ଲେ. ମା୯୦ ସିଲ୍ଲା ତୋଳା
୧୫୦୦୯ ଏ ତୋଳା ୧୫୯ ସୁନା ମା୧ ଲେ. ମା୧୦୦୯ ପନିର ପାଣି କାଚ
୧୦୦୯ ଏ କାଚ ୧୯ ସୁନାରି ୭ ଲେ. ମା୭୦ ଗାଏ ପଦ ୭ ସୁନା ମା୧୬୫୦ ।

ପରବଯାତ୍ରା ଯୋଗେ ସୁନା ମା୨୮୦୦ଝ ଦେଉଳେ ମକର ଆଦି ଭିଆଣ
ନିମନ୍ତେ । ମକର ଯାତ୍ରାକୁ, ଏ ଦୁଇଦିନ ଥାଉଁ ଦୁଧ ଜଗଣେଆ ମେଲାଳ ଦହି ବସିବାକୁ
ଗଉଡ଼ ନିଯୋଗ ବିସୋଇ ଖଟିବା ଦୁଧ ବାହାରେ ଅଧିକ ଦୁଧ କିରଣ ସୁନା ମା୫ ଚାଳ
ମେଲାଣ ଫୁଲମେଲାଣ ଯାତ୍ରାକୁ ମା୫ ଚଉରାସି ଭୋଗକୁ ନୁଆ ନଡ଼ପ ଘେନାଣକୁ
ମା୨୦ ନୁଆଙ୍କ ବେଢ଼ା ପନ୍ତି ମା୨ ଘୃତ କମଳ ଅବିସେକ ମା୫ ଜାତ୍ରା ନାନା ଆଡ଼ତିକି
ସାଡ଼ି ବଏକୁ ମଧ କରି ମା୧୪୦ ଗାଏ ପଦ ୯ ମା୧୭୭ । ମାଘ ଶୁକଳ ପଞ୍ଚମି
ସରସ୍ୱତି ଦେବିକଂ ଯାତ୍ରା ମା୩ ବସନ୍ତ ଉଛବ ଯାତ୍ରା ମା୧୦ ରାସୋଛବ ଯାତ୍ରା ମା୧୦
ମାଘ ସଷ୍ଟି ଯାତ୍ରା୫ କ୍ଷେତ୍ର ଅଷ୍ଟଶମ୍ଭୁ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ମୁଛ କରି ମହାଦେବମାନଙ୍କ
ଶିବରାତ୍ର ପରବକୁ ମା୬୦ ତ୍ରିବେଣ୍ଟ ଉଛବ ଯାତ୍ରାକୁ ମା୧୫ ଫଗୁ ଚାଚେରି... **[49b]**
ଅଗ୍ନିଉଛବ ମା୩ ଦୋଳଯାତ୍ରା ନାନା ଆଡ଼ତିକି ମଧ ମା୧୦୦ ଅଶୋକାଷ୍ଟମି
ଈଶାଣେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କ ଯାତ୍ରାକୁ ମା୨ ରାମଜନମ ଯାତ୍ରା ଓଖର ଲାଗିକି ମା୧୦ ଦମନକ
ଯାତ୍ରା ରତିକାମଦେବ ପୂଜାକୁ ମା୫, ମେଷ ସଙ୍କରାନ୍ତି ପଣା ଯାତ୍ରାକୁ ମା୨୦ ।
ବଇଶାଖ ଶୁକ୍ଳ ଅକ୍ଷୟତୃତିୟା ଚନ୍ଦନ ଯାତ୍ରାଦି ୪୫୯ ଏ ଭିତରେ ଜଳକ୍ରିଡ଼ା ଯାତ୍ରା
ପାଣି ଛାମୋଣ୍ଡୁଆ ଦି୨୧ନ ମଧ କରି ମା୧୦୦ ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା ଦିନ ମାହାଲକ୍ଷ୍ମୀ
ଦେବିଙ୍କର ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କଠାରେ ଥୋଆଥୋଇ ଓସାକୁ ମା୫ ବଇଶାଖ ଶୁକ୍ଳ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶି
ଦିନ ଅଗୁରବୃକ୍ଷ ବିଦାର ନୃସିଂହନାଥଦେବଙ୍କର ବାଳିନୃସିଂହନାଥଦେବଙ୍କର
ନୃସିଂହଉଛବ ଯାତ୍ରାକୁ ମା୧୫ ଯେଷ୍ଟ ଶୁକ୍ଳ ପଞ୍ଚମି ଦିନ ଯମେଶ୍ୱର
ମାରକଣ୍ଡେଶ୍ୱରଦେବଙ୍କ ବିଭାଯାତ୍ରାକୁ ମା୫ ଏ ଦେବତାମାନଙ୍କ ଆରଦିନ ଦେଉଳକୁ
ଆସି ଶିତଳଷଷ୍ଠୀ ଯାତ୍ରାକୁ ମା୧୦ ଦଶହରା ଦଶମି ମା୧ ପଦ୍ମା ଏକାଦର୍ଶି ପଦ୍ମଲାଗି
ମଧ ମା୩ ଏ ଦିନ ଦେବବିଭାଯାତ୍ରାକୁ ମା୧୦ ଏ ଦ୍ୱାଦଶିଦିନ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡପୁରାଣମତେ

ଚମ୍ପା ଲାଗିକି ଚମ୍ପକଯାତ୍ରାକୁ ମା୫ ଏ ଦିନ ଦ୍ୱାଦଶ ଚମ୍ପା ... ଯାତ୍ରାକୁ ମା୧ ଏ ଦିନ ବାଲି ନୃସିଂହନାଥ ଦେବଙ୍କ ସ୍କନ୍ଦପୁରାଣ ମତରେ ନୃସିଂହସ୍ଥାପନ ଯାତ୍ରାକୁ ମା୧୦ ଦେବସ୍ନାନ ଯାତ୍ରାକୁ ଏ ନାରାୟଣାଭିଷେକ ଆଲଟ ମାହାସ୍ନାନକୁ ମଧ ମା୧୮୦ ଏ ଦକ୍ଷିଣୀ...**[50a]**୨୦ ଗାଏ ପଦ...ମା୨୦୦ ଅଣସର ଯାତ୍ରା ପନ୍ଦର ଦିନ ତାଟି ଭିତରେ ତୋରୁଅଲାଗି ପାଟସୁତା ଓସୁଅ... ସଜଳସ ମାଳପା ନେତପାଟ ଲାଗିକି ଭିତର ସର୍ବାଙ୍ଗ ଚତୁସମ ଲାଗି କପୁର ଚନ୍ଦନକୁ ମଡ଼ିଆଳ ଲାଗିକି କପୁରଖଡ଼ି ଲାଗିକି ବଗଡ଼ା ସାରେଆ ବନକ ଲାଗିକି ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ଅଟକାଳି ଲାଗି ଧାନକୁ ଦେଇତା ପଶୁପାଳକ ପିଠା ଗୋଟିକା ଦହି କଉଡ଼ିକି ମଇଧ କରି ଦିଲା ସୁନା ମା...୨୦

ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ରଥଘଟଣ ଆଡ଼ତିକି ଏ ରଥ ମଣ୍ଡଣିକି ସେ...ଲାଗି ମଡ଼ିଆଳକୁ ବଳଗଣ୍ଡିଠାରେ ସିତଳ ଭୋଗକୁ ଯାତ୍ରା ନବଦିନ ସର୍ବାଙ୍ଗକୁ ... ଣକୁ ଏ ଭୋଗଭିଆଣକୁ ମଧ କରି ସୁନା ମା୧୨୦୦ କକଡ଼ା ସଙ୍କରାନ୍ତି ଅୟନ ଯାତ୍ରାକୁ ମା୫ ଦେବଶୟନ ଯାତ୍ରାକୁ ମା୫ ଚିତାଉ ଉଁଆସ ମା୫ ଏ ଶ୍ରାବଣ ମାସରେ ଶୁଭ ଦିବସରେ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ଅଙ୍ଗାଭରଣ ଯାତ୍ରା ତଡ଼ାଉ ଲାଗି ନିମନ୍ତେ ଏ ପଇତା ଲାଗିକି ପାଟ ସୁତା ଭିଆଣକୁ ଏ ମଧକରି ମା୧୦ ବଳଭଦ୍ର ଜନ୍ମ ଯାତ୍ରାକୁ ମା୫ ଗହ୍ମା ପରବଯାତ୍ରା ମା୫ ଭାଦ୍ରବ କୃଷ୍ଣ ଅଷ୍ଟମି କୃଷ୍ଣ ଜନ୍ମଯାତ୍ରା ଜନ୍ମବିଧି ଓଖର ଲଗତିକି ମଇଧ ମା୨୦ ସାତପୁରି ଯାତ୍ରାକୁ ମା୩୦ ସିଂହ ଶୁକ୍ଳ ଚଉଠି ବଟବିଘ୍ନେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କ ହରିତାଳିକା ପୂଜା ପାଜିଂ ପୁଜାକୁ ମଧ ମା୨ ମାହାଲକ୍ଷ୍ମୀ...**[50b]**ପଞ୍ଚମି ବ୍ରତକୁ...ଏହାଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀବ୍ରତ ଦି୧୫୮ ମା୩ ସଷ୍ଟୀ ଦେବିଙ୍କର ଜାଉଛ ସଷ୍ଟୀ ପୂଜାକୁ ୮୫ ପାରଷ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯାତ୍ରାକୁ ମା୫ ଭାଦ୍ରବ ଶୁକ୍ଳ ଦ୍ୱାଦଶି ପବିତ୍ରାଆରୋପଣକୁ ପଚୁଂବନି ପାଟ ସୁତା ପବିତ୍ରାକୁ ପାଟସୁତା ଶୁକ୍ଳ ସୁତା ଭିଆଣକୁ ଏ ଭୋଗକୁ ମଧ କରି ....,ଏଦିନେ ବାମନ ଜନ୍ମ ଜାତ୍ରା ୧୮ ମା୫ ଏଦିନ ଆଦି ଇନ୍ଦ୍ର ଉଛବ ଜାତ୍ରା ଧଜ ଆରୋପଣକୁ ମାଢ଼ ୪ ଭାଦ୍ରବ ପଉର୍ଣ୍ଣମି ଇନ୍ଦ୍ର, ଚନ୍ଦ୍ର, ଗୋବିନ୍ଦ ବନ୍ଦାପନା ଜାତ୍ରା ୧ ମାଢ଼େ ୧ ଧୋଲଦମା ଘୋଡ଼ା ନାହାଣ ପଞ୍ଚମି ପୁଜାକୁ ମା୧ ପାଟହାଥି ପାଠ ପୁଜାକୁ ମାଢ଼େ୧ ମାଧ ଆଶ୍ୱିନ କୃଷ୍ଣାଷ୍ଟମି ଦେବି ପର୍ବ ଦି୧୬ନ ପୁଜାକୁ ଚଣ୍ଡୀସହଶ୍ରନାମ ବରଣ ଦକ୍ଷିଣା ମଧ କରି ମା୨୦ ବିମଳାକ୍ଷି ଦେବି ମଧ କରି କ୍ଷେତ୍ର ଅଷ୍ଟଚଣ୍ଡି ଦେବିଙ୍କ ପର୍ବ ଦି୧୫୮ ମା୧୫ ।

ଅପରାଜିତା ଦିଗ୍‌ବିଜେ ଯାତ୍ରାକୁ ରାଜକଟକକୁ ଚଳନ୍ତି ଦେବା ଅନୁକୁଳ ଚିତ୍ରପଟକୁ ...ଉଛବ ଯାତ୍ରାକୁ ଲୁଗା ଭିଆଣକୁ ଏ ଭୋଗକୁ ଉପହାର ପଦାର୍ଥମାନଙ୍କୁ ସୁନା ପସା ସୁନା ନ୍ୟାୟବଳ ସୁନା ସକଟା ସୁନା କଉଡ଼ିକି ମଧକରି ମାଢ଼ ୧୦ ତୁଳ ସଂକରାନ୍ତି ଯାତ୍ରାକୁ ମା୫ କାର୍ତ୍ତିକ ମାସ ବାଳଧୁପ ଭୋଗକୁ ମା୪୫ଢ଼ ଏ ମାସ ଦି୩୫୮ ବତିମାଲପା ଭିଆଣକୁ ବ...**[51a]** ନୁଆ ଦିପାଳିକି ମଧ କରି ମା୫୦ ଯମେଶ୍ୱର ଦେବକଂ ଯମଦୁତୀୟା ଜାତ୍ରାକୁ ମାଢ଼େ ୧ ଦେବଉତ୍ଥାପନ ଯାତ୍ରାକୁ ମା୫ ।

କାର୍ତ୍ତିକମାସ ପଉର୍ଣ୍ଣମି ଦିନ ଗୋବିନ୍ଦା ଅବିସେକକୁ ମାଢ଼ ୫ ବିଲ୍ୱେଶ୍ୱରଦେବଙ୍କ ମଗୁସିର ମାସ ଜାତ୍ରାକୁ ମା।୧୦ ପ୍ରଥମାଷ୍ଟମି ଜାତ୍ରାକୁ ମାଢ଼ ୧୦ ଦିପାବଳି ଉଆଁସ ପର୍ବ ଦିପାବଳି ଯାତ୍ରା ଦିଟନ୮ ମାଢ଼ ୧୦ ମାର୍ଗଶିର ମାସ ଶୁକ୍ଲସଷ୍ଠୀ ଓଢ଼ଣଯାତ୍ରାକୁ ଲୁଗାଭିଆଣ ଭୋଗକୁ ମଧକରି ମା।୧୦୦... ପଣ୍ଡୁପର୍ବକୁ ମାଢ଼ େ୧ଧନୁମାସ ପହିଲି ଭୋଗକୁ ମା।୩୦ ଏ ମାସେ ନରସିଂଘ ପାଟଣା ହରଚଣ୍ଡିଦେବିଙ୍କ ଜାତ୍ରାକୁ ଟିଟନା ।

ପୁଷ୍ୟାଅବିଷେକ ଜାତ୍ରାକୁ ମାଢ଼ ୧୦୦ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସରସ୍ୱତୀ ବିମଳାକ୍ଷି ତିନି ଦେବିକଂର ଶୟନ ପାରଷ୍ଣ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଉଦ୍ଧାପନକୁ ମା୩ ଗରୁଡ଼ଦେବଙ୍କ ଶୟନ ପାରଷ୍ଣ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଉଦ୍ଧାପନ ମଧ କରି ଟି୬ନା ।

ମାଘ ମାସେ କପୋତେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କ ଯାତ୍ରାକୁ ମା।୧ ଏକାଦଶି ବେଢ଼ାପାଳି ୨୪ ଉଆଁସ ବେଢ଼ାପାଳି ୧୨ ପୌର୍ଣ୍ଣମୀ ବେଢ଼ାପାଳି ୧୨ ସଂକଂରାନ୍ତି ବେଢ଼ାପାଳି ୧୨ ଜେଷ୍ଠା ବେଢ଼ାପାଳି ୧୨ ଗାଏ ପାଳି ୭୨୮ ନୋହିବ ବେଢ଼ା ମକରଯାତ୍ରା ନିମନ୍ତେ ଏ ସଂକରାନ୍ତି ବେଢ଼ାପାଳି୧ ଦୋଳଯାତ୍ରା ନିମନ୍ତେ ନୋହିବ ପୌର୍ଣ୍ଣମି ବେଢ଼ାପାଳି ୧ ଏ । ସ୍ନାନଯାତ୍ରା ଦିନ ପୌର୍ଣ୍ଣମି ବେଢ଼ା ପାଳିଏ ୧ । ଯେଷ୍ଠା ବେଢ଼ାପାଳିଏ ୧ **[51b]** ଅଣସର ପଖେ ଏକାଦଶି ବେଢ଼ାପାଳିଏ ୧ ଉଆଂସ ସାଗର ବିଜେ ପାଳିଏ ୧, ବଇସାଖି ମାସରେ ପାଣିଛାମଣ୍ଡୁଆ ଜାତ୍ରା ନିମନ୍ତେ ନୋହିବ ଏକାଦଶି ବେଢ଼ାପାଳିଏ ୧, ଅଶିଣ ମାସ ଦେବି ପର୍ବ ଦି୧୫ନ ଭିତରେ ନୋହିବ ଏକାଦଶି ବେଢ଼ାପାଳିଏ ୧, ଉଆଂସ ସାଗର ବିଜେ ପାଳିଏ ୧, ଏ ଜେଷ୍ଠାବେଢ଼ା ପାଳିଏ୧, ଗାଏ ଦସ ପାଳି ଯାଇ ନିକର ପାଳି ୬୨କୁ ଏ ପାଳି ୧ କୁ ଟିଟନା ଲେଖାଏ ମା।୧୮୮ ୭ନା ।

ଗୁରୁବାର ଏକାଦଶି ପଡ଼ିଲେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ଅବିସେକକୁ ମା।୮ ଅନନ୍ତ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବଙ୍କର ଭାଦ୍ରବ ଶୁ ୧୪ ଦିନ ଅନନ୍ତ ବ୍ରତ ଯାତ୍ରାକୁ ମା୩ । ଯମେଶ୍ୱର ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱର ଲାଉକେଶ୍ୱର ତିନିଦେବଙ୍କ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶି ପାଳି ୨୪ ନୋହିବ ଶିବରାତ୍ର ଯଦି ଭିଆଣରେ ଜାଇଅଛି ପାଳିଏ ୧ ଏ ଜାଇ ନିକର ପାଳି ୨୩ ଏ ପାଳି ୧୮୩ ନା ଲେ ମା।୬।୯

ସୂର୍ଯ ସନ୍ୟତ ଚନ୍ଦ୍ରଗ୍ରହଣ ପଡ଼ିଲେ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ସର୍ବାଙ୍ଗକୁ ସୀତଳ ଭୋଗକୁ ମଧ କରି ମା୫ ଗାଏ ପଦ ୮ପରବ ଯାତ୍ରା ଯୋଗେ ସୁନା ମା... ଗାଏ ପଦ ୫୮ ଦେବତା ଜୋଗେ ମାଢ଼...?

ବାଆନ ମଠ ସନ୍ୟାସିକଂ ମଠ ୫୨ ଗୋଟି, ଏମାନକୁଂ ନିତ୍ୟାନି ଦେଉଳୁ ମହାପ୍ରସାଦ ବାହାରେ ଏମାନଙ୍କ ମଠଛୁଆକୁ ବ୍ୟାସେ ପୁଜାକୁ ଏମାନଙ୍କୁ ସେବା କରିବାକୁ ବ୍ରହ୍ମଚାରି ଜଂ୧ଣେ ଲେଖାଏ ମଧକରି ଦେଲାର ମଠ ଗୋ୧୮ ବରସ ୧୮ **[52a]** ସୁନା ମା୨୦ ଲେଖାଏ ମାଢ଼ ୧୦୪୦ ।

ଅଠାର ବ୍ରହ୍ମପୁର ମାହାଜନ ମଧକରି ଜ୧୩୧୩୮ ସୁନାମା୨୬୨୬୮ ଶ୍ରୀଚରଣ ଅଗ୍ରତେ ଜଣାଇଂ ନ ଦେଲାର ତୀର୍ଥ ବାକ୍ୟ କର୍ତ୍ତା ଜ୨୦୮ ଏମାନେ ସ୍ୱଦେସି ପରଦେସି ଜାତ୍ରିମାନଙ୍କୁ ଦକ୍ଷିଣ ମହୋଦଧି ତୀର୍ଥ, ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱର ତୀର୍ଥ, ସ୍ୱେତଗଙ୍ଗା ତୀର୍ଥ, ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ତୀର୍ଥ, ଏ ତୀର୍ଥମାନକଂରେ ସ୍ନାନବାକ୍ୟ କରାଇବ । ଶ୍ରାଧ କରାଇବ ଦାନ ଘେନିମ, କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମସ୍ତ ଲୋକମାନକଂର ବ୍ରତ ନାଉଳିବେହା ଶ୍ରାଧ ସଂକଳ୍ପମାନ କରାଇବା ନିମନ୍ତେ ନ ଦେଲାର ଏହା ଘରବାସ୍ତୁ ବାହାରେ ନିତି ସୁନା ମା୪୦ ଜାଇ ନିକର ଦେଲାର ସୁନା ମା୨୫୮୬ ମାହାପୁରୁଷ ପାଣିଗ୍ରାହି ଦୁଇ ଦେବକୁଂ ମାଢ଼ ୪୦ ଗାଏ ପଦ ୨୮ ମାଢ଼ ୨୬୨୬

I.B.5.3 [ସେବା ପୂଜା ପାଇଁ ରାଜଖଞ୍ଜା (ଭୂମି, ସୁନା, ରୂପା ଆଦି)]

ପରମେଶ୍ୱରକଂ ସେବକ ବର୍ତନ ଯୋଗେ ସୁନା ମାଢ଼ ଦେଇତା ପଶୁପାଳକ ମାଢ଼ ୩୦୦ ପାଣିଛଡ଼ା ପଣ୍ଡା ମାଢ଼ ୨୦୦ ସିଂହାରି ପଶୁପାଳକ ମା୧୫୦ ଛାମୁଖୁଣ୍ଟିଆ ମା୮୦ ଶ୍ରୀମୁଖ ସିଂଘାର ମା୬୦ ଚାଙ୍ଗଡ଼ା ମେଇକାପ ମା୬୦ ଭିତର ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପ ମା୧୦୦ ଅଖଣ୍ଡ ମେଇକାପ ମା୩୦ ସୁଆର ବଡୁ ମା୩୦ ପତ୍ରିବଡୁ ମାଢ଼ ୨୦ ପାହାଡ଼ଘର ମେଇକାପ ମା୧୦ ଅୟା ମହାଜନ ମା୫୦ ଶୁଦ୍ରସୁଆର ମା୪୦ ଭିତର ଗରାବଡୁ ମା୩୦ ବାହାର ଗରାବଡୁ ମା୪୦... ... ନାଏ**[52b]**କ ମା୨୦ କରଟିଆ ମୁଦୁଲି ମା୪୦ କପୁର ଚନ୍ଦନ ଘଟୁଆରି ମା୩୦ ରୋସ ସେବକ ଭାତ ସୁଆର ଛତିସା ନିଯୋଗ ନାଏକ ସେବକ ଜ୩୬୮ ସେବା ଗୋ୩୬ଧ ରୋସକୁଅରଂ ପାଣିକାଢ଼ି ବହି ଆଣିମାକୁ ବଇଠି ପାଳିଆ ଜ୧୨୮ ୧୨ ସେବା, ଚାରିପୂଜା ଜ୪୮ ଚାରି ସେବା ... ଚାଳଭରା ଜ୪୮ ଚାରି ସେବା ୪ ଚୁଲି ଲଗାଇ କାଠ ଜାଳିବାକୁ କାଠପେଲା ଜ୪୮ ଚାରିସେବା ୪ କାଠ ଚଟୁ ଘେନି ହାଣ୍ଡିରେ ଭାତ ଚଲାଇବାକୁ ଚଲାଣିଆ ଜ ୪ ଚାରି ସେବା ୪ ଭାତ ଓହ୍ଲାଇବାକୁ ଓହ୍ଲାଣିଆ ଜ ୪୮ ସେବା ୪ ଗାଏ ନାୟକ ସେବକ ଜ୩୬୮ ସେବା ୩୬୮

ଏହାର ପୋଓ ଭାଇ ଘେନି ଏ ସେବା ଖଟୀ ନିବୋଲଣା କରିବ । ଏଥକୁ ବର୍ତନ ପାଇବ ସୁନା ମା୧୫୦ ତୁଉଣ ସୁଆର ମା୬୦ ଖିରିସୁଆର ମା୬୦ ସାରେଆପିଠା ସୁଆାର ମା୧୦୦, ବଗଡ଼ା ପିଠା ସୁଆର ମା୮୦ ପଣା ସୁଆର ମା୩୦ ପାଚେଲି ସୁଆର ମା୧୦ ମାହାସୁଆର ମା୫୦ ବ୍ରହ୍ମଣ ସମରଥା ମା୨୦ ଶୁଦ୍ର ସମରଥା ମା୨୦ ତୋଳାବଡୁ ମା୪୦ ତଳିବଡୁ ମା୨୦ ପନ୍ତିବଡୁ ମା୩୦ ଭିତରବଢ଼ା ମା୨୦ ଘିଅପରସା ମା୫ ମୁରୁଜ ସେବକ ମା୫ ରୋସରୁଂ ଭୋଗ ଆସିବାବେଳକୁ କୁଆଅଡ଼ା ସେବକ ମା୫ ଏ ଭୋଗ ରାତିରେ ଆସିବା ବେଳକୁ ତୋଳାବତି ସେବକ ମା୫, ରୋସ ସରଘର ମେଇକାପ ମା୧୦ ରୋଷଘରୁ **[53a]** ଭାର ବହିଆଣି ମାସିକା ଭାର ଡ଼ାଙ୍ଗି ସେବକ ମା୧୦ ରୋସ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପାଇକ ମା୧୦ ରୋସ ଖାର ପାଉଁସକଢ଼ା ସେବକ ମା୫ ରୋସ ଧୋପଖାଳିଆ ସେବକ ମା୫ ଗାଏ ରୋସସେବକ ଯୋଗେ ମା୭୧୦

... ନାଏକ ମା।୧୦ ଫାରକ ମୁଦୁଲି ମା।୫୦ ପ୍ରସାଦବଡୁ ମା।୪୦ ଫୁଲବଡୁ ମା।୨୦ ସିଘଦ୍ୱାର ପଢ଼ିଆରି ମା।୫... ଆସ୍ତାନ ପଢ଼ିଆରି ମା।୧୦ ପର୍ବଯାତ୍ରା ପଢ଼ିଆରି ମା।୧୦ ବିରଛତି ମେଘଡ଼ାମ୍ବର କଳାକନାଟି ନେତ ଉଲାଳ ମଧକରି ଏ ଛତା ସେବକ ମା।୫୦ ତରାସସେବକ ମା।୨୫ ଉପଚାର ସେବକ ଏ ଚଂର ମା।୨୦ ରନ୍ ଆଲଟ ସେବକ ମା।୨୦ ଖଦୀବିଞ୍ଚା ସେବକ ମା।୧୦ ଧଜଧରା ସେବକ ମା।୧୫ ସୁନାବେତ ସେବକ ମା।୧୦ ସୁନାଦିଉଡ଼ି ସେବକ ମା।୨୦ ପୁରାଣପଣ୍ଡା ସେବକ ମା।୧୦ ମଣ୍ଡଣି ବୃନ୍ଦାବନ ନାଏକ ମା।୧୦ ମଣ୍ଡଣି ଖୁଣ୍ଟିଆ ମା।୬ ଦରପଣିଆ ମା।୧୦ ବିମାନବଡୁ ମା।୨୦ ହାନ୍ଦୋଳା ଆପଟ ମା।୨୦ ବିମଳାକଂ ଖଟଣି ସେବକ ମା।୨୦ ଦୁଧଘର ସେବକ ମାହାଭୋଇ ମା।୩୦ ଏ ଅଲାଡ଼ିଆ ସେବକ ମା।୨୦ ଦୁଧଘର ପାଇକ ମା।୫ ଗାଏ ପଦ ୩୮ ମା।୫୫ ।

ସୁନାରୁପା ଜୋଗାଡ଼ ତମ୍ବାକଂସା ମଜା ସେବକ ମା।୧୦ ସୋଲଚିତାବଣିଆ ମା।୧୦ ରନ୍‌କମ ବିନ୍ଧାଣି ମା।୭୫ ମା।୦କମ ବିନ୍ଧାଣି ମା।୩୦ ଚୁନରା ସେବକ ମା।୨୦ ସିପୁଟି ମାହାରଣା ମା।୩୦ ଘଣ୍ଟୁଆ ସେବକ ମା।୪୦ ବିର କାହାଳିଆ ସେବକ ମା।୧୦ ପାଟରା... ବେଣ୍ଟବିନ୍ଧା ରାଉତ ମା।୬ ପାହାନ୍ତିପାଣି ସଂଖୁଆ ମା।୧୦ ମାଦେଳି ମା।୧୦ ସଖଂ ମହୁରିଆ ମା।୧୦ ଉପାଗିଂଆ ମା।୫ ଜୋଡ଼ାକାହାଳିଆ ମା।୬ ବିଣାକାର ମା।୧୦ ଗିତଗାଆଣ ମା।୧୦ ଚଉସଠି ସମ୍ପରଦା ମାଢ଼୧୮୦

ମିନ ନାଏକ ମା।୫ ବାହାରପଅରା ମା।୫ ଜଉତିଷ ... ...**[53b]** ଦଅଣା ମାଳି ମାଢ଼ ୪୦ ପଣ୍ଡା ପଶୁପାଳକମାନଙ୍କ ରୋସସୁଆର ସେବକମାନଙ୍କ ଗୋଡ଼ଧୁଆ ପାଣି ଖଟିବା ସେବକ ମା।୫ ବଢ଼େଇ ମାହାରଣା ମା।୪୦ କମାର ମାହାରଣା ମା।୩୦ ପଥୁରିଆ ମାହାରଣା ମା।୩୦ ରୂପକାର ମାହାରଣା ମା।୩୦ ଚିତ୍ରକାର ମାହାରଣା ମା।୧୨ ଚୁନରା ମୁଦୁଲି ମା।୫୦ ଏ ଦେଉଳ ଉପରୁ ... ମା।୧୦ କଂସାରି ମହାରଣା ମା।୧୫ ଅଷ୍ଟଲୋହି ମହାରଣା ମା।୧୦ ମଢ଼ିଆଳ ମହାସେଠି ମା।୫୦ କୋଠ ଗାଇଗୋଠ ପଲଇ ମା।୩୦ ସୁଆଂସିଆ ମା।୮୦ ରଥ କତା ଦଉଡ଼ି ବଳା ସେବକ ମା।୧୦ ଚାପଦଳଇ ମା।୩୦ । ଜମନ ଉପଦ୍ରବ ନିମନ୍ତେ ମାଣିକିପାଟଣା ଖାଲତୋଟା ପାଟଣା... ... ଥିବାକୁ ଆରୁଆମାନଙ୍କୁ ମାଢ଼ ୪୦ ଭୋଟରା ସେବକ ମା।୧୦ । ଭଣ୍ଡାରକରଣ ମା।୫୦ ଦେଉଳକରଣ ମା।୫୦ କ୍ଷେତ୍ରବଦ୍ୟ ମା।୫୦ ଶସ୍ତ୍ରବଦ୍ୟ ମା।୫୦ ଗୁହାରିଆରି ପ୍ରଧାନ ମା।୨୦ ଚକରିଆଲେକାଂ ମା।୪୦ ଚୁହାଣ ମାଢ଼ ୧୦ ଧୋଲଦମା ସେବକ ମା।୧୦ । ଦିଉଡ଼ିଆ ମା।୩୦ ଭିତର ଦଣ୍ଡୁଆସି ମାଢ଼୧୦ ଧାନଘର ପାଇକ ମା।୧୦ ଧାନମଗା ତାଡ଼ଣିଆ ମା... ମୁଦୁଲି ମା।୧୦ ଦୁଇଁଆର ଦଳଇ ମା।୨୦ ଦାଣ୍ଡୁଆ ଡ଼ଗରା ମା।୧୦ ମାଝି ପାଇକ ମା।୮୦ ଗୁଣ୍ଡିଚା ନବର ଜଗିଆ ପାଇକ ମା...

ବାହାର ଦେଉଳ ସେବକ ମାହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ସେବକ ମା।୧୦୦ । ସରସ୍ୱତି ଦେଉଳ ସେବକ ମା।୬୦ ଅଗୁରୁବୃକ୍ଷ ନୃସିଂହନାଥ ଦେବଙ୍କ ସେବକ ମା।୨୦ ବାଳି

ନୃସିଂହନାଥ ଦେବକଂ ସେବକ ମା୩୦ ଅଷ୍ଟଶମ୍ଭୁ ଦେଉଳ ସେବକ ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କଂ ଦେଉଳ ସେବକ ମା୨୦ ଯମେଶ୍ୱରକଂ ଦେଉଳ ସେବକ ମା୨୦ କପାଳମୋଚନ ଦେବଙ୍କଂ ଦେଉଳ ସେବକ ମା୧୦ ବଟେଶ୍ୱର ଦେଉଳ ସେବକ ମା୧୦ କାମଦେବ କ୍ଷେତ୍ରପାଳ **[54a]** ଦେବକଂ ଦେଉଳ ସେବକ ମା୧୦ ଈଶାନେଶ୍ୱର ଦେବକଂ ସେବକ ମା୧୦ ନିଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର ଦେବକଂ ସେବକ ମା୧୦ ବିଲ୍ଲେଶ୍ୱର ଦେବକଂ ସେବକ ମା୧୦ ଗାଏ ଅଷ୍ଟଶମ୍ଭୁ ସେବକ ଜୋଗେ ମା୧୦୦ ...କଂଳପୁର ଗ୍ରାମ ଲାଉକେଶ୍ୱରକଂ ସେବକ ମା୨୦ ଅଷ୍ଟଚଣ୍ଡି ଦେଉଳ ସେବକମାନକଂ ଯୋଗେ ବିମଳାକ୍ଷିଦେବିକଂ ସେବକ ମା୨୦ ବଟମଙ୍ଗଳା ସେବକ ମା୫ କାଳିକାଦେବି ଦେଉଳ ସେବକ ମା୫ ଚାମଣ୍ଡାଦେଉଳ ସେବକ ମା୫ ମରିଚାଇଦେବି ଦେଉଳ ସେବକ ମା୫ ଅର୍ଧାଶନି ଦେବିକଂ ସେବକ ମା୫ ଆଲମଚଣ୍ଡିଦେବିକଂ ସେବକ ମା୫ ସର୍ବମଙ୍ଗଳା ଦେବିକଂ ସେବକ ମା୫ ଗାଏ ଅଷ୍ଟଚଣ୍ଡି ସେବକ ଯୋଗେଂ ମା୫୫

ଗୁଣ୍ଡିଚାନବର ପଟିଦେବକଂ ସେବକ ମା୫ କ୍ଷେତ୍ର ନାନା ଦେବତାକଂ ସେବକଙ୍କୁ ପରିଛା ବୁଝି ଦେବ ମା୫୦ ମାରକଣ୍ଡେଶ୍ୱର ତୀର୍ଥ ସ୍ୱେତଗଙ୍ଗା ତୀର୍ଥ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ତୀର୍ଥ ବରସକୁ ବରସ ମାଟିକଢ଼ାକୁ ମା୨୦ ...ତଳି ସେବକ ବରତନ ଜୋଗେଂ ମଧକରି ମା୩୦୦ ପଦ୍ମ କଦଳି ତୋଟା ଗଛତଳି ସେବକ ବର୍ତନ ମଧ ମା୭୦ ଜଗମହନ ବଇଠାହୁଳା ପର୍ବଯାତ୍ରାମାନ ବଇଠାହୁଳାରେ ମଧକରି ତେଲ ପାଇକ ତେଲପଡ଼ା ସେବକ ମା୧୦ ବାଦ୍ୟକାର ସେବକ ମା୨୦ ଗାଏ ପଦ... **[54b]** ମାଢ଼ ୫୦୦୪ ପରିଛା ବର୍ତନକୁ ମା୩୦୦ ପଟ୍ଟନାଏକ ବର୍ତନକୁ ମା୮୦ ମାହାପସାଇତ ବର୍ତ୍ତନକୁ ମା୮୦ ବେହେରଣ ଡଗରା ବର୍ତନକୁ ମା୬୦ ଗାଏ ପଦ ୩୯ ମା୫୨୦ ସୁଆଂସି ଆଢ଼ତି ମାଢ଼ ୭୦୦

ପରିଛା ଦଉ ବଏକୁ ରାଜବିଜେ ଆଢ଼ତିକି ନାନା ବଏକୁ... ... ପରଜା ଆଏ ମୂଳରୁଂ ନିଜୋଗ ପଡ଼ିଆ ସମଧରୁ ବିଶୋଇ ଦେସମାନରଂ ସମଗଂ ମଧ କରିଂ ଆଠ ଦେସରୁଂ ଦାନ ଭୂମି ବାହାରେ କୋଠ ରହଣି ଭୂମିରୁଂ ମଧ କରିଂ ଏତେ ଠାରୁଂ ବଳିବା ବାହାରେ ଏ ବଏକୁ ସୁନା ମାଢ଼... ଗାଏ ପଦ ସୁନା ମା୪୦୦୦୦ଢ଼

I.C. [ଦେଶଖଞ୍ଜା]

ଦଣ୍ଡପାଟମାନରୁ ଦେସ ଦେଲାର ପୁରି ରଜାମାନେ ଦେଇଥିଲାର କେସରି ରାଜାମାନକଂ ସରିକି ।

ଦକ୍ଷିଣଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ରାହାଗଂ*** ବିସେରେ ତରଗ୍ରାମ ୧ ଘରଗ୍ରାମ ଗୋ୧ କୋଙ୍ଗିଗ୍ରାମ ୧ ବୋଙ୍ଗି ଗ୍ରାମ ୧ ଗାଏ ଗ୍ରାମ ୪୯ ମିଳଇ ଏକକରି ସମକଲାକୁ ନାମଦେଲା ସମଗଂ ଗ୍ରାମ ୧୯ ସବାକ୍ରାନ୍ତ ଭୁମି ୧୪ ହାଥ ନଳେଂ ଭୁମି ବା୭୯୮୯ ୧୨ ହାଥ ନଳକୁ ବା୧୦୮୬।୧।୧୪ ଦଣ୍ଡାଗୋପଛ ରାଜଦାଣ୍ଡ ନଇ ପୋଖରି ପାଣିସର

ମଧ କରି ବା୩୦୫।୧।୧୪ ଥାଇ ରହଣି ଭୂମି ବା୭୮।୧୦ ... **[55a]** ସିରାଇକଣା ଗ୍ରାମ ୧⁄ ସବାକ୍ରାନ୍ତ ଭୂମି ବାର ୧୨ ହାଥେ ବା୧୦୭।୧୦ଧ ଦଣ୍ଡାପାଣିସର ବା୧୯ ଯାଇ ରହଣି ଭୂମି ବା୭୮।୧୦ ତୋରସାଈ ଗ୍ରାମ ୧⁄ସବାକ୍ରାନ୍ତ ୧୪ ହାଥେ ଭୂମି ବା..୩୦ଧ ଦଣ୍ଡାଗୋପଛ ପୋଖରି ମଧ ବା୧୫ ଯାଇଂ ରହଣି ଭୂମି ବା୨୧୫ ... ସରିକି ଭୂମି ବା୨୯୨।୧୦ ଡ଼ାହାଣ ଗ୍ରାମ ୧⁄ ୧୪ ହାଥେ ରହଣି ଭୂମି ବା୧୪୩।୧୦ ଧାନୁଆକେରା ଗ୍ରାମ ୧⁄ ୧୪ ହାଥେ ରହଣି ଭୂମି ବା୪୬୧ ଇନ୍ଦିପୁର ଗ୍ରାମ ୧⁄ ୧୪ ହାଥେ ରହଣି ଭୂମି ବା୧୩୬ ସମଗଂରୋଆ ଗ୍ରାମ ୧⁄ ୧୪ ହାଥେ ରହଣି ଭୂମି ବା୭୭।୧୦ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୭⁄ ରହଣି ଭୂମି ବା୧୯୭୦

ଓଳଧାର ବିସେ, ଛଇତିଅନା ଗ୍ରାମ ୧⁄ ୧୪ ହାତେ ରହଣି ଭୂମି ବା୧୧୨।୧୨। ବାଲିଖଣ୍ଡ ଗ୍ରାମ ୧⁄ ୧୮ ହାଥେ ... ସବାକ୍ରାନ୍ତ ଭୂମି ବା୫୦ଧ ଦଣ୍ଡାଗୋପଛ ବା୩।୧୫ ଯାଇ ରହଣି ଭୂମି ବା୪୬।୫⁄ ୧୨ ହାଥ ନଳେ ଭୂମି ବା୧୦୪।୧୧ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨⁄ ରହଣି ଭୂମି ବା୨୧୭।... ଗାଏ ପଦ ୨⁄ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦୁଇ ବିସେଅର ଦେସ ଗ୍ରାମ ... ରହଣି ଭୂମି ... ...

[55b] ଚଉବିଶକୁଦ ଦଣ୍ଡପାଟେ *ରାଏତିରଣ* ବିସେରେ । ସଙ୍କଂଳପୁର ଗ୍ରାମ ୧⁄ ସବାକ୍ରାନ୍ତ ୧୪ ହାଥେ ଭୂମି ବା୭୫୦ଧ ଦଣ୍ଡାଗୋପଛ ବାଲିଛାଡ଼ି ବା୩୫୦ ଯାଇ ରହଣି ଭୂମି ବା୪୦୦⁄ ୧୨ ହାଥରେ ଭୂମି ବା୫୪୦।୯। ଗୋରୁଆଳଗ୍ରାମ ୧⁄ ରହଣି ଭୂମି ୧୪ ହାଥେ ବା୨୮୬।୯ ଗାଏ ପଦ ୨⁄ ଦେସଗ୍ରାମ ୨⁄ ରହଣି ଭୂମି ବା୮୮୬।୧୮। ଗାଏ ପଦ ୨⁄ ଦେସଗ୍ରାମ ୧୧⁄ ରହଣି ଭୂମି ବା୩୦୧୪।୧ ।

ଗଙ୍ଗବଂସେ ଆଦିପାଟ ଚୁଡ଼ଙ୍ଗଦେବ ରାଜାଙ୍କର ଦତ ଛାମୁଅଖଣ୍ଡ ବଇଠାକୁ ରାହାଙ୍ଗ ବିସେ ଖଣ୍ଡିଘରଗ୍ରାମରେ କୁଦାବ୍ରହ୍ମପୁର ବନ୍ଧ ଭୂମି ବା୧ **ବୀରଗଙ୍ଗଦେବ** ରାଜାଙ୍କର ଦତ **ଲେମ୍ୱାଇ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ବେରବୋଇ ଗ୍ରାମ ୧⁄ ଦେଭୋଗ ଦେସ ହେତା ପଡ଼ି ରହଣି ଭୂମି ବା୧୨୦।୧୩।୨୧ । ହୁମୋର ଗ୍ରାମ ୧⁄ ଦେଭୋଗ ଦେଶ ହେତା ପଡ଼ି ରହଣି ଭୂମି ବା୧୧୭।୧୨।୧୫ । ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨⁄ ରହଣି ଭୂମି ବା୨୩୭।୧୬।୨୦

ଏକଜଟିକାମାନିବ ଦେବକଂର ଦତ **ଲେମ୍ୱାଇ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଗୋହାଳିପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧⁄ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା **[56a]** ପଡ଼ି ରହଣି ଭୂମି ବା୧୭୪।୮।୨୦ ବୁଆଲି ଗ୍ରାମ ୧⁄ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ି ରହଣି ଭୂମି ବା୧୬।୬।୬ ଡୋମପୁର ଗ୍ରାମ ୧⁄ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ି ରହଣି ଭୂମି ବା୪୫।୧୦।୧୦ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୩⁄ ରହଣି ଭୂମି ବା୨୫୭।୫।୨୨ ।

ମଦନମହାଦେବ ରାଜାକଂର ଦତ ଏ ବଉଧମାନକଂ ମୁଣ୍ଡ ଛେଚିଲାକୁ ଏ ପ୍ରତିକାରେ ପରମେଶ୍ୱରକୁଂ ଦାନ କରି ଦେବା ଭୂମି ବା୧୦୦⁄ ଏ ଦାନ ଦେବା

ସମୟରେ କୁସପାଣି ଛାଡ଼ିବାବେଳକୁ ଶ୍ରୀମୁଖରଂ ବାହାର ହୋଇଲା ସହଶ୍ରେ ବା୧୦୦୦ଟୀ ବୋଲି । ଏଥକୁ ଦେସ ଦେଖି ଲେମ୍ୟାଈ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଥେଣ୍ଟଣାଗ୍ରାମ ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ି ରହଣି ଭୁମି ବା୧୫୬।୬।୧୯ । ଖେଲାର ଗ୍ରାମ ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ି ରହଣି ଭୁମି ବା୧୪୧।୧୫ । ଗ୍ରାମ ୧ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା୧୧୯।୧୭।୧୧ । ରେଞ୍ଚଗ୍ରାମ ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ି ରହଣି ଭୁମି ବା...୮୬।୧୩।୧୨ । ମାଣିକପୁର ଗ୍ରାମ ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା୪୭।୧୯।୬ । ଏ ଗ୍ରାମର ତୋଟା ଗୋ୧ ବା୪।୩।୫ ଥାଇ ରହଣି ଭୁମି ବା୪୩।୧୬।୧ । ପଟଣପୁର ଗ୍ରାମ ୧୯ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା୧୮।୮।୬ । ସିଧପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସ ହେତା ପଡ଼ି ରହଣି ଭୁମି ବା... । ବାଲିଆକରଡ଼ି ଗ୍ରାମ ୧୯ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା୮୦।୧୫।୧୧ । ଓଡ଼ତରବାଇ ଗ୍ରାମ ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ି ରହଣି ଭୁମି ବା୬୬।୧୪।୬ । ସୁଜନପୁର ଗ୍ରାମ ୧ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା୧୧।୧୦।୧୫ ବାଲିକ... ... ଦେଭୋଗ ଦେ**[56b]**ଦେସହେତା ପଡ଼ି ରହଣି ଭୁମି ବା୪୫।୪।୧୯ । ବିଳାସପୁର ଗ୍ରାମ ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା୪୨।୧୨।୨୦ ପସିଲୋ ଗ୍ରାମ ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା୪୧।୧୯।୩ ଗଉଡ଼କେରା ଗ୍ରାମ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡି ରହଣି ଭୁମି ବା୩୬ । ... ... ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା୨।୧୭।୩ । ବକିଂଲୋ ଗ୍ରାମ ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା୨୩।୧୫।୧୫ । ବସନ୍ତପୁର ଗ୍ରାମ ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା୧୪।୧।୨୪ । ବାସନରୁଆ ଗ୍ରାମ ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା... ... ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୧୮୯ ଦଣ୍ଡାଗୋପନ୍ଥ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ବଏ ଭୁମି ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା୧୦୦୦

ରାଜରାଜେଶ୍ୱରଦେବ ରାଜାକଂର ଦତ **ଲେମ୍ୟାଇ** ଦଣ୍ଡପାଟରେ । ଅଏଳାଓତା ଗ୍ରାମ ୧୯ ଦଣ୍ଡାଗୋପନ୍ଥ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା... ।୧୬ । ତୋଳକ ଗ୍ରାମ ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା୧୫୭।୪।୬ । କଲ୍ୟାଣପୁର ଗ୍ରାମ ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା୧୧୦।୮।୭ । ଢ଼େଲାଗଂ ଗ୍ରାମ ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା୮୭।୨।୯ । ମଙ୍ଗଳାବନ୍ଧ ଗ୍ରାମ ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା ୫୧।୧୬ ।... ଚୋପେ ବା ୪୦ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୫୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ି ରହଣି ଭୁମି ବା୬୧୬।୧୧।୧୩୯ ଚୋପେ ବା୬୦୪।୧୫।୧୩ ।

ପୁରୁଷୋତ୍ତମଦେବ ରାଜାକଂର ଦତ୍ତ **ଲେମ୍ୟାଇ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ପୁବତରବାଇ ଗ୍ରାମ ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୁମି ବା ୧୬।୪... **[57a]**

ପଣ୍ଟିମତରବାଇ ଗ୍ରାମ ୧ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୂମି ବା...୬।୫ ।
ସହଜପୁର ଗ୍ରାମ ୧ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ି ରହଣି ଭୂମି ବା ୭୬।୧୫।୨୦ ।
ସାତକାଳିଆ ଗ୍ରାମ ୧ ଦେଭୋଗ ସେସହେତା ପଡ଼ି ରହଣି ଭୂମି ବା।୧୬।୧୬।୧୭ ।
ସିଂଘାରପୁର ଗ୍ରାମ ୧ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୂମି ବା।୧୬।୧୧।୨୦ ।
ମନନରୁଆ ଗ୍ରାମ ୧ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୂମି ବା।୧୧।୭।୧୫ ।
ମୁରୁଧୁନି ପୁର ଗ୍ରାମ ୧ ଦେଗ୍ରାମ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୂମି ବା।୧୯।୭।୧୮ ଆଇତନରୁଆ ଗ୍ରାମ ୧ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୂମି ବା... ...। କନରୁଆ ଗ୍ରାମ ୧ ଦେଗ୍ରାମ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୂମି ବା।୧୨।୧୦।୧୧ ଆଗରଗୋନୋ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆଳଗଂ ଗ୍ରାମ ୨ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୂମି ବା।୩୭।୬।୨୦ ମଣିଞ୍ଜିପୁର ଗ୍ରାମ ସମଧର ତୋଟା ଗୋ ୧ ଭୂମି ବା।୪।୩।୫ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୧୧ ତୋଟା ଗୋ... ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ିରହଣି ଭୂମି ବା।୨୭୭ ଗାଏ ଲେମ୍ୟାଇ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦେଶଗ୍ରାମ ... ଭୂମି ବା।୨୩୭୬।୧୧।୫ ଗାଏ ପଦ.. ପୂର୍ବ ରାଜାମାନକଂ ଦତ ଦେସଗ୍ରାମ ତୋଟା.. ସବାକ୍ରାନ୍ତ ଭୂମି ବା... ଦଣ୍ଡାଗୋପଛ ନଇକୋଡ଼ ... ...ପୋଖୋରି ବାଲିମଡ଼ା ରାଜବନ୍ଧ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ବଏ ଭୂମି ପଡ଼ିରହଣି ଭୂମି ବା।୫୩୯୦।୧୭।୫ଧ

ସର୍ବ ରାଜାମାନକଂ ଦତ ବା।୩୦୧୪।୧ । **ଗଙ୍ଗବଂସ** ରାଜାମାନଙ୍କ ଦତ୍ତ ବା।୨୩୭୬।୧।୫ । **ଶ୍ରୀଅନଙ୍ଗଭିମ** ଦେବ ମହାରାଜାକଂ ଦତ, ଏ ଦେଉଳ ତୋଳାଇ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ **[57b]** ଦେଉଳେ ବିଜେ କରାଇ, ଏ ଭୋଗ ନିଯୋଗ ପରବ ଯାତ୍ରା କର୍ପୁର ଚନ୍ଦନ ମଡ଼ିଆଳ ତୋଟା କ୍ଷେତ୍ର ଆଏତନ ଦେବତାମାନଙ୍କୁଂ ସମସ୍ତ ସେବକମାନଙ୍କୁଂ ନାନା ଆଡ଼ତିକି ମଧ କରି ଭିଆଣ କରି ନାନା ଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟମାନରୁଂ ଦେସ ବିଲ ଦେସମାନର ଦଣ୍ଡାଗୋପଛ ନଇଜୋଡ଼ ପୋଖୋରି ଭୂମି ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ବଏ ଭୂମି ମଧ କରି ପଡ଼ିରହଣି ଭୂମିରୁଂ ଦେଲା **ଲେମ୍ୟାଇ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ସାହୁରିଆଗ୍ରାମ ୧ ଭୂମି ବା।୧୩୭।୩।୭ । ଏ ଗ୍ରାମ ଆମ୍ବତୋଟା ଗୋ୧ ବା।୧୨ ଗାଏ ପଦ ୨ ଭୂମି ବା୧୪୯ । ... ... ବାଲିହୁଙ୍କା ଗ୍ରାମ ୧ ଭୂମି ବା।୩।୩।୫।୧୦ । ଦୋରୋକଢ଼ ଗ୍ରାମ ୧ ଭୂମି ... ମାଙ୍ଗପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧ ଭୂମି ବା।୧୯।୧୨।୧୫ ବାଗଲାପାରି ଗ୍ରାମ ୧ ଭୂମି ବା।୪।୦।୯ । ଧୂଆଁପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧ ଭୂମି ବା।୬।୧୩।୧୨ । କଡ଼ିମାଳ ଗ୍ରାମ ୧ ଭୂମି ବା।୧୬।୦।୩ ସଂଖପା... ଗ୍ରାମ। ୧ ଭୂମି ବା।୩୬।୮।୧୦ । ଡ଼ାକପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧ ଭୂମି ବା।୩।୩।୧୮।୪ । ବାଣପୁର ଗ୍ରାମ ୧ ଭୂମି ବା।୧... ଶୁପାଇଲୋ ଗ୍ରାମ ୧ ଭୂମି ବା।୨୨୫।୧୦।୨୦ ବାଲିପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧ ଭୂମି ବା।୧୬।୧୭।୧୪ ଅମୃତପୁର ଗ୍ରାମ ୧ ଭୂମି ବା।୨୫।୧।୧୮ । ସାଉସା ଗ୍ରାମ ୧ ଭୂମି ବା।୨୦।୬।୧୪ । ସାଉତରା ଗ୍ରାମ ୧ ଭୂମି ବା।୨୬।୯।୧୨

ଗଙ୍ଗପୁର ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୪୭।୧ । ଦାତୋଲୋ ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୪... ସୁନିଆପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୬।୧୭।୮ । ରୋଡ଼ୋ ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୭୩।.. ୧୯। ଆଙ୍କୋଲା ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୧୧୭।୭।୨୪ । ମୁଣ୍ଡିଦା ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୮୭।୧୪।୨୦୦ । କଣାପସିଆ ଗ୍ରାମ ୨୬ ଭୂମି ବା୬.. ।୫।୧୫ । ସେବତିପୁର ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୫୯।୪।୬ ଚାନ୍ଦୋଲୋ ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା ୧... ... **[58a]**ଲୋ ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୧୫।୧୯।୧୪ । ସଡ଼ାଙ୍ଗୋଇ ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୨..୪।୮।୧୯ । ଗାଣ୍ଡପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୮୭।୧୨।୨୦ ଓଡ଼ଗଇଁପୁର ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୫୦।୮।୧୩ । ବ୍ରାହ୍ମଣପଲ୍ଲିପୁର ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୧୩।୯।୨୨ । କାଲୁପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୨୭।୧୬।୬ । ବ୍ରାହ୍ମଣଆଙ୍କୋଇ ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୧୬।୭।... ସଦର ଆଙ୍କୋଇ ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୧୬।୯।୧୦ । ଦନାଏକପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୨୦।୧୪।୨୩ । କିରଣ୍ଡୋଲିଆ ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୧୪।୭।୧ । ସଂଗ୍ରାମକେରିଆ ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୨୫।୭।୫। ମଉରାଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୬୫।୬।୧୪ । କୋଠକପି ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୭।୭୧୦ । ...ପାରି ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୪।୧।୧୨ । ବାରିମୋକ୍ଲୋ ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୩୧।୧। ଜଟିପୁର ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୭୦।୧୯ ଖଣ୍ଡିଆପାରି ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୩୯।୯।୧୯। ଜଏପୁର ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୪୮।୧୫।୨୧ । ନାରପୁର ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୫୪।୯।୯ ରତନପୁର ଗ୍ରାମ ୬ ବା୪୭।୮।୧୪ । ନୁଆଗଡ଼ ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୪୮।... ଓଡ଼ଆଲଗଂ ଗ୍ରାମ ସ ୧୬ ବା୪୭।୮।୪ । ତୋଟାପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୨୨।୧୭।୭। ରଇସଲୋ ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା... ହାଇଆପଡା ଗ୍ରାମ ୧୬ ଗାଏ ଗ୍ରାମ ୨୬ ବା୬୨।୧୧।୪ ମୋଟ ଗୋଏ ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୧୨।୭ । ଓଆଲବସ୍ତ ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୧୪।୧୦ । ନାହାଣଖେଡା ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୫୨।୭ । ଖଣ୍ଡିଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୧୩।୧ ... ପୁର ଗ୍ରାମ ... **[58b]** ବା୬୩।୫।୫ । ସିଂଘାଂରପୁର ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୧୮।୭ । ବାଜପୁର ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୩୬।୫।୪ ସୁରଙ୍ଗପୁର ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୩୩।୨।୯ । ଫୁଥୋଲୋ ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୧୫।୭।୭ । ତିଘିରିଆ ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୪।୬ । ପ୍ରଭାତରନ୍‌ରୁଆ ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୧୨।୧୨।୨ । ପଡ଼ାଗୁନୋ ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୫୪।୧୦।୨୦ । ପଦ୍ମପୁର ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୧୨... ପାଣିଦୋଲୋ ଗ୍ରାମ ୧୬ ଭୂମି ବା୧୭୭।୧୪୬ ଚୋପେ ବା୧୬୯ । ବରଡ଼ୋଲି ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୨୭।୧।୧୬ । ଚୋପେ ବା୧୫ କୁମୁରାଳ ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୪୯।୧୬ । ପଡ଼ାରେଙ୍ଗଲ ଗ୍ରାମ ବା୩୨।୬ । ବସନ୍ତପୁର ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୫୫।୧୧ । ନୁଆଗାଂ ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୩୮।୨। ବଡ଼ରେଙ୍ଗଲ ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୪୮।୧୧।୨୦ । ରସାପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୨୨।୩। ଦଲୋନୁଆପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୧୪।୩।୨୨ । କୋଠଟିକାଇ ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୧୨।୩।୨୨ । ରଇସରୋ ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୭୩।୪।୨୧ । ବେଲଣାବେଧାଂ ୧୬ ବା୧୨ କୁଞ୍ଜର ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୭୪।୫ । ତୋଟାପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧୬ ବା୭ ଓଡ଼ସାତକୋଳିଆ ନାଏ ଶ୍ରୀକଣ୍ଠପୁର ଗ୍ରାମ

୧୰ବା୩୪।୧୫। ... ... କୁଡ଼ିଆ ଗ୍ରାମ ୧୰ବା୧୦।୧୦। ଜାଜପୁର ଗ୍ରାମ ୧୰ବା୩୧।୧୧। ବାଢ଼େ ଆପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧୰ବା୪।୧୧। ଜାମୁନା ଗ୍ରାମ ୧୰ବା୪୦।୭।୧୦ ଝାଡ଼ପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧୰ ବା୧୨।୧୦। ତିରଣଉଦେକଟି କାଈ ଗ୍ରାମ ୧୰ ବା୫ ଏବଏ ଗ୍ରାମ ୧୰ ବା୫୯।୪।୫। ଜଗଦଲପୁର ଗ୍ରାମ ୧୰ ବା୧୮।୨।୭ ଆଙ୍କୋଜାଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧୰ ବା୩... କରଣ **[59a]** ବିନୁପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧୰ ବା୨୧ ଅନ୍ତେପୁର ଗ୍ରାମ ୧୰ ବା୨୩।୩।୫ ତରଡ଼ାପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧୰ ବା୧୬।୮।୧୫ ଭେଦିରେଙ୍ଗଲ ଗ୍ରାମ ୧୰ ବା୫।୦।୨। ଅରାଂଗନ୍ତ ସକୋଂଅ ଗୋ୧ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୯୦ ବିଧାଂ ୧ ସଙ୍କୋଅ ଗୋ୧୰ ଭୂମି ବା୩୪୦୮।୯।୧୮।୰ଚୋପେ ବା୩୩୮୭।୧୪।୨ ।

ମୂଳକଳା ପେଣ୍ଠଣା ଗ୍ରାମ ସମଧର ବଏରେ ପଡ଼ି ଆଳିର ପବୀତା ଧରା ବା୨୦ ବରୀ ଅଧବିଧା ବା୧୦, ବେରବୋଇ ଗ୍ରାମରେ ପଡ଼ିଥିଲାର ପୀଢ଼ ଜଗନ୍ନାଥଦେବକଂ ସମଧର ଚିତ୍ରକାର ହେତା ସମଧର ମା୧୦ ବେଠିଆ ହେତା ସମଧର ବା୧ ଗାଏ ବା୧।୧୦ ଗାଏ ପଦ ୩୰ ବା୩୧।୧୦ ଗାଏ ପଦ ୨୰ ଦେସଗ୍ରାମ ୯୦ ... ... ଭୂମି ବା୩୪୧୯।୪।୧୨ ।

ଦକ୍ଷିଣଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ *ରାହାଙ୍ଗ* ବିସେ କୋଟକଣା ଗ୍ରାମ ବା୭୧।୧୦ କୁରୁଖୀ ଗ୍ରାମରେ ବା୧୭।୧୦ । ଖଣ୍ଡିହର ଗ୍ରାମ ୧୰ ବା୬୯ ଦୁଗଲ ବରହମ୍ପୁର ବା୪ ପାଂକୋଲୋ ଗ୍ରାମ ୧୰ ସୁଆର ମାହାସୁଆରକୁ ମଧ ବା୧୨୬।୧୨। ରୋଣ୍ଡୋ ଗ୍ରାମ ବା୭୩।୧୦। ଶୋଡୁବା ଗ୍ରାମ ବା୩୪ ଚାଉଳକେରା ଗ୍ରାମ ବା୨୦।୧୦ । ରାଉଳପଲି ଗ୍ରାମ ବା୧୭, କମାବଂଧକେରା ଗ୍ରାମରେ ବା୬ ।୮। ଛେଲିଆକେରା ଗ୍ରାମରେ ବା୧୨, ଗୋଧଡ଼ାପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୧୨ କୀରୀପାଣ ଗ୍ରାମ ବା୧୩, ଆକୁରୁବା ବିଧାଂ ୧୰ ବା୬, ଅଲସଣା ବିଧାଂ ୧୰ ବା୨।୨, ଆରୁଅଗ୍ରାମ ବା୭୬ ନଳନୀକଳା ସମଧର ବା୨୰ ଗାଏ ପଦ୨ ବା୭୮।୨ । **[59b]** ଅଲସା ଗ୍ରାମରଂ ବା୧୫।୧୬ ଅଲନ୍ତା ଗ୍ରାମରେ ବିଧାଂ ୧୰ ବା୫୦ ବଗୁଲାବାଙ୍କ ବିଧାଂ ବା୧୨ ଦୁଲାଳପୁର ଗ୍ରାମରୁ ଦାସୀ ଭାଗବତ ସମଧର ବା୬।୬। ନୁଣିଆପଦ ବିଧାଂ ବା୬ ଗୋପାଳି ବରହପୁର ବା୧୬ ବାଲିପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୨୧ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୧୪ ବିଧାଂ ବରହପୁର ୨ ବା୬୧୦।୪।

କୋଠରାହାଙ୍ଗ ବିସେ ପୁରୁଷରା ପେଣ୍ଠ ବା୧୬।୬। ଓଡ଼ପରା ବିଧାଂ ବା୧୮।୫ ମହାବଳପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୮।୧୦। କଂସରଦା ଗ୍ରାମରୁ ବିଧାଂ୧୰ ବା୧୫, ସୁଆଲୋ ବରହପୁର ବା୪ ଭାରପଲୋ ବିଧାଂ ବା୫ ସମନରୁଆ ଗ୍ରାମ ବା୬ ତଉଜଗନ୍ନାଥପୁର ଗ୍ରାମ ବା୧୦ ସୋମସାର ପୁରୁଂ ବିଧାଂ ବା୨।୧୦। ଅନାମ ଗ୍ରାମ

ବା୧୮ ତାଳପଡ଼ା ବିଧାଂ ବା୭ ରାଣପୁର ଗ୍ରାମରୁଂ ବିଧାଂ ୧୦ ବା୧୪ ତୀକ୍ଷଣପୁର ଗ୍ରାମ ବା୭ ଗୋଗଂପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୭ ମାଳିମ ଗ୍ରାମ ବା୭ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୭ ବିଧାଂ ୫ ପେଣ୍ଷ ୧ ବରହପୁରେ ୧ ଖୁଦରପଦ ୨୦ ମଧ ବା୧୪୫।୧୧।

ପୁରୁହୁଆଇ ବିସେ ଖଣ୍ଡିସାହି ଗ୍ରାମ ବା୧୩।୧୫ ଉଲୁଣ୍ଡା ଗ୍ରାମ ବା୨୭।୩ ଓସୋତପୁର ଗ୍ରାମ ବା୫୫।୭ ତଇଲୋକ ବରହପୁର ବା୪ ତାଳିପଦା ବରହପର ବା୩ ଉଦିସ ଗ୍ରାମ ବା୨୦।୮। ସାଆଣ୍ଡୋ ଗ୍ରାମ ବା୭୨।୨ ଶୁଦଖଣ୍ଡ ଗ୍ରାମ ବା୧୭।୮। ପଲିବାରୀ ଗ୍ରାମ ବା୧୪।୮ ବାରଣା ଗ୍ରାମ ବା୧୮।୧୪ ଆଳକିଆ ଗ୍ରାମ ବା୩୫।୩। ଜମାରସୁଂଆ ଗ୍ରାମ ବା୯୩।୧୫। **[60a]** ସୁମୁଣା ଗ୍ରାମ ବା୨୫।୧୮। ପିରିସାଗୁଣା ଗ୍ରାମ ବା୨୦ । ସୁପାରି ଗ୍ରାମ ବା୪।୪ ଆଳତରଙ୍ଗ ଗ୍ରାମ ବା୩୦।୧୫ ସୋଳପୁର ବିଧାଂ ବା୩ ଗାଏ ଦେସ ଗ୍ରାମ ୧୪ ବିଂଧା ଏ ୧ ବରହପୁର ୨୦ ରହଣି ଭୂମି ବା୪।୧୩।

ପକ୍ଷୀଶୋଆଇ ବିସେ ଅନନ୍ତପୁର ବିଂଧା ବା୨୫।୧।୧୬ । ବିଜପୁର ଗ୍ରାମ ବା୪୧ ସାହାଡ଼ାପୁର ଗ୍ରାମ ବା୮ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨ ବିଂଧା ୧୦ ବା ୭୪।୧।୧୬

ଓଳଧାର ବିସେ ଆଳେଗଂ ଗ୍ରାମ ବା୫୭ ବଟଲିଭା ଗ୍ରାମ ବା୯।୪ ମଉଳିପୁର ଗ୍ରାମ ବା୪ ଲକିଂସାହି ଗ୍ରାମ ବା୭।୯। କଣ୍ଡାସାଳି ବିଂଧା ବା୨୯ । ତୋଡ଼ୋଇ ବରହପୁର ବା୩ ବଏର ଗ୍ରାମରୁଂ ବିଂଧା ବା୪ । ଓଡ଼ସରୀପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୨୭ । ବଘା ଗ୍ରାମ ବା୫୮।୭ । ରୀଗୋରୀ ଗ୍ରାମ ବା୯୮।୧୪ । ଦେଇତାଖଣ୍ଡ ଗ୍ରାମ ବା୨୪। ଇଉରି ଗ୍ରାମ ବା ୪୮।୧୧ ବଦଳ ପଡ଼ାଗ୍ରାମରେ ବିଂଧା ବା୧ ଅହିୟାସ ବିଂଧା ୧୦ ବା୪ ମହାପୁର ବିଂଧା ବା୧ । ବିହରଡ଼ା ବିଂଧା ବା୨୨।୨ ଚଟଳୋ ଗ୍ରାମରୁ ବା୧୧ ଭୁଆଗ୍ରାମ ବା୧୪ ସୁନେଡ଼ି ଗ୍ରାମ ବା୪୩।୧୧। ସଡ଼ାସ ଗ୍ରାମ ବା୭।୧୯ । ଗଇଣ୍ଡୋଳୋ ଗ୍ରାମ ବା୨୯।୧୦ । ଦେପୁର ଗ୍ରାମ ବା୧୧ । ଇତିଭା ଗ୍ରାମ ବା୭।୧୩ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ୧୬ ବିଂଧା ୬ ବରହପୁର ୧୦ ଭୂମି ବା୫୫୨।୧୮ ।

ବାଂଆଚାସ ବିସେ । ଘଘାଇସୁଣି ବରହପୁର ବା୫ । ବାଣିଲୋ ଗ୍ରାମରୁଂ ବା୮।୧୮ । ମୋରିଲୋ ଗ୍ରାମ ବା୨।୧୫ । ଗୋଲରାଳ ଗ୍ରାମରେ ବା୧୦ ... ... **[60b]** ପୋଖୋରି ଗ୍ରାମରୁ ବା୫।୧୦ ସାହୁରିଆ ଗ୍ରାମ ସମଧର କସାଳପାଟ ବିଂଧା ବା୬ । ଦାରୀ ଭୋଗୋରା ଗ୍ରାମରେ ବା୫ ବାରଣା ଗ୍ରାମର ବା୧୩।୧୨ ଗରାଇଲୋ ଗ୍ରାମରଂ ବା୪ । କେଉତୁଗା ଗ୍ରାମରୁଂ ବା୫ । ପଣ୍ଡିଆ ଗ୍ରାମର ବା୫ ବଡ଼କୁନ୍ଦୁରା ଗ୍ରାମରଂ ବା୨ ସାନକୁନ୍ଦୁରା ଗ୍ରାମରଂ ବା୧ ... ...ଅରଂ ବା୩ ଜଟାଲି ଗ୍ରାମରଂ ବା୨ । ବାମ୍ହଣ କଣ୍ଡା ଗ୍ରାମରଂ ବା୨ କୁଣ୍ଡେଶ ଗ୍ରାମରଂ ବା୨।୧। ନାରାୟଣଗୁଣ୍ଡି ଗ୍ରାମର ବା୬। ବାକୋଭି ଗ୍ରାମର ବା୭।୧୦ ତରେଆପଡ଼ା ଗ୍ରାମର ବା୧।୧୦ । ମାଛପଡ଼ା

ଖଣ୍ଡାଇଲୋ ଗ୍ରାମରୁଂ ବା୬ । ସେଙ୍ଗ ଗ୍ରାମରଂ ବା୩ ମରିଦ୍ରୋ ଗ୍ରାମରଂ ବା୩ । ବଡ଼... ଗ୍ରାମ ବା୧୮ । କୋପେରାଡ଼ି ଗ୍ରାମ ବା୧୮ । ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨ ବିଂଧା ୧ । ବରହପୁରେ ୧ ଖୁଦର ଦେସମାନରଙ୍ଗୁ ପଦ ୨୩୯ ଭୂମି ବା୧୪୦।୬ ।

ଅନ୍ତରଧ ବିସେରେ ନିରଂଶ ଗ୍ରାମରେ ବିଂଧା ୧୯ ବା୯।୧୦। ଓଳାଂସ ଗ୍ରାମ ବା୧୭ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୧ ବିଂଧା ୧ ରହଣି ଭୂମି ବା୨୬।୧୦ ।

ଡ଼ମାରଖଣ୍ଡ ବିସେ ଛେଲପୁର ଗ୍ରାମ ବା... । ଆଲଙ୍ଗିଆ ଗ୍ରାମ ବା... । ସମଳିଣ୍ଡୁ ଗ୍ରାମରଂ ବିଂଧା ୧୯ ବା୨ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨ ବିଂଧା ୧୯ ବା୪୩।୮ । ଭାରଗୋଳୋ ବିଂଧା ୧୯ ବା୧୦ ସିଂସାପାରୋଆ ଗ୍ରାମ ବା୧୨ । ଧୋବାପାରିଗ୍ରାମ ବା୧୫ । ମାଛପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୧୫ । ସାରୋଳୋ ଗ୍ରାମ ବା୧।୧୦ ବିରିମୋ[61a]ଣ୍ଡା ଗ୍ରାମ ବା... । କନ୍ତିଳୋ ଗ୍ରାମ ବା୧୭ । ଗାଏ ଦେଶଗ୍ରାମ ୬... ବିଂଧା ୧ ଖୁଦରପଦ ୩୯ ଭୂମୀ ବା୧୧୬।୧୮ ।

କୁରିଳୋ ବିସେ ସିଅଳ ବରହପୁରଂ ବା୨୦ ମାଆଂଗଂ ବିଂଧା ବା୪ ବରହପୁରୁ ବା୧୪।୧୩ । ଗାଏ ଦେସ ବରହପୁର ୨ ବିଂଧା ୧ ଭୂମି ବା୩୮।୧୩ ।

କୁଦାହାର ବିସେ ନୂଆ କନ୍ଦଳ ଜଗନ୍ନାଥପୁର ଗ୍ରାମ ୧ ବା୧୦୯ ବରତମାନ ବା୫ ସାନମଥୁଣିଆ ଗ୍ରାମ ବା୧୮।୧୦ । ଲତାହରଣ ବିଂଧା ବା୪୦ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨ ବିଂଧା ୧୯ ରହଣି ଭୂମି ବା୬୩।୧୦ ।

କାଟେ ବିସେ ସୁ... ବକ୍ଷାଳୋ ଗ୍ରାମ ବା୨୦ । ପିତାପଡ଼ା ବିଧାଂ ବା୪ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୧ ବିଂଧା ୧୯ ବା୨୪ ।

ଏହାକଂ ଭାଇ **ଜଗନ୍ନାଥ ଜେନାକଂ** ଦତର ହାଲୁଆ ମଣ୍ଡା ଭିଆଣଙ୍କୁ । ଟୀଉଡ଼ି ଗ୍ରାମ ବା୧୨୩।୧୦ । ଗାଏ ଗାଂ ବିଂଧା ୧ ଭୂମି ବା୧୨୮।୬ । ଗାଏ ଗ୍ରାମେ ବିଂଧା ୧୯ ବା୨୫୧।୧୬ । ଗାଏ ପ ୨୯ ଦେସଗ୍ରାମ ୨ ବିଂଧା ୨ଭୂମି ବା୨୭୫।୧୬ ।

ସାଇଲୋ ବିସେ ବ୍ରାହ୍ମଣସାଇଲୋ ବିଂଧା ବା୪ ମଂଗଳି ଚସାପଡ଼ା ବିଧାଂ ବା୪ ଗାଏ ବିଂଧା ୨୯ ବା୮

ସାଇବିର ବିସେ ବ...ଳୋ ବିଂଧା ବା୪ ସାଳଜଙ୍ଗ ବିଂଧା ବା୨ ଗାଏ ବିଂଧା ୨୯ ବା୬ ଗାଏ ...

ଦଖିଣଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟ ବିସେ ୧୩୯ ଦେସଗ୍ରାମ ୬୬ ବିଂଧା ୩୧ ବରହପୁର୯ ଖୁଦର ବାଚିକାର ପଦ ୨୮୯ ମଧ୍ୟ କରି ଭୂମି ବା୨୫୫୧।୧୩।୧୬

କେଠାଦେସ ... ... **[61b]** ଗ୍ରାମ ବା୪୩।୧୩ । ଗୁହିଲୋ ଗ୍ରାମ ବା୩୬।୧୫ । କୀନ୍ଦାଳୋ ଗ୍ରାମ ବା୨୬ ବଦଲା ଗ୍ରାମରେ ନାକଯିକା ବିଂଧା ବା୪ ଆଳସିଗହଟି ବା୪ ଭରଏକୁସିଆରୀ ଗ୍ରାମ ବା୪୦ । କାନ୍ତିଆ ଗ୍ରମ ବା୨୬ ପ୍ରିୟାଲୁଣ୍ଡା ଗ୍ରାମରେ କରାଣ୍ଡିପୁର ବିଂଧା ବା୧୭। ଦେଚିତା ବିଂଧା ବା୫ କଇଲିମେ ... ... ବିଂଧା ବା୩।୬ । ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୫ ବିଂଧା ୮୯ ବା୨୧୭।୧୪ । ବା୨୦୮।୧୫ । ଏ ଦଣ୍ଡପାଟେ କଇଳି ଯୋଡ଼ୀ ପାନପାଗର ବସାଣ ପାନ ବିଡ଼ିଆ ଲାଗିଲା ବରସ ୧୯ ଦି୩୬୫୯ ସଇତା ମତେ ଦସ ବତାସକୁ କା୬୦୨୧୯ ଦେଇ ଥାଆନ୍ତି କାଟ କା୫୮୦୦

ସିରାଇ ଦଣ୍ଡପାଟେ । ***ସିରା...*** ବିସେଅରେ । ପୋଡ଼ାକେରା ବରହପୁର ବା୧୨ । ବିଂଝଣ ଗ୍ରାମରୁ ବା୧ । କୋଟକପା ଗ୍ରାମରୁ ବା୧ ଗାଏ ବିଂଧା ୨୯ ବରହପୁର ୧୯ ଭୂମି ବା୧୪ । ***ଆରୀ*** ବିସେଅରେ ...ତରପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୩୦ । **କବର** ବିସେଅରେ ଲେଣ୍ଡ ଗ୍ରାମର ବିଂଧା ୧ ସମଧର କମଳପୁର ଗ୍ରାମ ବା୧୬। ସା.. ପଡ଼ା ଗ୍ରାମରୁ ବା୧୯ ଗାଏ ଗ୍ରାମ ୧ ଖୁଦର ପଦ ୧୯ ବା...

ତଳିଓର ବିସେଅରେ । ବୋଡ଼ଙ୍ଗରା ଗ୍ରାମରୁ ବା୧ ଗାଏ ଏ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦେସଗ୍ରାମ ୨ ବରହପୁରେ ୧ ଖୁଦର ବାଟିକାର ପଦ୪୯ ମଧ କରି ଭୂମି ବା୬୨ ।

ପରଙ୍ଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ପୁବୁସାହି ଗ୍ରାମ ବା୧୦ । ଗୋଲାପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୪ ଜୋରନ୍ଦା ଗ୍ରାମ ବା୧୨ ଉପାନ୍ତ ... **[62a]** ଗ୍ରାମ ବା ୮ । ଲାଲାସିଂହ ଗ୍ରାମ ବା୩୦ । କୁଳାନ୍ତର ଗ୍ରାମ ବା୧୮ । ହାଥିଆପଦା ବିଂଧା ବା୧ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୬ ବିଂଧା ୧୯ ଭୂମି ବା୮୩ ।

କୋନ୍ଧରା ଦଣ୍ଡପାଟେ ବିଲୋଡ଼ ଗ୍ରାମ ବା୧୬। କୁରନବାଦେଆ ବିଂଧା ବା୩ । ଛତାହାର ବିଂଧା ବା୨ । ସୁଆଲୋ ରାଡୁକୁଦା ବିଂଧା ବା୪ । ଜାଇହ.. ବିଂଧା ବା୨ ... ବିଂଧା ବା୧ । ମଂହାରପୁର ବିଂଧା ବା୬ । ହରକୁଣ୍ଡ ସରକୁଣ୍ଡ ବିଂଧା ବା୧ । ସାହାସପୁର ବିଂଧା ବା୧ । ଗୋଡ଼ପଡ଼ା ବିଂଧା ବା୬ । ଉରୀମୂଷି ବିଂଧା ବା୪ । ଉମାପୁର ବିଂଧା ବା୬ । ଖରଦ ବିଂଧା ବା୪ । ଅନ୍ତପଡ଼ା ବିଂଧା ବା୧ । ମୁଗୁଆରି ବିଂଧା ବା୨ । ରାଣସାଗ୍ରାମ ବିଂଧା ବା୧୨ ... . ଚିତରାଙ୍ଗ ବିଂଧା ବା୨ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୭ ବିଂଧା ୧୫ ଭୂମି ବା୭୬ ।

ଆଠଗଡ଼ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଲୁହାଗୁହୁତରରୁ ଖାଲଗ୍ରାମ ବା୧୬ । ମୁଗୁରୀଆ ଗ୍ରାମରେ ବିଂଧା ୧୯ ବା୪ ସାହୁପଡ଼ା ଗ୍ରାମରେ ବିନ୍ଧା ୧୯ ବା୬ । ତୁଉଣପୁର ହାଟ ଭାଗ ୧୯ ବା୪୫୦ ରସକଣ୍ଡିରି ଗ୍ରାମ ବା୮ । ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨ ବିଂଧା ୨ ହାଟ ଭାଗକୁ ମଧ କରି ଭୂମି ବା୩୪ । କଉଡ଼ି କା୪୫୦ ।

ଚଉବିସକୁଦ ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ରାଏତିରଣ*** ବିସେ । କାଟିଲାଗୋଠ ଗ୍ରାମ ବା୫୬।୧୫ । ଜଏମଲ ଗ୍ରାମ ବା୧୨ । କାଳସି ଗ୍ରାମ ବା୧୫।୧୧ । ଆଇତି

ବଂରହପୁର ବା୭। ଗୋଲୋରା ଜଏପୁର ଗ୍ରାମ ୨୮ ବା୪୬ । ୧... [62b] ... ... ହାପୁରୁ ବା୧୧।୧୬। ପଲଙ୍କ ଗ୍ରାମ ବା... । ମଣପଡା ବଂରହପୁରୁ ବା୧୮ । ମଏସା ବରହମୁର ବା୯ । ନୂଆକନ୍ଦଳ ଜଗନ୍ନାଥପୁରୁ ବା୫ । ଅଣ୍ଠାଇ ଗ୍ରାମ ବା୬୩। ପାତିସାଳ ଗ୍ରାମ ବା୨୧।୧୫ । ଲେଣ୍ଟାଗ୍ରାମ ବା୮୪ । ବେଦରପଡ଼ା ବା୪୫। ୧୦। ବରୁଡ଼ି ଗ୍ରାମ ବା ୫୫ ... ...ଦେଅସୁମା ଗ୍ରାମ ବା୨୮ ଯସରାଜ କୁଦି ବା୭।୧୦। ସଂକଳ୍ପପୁରୁ ବିଂଧା ବା୬ । ନଲଣା ଗ୍ରାମ ବା୧୦।୧୦ । ସାଳିପଦାଗ୍ରାମ ବା୨୪ । ବୁଧସାହି ଗ୍ରାମ ବା୮ । ଭବରହଣି ଗ୍ରାମରୁ ବା୨ । ଘୋଡ଼ାଗୋଠ ଗ୍ରାମ ବା୮ । ମହାଦେବପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା... । କଣ୍ଟାଇପଦା ଗ୍ରାମ ବା... ତଳପଦା ଗ୍ରାମ ବା୮ । ସାସନଗୋଠ ଗ୍ରାମ ବା୮ । ରଣିଆପଦା ଗ୍ରାମ ବା୮ । କୋକୋଲୋ ଗ୍ରାମ ବା୮ । ଘଣପଣ ଗ୍ରାମ ବା୨୨ । ଗଉଡ଼ ରଣପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୨୨ । ବିଦୁରବାଙ୍କ ଗ୍ରାମ ବା୮ । ବିହଂଗମା ଗ୍ରାମ ବା୧୦।୧୦ । ଚଡ଼ିପୁର ଗ୍ରାମରୁ ବିଂଧା ୧୮ବା୫ । ସୁମୁନାପାଳି ଗ୍ରାମରୁ ବା୨ । କାଳିକା ନୂଆପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୧୯ । ଅଲଣ୍ଡାଗ୍ରାମ ବା୨୨।୫ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୩୦ ବିଂଧା ୩ ଖୁଦରପଦ ୨ ମଧ କରି ଭୁମି ବା୮୮୭।୧୦ ।

ଆସିକା ଦଣ୍ଡପାଟରେ । ବାଲନ୍ତର ଗ୍ରାମ ବା୨୫ । ମୁଲୁକନେକା ଗ୍ରାମ ବା୨୦ । କନାସିରା ଗ୍ରାମ ବା୪୦ ବରଦା ଗ୍ରାମ ବା୧୫ । ପିମ୍ପୁଡ଼ିଆ ନୂଆପଡ଼ା... । **[63a]** ଦାରିଭୋଗରା ଗ୍ରାମ ବା୧୨ । ଦୁରୁତୁଳ ଗ୍ରାମ ବା୧୨ । ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୭୮ ଭୁମି ବା୧୩୬ ।

କଳିଙ୍ଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ପନାତିଆ ଦେସ ଗ୍ରାମ ୫୮ ଭୁମି ବା୧୮୦ । **ପୁବଦିଗ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ତେଲେଗଂ ଗ୍ରାମ ବା୩୯ । କୁରୁଆ ଗ୍ରାମ ବିଂଧା ବା୩୦ । ଅଲୋଣ୍ଡୋ ଗ୍ରାମ ବା୨୩ ।୧୦। ସାଲିପଣ୍ଡା ହେଡା ଗ୍ରାମ ବା୪।୧୦। ଲବଣ ବଣାଲୋ ଗ୍ରାମ ବା୪।୧୦। ଏଡ଼ାଇ ବିଂଧା ବା୪ । ଗଂଗପଡ଼ା ବିଂଧା ବା୪। ତରଳୋ ସିଗପଡ଼ା ବା୧।୧୦ । କ୍ଷତିଆକସରି ବିଂଧା ବା୮ । ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୫ ବିଂଧା ୪ ରହଣି ଭୁମି ବା୧୧୯ ।

ପକ୍ଷିଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଢଇଳିପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୧୩ । ଉଲୁକାବିଂଧା ବା୫ । ଲିଆବିଂଧାଂ ବା୭ ଓଡ଼ଦା ବିଂଧା ବା୮ । ଗାଏ ଦେସ ଗ୍ରାମେ ୧ ବିଂଧା ୩୮ ରହଣି ଭୁମି ବା୩୩ ।

ଭଦେରେଖ ଦଣ୍ଡପାଟେ । ***ଧମନଗର*** ବିସେ ଝାଉକଟା ବରଂହପୁରୁ କୁଣ୍ଡି ବରଂହପୁର ବା୪୦ । ଗୋଦା ବରଂହପୁରଂ ବା୨୫ । କେରୋଣ୍ଡୋ ଗୋପିନାଥପୁର ବା୬ । ଚଣ୍ଡି ବରଂହପୁର ବା୫ । ବେଲଦା ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ବା୨।୧୦ । କେଓଡ଼ାସ ବରଂହପୁରୁ ଗ୍ରାମ ବା୬ । ମଙ୍ଗଳପୁରୁ ବରଂହପୁରୁ ଗ୍ରାମ ବା୧୦ । ନଉଡ଼ ବରଂହପୁରୁ

ବା୧୧ । ବିଜେନରସିଂହପୁର ବା୨ । କୋହରା ବରଂହପୁରୁ ବା୩।୧୦ । ଗାଏ ବରଂହପୁରୁ ଗ୍ରାମ ... ... **[63b]** ଭୂମି ବା୧୧୧ ।

ସୋରୋ ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ବାଆବାସ*** ବିସେ ଝାଡ଼କଟା ବଂରହପୁରୁ ରତଇଲୋକ ବରଂହପୁରୁ ବା୧୫ । ତେଲିକୁଳେ । କାବର୍ଣ୍ଣବ ବରଂହପୁରୁ ଗ୍ରାମ ବା୮ । ଜାମୁନିହାର ଜାମୁନିନନ୍ଦ ଜାମୁନି(ନନ୍ଦ) ଗ୍ରାମ ୩ ବା୫ । କନ୍ଦଳ ସାଆଳିପୁର ଗ୍ରାମ ବା୬୦ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ୧ ବରହପୁର ୫ । କୁଳପରଜା ଘର ୧୯ ମଧ ଭୂମି ବା୮୮ ।

ବିଶାଳିଗଣ୍ଡ ବିସେ ଝାଡ଼କଟା ବରଂହପୁରର ବଘରପୁରୁ ବରହପୁରୁ ବା୨ । ମଙ୍ଗଳପୁରୁ ବରହପୁରୁ ବା୧୫ । ଗାଏ ବରହପୁର ୨ ଭୂମି ବା୧୭ ।

ବେଣାହାର ବିସେ । ଝାଡ଼କଟା ବରହପୁରରୁ ଆରୁଅ ଗଂଗନାରାୟଣପୁରର ବା୩୦ । ବକେରେଶ୍ୱର ବିନ୍ଧାଣିସିଂଘ ଗ୍ରାମ ବା୬୦ । ଲୋଦା ଗ୍ରାମ ବା୧୦ । ପଲାସ ସୁଣ୍ଠିଆ ବରଂହପୁର ବା୬ ପାରୀହେତା ବିସୁଆଳିପଡ଼ା ବଂରହପୁର ବା୨ । ଗାଏ ବଂରହପୁର ଗ୍ରାମ ୫୯ ବା୧୦୮ ।

ସରଘର ବିସେ କୋରଣ୍ଡା ମାଣତିରି ବରହପୁର ବା୨୬ ରାଏକୁଣ୍ଡଳାପୁର ବା୧୭ । ଏ ପରଜା ତେଲି କୁଳେ ୧ ଝାଡ଼ରଡ଼ଙ୍ଗିଆ ବରଂହପୁର ବା୧୫ । କୁମ୍ଭାର କୁଳେ ୧ । ଗାଏ ବରଂହପୁର ଗୋ୩ । ପରଜାକୁଳ ଗୋ୨ ମଧ ଭୂମି ବା୫୮ ।

ଗଣସରଖଣ୍ଡ ବିସେ । ବିଣାଏକ ବରହପୁର ବା୪ । ଗୋପିନାଥପୁର ବା୧।୧୦ ଗାଏ ବରଂହପୁର ଗୋ୨୯ ବା୫।୧୦। ***କାଏଳା*** ବିସେ । **[64a]** କମଳପୁର କିଷ୍ଟପୁରୁ ମଧ ମଧ ବରଂହପୁର ଗୋ୨୯ ବା୧୨।୧୨। ସଣି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ବ୍ରହ୍ମପୁର ବା୧।୧୨ । ଗାଏ ବରହପୁର ଗ୍ରାମ ୩୯ ରହଣି ଭୂମି ବା୧୪।୮।

କୁଅଡ଼େ ବିସେ । ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ବା୧।୧୨ । ବଡ଼ ଗୋପିନାଥପୁର ବା୪।୧୪ । ଜଉରି ଜଗନ୍ନାଥପୁର ବା୧ । କୁମ୍ଭାରଲୁଣ୍ଡି ଲକ୍ଷ୍ମିନାରାୟଣପୁର ବା୨।୮ । ଅଳସିଆ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁରୁ ବା୫।୧୨ । ବରହପୁରୁ ବା୪।୨ । ଗାଏ ବରଂହପୁରୁ ଗ୍ରାମ ୬୯ ଭୂମି ବା୧୯।୮ ।

ଜଏପୁରୁ ବିସେ । ମାଛପୁରୁ ଗ୍ରାମ ବା୮।୪ । ଧାନସୋଳି ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ବା୬।୮ । କୁଣ୍ଡିଦାସ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁରୁ ବା୬।୮ । ଗାଏ ବରହପୁର ଗୋ୩୯ ଭୂମି ବା୨୧

ଖଜୁରି ବିସେ । ନୀଳକଣ୍ଠପୁରୁ ବା୪ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁରୁ ବା୧।୧୨ । ଉଦେପୁରୁ ବା୭।୪ । ଫେଫଣି ନରସିଂଘପୁରୁ ବା୪ । ଅନନ୍ତପାଣି ପଣ୍ଡା ନରସିଂଘପୁର

ବାଂ୩।୪ ଉତ୍ତରପୁରା ଗଣସରପୁରୁ ବା୧।୧୨। ସାନ ନିଳକଣ୍ଠପୁରୁ ବା୧।୧୨ । ଗାଏ ବରହପୁରୁ ଗ୍ରାମ ୭୯ ଭୂମି ବା୨୩।

ସୁନେରି ବିସେ । ଜାୟାଧରି ଆଗରପୁରୁ ବା୪ । ପରାପର ବରହପୁର ବା୫। ଗାଏ ବରହପୁର ଗୋ୨୯ ଭୂମି ବା୯ । ଗାଏ ଏ ଦଣ୍ଡପାଟେ ବିସେ ୧୦୯ ବରହପୁର ଗ୍ରାମ ୩୯୯ ଭୂମି ବା୩୬୩।୨ ପରଜା କୁଳ ଗୋ୩।

ତଣିଆ ଦଣ୍ଡପାଟେ । ***ଭିଲୋଡ଼ା*** ଚଉରେ ... ... **[64b]** ବରହପୁର ଜିତିକାର ବୃନ୍ଦାବନ ବଳକୁ ସରସ୍ୱତିପୁରୁ ବା୮ । ସିଠିକରପୁରୁ ବା୪ । ଖୁଦରକୋଳିପୁର ବା୩୨ । କୋଟିଳିପଡ଼ା ଶଗଡ଼ିଆ ଶ୍ରୀରାମପୁରୁ ବା୪ । ଲକ୍ଷ୍ମିନୃସିଂହପୁର ବା୧ । ଲୋଆଡ଼ ବାସୁଦେବପୁର ବା୪ । ବାଂଦେପୁର ବା୪ । ପାଷାଣୀପଡ଼ା ଲକ୍ଷ୍ମିପୁର ... ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁରୁ ବା୧।୧୨ । ଗାଏ ବରଂହପୁର ଗୋ୯୯ ଭୂମି ବା୬୨।୧୨ ।

ଜଳେଶ୍ୱର ଚଉରେ ଛାଡ଼କଟା ବରହପୁରୁର ଜଗନ୍ନାଥପୁର ବା୮। ସିଖରପୁର ବା୧୬ । ଗୋମଏ ଏକତାଳି ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ବା୧ । ଗାଏ ବରହପୁର ଗୋ୩୯ ଭୂମି ବା୨୫ ।

ଦାନ୍ତୁଣି ଚଉରେ ଝାଡ଼କଟା ବରହପୁରର । ଦାନ୍ତରିମା ବରଂହପୁରୁ ବା୫୭।୧୬ ଏ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଭାଗ ଗୋ୪୯ ବା୧୩।୧୨ । ଗାଏ ପଦ ୨୯ ବରଂହପୁର ଦେସ ଗ୍ରାମେ ୧ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଚୋପ ଗୋ୪ଟୀ ଭୂମି ବା୭୧।୮ । ଗାଏ ଏ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଚଉର ଗୋ୩ଟୀରେ ବରହପୁର ଗୋ୧୩ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଚୋପ ଗୋ୪୯ । ଭୂମି ବା୧୫୯ । **ମାଳକେଠିଆ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ବୃନ୍ଦାବନି ଦଳକୁ । **ଅଗସ୍ତି କଣ୍ଡାବଣିଆ** ବରଂହପୁର ବା୧୬ ।

ଅଳାବସାଣ ତପରି ଖରଡ଼ାଲୁଣ ଅମୃତ ମଣୋହିକି ରୋସେ ସରଘର ଅଢ଼ାରେ ଲକ୍ଷ୍ମି ସରସ୍ୱତି ଦେଉଳ ଚୋପକୁ ମଧ କରି ଲୁଣ ମା୧୮୮୧ ଗାଏ ପଦ ୨୯ ଦେସଗ୍ରାମ ୧ ବା୧୬ । **[65a]** ଅଳାବସାଣ ଲୁଣ ମା୧୮୮୧ ।

ଗାଏ ପଦଠିକ **ଲେମ୍ବାଇ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦେସଗ୍ରାମ ୯୦ ବଂଧା ୩୯ ବା୩୪୧୯।୪।୧୨ **ଦକ୍ଷିଣଦିଗ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦେସଗ୍ରାମ ୬୬ ବିଂଧା ୩୧ ବରଂହପୁର ୯ ଖୁଦର ପଦ ୨୮୯ ବା୨୫୫୧।୧୩।୧୬ । **କୋଠଦେସ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦେସଗ୍ରାମ ୫ ବିଂଧା ୬୯ ପାନ... । ୨୦୮।୧୫ । ପାନକାଟ ୫୮୦୦ । **ସିରାଇ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦେସଗ୍ରାମ ୨ ବରଂହପୁର ୧ । ଖୁଦର ବାଟିକାର ପଦ ୪୯ ମଧକରି ବା୬୨ । **ପରଙ୍ଗ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦେସଗ୍ରାମ ୬ ବିଂଧା ୧୯ ବା୮୩ । **କୋଠରା** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦେସଗ୍ରାମ ୩ ବିଂଧା ୧୫୯ ବା୭୨ । **ଆଠଗଡ଼** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦେସଗ୍ରାମ ୨ ବିଂଧା

୨ ହାଟ ଗୋ୧୯ ଭା ମଧ୍ୟ ଭୂମି ବା୩୪ । ଘଟରେ କଉଡ଼ି କା୪୫୦ । **ଚଉବିଶକୁଦ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦେସ ଗ୍ରାମ ୩୦ ବିଂଧା୩ ବାଟିକାର ପଦ୨ ମଧ ବା୮୮୭୧ ... । **ଆସିକା** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଗ୍ରାମ ୭୯ ବା୧୩୬ । **କଳିଙ୍ଗ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଗ୍ରାମ ୫୯ ବା୧୮୦ । **ପୁବ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଗ୍ରାମ ୫ ବିଂଧା ୪୯ ବା୧୯୯ । **ପଛିଦିଗ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଗ୍ରାମେ ୧ ବିଧାଂ ୩୯ ବା୩୩ । **ଭଦରଖ** ଦଣ୍ଡପାଟ ବ୍ରହ୍ମପୁର ୧୦୯ ବା୧୧୧ **ସରୋ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଗୋ୩୯୯ ବା୩୬୨୧୨ ତେଲି କୁମ୍ଭାର କୁଳ ଗୋ୩୯ କା୧୫୦ । **ତଣିଆ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ୧୩ ଦାନଭାଗ ୪ ମଧ ବା୧୫୯ **ମାଲଝେଠିଆ** ଦଣ୍ଡପାଟେ **[65b]** ଗ୍ରାମ ୧ । ଅଳାଲୁଣି ଭୂମି ବା୧୬ । ଲୁଣ ମା୧୮୧ ଗାଏ ସାଳ ଦଣ୍ଡପାଟେ ୧୬ ଦେସଗ୍ରାମ ୨୨୩ ବିଂଧା ୬୮ ବ୍ରହ୍ମପୁର ୭୨ ଖୁଦର ବାଟିକାର ଭୂମି ପଦ ୩୪ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଭାଗ ଗୋ୪ । ହାଟ ଦେସର ଭାଗେ ୧ ଲୁଣ ଅଳାଏ ୧ ପାନ ଆଗରେ ୧ ପରଜାକୁଳ ଘର ଗୋ୩ ମଧ କରି ଏତେଠାରୁ ଅଠର ହାଥେ·ଚଉଦ ହା୧୪ଥେ ବାର ହା୧୨ଥରେ ମଧ କରି ଭୂମି ବା୮୪୪୦।୫।୩ ହାଟ ଭାଗର କୁଳ ପରଜାର ମଧ କରି କଉଡ଼ି କା୬୦୦ । ଖରଡ଼ା ଲୁଣ ମା୧୮୮୧ । କଇଲିଜୋଡ଼ିଆ ପାନକାଟ ୫୮୭୦ ଗାଏ ପଦ...

ଗଙ୍ଗବଂସ ରଜାମାନଙ୍କ ଦତର ପାଟରେ ଦେସଗ୍ରାମ ୨୬୨ । ବିଂଧା ୬୮ ବରହପୁର ୭୩ ଖୁଦର ବାଟିକାର ଭୂମି ପଦ ୩୪ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଭାଗ ଗୋ୪ ହାଟ ଗୋଟିକର ଭାଗେ ୧ ଲୁଣ ଅଳା ଗୋ୧ ପାନଆଗରେ ୧ ପରଜାକୁଳ ଘର ଗୋ୩୨ ତୋଟା ଗୋ୧ ମଧ ୧୮ହା୧୮ ନଳେ ଚଉଦ ହା୧୪ଥ ବାର ହା୧୨ଥରେ ମଧ ଭୂମି ବା୧୦୮୧୮।୧।୮ହାଟ ଦେସର କୁଳପରଜା ମଧ କା୬୦୦ ଖରଡ଼ାଲୁଣ ମା୧୮୮୧ ପାନକାଟ ୫୮୭୦ ଗାଏ ପଦ ୨୯

ଉପର ରଜାମାନକଂ ଦତ ମଧ କରି ସୋହଳ ଦଣ୍ଡପାଟେ ୧୬ ଦେସଗ୍ରାମ ୨୭୩ ବିଂଧା ୬୮ ବରହପୁର ୭୩ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଭାଗ ଗୋ୪ ଖୁଦର ବାଟିକାର ଭୂମି ପଦ ୩୪ ହାଟଭାଗେ ୧ ପରଜାକୁଳଘର ଗୋ୩ ଲୁଣ ଅଳା ୧ ପାନ ଆଗରେ ୧ । ତୋଟା ... **[66a]** ସା..କୋ ଅ ଗୋ୧ ମଧ କରି ଅଠର ହାଥ ୧୮ ନଳେ ହାଥ ୧୪ ନଳେ ବାର ହାଥ ୧୨ ନଳେ ମଧକରି ଭୂମି ବା୧୩୮୩୨।୨।୮ । ହାଟ ଦେସର ଭାଗ ୧୯ କୁଳପରଜା ଘର ଗୋ୩ଟୀ ମଧ କଉଡ଼ି କା୬୦୦ ଖରଡ଼ା ଲୁଣ ରୋସୋ ସରଘର ଚକରିଆ ଅଢ଼ାରେ ମା୧୮୮୧ କଇଲି ଜୋଡ଼ିଆ ପାନ କାଟ ୫୮୭୦... ... ...୧୮ ହାଥେ ଭୂମି ବା୧୯୬୪୯ ଏ ବା୧୯ ସୁନା ମା୪ ଲେଖାଏ ମା୭୮୫୬ ୧୪ ହାଥ ନଳେ ଭୂମି ବା୪୮୬୮୯ ଏ ବା୧୯ ସୁନା ମା୩ ଲେଖାଏ । ମା୧୪୬୦୪ । ୧୨ ହାଥ ନଳେ ଭୂମି ବା୭୦୦୦୯ ଏ ବା୧୯ ସୁନା ମା୨।୫ ଲେଖାଏ ମା୧୭୫୦୦ ଗାଏ ପଦ ୩୯ ଭୂମି ବା୧୩୮୩୨୯ ସୁନା ମା୩୯୯୬୦... .. ... ଟଭାଗୋକୁଳ

ପରଚ୍ଛାଙ୍କର ମଧ୍ୟେ କରି କଉଡ଼ି କା୬୦୦୯ ଏ କା୧୫୯ ସୁନା ମା୧ ଲେଖାଏ ମାଢ଼ ୪୦ ଗାଏ ପଦ ୨୯ ସୁନା ମାଢ଼ ୪୦୦୦୦ ଖରଡ଼ାତପରୁ ଲୁଣ ମା୧୮୮୧ କଇଲିଛୋଡ଼ିଆ ପାନ କାଟ ୫୮୭୦ । ଏ ପ୍ରକାରେ ଭିଆଣ କରି ରାଜ୍ୟ ଭୋଗକଲେ ବରଷ ୨୯।୬।୨୩ ।

ଗଙ୍ଗବଂସ ବଡ଼ରାଏ ନରସିଙ୍ଘଦେବ ରାଜାଙ୍କ ଦତ । ଦକ୍ଷିଣ ଦଣ୍ଡପାଟେ । ***ରାହାଙ୍ଗ*** ବିସେ ଆଲକିଆ ଗ୍ରାମ ବା୪୪ । ଆକଂଡ଼ିଆ ଗ୍ରାମ ବା୭୫।୧୫ । ରୁଆଗ୍ରାମ ବା୨୦ ଗୋ ପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୯।୧୦ । ଅଣସଣା ବା୧୦୦।୧୫ । ବେଣାକେରାରୁଂ ବା୮ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୬୯ ରହଣି ଭୂମି ବା୨୫୭।୮ । ***ଓଳର୍ଧାର*** ବିସେ । ଆଲଭଂଗାଗ୍ରାମ ବା୨୪ । ... ... **[66b]** ଡ଼ମାଡ଼ିଆ ଗ୍ରାମ ବା୧୦।୧୦ । ବ୍ରାହ୍ମଣଓରାଳି ଗ୍ରାମ ବା୬।୧ ସାନ ମାଟିଆ ଗ୍ରାମ ବା୮ ଅରଗଲୋ ବିଂଧା ବା୪ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୪ ବିଂଧା ୧୯ ରହଣି ଭୂମି ବା୫୫।୧୭ । ***ପୁବରୁଆଇ*** ବିସେ ନରସିଙ୍ଘମୁଦକୁ କପୁରପଦା ଗ୍ରାମର ବା୪ । ***କୁରୁଲୋ*** ବିସେ ବେଲଙ୍ଗ ଗ୍ରାମ ବା..।୧୦। କେରପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୩।୧୦। ... ... ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୩୯ ରହଣି ଭୂମି ବା୨୬ । ***ଅନ୍ତୁରୁଧ*** ବିସେ । ରାଜରାଣି ଗ୍ରାମ ବା୩୩।୧୦। ଆସାଲୋ ଗ୍ରାମ ବା୨୭ । ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨୯ । ରହଣି ଭୂମି ବା୬୫।୧୦ । ***ଦ୍ମାରଖଣ୍ଡ*** ବିସେ ସୋମଲାଣ୍ଡୁ ଗ୍ରାମ ବା୧୬ ସାନ ନରୋଆ ଗ୍ରାମ ବା୧୮ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨୯ ଭୂମି ବା୩୪ ***କାଟେ*** ବିସେ ତେଲରି ଗ୍ରାମ ବା୨୫।୫ । ***ସାଇଲୋ*** ବିସେ ରାଇସଂ ଗ୍ରାମ ବା୧୩ ***ମରଡ଼*** ବିସେ ପୁନେଙ୍ଗ ବ୍ରହ୍ମପୁର ବା୪ । ଏ **କୋଠଦେସ** ଦଣ୍ଡପାଟେ କୁଆକେରି ଗ୍ରାମ ବା୫୦।୭ । ଛନମଜାଏପୁର ଗ୍ରାମ ବା୧୯।୫ । ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨୯ ରହଣି ଭୂମି ବା୬୯।୧୨ । **ଚଉବିସକୁଦ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ସିରାଇ ଗ୍ରାମ ... .. କୁରୁପାଳ ଗ୍ରାମ ବା୧୯।୧୬। ନଳିତାପଦା ଗ୍ରାମ ବା୪୪।୧୫ । କୁଂଜରାଣ ଗ୍ରାମ ବା୧୫।୧୬ ଦେଆଡ଼ି ଗ୍ରାମରୁଂ ବା୧୫ ଭୁପାଲୋ ଗ୍ରାମ ବା୧୨।୨ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୫୯ ରହଣିଭୂମି ବା୧୩୬।୧୫ **ସିରାଇ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ବନ୍ତବାଲି ଗ୍ରାମରୁ ବା୩୦ ବସନ୍ତପୁର ଗ୍ରାମରୁ ବା୩ ମାଣତିରି ବିଂଧା ବା୬ ଗାଏ ଗ୍ରାମ ୨ ବିଂଧା ବା୩ ... **[67a]** ***କରର*** ବିସେ ସରକିଆ ଗ୍ରାମରୁ ବା୩୫ । ଭଗବତିପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୧୫ । ଗାଏ ଗ୍ରାମରୁ ୨୯ ବା୫୦ ***ତେଳିରେ*** ବିସେ । ନମୁପଦା ଗ୍ରାମରୁ ବା୧୫ ଗାଏ ପଦ ୩୯ ଦେସଗ୍ରାମ ୫ ବିଂଧା ୧୯ ଭୂମି ବା୧୧୨।୨ **ଆସିକା** ଦଣ୍ଡପାଟେ ପୁରୁବଧଂ ଗ୍ରାମ ବା୧୨୦ କୋଡ଼ିଗ୍ରାମ ବା୨୦ କୁରୁମୁ ବରହପୁର ଗ୍ରାମ ବା୪୦ ହରିଡ଼ାମୁଳ ଗ୍ରାମ ବା୨୦ । ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୪୯ ରହଣି ଭୂମି ବା୨୦୦ । **ପୁଲୋକା** ଦଣ୍ଡପାଟେ । **ଭଦରେଖ** ଦଣ୍ଡପାଟେ । ***ଗମନଗର*** ବିସେ ଝାଡ଼କଟା ବରଂହପୁରେ ରମାକଡ଼ିଆ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁରୁ ବା୮ ପଇଡ଼ାମଉଲ ଜଗନାଥପୁର ବା୩।୧୪ ଦେଗୁରା ଗ୍ରାମ ବା୨୦ ।

ସିଙ୍ଘ ବରଂହପୁର ବା... ଗାଏ ବରହପୁର ୪ ରହଣି ଭୂମି ବା୬୦।୪ ***ବାଲିଖଣ୍ଡ*** ବିସେ ଝାଡ଼କଟା ବରହପୁର ବିଲର ଭଇରୋପୁର ଗ୍ରାମ ବା୬୩।୪ କଣ୍ଡାପଡ଼ା ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ବା୨ ଜାମୁନା ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ବା୮ ବାଲିଆ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ବା୨। ଗୋଡ଼ପଡ଼ା ଗୋପିନାଥପୁର ବା୪।୧୬ କେସୟାକେସରିପୁର ବା୨।୧୬ ବାହୁପଡ଼ା ଜଗନାଥପୁର ବା୮ ଧାନସରପୁରୁ ବା୪ ବରଂହପୁରୁ ବା୪ । ବେଗୁନିଆ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁରୁ ବା୨ କୁଅରପୁରୁ ବା୫।୪ । ଗୋପଦା ଜଗନାଥପୁରୁ ବା୧।୧୨ ପଲାସପୁର ବା୨।୮ ଚଡ଼ିହର ପୁରୁଷୋତମପୁରୁ ବା୪।୧୦ । କରତିରା ପୁରୁଷୋତମପୁରୁ ବା୧ ଝାଡ଼ପଡ଼ା ପୁରୁଷୋତମପୁରୁ ବା... **[67b]** ଗାଏ ବରହପୁରୁ ୧୬ ବା୧୭।୧୬ । ***ଭା..ନେ..ଆ*** ବିସେ ଝାଡ଼କଟା ବରହପୁର ହରିହରପୁରୁ ବା୨୦ । ଭ..ରେ ଜଗନ୍ନାଥପୁରୁ ବା୪ ଭୁବନପୁରୁ ବା୧।୧୨ । ଜୟନ୍ତି ବରଂହପୁରୁ ବା୧୦ ଗାଏ ବ୍ରହ୍ମପୁର ୪୯ ବା୩୫।୧୨ । ***ସରିଗୋଡ଼ା*** ବିସେ ଜାଇଜଗନାଥପୁର ବା୮ ପଲାସପୁରୁ ବା୨ । ଗୁରୋଣ୍ଡୋ ପୁରୁଷୋତମପୁରୁ ବା୧ । ଗାଏ ବରହପୁର ୩୯ ରହଣିଭୂମି ବା୧୧ ***ଆକୋଟା*** ବିସେ ଝାଡ଼କଟା ବରହପୁର ଗୋ୪ ରହଣିଭୂମି ବା୧୭।୧୮ । ***ସେଣାଗିଡି*** ବିସେ ଝାଡ଼କଟା ବରହପୁରର ତିରାଗଣ ଲକ୍ଷ୍ମିନାରାୟଣପୁରୁ ବା୪ ମହିକା ଗୋବିନ୍ଦପୁରୁ ବା୮ । ଗାଏ ବରହପୁର ଗୋ୩ ରହଣି ଭୂମି ବା୧୦ । ଗାଏ ଭଦେରେଖ ଦଣ୍ଡପାଟେ ବରହପୁର ଗୋ୩୬ ଭୂମି ବା୨୬୨।୧୦

ସୋରୋ ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ବାଂଆଟାସ*** ବିସେ ଝାଡ଼କଟା ବରହପୁର ରଲଟାପଟା ବରହପୁର ବା୮ । ଶ୍ରୀରାମପୁର ବା୧୬ । ରତନପୁର ବା୨ । ଜଗରାପଡ଼ା ଜଗନାଥପୁର ବା୨।୧୬ । ବଡ଼ପୋଖୋରି ଜଗନାଥପୁରୁ ବା୨।୮ପାର୍ବତୀପୁରୁ ବା୨ । ଲକ୍ଷ୍ମିପୁରୁ ବା୪ । ହରିହରପୁର ବା୧।୧୨ ଉକ୍ଷାସ ପୁରୁଷୋତମପୁର ବା୨ । ଈସାଣ ଗୋପିନାଥପୁରୁ ବା୨। ବାସୁଦେବପୁର ବା୩।୪ । ଗାଏ ବରହପୁର ୧୧୯ ବା୩୦।୧୪ ।

ବିସାଲିଖଣ୍ଡ ବିସେ ଝାଡ଼କଟା ବରହପୁରର ଜଗଦଳ ଖୁଣ୍ଟିଆ ମହାପୁର ବା୪୦ । ରଣଭାଜପୁର ବା୧୬ । ବିଳାସ **[68a]** ବସନ୍ତପୁରୁ ବା୧।୧୮। ସରସ୍ୱତିପୁରୁ ବା୧।୧୨ । ଶ୍ରୀରାମପୁର ବା୩।୪ ଶ୍ରୀବସ୍ତପୁର ବା୧।୧୨। ବନଦାର ପୁରୁଷୋତମପୁର ବା୪। ସାନଜଗନାଥପୁରୁ ମା୧୬ । ସାଳମାଡ଼ି ସୋରନପୁର ବା୫୦।୧୨ଗୋପାଜିଆ ଜଗନାଥପୁର ବା୧ । ବିଷ୍ଣୁ ପୁରୁଷୋତମପୁର ବା୧ । ଗଙ୍ଗାଧରପୁର ମା୮ ବାଗଂଡ଼ିହ ଗୋପାଳପୁରୁ ବା୨।୮ । ମାଳଲକ୍ଷ୍ମୀନ୍ନସିଙ୍ଘଂପୁର ବା୧।୧୨ । ଚାନ୍ଦରତନପୁରୁ ବା୨।୮ । ରାଏପୁର ବା୫।୧୨ । ନୁସିଆ ବରଂହପୁର ବା୨।୮। ଗାଏ ବରଂହପୁର ଗୋ୨୩୯ ଭୂମି ବା୮୬।୧୫ । ଏ ଝାଡ଼କଟା ବରହପୁରର ।

ଆଲୁମଳା ବିସେ ଆରୁଆକୋପାଳପୁର ବା୩୦ । ଗରେଆ ଗୋପିନାଥପୁର ବା୩।୪ । ଗୋବିନ୍ଦପୁର ବା୧।୧୨।ଗୋପାଳପୁର ଗ୍ରାମ ବା୫।୧୨ । ବିଷ୍ଣୁପୁର

ବା୨୮।୧୬ । ନରହରିପୁର ବା୩୨ । ଗପାଡ଼ୋଗଂ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ବା୧୬ । ମାହାନଳା ପୁରୁଷୋତମପୁର ବା୧ । ଏରଡ଼ଗଂ ସିବିପୁର ବା୩।୪ ସନ୍ତେଶ୍ୱରପୁରୁ ବା୪ । କେସରପୁର ବା୪। ଲ..କନା ପୁରୁଷୋତମପୁର ବା୩।୪ । ଭିମିପୁରୁ ବା୧୬ । ମାଛକଣି ଶ୍ରୀବଛପୁରୁ ବା୧ ଗାଏ ବରହପୁର ଗୋ୧୫୯ ବା୧୫୦।୧୨ । ଏ ଝାଡ଼କଟା ବରହପୁରକୁ ଲାଗିଅଛି ।

ମୋନସାରା ବିସେ ଅରଂକାଳିକାପୁର ବା୧୬ । କେସୋପୁର ବା୩।୪। ସର୍ବେଶ୍ୱରପୁର ବା୩।୪ । ବାସୁପଣ୍ଡା ସାସନ ଗୋପିନାଥପୁରୁ ବା୧ ଲକ୍ଷ୍ମିନାରାୟଣପୁରୁ ବା୨... ... **[68b]** ଜଗନ୍ନାଥପୁର ବା୪୯ ସାଧନ ବା୨ କେଳୁପୁସା ପୁରୁଷୋତମପୁରୁ ବା୪ । ଦ୍ୱାଦସପୁରୁ ବା୮୩୬ । ପାଖୁଡ଼ା ବାଳଗୋପାଳପୁରୁ ବା୧୬ । ସିଉଧାରପୁରୁ ନାରାୟଣପୁରୁ ବା୮ । ହରିପଣ୍ଡା ବାସୁଦେବପୁର ବା୪୯ ସାଧନ ବା୨ । ଶ୍ରୀରାମପୁର ବା୪୯ ରାଉଳପୁର ବା୪ ଦାମୋଦରପୁର ବା୧୬ । ଜଗନାଥପୁର ବା୧୬ । ଗାଏ ବରହପୁର ଗୋ୧୮୯ ବା୧୨୫।୧୮ । ଏ ଝାଡ଼କଟା ବରହପୁର ତୁଳସି ଅଛି ।

ମୁଳୁଗାଇ ବିସେଅରୁ ରତନପୁର ବା୨୬।୪ ପୁରୁଷୋତମପୁର ବରହପୁରୁ ବା୮ । ସାନ ଶ୍ରୀବସପୁରୁ ବା୨ ବନ ଶ୍ରୀବସପୁର ବା୪ ଗାଏ ବରହପୁର ଗୋ୪୯ ବା୪୦।୪ ଏ ଝାଡ଼କଟା ବରହପୁରକୁ ଲାଗିଅଛି ।

ମାଣଦା ବିସେଅର ବନ ବାସୁଦେବପୁର ବା୧୨ । ଖୁଦରଖୋସଳି ବିଷ୍ଣୁପୁର ବା୮ । ଦେବପୁର ବା୪ । ଗାଏ ବଂରହ ଗୋ୩୯ ବା୨୪ । ଏ ଝାଡ଼କଟା ବଂରହପୁରକୁ ଲାଗିଅଛି ।

ବୟାଳିସି ବିସେଅରୁ କାଣ୍ଡବିଂଧାଂ ଗୋବିନ୍ଦପୁର ବା୩।୪ । କୁଡ଼ି ବିସେରୁ ଲାଗିଅଛି ହାଟ ଗଣେଶ୍ୱରପୁର ବା୧୦ । ସାଳ ଶ୍ରୀବଛପୁରୁ ବା୩।୭ । ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଗୋପିନାଥପୁର ବା୪ । ଗଗାଂଧରପୁର ବା୪।ଉଘାଂଉଲୁ । ପୁରୁଷୋତମପୁରୁ ବା୩।୪ । ରାମଦେ ବାସୁଦେବପୁର ବା୧।୧୨ । ବଇଦିପୁର ବା୨। ନିରିଖି ଜଗନାଥପୁର ବା୪ । ବଡ଼ ଶ୍ରୀବଛପୁର ବା୫।୧୨। ସାଧନ ବା୩ ଅଲାଳପୁରୁ ବା୪। ଗୋପାଳପୁର ମା୧୬ ଗାଏ **[69a]**...ପୁର ବା୩।୪ । ଭଣ୍ଡିବସିଆ ହରିପୁର ବା୩।୪ ଗୋବିନ୍ଦପୁର ବା୩।୪। କାଗେଶ୍ୱରପୁର ବା୪ ମୁଣ୍ଡମରା ପୁରୁଷୋତମପୁରୁ ବା୩।୪। ଗୋପାଳପୁର ବା୫ । ସାରଙ୍ଗପୁରୁ ବା୧୨ । ସିଘାଂଜୋଡ଼ି ଦିଘାଂଜୋଡ଼ିପୁର ୬... ଦୋଳପୁରୁ ଉଦେପୁରୁ ବା୪ କରଡ଼ିଆ ବନ୍ଧ ଜଗନାଥପୁର ବା୩।୪ । କୋସହେତା ପାର୍ବତିପୁର ବା୨ କାଳିଦାମଜୀଳି ବରହପୁରୁ ବା୨ । ସୋମପୁର ବା୨ । ମାଗୁରି ଜଗନାଥପୁର ବା୨।୮। ଗାଏ ବରହପୁର ୧ ରହଣି ଭୂମି ବା୧୧୧।୮ ।

ବେଣାହାର ବିସେ ଝାଡ଼କଟା ବରହପୁରରୁ ସରଧାପୁର ବା୪ କପାସିଆ ଗୋବିନ୍ଦପୁରୁ ବା୨।୪ । ନଇପଡ଼ା ପୁରୁଷୋତମପୁର ବା୧।୧୨। ସୁଲୁବଧଂ

ଗୋପିନାଥପୁରୁ ବା୧ ସୋମନାଥପର ମା୧୬ ଆଦିତି ବରହପୁରୁ ବା୪ ଇଟିହା ପୁରୁଷୋତମପୁରୁ ବା୨।୮ । ବେଦପୁର ବା ୪ ଗାଏ ବରହପୁର ୯୮ ରହଣିଭୁମି ବା୨ ।

ସରଘର ବିସେ । ଆଚାରିଆ ଶ୍ରୀରାମପୁରୁ ବା୩।୪ । ବନବାସେହାପୁରୁ ବା... ମୁକ୍ତିଦା ବରଂହପୁର ବା୮... ବାଳଗୋବିନ୍ଦପୁରୁ ବା...୧୬ ଝାଡ଼ଗୋଛି ବାସୁଦେବପୁରୁ ବା୧।୫ । କାଳୋପଡ଼ା ଗଣେଶ୍ୱରପୁର ବା୮ ରାଏକପୁର ବରଂହପୁର ବା୧୨ ଗୋପିନାଥପୁର ବା୨।୮। ଶ୍ରୀରାମପୁର ବା୧୨ । ଲକ୍ଷ୍ମୀନୃସିଂହପୁର ମା୧୬ । ନାରାୟଣପୁର ବା୨।୮ । ନରସିଂଘପୁର ମା୧୬ । ରଡ଼ଙ୍ଗିଆ ବରଂହପୁର ବା୧୫ । ବନ ଗି... ... **[69b]** ବା୨୦ । ଗାଏ ବରଂହପୁର ୧୬ । ରହଣିଭୁମି ବା୧୦।୫। ଗାଏ ସରୋ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଗ୍ରାମେ ୧ ବରଂହପୁର ୫୨୮ ଭୁମି ବା୨୮୧।୭ ।

ରେମୁଣା ଦଣ୍ଡପାଟେ ଝାଡ଼କଟା ବରଂହପୁର *ଦେସସୁନେରି* ବିସେ ଗଣେଶ୍ୱରପୁର ବା୮୦ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣପୁର ବା୩୨ ସୋଆଇବନ ପୁରୁଷୋତମପୁର ... ବା୬୮ । ଅଚୁତିପର ବା୧୬ ବାସୁଦା ସୁବନପୁର ବା୧୬ । କାବୋପାଳ ପୁରୁଷୋତମପୁର ବା... ସର୍ବେଶ୍ୱରପୁର ବା୧୦ । କାଳିକାଦରିବରପୁର ବା୮ । ନେଉଳି ନରସିଂଘପୁର ବା୪।୧୬ ସୋମଲପୁର ବା୧୯।୪ ବଟେଶ୍ୱର ବାଣସରପୁର ବା୮ । ସୋମୋଲକ୍ଷ୍ମି ନାରାୟଣପୁର ବା୫।୧୨ । ଦାମୋଦରପୁର ବା୬।୧୮ ସରସ୍ୱତିପୁର ବା୮ । ଆଚାରଣ ନୋଆଗୋପାଳପୁର ବା୮ । ଆରୁଆ ସାରୁପୁର ବା୮ । ପ୍ରତାପପୁର ମା୧୬ । ଆମଲଟାଆ ସିଧେଶ୍ୱରପୁର ବା୩।୪ ଚନ୍ଦ୍ରାଗଡ଼ ପୁରୁଷୋତମପୁରୁ ବା୧ । ନିମାଇଁ ଖୁଣ୍ଡିଆ ହରିହରପୁର ବା୧।୧୨ । ଗଛପଦା ହରିହରପୁର ବା୧।୧୨। ବାଇଣ୍ଡୋ ଲକ୍ଷ୍ମୀନୃସିଂଘପୁର ବା୫।୧୨ । ଫୁଲବିଙ୍କେ ନୃସିଘଂପୁର ମା୧୬ । ଈସାଣପୁର ବା୧।୧୨ ଗାଏ ବରହପୁର ଗୋ୨୬୮ ଭୁମି ବା୩୧୪।୪। ଏ ଝାଡ଼କଟା ବରହପୁରର କୁଳିପାଳି ଅଛି ।

ମୁଣାଖଣ୍ଡ ବିସେଅରୁ ହରିଡ଼ା ଜଗନାଥପୁର ବା୪ । କେରକେରା ପୁରୁଷୋତମପୁର ବା୧। ଭାବପୁର ବରଂହପୁର ମା୧୬ । ... **[70a]** ବରଂହପୁର ୧୧୮ ଭୁମି ବା୩୯।୧୧ ।

ଆଙ୍କୋସୋଦା ବିସେର ଲାଗିଅଛି ବିଦ୍ୟାଧରତେଟୋର ବିଷ୍ଣୁପୁର ବା୧୬।୪ । ବସନ୍ତପୁର ବା୫୯ ସାଧନ ବା୩ ସକରପୁରୁ ବା୨ ଗାଏ ବରଂହପୁରୁ ୩ ବା୨୧।୮ । ଏ ଝାଡ଼କଟାକୁ ଲାଗିଅଛି

ତଳମଙ୍ଗଳ ବିସେରୁ ସିଅଡ଼ା ସାସନର ବରଂହପୁର୧୯ ବା୩।୪ । ସାଗିରି... ପୁରଣ୍ଡପୁରୁ ବା୧।୧୨ । ଝାଡ଼କଟା ଦେସକୁ ଲାଗିଅଛି ବାଆଦେପୁର ବା୮ ଗାଏ ବରହପୁର ୩୮ ବା୧୨।୧୬ ।

ରାଇକମା ବିସେଅର ଲାଗିଅଛି ଲକ୍ଷ୍ମିପୁରୁ ଆଦଡ଼ ପଦ୍ମପୁରୁ ବା୬୦ ହାଥ୍ ଅବଦାନ ଲକ୍ଷ୍ମୀନୃସିଘଂପୁରୁ ବା୭୦।୮ । କେନ୍ଦୁଆସାସନ ପଦ୍ମପୁର ବା୧୨ । ଜଳଜଳିଆ ହରିସଙ୍କରପୁରୁ ବା୩୦।୩।୨୦ କେସବପୁର ମା୧୬ ଉଆଉ ଜୋଡ଼ ବରହପୁରୁ ବା୮ । ନିଚିନ୍ତିପୁର ବା୨୦। ବିଜେନୃସିଂଘପୁରୁ ବା୨୪।୧୬ ସିଉପୁର ବା୪ । ପଣସିଆ ଗୋପିନାଥପୁର ବା୧୯।୧୨ କିଶାଘଟିଆ ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱରପୁର ବା୨୦ କୁମ୍ଭାରଥୋଲବ ତ୍ରିଲୋଚନପୁର ବା୮ । ହରିହରପୁର ବା୫।୧୨ । ଇସାଣପୁର ବା୪ ଲକ୍ଷ୍ମୀସୋବନପୁର ବା୬।୮ । ବ..ଦାସପୁର ବା୨। ହେମପୁର ବା୮। ସାନ ତ୍ରିଲୋଚନପୁର ଗ୍ରାମ ବା୪ ହରପାଣଖୁଣ୍ଟା ହରିହରପୁର ବା୧ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣପୁର ବା୩।୪ । ସିମୁଳିଆ ପୁରୁଷୋତମପୁର ବା୪ । ଚନ୍ଦ୍ରପୁର ... ... ବା୪ ବିଜେପୁର ବା୧ ପରିଡ଼ା ମାହାଦାନର ମଧକରି ମୁଳିଆ ମା**[70b]**ହାଦାନପୁର ବା୧ ବିଶ୍ୱନାଥପୁର ଗ୍ରାମ ବା୪୦ ଗାଏ ବରହପୁର ୨୭୯ ଭୁମି ବା୪୨୨।୧୯।୨୦ ।

ସାରଢ଼ା ବିସେଅରୁ ଲାଗିଅଛି ବଧପୁର ବା୨୧।୧୨ । ରାଉଳପୁର ବା୨୮୯ ପଡ଼ିଆ ନିମତେ ସାଧନ ବା୮ ଗାଏ ବରହପୁର ୨୯ ଭୁମି ବା୨୯।୧୨

ତାଳଗାଂ ବିସେଅରୁ ଲାଗିଅଛି ମାହାସୁଖ ମାହାଦେବପୁର ବା୨।୮ । ରାଘୋପୁର ବା୧୬ ରଗଂଗୁଆ ପୁରୁଷୋତମପୁର ବା୪ କେରକେରା ବ୍ରହ୍ମପୁର ବା୧ ଗାଏ ବରଂହପୁର ୪୯ ଭୁମି ବା୨୩।୮ । ***ରାଏଣ୍ଡା*** ବିସେଅରୁ ଲାଗିଅଛି ସର୍ବସୁଗୁଣ ବଡ଼ନରସିଘ ଗ୍ରାମରୁଂ ସଣ୍ଡପୁର ବା୪ ସହଦେବପୁର ବା୪ ବଡ଼ଦୁର୍ଗାପୁର ବା୫।୧୨ ଦିଶିଖୁଣ୍ଟ ବଙ୍ଗହାରପୁର ବା୮ ପୁରୁଷୋତମପୁର ବା୨।୮ । ଜଳଶ୍ୱରପୁର ବା୨।୮ । ଗୋପାଳପୁର ମା୧୬ ଗୋବିନ୍ଦପର ବା୪ ସାନ ନରସିଘଂପୁର ବା୧୨ । ମାର୍କଣ୍ଡପୁର ବା୮ । ସାନ ଗଣେଶ୍ୱରପୁର ବା...।୧୫ । ବାଘ ବରେଆ ଜଗନ୍ନାଥପୁର ବା୪ ମଗଂଳପୁର ବା୨ ଚନ୍ଦ୍ରପୁରୁ ବା୨।୮ । ଜଏପୁରୁ ବା୧ ଅମରଦାସ ଖୁଣ୍ଟା ଶ୍ରୀରାମପୁର ବା୧।୧ । ହରିହରପୁର ବା୮ । କଇଳାସପୁରୁ ବା୫ ବଡ଼ ଗଣେଶ୍ୱରପୁର ବା୪।୧୬ ବଡ଼ଭିଆ ପୁରୁଷୋତମପୁର ବା୨।୮ ଗାଏ ବରହପୁର ୨୨ ଭୁମି ବା୧୪୨।୧୦ ।

ସାନଟିଆ ଚଉରରୁ ଲାଗିଅଛି ଝାଂଝିଆ ପୁରୁଷୋତମପୁର ବା୩।୪ ମରୁଖୁଣ୍ଟା ଜଗନାଥପୁର ବା୧ ପାଚେଳିଆ ପୁରୁ**[71a]**ସୋତ୍ତମପୁର ବା୪ ଗାଏ ବରଂହପୁର ୪୯ ଭୁମି ବା୧୨।୪। ନରଣ୍ଟାରେ ଲାଗି ଲାଜାଭବଳପୁରୁ ବା୧୬ ବିନୋଡ଼ା ପୁରୁଷୋତମପୁର ବା୬।୮ । ଗାଏ ବରହପୁର ୨ ଭୁମି ବା୨୦।୮ । ନଗରଚଉରୀ ଲଗାଇଲାହିତରମା ଗଙ୍ଗାଧରପୁର ବା୨।୮ ***କଣ୍ଟାସାଳି*** ଚଉରୁ ଲା ବିଲା ନରଣି ବରହପୁର ବା ୨୯ ... ... ଆରୁଆପାଳ ବାସୁଦେବପୁର ବା ୨୨ ଶ୍ରୀରାମପୁର ବା୨୮ କଖଡ଼ାପାଳ ବାସୁଦେବପୁର ବା୪ କରେଆପଡ଼ା ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ବା୮ ବ୍ରହ୍ମପୁର ବା୪

ଗାଏ ବ୍ରହ୍ମପୁର ୭ ଭୂମି ବା୯୦ ମୁରୁକୁତା ଚଉରୁ ଲାଗି ଲାଡିହାଣ୍ଡରା ବାସୁଦେବପୁର ବା୨।୮ ଶ୍ରୀରାମପୁର ବା୮ । ***ଲାଉକେରା*** ଚଉରୁଂ ଲାଗିଲା ଲକ୍ଷ୍ମିନୃସିଂଘପୁର ବା୪ ***ପାନୁଆ*** ଚଉରୁ ଲାଗିଲା ନିଳକଣ୍ଠପୁର ବା୨।୮। ବାଲିପଡ଼ା ବାସୁଦେବପୁର ବା୩।୪ । ଗାଏ ବ୍ରହ୍ମପୁର ୨୬ ଭୂମି ବା୫।୧୨ । ଗାଏ ରେମୁଣା ଦଣ୍ଡପାଟେ ଅରୁଝାଡ଼ କାଡିର ଯାଏ କଟେକ କିଂସରହି ରାଇଜ ଫେରିଆସି ବାରଣାସି କଟକେ ବିଜେ ଜଉ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁଂ ଦେଲାର ବିସେ ..୬ ଅରୁ ଦେସଗ୍ରାମ..ରୁ ବରଂହପୁର ଗ୍ରାମ ୧୮୦୬ ଭୂମି ବା୧୪୪୭।୭।୨୦ । ଅଳାବସାଣ ଖରଡ଼ା ଲୁଣ ସୋସର କରିଆ ଅଢ଼ାରମାଣ ୧୦୫୦ ପଦ୍ମକଇଳି ତୋଟାର ବିଳାସ କଦଳି ଗୋ୧୫୦୦ ।

ଏ ମହାରାଜାଙ୍କ **ପାଟ ମହାଦେବୀ ନିଳା[71b]ଦେବି ମାହାଦେବିକଂର** ଦତ **ଚଉବିସକୁଦ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ସିତଳ ଭୋଗ ଭିଆଣକୁ ବିଜେପୁରୁ ଗ୍ରାମୁ ବା୩୦ ଘଣପଣ ଗ୍ରାମୁ ବା୧୦ କୁଞ୍ଜର ଦଳଣ ଗ୍ରାମୁ ବା୧୫।୧୬ ଲୋଆତୋଟା ଗୋ୧ ଗାଏ ପ୪୬ ଦେସଗ୍ରାମ ୩୬ ଭୂମି ବା୫୫।୧୬ । ଥାବର ଗଛ ଲାଗି ତୋଟା ଗୋ୧୬ ଗାଏ ପଦ ୬ ଏ ଦଣ୍ଡପାଟରୁଂ ଦେସଗ୍ରାମ ୪୬ ବିଂଧା ୩ ବ୍ରହ୍ମପୁର ୨୬୯ ତୋଟା ୨ ଅଣାବସାଣାକୁ ମଧକରି ଭୂମି ବା୨୯୨୫।୨।୨୦ । ଖରଡ଼ାଲୁଣ। ମାଣ ୧୦୫୦ ବିଳାସକଦଳି ଗୋ୧୫୦୦ ।

ବୁଡ଼ିଅଲାଗୁଂଡ଼ା ନରସିଂଘଦେବ ମାହାରାଜାକଂର ଦତ ଦଖିଣଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ରାହାଙ୍ଗ*** ବିସେ ଖୁଣ୍ଟିଗ୍ରାମ ବା୧୪୬।୧୫ । ଡ଼ାହିଲୋ ଗ୍ରାମ ବା୫୪।୫ କାଣ୍ଡଗୋଦା ଗ୍ରାମରୁଂ ହରିମତା ସକଂରିଆକେରା ବା୩୯।୫ ସାଖଣ୍ଡ ଗ୍ରାମରୁଂ ବା୧୩।୧୦ । ରୋସୋ ସେବେକମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ତିକିରା ଗ୍ରାମ ବା୫୦।୧୪ ଏ ଦତ୍ତର ରେବତି ରମଣ ନାମେ ତୋଟା କଲାକୁ ଏ ଅଳସା ଗ୍ରାମରୁଂ ଭାଗ ୧୬ ବା୭୯।୧୮ । ରୋସୋ ସେବକମାନକଂୁ ବଂପାଳ ଗ୍ରାମ ବା୪୬।୫ । ଗଣାରଣ୍ଡାର ଗ୍ରାମରୁଂ ବା୩୭ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୫ ବିଂଧା ୧ ଭାଗ ୧୬ ବା୪୪।୧୭ ***କଫିଝୋଥାଇ*** ବିସେଅରୁ କାଳିଆପଦା ଗ୍ରାମ ବା୨୧।୧୪ । ପ୍ରଥମ ଡ଼ଙ୍ଗୋରା ଗ୍ରାମ ୧ ଦୁତିଅ ଡ଼ାଙ୍ଗୋରା ଗାଏ ଗ୍ରାମରୁଂ ବା୫୦।୬। ହରିହରପୁର ଗ୍ରାମ ୧ ବଳପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ଗାଏ ଗ୍ରାମ ୨୬ ବା୫୦।୪ । **[72a]** ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୫୬ ଭୂମି ବା୧୨୮।୪ । ***ସାଇଲୋ*** ବିସେଅରୁ ବାରବିଲୋ ଗ୍ରାମ ବା୧୫।୪। ଅଳାରୁ ରୋସୋ ଚକରିଆ ଅଡ଼ାରେ ଖରଡ଼ାଲୁଣ ମା୭୩୦ ଗାଏ ତିନି ବିସେଅରୁ ରାଜଦତ ଦେସଗ୍ରାମ ୧୩ ବଂଧା ୧ ରେଗେ ୧ ଅଳାବସାଣ ପ୧୬ ମଧ କରି ଭୂମି ବା୫୬୯।୧୧। ଖରଡ଼ା ଲୁଣ ମାଣ ୭୩୦ ।

ଦୁତିଅ କବି ନୃସିଂଘଦେବ ରାଜାକଂର ଦତ । ଦଖିଣଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ରାହାଙ୍ଗ*** ବିସେ ଜିରାକଳି ଗ୍ରାମ ବା୩୧।୮। ଚମାରକେରା ଗ୍ରାମ ବା୧୬।୮। ଗାଏ

ଦେସଗ୍ରାମ ୨୦ ବା୪୭।୧୬ । ***ପୁବୋହୁଆଇ*** ବିସେ ଆରୁଚେରି ଗ୍ରାମ ୧୦ ବା୩୫।୧୫ ତରଡ଼ାପଡ଼ା ବା୧୫।୧୦। ଗୋଇତିରା ବା୯। ନିଳଓଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୯।୧। ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୪ ଭୂମି ବା୬୯।୬ ***ପଛିଷୋଆଇ*** ବିସେ ଓଡ଼ଖଣ୍ଡି ଗ୍ରାମ ବା୧୬।୧୦। ଗାଏ ୩ ବିସେଅରେ ଦେସଗ୍ରାମ ୭୦ ବା୧୭୩।୧୨। **ଚଉବିସକୁଦ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ସୁଜନପୁର ଗ୍ରାମ ବା୧୩୦।୧୬ । ତୀତୀପ ଅଳାରେ ବସାଣ ଖରଡ଼ାଲୁଣ ରୋସୋ ଚକରିଆ ଅଢ଼ାରେ ମା୯୧ । **କୋଦିଣ୍ଡା** ଦଣ୍ଡପାଟେ ସଂଗ୍ରାମକେରା ଗ୍ରାମ ବିରିବାଡ଼ ବା୩।୧୦ । **ସରପଡ଼ା** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଏନାକଂର ଦେଢ଼ ହିରାଦେଇ ଅମାଜିଆକଂ ଭାଗକୁ ରଣସିଆରପୁର ବା୩୩ । ଗଭାହି ଗ୍ରାମ ବା୩୦ ଗାଏ ଗ୍ରାମ ୨୦ ବା୫୨ ଗାଏ ତିନି ଦଣ୍ଡପାଟେ **[72b]** ଗତ ଦେସଗ୍ରାମ ୧୦ ବି ୧ ରିଦାଡ଼ ୧୦ ଭୂମି ବା୩୫୭।୧୨। ଖରଡ଼ାଲୁଣ ମା୯୧ ।

ଚତୁଥକବୀ ନୃସିଂଘଦେବ ରଜାକଂର ଦତ ଦଖିଣଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ରାହାଙ୍ଗ*** ବିସେଅରୁ ବଂପାଳ ଗ୍ରାମ ବା୫୬।୫। ପାଣିଭଣ୍ଡାର ଗ୍ରାମୁ ବା୩୭ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨ ବା୮୩।୫। ***ଓଳଧାର*** ବିସେଅରୁଂ ଥର ଗ୍ରାମୁ ବା୧୨।୧୦। ***ପୁବୁଡ଼ୋଆଇ*** ବିସେ ମାଟିହଣା ଗ୍ରାମ ବା୨୫।୮। ***ପଛିଷୋଆଇ*** ବିସେ ବେଲାଳଜଙ୍ଗ ଗ୍ରାମ ବା୧୫।୧୨। ***ଅଠାଇସି*** ବିସେ ଆରୋ ଗ୍ରାମ ବା୧୬।୧୩ । ଧନତିରି ଗ୍ରାମ ବା ୨୧।୧୦ । ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨୦ ଭୂମି ବା୩୮।୩ ***ଡ଼ମାରଖଣ୍ଡ*** ବିସେ ତିହୁଣା ଗ୍ରାମ ବା୪୮ ଗାଏ ଏମ୍ଭ ଦଣ୍ଡପାଟେ ବିସେ୬ଅରୁ ଦେସଗ୍ରାମ ୮୦ ବା୨୬୧।୧। ଏ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଅସ୍ତଙ୍ଗ ଅଳାରୁ ରୋସଚକରିଆ ଅଢ଼ାରେ ଖରଡ଼ା ଲୁଣ ମା୭୩୦ । **ଆଠଗଡ଼** ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ଅଛରାଟ*** ବିସେ କଟାବନ୍ଧ ଗ୍ରାମ ବା୧୦ । **କୋଠଦେସ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଏହାକଂ ବିରଜାଦେଇ ଅମାଜିଆକଂ ଭାଗକୁ ଦତ ***ଓରୋମଳୋ*** ବିସେ ଆରେ ବିରାତି ଜଙ୍ଗ ଗ୍ରାମ ବା୬୧।୧। **ସିରାଇ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ସିରାଇ*** ବିସେ ଚଡ଼କପୁର ଗ୍ରାମ ବା୨୦ ଗାଏ ଚାରି ଦଣ୍ଡପାଟେ ୪ରେ ଦେସଗ୍ରାମ ୧୧ ଅଳାବସାଣ ୧ ଭୂମି ବା୩୧୪ ଖରଡ଼ାଲୁଣ ମା୭୩୦ ।

ପ୍ରଥମ ଭାଣୁଦେବ ରଜାକଂର ଦତ କୋ**[73a]**ଠଦେଶୁ ***କୋରାମୋଳୋ*** ବିସେ ପାରୀସୁରୀ ବିଳା ଗ୍ରାମ ବା୪।୧।୧୫ । **ପୁବଦିଗ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଖାମ୍ଭଲୋବିଧାଂ ବା୧୫ **ଥାହାର** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଧୂପ ସିଘାଂର ଭାଗକୁ ପକଂପାଳ ବିଂଧା ବା୧୦ । **ଚଉବିସକୁଦ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦଅଣା ମକୁଟ ଶ୍ରୀଭୁଜ ଶ୍ରୀପୟର ସଜକରିବାକୁ ପାଳିପଦା ଗ୍ରାମୁ ବା୩୦।୨। ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରରଂ ଦିଲାକ୍ଷା ଅମୁଖଣ୍ଡ ପାଳିପାଦି ୧ ମାଲପାହି ୫ ଲେବରସ ୧୦ ଦି୩୬୫୦ ପାହି ୧୮୨୫୦ ଏ ପାହି ୧ କା୧ ଲେଖାଏ କଉଡ଼ି କା୧୮୨୫୦ ବିଲାକେଉଟ ଅଡ଼ଗଂ ଏ ପଶରା ଅଡ଼ଗଂ କଏଣା ମ ଧ କରୁ କା୧୪୬୦ କାପଡ଼ ପସରା କଏଣାରୁଂ ବା୩୬୫ ଗାଏ ପଦ୨୦ କା୧୮୨୫ ଗାଏ ଚାରି ଦଣ୍ଡପାଟେର କ୍ଷେତ୍ରର ମଧ୍ୟକୁ କ୍ଷତ୍ର ଭୂମି ବା୯୬।୧୭। କଉଡ଼ି କା୧୮୨୫ ।

ଦୁତିଅ ପଥୁଭାନୁଦେବ ରଜାକଂର ଦତ **ଦଖିଣଦିଗ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ରାହାଙ୍ଗ*** ବିସେ ଅଲନ୍ତା ଗ୍ରାମ ରହଣିଭୂମି ବା୧୯୮।୧୦। ***କୋଠରୋହାଗଂ*** ବିସେ ବାସୁକେରା ଗ୍ରାମ ବା୩୩।୭ । ପଛିମିଣ୍ଡୋ..ଲି ବା୫୫।୧୧। ଜିତିକାର ସାସନକୁ ଖଣ୍ଡେ ହେତା ଗ୍ରାମ ବା୧୦।୧୦। ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨୮ ବା୬୬।୧୦। ***ଓଲଧାର*** ବିସେ ହାଇଓଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୧୫ ଦୁବୁଢ଼ରା ଗ୍ରାମୁ ବା୯।୬ । ଗାଏ ଗ୍ରାମ ୨୮ ବା୨୪।୬ । ***ବାଁଆଚାସ*** ବିସେ ବେଗନୁଆ ଗ୍ରାମ ବା୨୮।୧୦ । ମରିଦୋ ଗ୍ରାମ ବା୫୬।୬ ଗାଏ ଗ୍ରାମ ୨ଭୂମ ବା୮୪।୧୬ । ***ଅନ୍ତରଧ*** ବିଂସେ ପାଳସାରୁ ଗ୍ରାମ **[73b]** ତିଉଣପୁର ଗ୍ରାମ ବା୧୫। ଜିତିକାରୁକୁ ...ରରି ବିଂଧା ବା୧ । ଅସାଂଲୋ ବିଂଧା ବା୪ ଗାଏ ଗ୍ରାମ ୨ ବିଂଧା ୨ଭୂମି ବା୫୦।୧୦। ଗାଏ ଦଖିଣଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ବିସେ ୬୮ ଦେସଗ୍ରାମ ୧୦ ବିଂଧା ୨୮ ଭୂମି ବା୪୫୭।୧୦। **ପୁବ୍ବଦିଗ** ଦଣ୍ଡପାଟ ବିସେ ୧୮ ଅଳାମୋଦା ଗ୍ରାମ ବା୨୫ । ରିଡ଼ଙ୍ଗ ଗ୍ରାମ ବା୪୭ । ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨୮ । ***..ଥିହାର*** ଦଣ୍ଡପାଟେ ବେତଣ୍ଡି ଗ୍ରାମ ବା୪୨ । **ସରପଡ଼ା** ଦଣ୍ଡପାଟେ ବିସେ ୧୮ ସାଳବଣିଆ ଗ୍ରାମ ବା୪୦। **ସୋରୋ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ସରଘର*** ବିସେଅରେ ଝାଡ଼କଟା ବଂରହପୁରକୁ ଗଂଗଂପୁରଗ୍ରାମ ବା୩୦। **ରେମୁଣା** ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ଲୁଣିଖଣ୍ଡ*** ବିସେଅର ଝାଡ଼କଟା ବ୍ରହ୍ମପୁରକୁ ଥାଳିଆ ଗ୍ରାମ ବା୩୦ ବିସେ ଅଳାବସାଣ... ରୋସୋଚକରିଆ ଅଢ଼ାରେ ଖରଡ଼ାଲୁଣ ମା୫୪୫୬। ଗାଏ ଛ, ଦଣ୍ଡପାଟେ ଛ ଦେସଗ୍ରାମ ୧୬ ବିଂଧା ୨ ଅଳାବସାଣ ୧ ମଧର ଭୂମି ବା୬୭... ଅଳାବସାଣ ଖରଡ଼ାଲୁଣ ମା୪୫୬।

ଭୀତିଅ ...ଳାପ ଭାଣୁଦେବ ରଜାକଂର ଦତ । ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ର ନାଟମାନରଂ କଉଡ଼ି ଦେଲେ ପ୍ରତେଆକର କା୧୫୦୦ । ଏ ହାଟ ବଯାରୁ କା୨୦୪୦ ଗାଏ ପଦ ୨୮ କଉଡ଼ି କା୨୭୪୦ । **ଦଖିଣଦିଗ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ***କୁରଳୋ*** ବିସେ ଅଶ୍ରପଂଅଳାର ରୋସୋଚକରିଆ ଅଢ଼ାରେ ଖରଡ଼ାଲୁଣ ମା୯୭ ।

ଚତୁର୍ଥ ବାର... ଦେବ ରଜାକଂ ଦତ **କୋଠଦେସ** ଦଣ୍ଡପାଟରୁ ***ତମାଳୋ*** ବିସେର ଚି**[74a]**ତ୍ରୋଳା ଗ୍ରାମ ବା୭୫ର ଅନ୍ତରା ଗ୍ରାମ ବା୬୬।୧୫। ବଡ଼ସୁରୁବଳା ଗ୍ରାମ ବା୭୪।୩ । ଭାବପୁର ଗ୍ରାମ ବା୮୮ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୪୮ ଭୂମି ବା୩୦୩।୧୮ । **ସିରାଇ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ସିରାଇ*** ବିସେ...ରପାଂ ଗ୍ରାମ ବା୪୧।୧୦। ...ଦଣ୍ଡପାଟେ ଜେଷ୍ଟ ମାଘ ବିସେ ମାଳିଜଗଂ ଗ୍ରାମ ବା୧୫।୧୦। କୋମାଳି ଗ୍ରାମ ବା୨୮।୫ । ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨୮ ବା୪୩।୫। **ଆସିକା** ଦଣ୍ଡପାଟେ ମୁଠାରେ ଓଳୋଯା ଗ୍ରାମ ବା୫୦ **ପୁବୁଦିଗ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ବିସେଅରେ ଝାଡ଼ପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୧୯।୧୧। **ଦଖିଣଦିଗ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ରାହାଗଂ*** ବିସେ ଜିତିକାରକୁ ଘୋସଡ଼ପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୧୬ । ଏ **ମାହାରାଜାକଂ ଚଣ୍ଡମାଦେବି ପାଟ ମହାଦେବିକଂ** ଭୋଗକୁ ଦୁଲାଳପୁର ଗ୍ରାମର ବିଧାଂ ୧୮ ବା୫୩।୨୮ ଗାଏ ବିସେ ୧୮ କା୧୮ ବା୬୯୨ ***କୁରୁଳୋ*** ବିସେ ଅଶ୍ରଗଂଅଳାରୁ ଅଳାବସାଣ

ଲୁଣଚକରିଆ ଅଢ଼ାରେ ଖରଡ଼ାଲୁଣ ମା୭୩୦ ***ଓଳଧାର*** ବିସେ ଚଣ୍ଡମା ପାଟ ମହାଦେବିକଂ ଭୋଗକୁ ଅଲସା ଗ୍ରାମ ବା୧୫୪।୧୪। ***ସାଇଲୋ*** ବିସେ ବାସିଲେଗା ବା୧୩।୧୦। ଗାଏ ଦକ୍ଷିଣଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ବିସେ ୪୬ ଦେସଗ୍ରାମ ୩ ବିଂଧା୧ ଅଳାବସାଣ ୧୬ ମଧ କରି ଭୂମି ବା୨୩୭।୬ ଲୁଣ ମା୭୩୦ ଗାଏ ଛ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦେସଗ୍ରାମ ୧୧ ବିଂଧା ୧ ଅଳା ୧ ଭୂମି ବା୬୯୬।୯। ଖରଡ଼ା ଲୁଣ... ଗାଏ ଗଙ୍ଗବଂସ ରଜାମାନଙ୍କ ଦତ୍ତର ଦଣ୍ଡପାଟ ...୬ ଦେସଗ୍ରାମ ୧୧୦ ବିଂଧା ୯ ଭାଗେ ୧ ବାଢ଼େ ୧ ଯେଟୀ ବଂରହପୁର ୨୬୯... [74b] ବା୫୬...୧୨।୨୦। କଉଡ଼ି କା୪୫୬୫ ଖରଡ଼ାଲୁଣ ମା୧୨୮୩ ।

[75a] ସୂର୍ଯବଂଶରେ ଆଦିପାଟ **କପିଳେଶ୍ୱରଦେବ ମାହାରାଜାକଂ** ଦତ ଏ ମାହାରାଜାଙ୍କର ଭାଗ ଭିଆଣ ଚଉବିସି ଚଉଠ ୨୪୬ ଏ ଚଉଠ ୧୬ କଉଡ଼ି କା୩୦୦୦ ଲେଖାଏ କା୭୨୦୦୦ ଏ ବାହାରେ ପରମେଶ୍ୱରକଂ ନାନା ଆଡ଼ତିକି ମଧକରି ଦେସ ଦିଲେ **ଦକ୍ଷିଣଦିଗ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ରାହାଙ୍ଗ*** ବିସେ ଆଳସରଙ୍ଗ ଗ୍ରାମ ୧୬ ତୋଣ୍ଡମଧକର ବା୩୪୫ ପଛିପାଳ ଗ୍ରାମ ବା୨୩୭।୫। ସାହାଣିକେରା ଗ୍ରାମ ବା୧୧।୧୦। ପିଳିପିଳା ଗ୍ରାମ ବା୧୧୯।୫ । ଉତରହଣା ଗ୍ରାମ ବା୧୨୫ ହରିବଲ୍ଲଭ ତୋଟାକୁ ସିଂହାକୁଦା ଗ୍ରାମ ବା...୦ ଏ ତୋଟା ଖେଦା ଭୁଇରୁ କା୬୮ ଜିତିକାର କୁବୀରାଇଂପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୪୦ ଏ ମାହାରାଜାକଂ ବହିଲେ **ଝାଡ଼ଦେଇକଂ** ଭାଗକୁ ଦୁଲାଳପୁରୁ ଗ୍ରାମରଂ ବିଂଧା ୧୬ ବା୭୦।୮ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୭ ବିଂଧା ୧ ତୋଟା କ୍ଷେଦ୍ରା କାଉଁଡ଼ି ମଧକରି ଭୂମି ବା୮୩୯।୩ ତୋଟାଛେଦ୍ରା କାଉଁଡ଼ି ମଧକରି କଉଡ଼ି କା ୬୮୯ । ***କୋଠରାହାଙ୍ଗ*** ବିସେ ଜିତିକାରକୁ ଅଟୀଲୋକେରା ଗ୍ରାମ ବା ୫୮।୧୯ । ଭାରଥିପୁର ଗ୍ରାମ ବା୩୦ ବୁଇଥୁଲ ବିଂଧା ବା୩୦ ଛଣଘର ବିଂଧା ବା୬ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨ ବିଂଧା ୨ ଭୂମି ବା୨୪।୧୯ ***ଓଳଧାର*** ବିସେ ବେଲଦଳ ଗ୍ରାମରଂ ବା୧୧।୫। ଜିତିକାରକୁ ବଏରପୁର ଗ୍ରାମ ବା୨୭।୬। ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨୬ ବା୧୩୮।୧୧ । ***ଅଠାଇସି*** ବିସେ ***ପୁବୋଦୁଆଇ*** ବିସେ ବାଲିପଟ [75b] ଜିତିକାରକୁ ଆମରାଳବିଂଧା ଗ୍ରାମ ବା୧୪ ଗାଏ ଗ୍ରାମେ ୧ ବିଂଧା ୧୬ ଭୂମି ବା୨୪ ***ବାଂଆଚାଷ*** ବିସେ ଏରବଂଗଂ ଗ୍ରାମରୁ ଭୂମି ବା୨୮୦।୧୦। କୁଣ୍ଡିସ ଗ୍ରାମ ବା୨୧।୮ । ଜିତିକାର କୁଏରବଂଗ ଗ୍ରାମରୁ କତା କରତା ପଦା ବା୭ ଗାଏ ***ଡମାରଖଣ୍ଡ*** ବିସେ ରାଇଁସ ଗ୍ରାମ ବା୫ । କା୧୯୦ ମାହାରାଜାକଂ ଦତ ପୋଅ କରାଏ ଜେନାକଂ ଭାଗକୁ ***ସାଇଲୋ*** ବିସେରୁ ବୀଲା ମଉରା କୋଆଳ ଗ୍ରାମ ୨୬ ବା୩୪।୧୫। ଗାଏ ***କୁରୋଳୋ*** ବିସେ ଅଶ୍ରଙ୍ଗ ଅଳାରଂ ରୋସୋଚକରିଆ ଅଡ଼ାରେ ଖରଡ଼ା ଲୁଣ ମା୩୨୬୭ଣ ଗାଏ ବିସେ ୭୬ ଦେଶଗ୍ରାମ୧୭ ବିଂଧା୫ ଭୂମି ବା୧୬୨୧।୧୫ ଡିହି ଦେସ କଉଡି କା୬୮୯ ଅଢ଼ାର ଲୁଣ ମା୩୨୬୭ । **କୋଠଦେସ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ବୋଧୋଖଣ୍ଡି ଗ୍ରାମ ବା୭।୧୩। **ସିରାଇ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚାଯାତ୍ରା ଶର ମଣ୍ଡଣିକି

ଚାର ସାଢ଼ି ଚମଡ଼ି ଖ୩୦୦ । **ରାଜମହିନ୍ଦ୍ର** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଅନେକାନ୍ଦୋଳ ସିନ୍ଧୁଆ ପେଣ୍ଡ ୧୬ ବା୧୨୫ **କୋଦଣ୍ଡା** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଅଥଗଂଗ୍ରାମ ବା୭୦ । **ଚଉବିସକୁଦ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ତାରମଣ୍ଡଣିକି ତାର ଚମଡ଼ି ସାଢ଼ି ମୃ୩୦୦ । **କଣ୍ଢିଆ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ନାଗଗାଂ*** ଚଉରେ ତେନ୍ତୁଳିଆଖୁଣ୍ଡି ଗ୍ରାମରୁ କଣ୍ଢିହର ପତ୍ର ନିପେଣ୍ଡକୁ ବା୩୧ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ର ୧୬ ଲୁଣ ପେଣ୍ଡରୁ ଭାଗକୁ ବସାଣ ଲୁଣ ମା୮ ଲେ. ବରସ ୧୬ ଦି୩୬୫୬ ଲୁଣ ମା୨୯୨୦ଣକୁ ଏ ମା ୭୬ ନ୧ ଲେ ନ୪୧୭।୧୬ ଏ ନ୧୬ **[76a]** କା୧ ଲେଖାଏ କଉଡ଼ି କା୫୪୭ ହାଟ ବଯାର ବସାଣରେ ଦି୧୬ ମୁଣୋହିକି ଗୁଆ ଗୋ୧୫ ଲେଖାଏ ହି **୫୪୭।୫୬** ଗାଏ ଦଣ୍ଡପାଟେ ୭ ଦେସଗ୍ରାମ ୨୧ ବିଂଧା ୫ ଅଳାଓଣେ୧ କ୍ଷେତ୍ରେ ହା କ୍ଷେତ୍ରା କଉଡ଼ି ହାଟ ବଯାର କଉଡ଼ି ଖରଡ଼ି ମଧ କରି ଭୂମି ବା୧୮୫୫।୮। କଉଡ଼ି କା୬୧୫୨ ଖରଡ଼ାଲୁଣ ରୋସ ଚକରିଆ ଅଢ଼ାରେ ମା୩୨୬୭ଣ ଗୁଆ ଗାହି ୫୪୭।୫ଟା ।

ପୁରୁଷୋତ୍ତମଦେବ ମାହାରାଜାକଂର ଦତ **ଦକ୍ଷିଣଦିଗ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ରାହାଗଂ*** ବିସେ ଡ଼ିମିରିଷେଣା ଗ୍ରାମ ବା୨୯୩ । ... ତଳଜଂଗ ଗ୍ରାମ ବା୧୦୭।୪। ଉତରହଣା ଗ୍ରାମ ବା୬୦।୧୫। ପାଟେଳି ଗ୍ରାମ ବା୫୪।୮। ବୁଧେଗଂ ଗ୍ରାମ ବା୩୫।୧୫। ଅମ୍ବାର ଗ୍ରାମ ବା୭୧।୧୫। ଆଳତିଆ ଗ୍ରାମୁ ବାରିଭୁଇ ବା୧୨ । କାଣ୍ଡଗୋଦା ଗ୍ରାମ ୧୬ ବିଂଧା ବା୬୮।୩ । ଦୁଲାଳପୁର ଗ୍ରାମ ବିରିନିକିଳା ବା୬ ଜିତିକାରକୁ ଗୋବା ବାଲିଆ ଗ୍ରାମ ବା୧୧୨।୧। ଗଗଂପୁର ଗ୍ରାମୁ ବା୧୬ ଏ ଗ୍ରାମର ବାଲିଆତୋଟାକୁ ବା୨ ଜିତିକାରକୁ ବା୨ ଗାଏ ବା୨୦ । ଭିଖାରିପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧୬ ମଇଲମ ମେଇକାପକୁ ବା୨୬ । **ଶ୍ରିୟା ମାହାଦେବିକଂ** ତୋଟାକୁ ଦୁଲାଳପୁର ଗ୍ରାମରୁ ବା୧୧।୧୫। ଚମାରକେରା ବା୫ । ପିଳିପିଳା ଗ୍ରାମରୁ ବା୨।୧୦। ଉତରହଣା ଗ୍ରାମରୁ ବା୦।୧୪। ଗାଏ ବିଂଧା ୪୬ ବା୧୯।୧୯ ।

ସିଙ୍ଗମା ମହାଦେବିକଂ ଦତ ଗିତବସାଣ ବଇଷ୍ଣବକୁଂ ବା୧ ଏହାକଂ ତୋଟାକୁ ତେଟା ଛେଦରା ... ୪୫୨ କଉଡ଼ି ପ୍ର**[76b]**ଳ ଟକାଂ ଟ୫୦୭୬ ଏ ଟ୧୬ କା୮ ଲେ କା୪୦୫୭ ଏ ବିସେଅରୁ ଧାନ ମୂଳ ଅବଦାନ ଟକାଂ ଟ୫୯୮। ୬ଏ ଟ୨୬ ଧାନ ଭ୧ ଲେ. ଭ୨୯୯ ନ୩୦ କଟକ କନକଦୁର୍ଗା ଦେବିକଂର ମହାଷ୍ଟମି ପରବକୁ ଏ ବିସେଅରୁ ଭିଆଣ ବୋଦା ସୋଦେମୁମାନର ଘେନିମାର ବୋଦା ଗୋ୧୩୮ ... ଭିଆଣ କା୧୪ ଲେ. କା୧୯୩୨୬ ଏ ବୋଦା ନଅରେ କିଣା ଖଜୀବାକୁ କା୬ ଲେ. କା୮୨୮ ଯାଇ ଏ ସମଧର ବୋଦା ନିକଳା କଉଡ଼ି କା୧୧୦୪ ଗାଏ ପଦ ... ୬ ଦେସଗ୍ରାମ ୯ ବିଂଧା ୪ ବିରିମୁଦାଣ୍ଡ ୧ ବିରିଭୁଇଂ ୨୧ ଖୁଦର..ଦ ୫ ଛେଦରା ଭୁଇଁ ଡ଼ିହ ପ୍ରତେଆ ଧାନ ଧୂନ ଅବଦାନ ଟକାଂ ବୋଦା ନିକଳା କଉଡ଼ି ମଧ କରି ଭୁଇଁ କା୮୯୮।୧୧। ଧାନ ଭ୨୯୯।୩୦ କଉଡ଼ି କା୫୨୦୬ । ***କୋଠରାହାଗଂ*** ବିସେ ଭୁଇଂ ବା୩୪।୭ ।

ଆଳିସଂଗ୍ରାମ ବା୩୫।୧୧। ବାସୁକେରା ହା୪୧୮ ବା୪।୬। ଜୋପନଗ୍ରାମ ବା୩୦ । **ଅମ୍ବିକା ମାହାଦେବିକଂ** ତେତାକୁ ଛେଦରା ଭୂଇଂ ଡ଼ିହ ପ୍ରତେଆ ମଧକରି କଉଡ଼ି କା୧୩୨ ଏ ବିସେଅରୁ ଧାନ ମୂଲ ଅବଦାନ ଟ୬୮୍ୟ ଏ ଟ୨୮ ଧାନ ଭ୧ ଲେ. ଧାନ ଭ୩୪ ନ୩୦ ବୋଦା ନିକଳା କଉଡ଼ି ଏ ଦେଉଳ ଦେସମାନର ବୋଦା ଗୋ୧୩୮ ଏ ଗୋ୧୮ ଘେନାଣ କା୧୪୮ କଟେକ ଲେଖାଉଣି କା୬ ଯାଇ ନିକର କା୮ ଲେ କା୧୦୪ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୩ ହାଟ ୧ ଧାନ ଅବଦାନ ଟକାଂ ବୋଦା ନିକଳା କଉଡ଼ି ତୋଟା **[77a]** ... ... କଉଡ଼ି ମଧକରି ଭୂଂଇ ବା୧୦୪୪ । ଧାନ ଭ୩୪।୩୦ କଉଡ଼ି କା୪୭୬ । ***ପୂବୋଦ୍ୱୋଆଇ*** ବିସେ ୧୮ ଏ ବିସେଠାରେ ଧାନମୂଳ ଅବଦାନ ଟକାଂ ୬୮୫୮ ଏ ୨ ଟଙ୍କା ଧାନ ଭ୧ ଲେ. ଭ୩୪୨।୪୦ କଉଡ଼ି ମୂଲ ଅବଦାନ ଟକାଂ ଟ୪୫୨୮୍ୟ ଏ ଟ୧୮ କା୮ ଲେ. କଉଡ଼ି କା୩୬୨୦ ।

କନକ କନକଦୁର୍ଗା ଦେବିଙ୍କର ମାହାଷ୍ଟମି ପରବ ବୋଦା ଗୋ୪୫୮ ଏ ଗୋ୧୮ କା୧୪ ନଅରେ ଲଗାଉ କା୬ ଲେ. ଜାଇଂ ନିକର ଘେନିମାର କା୮ ଲେ. କା୩୬୦ ଗାଏ ପଦ ୩୮ ଧାନ ଭ୩୪୨।୪୦। କଉଡ଼ି କା୩୯୮୦ । ***ପଞ୍ଚମିଶୋଆଇ*** ବିସେ ଧାନମୂଳ ଅବଦାନ ଟଙ୍କା ଟ୨୯୭୍ୟ ଏ ଟ୨୮ ଧାନ ଭ୧୮ ଲେ. ଭ୪୮।୬୦। କଉଡ଼ି ମୂଲ ଅବଦାନ ଟକାଂ ଟ୧୯୨୮ ଏ ଟ୧୮ କା୮ ଲେ. କା୧୫୪୦ ।

କଟକ ଶ୍ରୀନଅର କନକଦୁର୍ଗାଦେବିକଂ ମହାଷ୍ଟମି ପରବ ବୋଦା ଭିନିକଳା କଉଡ଼ିକି ବୋଦା ଗୋ୨୯୮ ଏ ଗୋ୧୮ କା୧୪ ନଅର ଲଗାଉଣି କା୬ ଯାଇ ନିକର କା୮ ଲେ. କା୨୩୨ ଗାଏ ଧାନ ଭ୪୮ନ୬୦ କଉଡ଼ି କା୧୭୭୨ । ***ଓଳଧାର*** ବିସେ ୧୮ ଶ୍ରୀରିପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୩୦।୫। କଣ୍ଟାସାଳ ବିଂଧା ୧୮ ବା୨୫ ଓଡ଼ତରା ଗ୍ରାମ ବା୭।୧୦। ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨ ବିଂଧା ୧୮ ରହଣିଭୂମି ବା୬୨।୧୫। କଉଡ଼ି ମୂଳ ଅବଦାନ ଟକାଂ ଟ୨୪୦୮ ମମଧକୁ ଏ ବିସେଅରୁ ଟ୪୬୪୮ ଏ ଟ୧୮ କା୮ ଲେ. କା୩୭୧... । ଧାନ ମୂଳ ଅବଦାନ ଟ୨୦୦୮ ସମଧକୁ ଟ୪୪୪। ୮ ଏ ଟ୨୮ ଧାନ ଭ୧ ଲେ. ଭ୨୨୨।୧୫ ।

[77b] କଟକ ଶ୍ରୀନଅର କନକଦୁର୍ଗାଦେବିକଂ ମହାଷ୍ଟମି ପରବ ବୋଦା ଭିଆଣକୁ ବୋଦା ଗୋ୭୫୮ ଏ ଗୋ୧୮ କା୧୪୧ ଶ୍ରୀନଅର ଲଗାଉଣି କା୬ ଯାଇ ନିକର ଘେନିମା କା୮ ଲେ. କା୬୦୦ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨ ବିଂଧା ୧ କଉଡ଼ି ମୂଳ ଅବଦାନ ଟକାଂ ଧାନମୂଳ ଅବଦାନ ଟକାଂ ମହାଷ୍ଟମି ବୋଦା ନିକଳା ମଧ କରି ଭୂମି ବା୬୨।୧୫। କଉଡ଼ି କା୪୩୧୨ । ଧାନ ଭ୨୨୨।୧୫। ***ଅଠାଇସି*** ବିସେ କଉଡ଼ି ମୂଳ ଅବଦାନ ଟକାଂ ଟ୨୪୦୮ ସମଧକୁ ଏ ବିସେଅରୁ ଦେଲା ଟ୪୧୮ ଏ ଟ୧୮ କା୮ ଲେ. କା୩୩୦ ଧାନମୂଳ ଅବଦାନ ଟକାଂ ଟ୨୦୦୦ ସମଧକୁ ଦେଲା ଟ୧୩୍ୟ୮ ଏ ଟ୨୮ ଧାନ ଭ୧ ଲେ. ଭ୬।୭୦ ।

କଟକ ଶ୍ରୀନଅର କନକଦୁର୍ଗା ଦେବିକଂର ମହାଷ୍ଟମି ପରବକୁ ବୋଦା ଭିଆଣ ସମଧକୁ ବୋଦା ଗୋ୩୵ ଏ ଗୋ୧୵ କା୧୪୵ ଶ୍ରୀନଅର ଲଗାଉଣି କା୬ ଯାଇଂ ନିକର କା୮ ଲେ. କା୨୪ ଗାଏ କଉଡ଼ି ମୁଳ ଅବଦାନ ଟକାଂ ଧାନମୁଳ ଅବଦାନ ଟକାଂ ବୋଦା ନିକିଲା କଉଡ଼ି ମଧ କରି କଉଡ଼ି କା୩୫୪ ଧାନ ଭ୬।୭୦। ବାଂଆଚାସ ବିସେ ୧୵ ଗୋପପୁର ଗ୍ରାମ ୧୵ ରହଣି ଭୁମି ବା୧୩୯।୬। କଉଡ଼ିଭାଗ ଅବଦାନ ଟକାଂ ଟ୨୪୦ ଏ ଟ୧ କା୮ଲେ. କା୧୪୨୩ । ଧାନମୁଳ ଅବଦାନ ଟକାଂ ଟ୨୦୦୦ ସମଧକୁ ଟ୫୭୫ ୵ ଏ ଟ୨୵ ଧାନ ଭ୧ ଲେ ଭ୨୮।୬୫ ।

କଟକ ଶ୍ରୀନଅର କନକଦୁର୍ଗା ଦେବିକଂ ମହାଷ୍ଟମି ପରବ ବୋଦା ନିକିଲା କଉଡ଼ି ବୋଦା ଗୋ୨୦ କୁ ଏ ଗୋ୧ କା୧୪୵ କଟକ ଲଗାଉଣି **[78a]** କା୬ ଯାଇ ନିକର କା୮ ଲେ କା ୧୬୦ ଗାଏ ପଦ ୧୵ ଦେସଗ୍ରାମେ ୧ କଉଡ଼ିମୁଳ ଅବଦାନେ ୧ ଧାନମୁଳ ଅବଦାନେ ୧ ବୋଦା ନିକିଲା କଉଡ଼ି ପଦେ ୧ ମଧକରି ଭୁମି ବା୧୩୯।୬ କଉଡ଼ି କା୧୫୨୩ ଧାନ ଭ୨୮।୬୫ । ***ଅନ୍ତଗଧ*** ବିସେ ଭିଲିଗ୍ରାମରଂ ଭୁଇଂ ବା୭୪।୧୫ କଉଡ଼ି ମୁଳ ଅବଦାନ ଟକାଂ ଟ୨୪୦୮ ସମଧକୁ ଟ୧୩୫୫ ୵ଏ ଟ୧୵ କା୮ ଲେ. କା..୦୮୫ ଧାନମୁଳ ଅବଦାନ ଟକାଂ ୨୦୦୦ ସମଧକୁ ଟକାଂ ୩୪। ୵ ଏ ଟ୨୵ ଧାନ ଭ୧ ଲେ. ଭ୧୭।୧୫ ।

କଟକ ଶ୍ରୀନଅର କନକଦୁର୍ଗା ଦେବିକଂ ମହାଷ୍ଟମି ପରବ ବୋଦା ନିକିଲା କଉଡ଼ି ଏ ବୋଦା ଗୋ୮୵ଏ ଗୋ୧୵ କଟକ ଶ୍ରୀନଅର ଲଗାଉଣି କା୬ ଯାଇଂ ଏ ସମଧର କା୮ ଲେ. କା୬୪ ଗାଏ ଦେଶବିଂଧା ୧ କଉଡ଼ି ମୁଳ ଅବଦାନ ଧାନମୁଳ ଅବଦାନକୁ ଧାନ ଭିଆଣ ବୋଦା କଉଡ଼ି ମଧକୁ ୨ ପ୪୵ ଭୁଇଂ ବା୭୪।୧୫। କଉଡ଼ି କା୧୧୪୯ ଧାନ ଭ୧୭।୧୫। ***ଡ଼ମାରଖଣ୍ଡ*** ବିସେ୧୵ କଉଡ଼ିସାଳ ଅବଦାନକୁ ଟ୨୪୦୮ ସମଧକୁ ଟକାଂ ୧୩୩୵ କା୮ ଲେ. କା୧୩୦୮ ମହାଷ୍ଟମି ପରବ ବୋଦା ଗୋ୬୵ କା୮ ଲେ. କା୪୮ ଗାଏ କା୧୩୫୬। ***କୁରୁଲୋ*** ବିସେ ୧୵ ବଜରପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ୧୵ ରହଣି ଭୁମି ବା୧୪ କଉଡ଼ି ଭାଗ ଅବଦାନ ଟ୨୪୦୮ ସମଧକୁ ଟ୮୮।୵ ଏ ଟ୧୵ କା୮ ଲେ କା୭୦୬

କଟକ ଶ୍ରୀନଅର କନକଦୁର୍ଗା ଦେବିକଂ ମହାଷ୍ଟମି ପରବ ବୋଦା ନିକିଲା କଉଡ଼ିର ବୋଦା ଗୋ୩୵ ଏ ଗୋ୧୵କା୧୪ ଶ୍ରୀନଅର ଲଗାଉଣି କା୬ ଯାଇ ନିକର **[78b]** କା୮ ଲେ. କା୨୪ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୧ କଉଡ଼ି ଭାଗ ଅବଦାନ ବୋଦା ନିକିଲା କଉଡ଼ି ମଧ କରି ପଦ ୩୵ ଭୁମି ବା୧୪ କଉଡ଼ି କା୭୩୦ ***କାଟେ*** ବିସେ ୧୵ ପଏଗାଂ ଗ୍ରାମରୁ ବିଂଧା ୧୵ ବା୪୦ କଉଡ଼ିମୁଳ ଅବଦାନ ଟ୨୪୦୮ ସମଧକୁ ଟ୪୫୵ ଏ ଟ୧ କା୮ ଲେ. କା୪୪୦

କଟକ ଶ୍ରୀନଅର କନକଦୁର୍ଗାଦେବିଙ୍କ ମହାଷ୍ଟମି ପରବ ବୋଦା ନିକିଳା କଉଡ଼ିରୁ ବୋଦା ଗୋ୧୨୮ ଏ ଗୋ୧୮ କା୧୪୮ ଶ୍ରୀନଅରର ଲଗାଉଣି କା୬ ଯାଇଂ ନିକର କା୮ ଲେ. କା୯୬ ଗାଏ ଦେସବିଂଧାଂ ୧ ଏ ଅବଦାନେ ବୋଦା ନିକିଳା ମଧ ପଦ ୩୮ ଭୁମି ବା୪୦ କଉଡ଼ି କା୫୩୬ । ***ଦେଗାଂ*** ବିସେ ୧୮ ସାଳେ ବିଂଧା ୧୮ ଭୁମି ବା୨୪୮ ଚୋଖେ ବା୩୦ କଉଡ଼ି ଭାଗ ଅବଦାନ ଟକାଂ ୨୪୦୮ ସମଧର ଟ୨୧।/୮ କା୮ ଲେ. କା୧୭୫

କଟକ ଶ୍ରୀନଅର କନକ ଦୁର୍ଗାଦେବିଙ୍କ ମହାଷ୍ଟମି ପରବ ବୋଦା ନିକିଳା କଉଡ଼ିର ବୋଦା ଗୋ୫୮ ଏ ଗୋ୧୮ କା୧୪୮ ଶ୍ରୀନଅର ଲଗାଉଣି କା୬ ଯାଇଂ ନିକର କା୮ ଲେ. କା୪୦ ଗାଏ ଦେସବିଂଧା ୧ ଅବଦାନ ଟକାଂ ବୋଦା ନିକିଳା କଉଡ଼ି ମଧ ପଦ ୩୮ ଭୁମି ବା୩୦ କଉଡ଼ି କା୨୧୫ । ***ମରଢ଼*** ବିସେ ୧୮ କଉଡ଼ିମୂଳ ଅବଦାନ ଟ୨୪୦୮ ସମଧକୁ ଟ୬...୮ ଏ ଟ୧୮କା୮ ଲେ.କା୫୦ । ***ସାଉଲୋ*** ବିସେ ୧୮ ଭୋକାକୀଂ ଗ୍ରାମ ୧୮ ଭୁମି ବା୩୧।୧୫। ପାଟେଳି ଗ୍ରାମ ବା୧୬ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ୨୮ ଭୁଇ ବା୪୭।୧୫। କଉଡ଼ିମୂଳ ଅବଦାନ ଟକାଂ ୨୪୦୮ ସମଧକୁ ଟ୫୦੫/୮ **[79a]**ଏ ଟ୧୮ କା୮ ଲେ. କାହାଣ ୪୦୫

କଟକ ଶ୍ରୀନଅର କନକଦୁର୍ଗାବେଦିକଂ ମହାଷ୍ଟମି ପରବ ବୋଦା କଉଡ଼ିରୁ ବୋଦା ଗୋ୭୮ ଏ ଗୋ୧ କା୧୪୮ ଶ୍ରୀନଅର ଲଗାଉଣି କା୬ ଯାଇଂ ଘେନିବାର କା୮ଲେ. କା୫୬ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨ ଅବଦାନେ ୧ ବୋଦା ନିକିଳା କଉଡ଼ି ମଧ କରି ପଦ ୩୮ ଭୁମି ବା୪୭।୧୫। କଉଡ଼ି କା୪୬୧ । ***କୁପାହାର*** ବିସେ ୧ କଉଡ଼ିମୁଳ ଅବଦାନ ଟକାଂ ୨୪୦୮ ସମଧକୁ ଦେଲା ଟ୧୦੫/୮ ଏ ଟ୧୮ କା୮ ଲେ. କା୮୫ କଟକ ଶ୍ରୀନଅର କନକଦୁର୍ଗା ବେଦିକଂ ମହାଷ୍ଟମି ପରବ ବୋଦା ନିକିଳା କଉଡ଼ିର ବୋଦା ଗୋ୨ ଏ ଗୋ୧୮ କା୧୪୮ ଶ୍ରୀନଅର ଲଗାଉଣି କା୬ ଯାଇଂ ନିକର କା୮ ଲେ.କା୧୬ ଗାଏ ପଦ ୨୮ ଅବଦାନେ ୧ ବୋଦା ନିକିଳା କଉଡ଼ି ମଧ କା୧୦୧ ଗାଏ ଦଖିଣଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟ ବିସେ ୧୬ ସମଧର ବିସେ ୧୫ ଅରୁ ଦେସଗ୍ରାମ ୧୬ ବିଂଧା ୧୧ ବାରିଭୁଇଂ ୧ ହାଟେ ୧ ଡିହି ଛେଦରା ୧ ମଧ କରି ଭୁଇଂ ବା୧୪।୧।୬୮ କଉଡ଼ି କା ... ଅବଦାନ ଟକାଂ ୨୪୦୮୮ ଏ ଟ୧୮ କା୮ କା... ଧାନମୂଳ ଅବଦାନ ଟ୨୦୦୦ ଏ ଟ୨୮ ଧାନ ଭ୧ ଲେ. ଭ୧୦୦୦୮ ଭ୧୮ ଲେ. କା୧୮୦୦୦

କଟକ କନକଦୁର୍ଗାଦେବିଙ୍କ ମହାଷ୍ଟମି ପରବ ବୋଦା ଭିଆଣ ବୋଦା ସମଧର ବୋଦା ଗୋ୩୭୮୮ ଏ ଗୋ୧୮ କା୧୪୮ ନଅର ଲଗାଉଣୀ **[79b]** କା୬ ଯାଇଂ ନିକର ଘେନିମା କା୮ ଲେ. କା... ଡ଼ିହଭେଦାର କଉଡ଼ି କା୧୩୨ ଗାଏ କା...୮ କଉଡ଼ି କା... କୋଠଦେଶ ଦଣ୍ଡପାଟେ ନୀନାଗାଂ ଖଣ୍ଡି ହେତା ଗ୍ରାମ ୧୮ ଭୁମି ବା୨୯

ପୁବଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ କଟକ ଶ୍ରୀନଅର କନକଦୁର୍ଗା ଦେବିଙ୍କ ମହାଷ୍ଟମି ପରବ ବୋଦା ନିକିଳା କଉଡ଼ିରୁ ଏ ମାହାରାଜାଙ୍କର ଗୋପାଳ ବଲଭ ଭୋଗକୁ ସବୁ ବିସେମାନରୁ ପାଇଲା ବୋଦା କଉଡ଼ିମାନଙ୍କୁ ଏ ବିଶେ ଅରଂ ଲଗାଇଲା ବୋଦା ଗୋ୧୫୯ ଏ ଗୋ୧୯ ଘେନାଣ କା୧୪୯ କଟକ ଶ୍ରୀନଅର ଲଗାଉଣି କା୬ ଯାଇଂ ନିକର କା୮ ଲେ. କଉଡ଼ି କା୧୨୦...

ଚଉବିସକୁଦ ଦଣ୍ଡପାଟେ କଉଡ଼ିମୁଳ ଅବଦାନେ ଟ୨୪୦୮ ସମଧକୁ ଟ୧୨୨୯ ଏ ଟ୧୯ କା୮ ଲେ. କା୧୦୦ ଏ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଭିଆଣ କାରତିକ ମାସ ଲକ୍ଷଦିପକୁ ଦି୨୨୨୯ ମଥାଦହି କୁ ୩୨୬୨ ମା୭୯ ଏ କୁ୧୯ ଥିଲେ କଉଡ଼ି କା୨୪୪୭ ଗାଏ ପଦ ୨୯ ଆସିକା ଦଣ୍ଡପାଟେ କଉଡ଼ି ମୁଳ ଅବଦାନ ଟକାଂ ଲକ୍ଷଦିପ ମଥାଦହି ଭିଆଣକୁ ମଧ କରି କଉଡ଼ି କା୧୦୦ ମଥାଦହି କୁ୩୨୬୨ ମା୭ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ପେଂଣ୍ଡରଂ ଅମୃତ ମୁଣୋହି ଭୋଗକୁ ତପରି ଖରଡ଼ା ଲୁଣ ରୋସୋ ଅଢ଼ାରେ ମା୧୯୨୦୯ ଏ ମା୭୯ ନ୧୯ ଲେ. ନ୪୧୭୧ ଏ ନ୧୯ କା୧। ଲେ. କା୫୪୭୨ ଶ୍ରୀନଅର ଭଣ୍ଡା**[80a]**ରରୁ ଦିଆହୋଇ ପରବ ଯାତ୍ରାମାନଙ୍କୁ ପୁଷ୍ୟାଅବିଷେକ ଯାତ୍ରାକୁ ଟ୫୦ ନାରାୟଣ ଅବିଷେକ ଯାତ୍ରାକୁ ଟ୫୦୯ ତୁମାର ଉନାବନାବ ଯାତ୍ରାକୁ ଟ୫୦୯ ଗାଏ ପଦ ୩୯ ଟ୧୫୦୯ଏ ଟ୧୯ କା୮ ଲେ. କା୧୨୦୦ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟବଂସ ପ୍ରତାପରଦ୍ରଦେବ ରାଜାକଂ ଦତକୁ ଏ **ଦକ୍ଷିଣଦିଗ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ରାହାଙ୍ଗ*** ବିସେ ଅଳଗୁମ ଗ୍ରାମ ୧୯ ଦେଭୋଗ ଦେସହେତା ପଡ଼ି ରହଣି ଭୁମି ବା୨୬୧ ମୁକଳ ଗ୍ରାମ ଗୋ୧ ବା୨୬୦।୭। ବାମଡ଼ା ଗ୍ରାମ ଗୋ୧୯ ରହଣି ଭୁଇଂ ବା୨୧୪।୫ । ବାଣପୁର ଗ୍ରାମ ଗୋ୧୯ ରହଣିଭୁଇଂ ବା୪୮।୨। କାମଲପୁର ହାଟ ଗୋ୧୯ ବା୨୯ କା୬୨୭୨ ଏ ହାଟ ବିରପ୍ରତାପପୁର ଶାସନରେ ପସିଲାକୁ ପ୍ରତାପଦେବ ରାଜା ଏ ପ୍ରତିବଧେ ଦେଲେ ଦେଉଳି ଭୁମରଂ ବା୨।୧୩ । ଏ ମାହାରାଜାକଂ ରାଣି **ପଦ୍ମାଦେଈ ପାଟମହାଦେବିକଂ** ଦତକୁ ହନ୍ତୁକ ଗ୍ରାମ ଗୋ୧୯ ବା୩୭୩।୧୯। ଅଳସା ଗ୍ରାମର ଜଏପୁର ବିଂଧା ବା୨୧।୧୩। ଜିତିକାରକୁ ମନାପୁର ଗ୍ରାମ ଗୋ୧୯ ବା୩୬।୫ । ଅଲଣ୍ଡାପଡ଼ା ତୋଟା୧୯ ସଗଂପୁରୁ ଗ୍ରାମ ବିଧି ୧୯ ବା୨୫।୫। ଜଗନ୍ନାଥବଲ୍ଲଭ ତୋଟା ଗୋ୧୯ କପିଳେଶ୍ୱରପୁର ଶାସନର ହାଟତଳି ବା୪୯ ବରତମାନେ ସାଧନ କଉଡ଼ି କା୯୫୦ କାମଲପୁର ହାଟତଳି କା୬୨୪୨ ବିରପ୍ରତାପପୁରେ ପସିଲାକୁ ଏ ପ୍ରତିବଧେ ଦେଲାର ଇନ୍ଦିପୁର ଦେଉଳି ବା୨।୧୩।୯ କା୮୦ ଯାଇ ଏ ସମଧର ରହଣି କା୫୪୬୨ ଦେଲା ଏ ବିସେ ବାହାର ଲେମ୍ବାଇ କଉଡ଼ିରୁ କା୪୬୨ । ଗୋପାଳପ୍ରିୟ ତୋଟାକୁ ଅଳାଉତା ଗ୍ରାମରଂ ଦଳ ...ଳାନିଗି ଧାରି ଭୁଇଂ ବା୨ ସମଗଂମା ବା୬ ସାସନ ସିଙ୍ଘ ବା୪

ପୁରୁଷୋତ୍ତମଦେବମାଙ୍କ ଭୋଗ ଦେସମାନରେ ଖୁଦର କଉଡ଼ି କା୪୩୮ ସମଧର ବେଣା**[80b]**କେରା ଗ୍ରାମରେ କା୧... ... । ରାଜଜୋଗଣ ମେଣ୍ଢା.. କା୫ ।

ଏହାଙ୍କ ପୁଅ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେଏ ଜେନାଙ୍କ ଦତର ଗୁଣ୍ଡିଚାଯାତ୍ରା ଚନ୍ଦ୍ର ଉଡିଆ ଭିଆଣକୁ ହରିହର ... ୧୦ କଉଡ଼ି କା୧୫୦ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ଗୋ୬ ବିଂଧା ହାଟ ୩ ଗୋଟି ଖୁଦରକର ପଦ ୧୦ ମଧକରି ଭୁମି ... ... ହାଟବିଲ ମଧ କରି କା୧୭୨୬୨/ **ପୁରୁଷୋତ୍ତମଦେବ ରଜାଙ୍କ** ଭୋଗା ଦେସମାନ ଖୁଦରକର କା୧୫୬୩ । କୋଠ ରାହାଗଂ ବିସେ ସୋମପୁର ଗ୍ରାମ ଗୋ୧ ରହଣି ଭୁଇଂ ବା୧୫୦।୧୬ । ଏଥୁ ବାରସ ମକୁନ୍ଦପୁରକୁ ବା୧୧ ଯାଇ ନିକର ବା୧୩୯।୧୬। ଉତରପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୬୦ କାନ୍ତପୁର ବିଂଧା ବା୨୦। ଭାରଥିପୁର ବିଂଧା ବା୨୦ । ଏ ଉତ୍ତାରୁ ବିଂଧା ବା୧୭।୫। ଏ ମକୁନ୍ଦପୁର ଶାସନେ ପଶିଲା ବା୧୭।୫। କୋଟି ପଦ୍ମଫୁଲ ଲାଗିକି କଉସୁଲାଗାଗଂ ପୋଖରି ଗୋ୧ । ପଶ୍ଚିମ ଦ୍ୱାର ମାଛ ଭାଗେ ୧ କେଉଟ ଅଡ଼ଗଂ ମାଛରୁ ଭାଗେ ୧ ଗାଏ ଭାଗ ୨୦ ଏ ଫୁଲକୁ ଦେଲା କଉଡ଼ି କା୭୫୦

ଏ ମହାରାଜାଙ୍କ ମାଏ ର...ଦେଇ **ଅମାଜିଆଙ୍କ** ଭୋଗକୁ ଦେଲେ ଅରକୋଳ ଗ୍ରାମ ରହଣି ଭୁଇଂ ବା୩୪ ପଦ୍ମାଦେଇ ପାଟ ମହାଦେବିଙ୍କ ଭୋଗବେଳ ନାଟ ଖଟଣି ସମଧରଦା ମେଳ ୧୦ ଖଣ୍ଡିସୋରଗାଂ ଗ୍ରାମ ବା୨୦ ଏ ରଜାଙ୍କ **ଏଲମାରାଣିଙ୍କ** ଭୋଗକୁ ଓଡ଼ପଡ଼ା ଗ୍ରାମ ବା୧୨ ଗାଏ ଦେସ ଗୋ୪ ବିଂଧା ଗୋ୨ ପୋଖୋରି... ... ଭୁଇଂ ବା୩୭।୧୧। କଉଡ଼ି କଉସୁଲାଗାଗଂ ପୋଖୋରି ମଛକୁତା ସମଧର ଭାଗ ୨୦ କଉଡ଼ି କା୭୫୦

ପୁବୁଡୁଆଜ ବିସେରେ ଦେଲା ପୁରୁଷୋତ୍ତମଦେବ ରଜାଙ୍କ ଭୋଗକୁ ରାଜ ଦେସମାନରେ ଖୁଦର କଉଡ଼ି କା୪୩୮ ସମଧକୁ କଉଡ଼ି ଦେଲା ଓଛପୁର ଗ୍ରାମରେ କା୯୦୨ ଦୋକା... **[81a]** ... କା୮୦ ଗାଏ ପଦ ୨୦ କା୧୭୯ ***ଓଳଧାର*** ବିସେ ଚଟାବରଇ ଗ୍ରାମ ଗୋ୧୦ ଭୁମି ବା୨୫ ଗୋପାଳପୁର ଗ୍ରାମ ବା୨୦ ଜିତିକାରକୁ ବଣିଆସାହି ଗ୍ରାମ ବା୩୧।୧୦। ଲକ୍ଷ ଜାଇ ଲକ୍ଷ ତୁଳସି ତୋଟା ବୋରାଗାଂ ଗ୍ରାମ ବା୫୦ ଗୁଣ୍ଡିଚା ନବର ଚୁନକୁ ଅଲତଗିଂ ଗୋକ୍ଷତ୍ର ବା୧୬ ..ରାସା..ଏ ସମରଦା ମେଳକୁ ଦେଲା ସାଳିପଣ ଗ୍ରାମ ବା୧୨ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ ରାଜଙ୍କ ଭୋଗକୁରାଜ ଦେଶମାନରେ କଉଡ଼ି କା୪୩୮ ସମଧକୁ ଦେଲା ଏ ବିସେ ଦେସମାନରୁ କଉଡ଼ି କା୧୮୦୨ ଦୋକାହାଣି ମେଣ୍ଢା ଗୋ୧୨୦ କା୬ ଗାଏ ପଦ ୨୦୬ କା୧୮୬୨ ଗାଏ ପଦ ୦ ଦେସ ୫ ଗୋଟି ଗୋକ୍ଷତ୍ର ୧ କଉଡ଼ି ଭାଗ ମଧକରି ଭୁମି ବା୧୫। ...କଉଡ଼ି କା୧୮୬୨ ।...ଚାସ ବିସେ ଗଗଂପୁର ବିଂଧା ୧୦ ଭୁମି ବା୬।୧୦। ଏ ଶ୍ରୀଓରିଆ ଭୋଗକୁ ଏ ବିସେ ଦେସମାନରୁ ଦେଲା ଅବଦାନ କଉଡ଼ି କା୬୨୫୦ ଏ କଉଡ଼ି ଦେସ

ଛାନାଗଂ ଦତ ତଲପ ପତ୍ରେ ଅଛି । ଗାଏ ଦେସବିଂଧା ୧ ଅବଦାନ ପଦେ ୧ ମଧ କରି ଭୂମି ବା୬।୧୦। କଉଡ଼ି କା୬୨୫୦... ... ***ଡମାରଖଣ୍ଡ*** ବିସେକୁ ଜୋଗେଶ୍ୱରପୁର ଗ୍ରାମ ରହଣି ଭୂମି ବା୧୯।୧୨।

ଏହାକଂ ପୁଅ **ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ରାଏ ଜେନାକଂ** କୁଅଂର କାଳି ସିତଳକୁ ନରୁଆ ଗ୍ରାମ ନିଗିଧା ବା୫ ରାମାନନ୍ଦ ରାଏ ମେଳ ସମ୍ବରଦାକୁ ପହରାଜପୁର ବା୧୨ ଏ **ପ୍ରତାପଦେବ ରଜାଙ୍କ ରାଇଜେ ହରଣ** । ଗାଏ ଦେସ ୨ ନିଗିଧା ୧୮ ଭୂମି ବା୩୬।୧୨। **[81b]** ***ଅନ୍ତରଧ*** ବିସେ ୧୮ ରାଜଦତ **ରାମାନନ୍ଦ ରାଏ ମେଳ ସମ୍ବରଦାକୁ** ଆଧୋଟି ଗ୍ରାମ ବା୨୪ ଏ ପ୍ରତାପଦେବ ରାଜାକଂ ରାଜ୍ୟେ ହରଣ । ***ପୁରୁତୁଆଇ*** ବିସେ ୧୮ ରାଜଦତ **ଏହାକଂ ପାଟ ମହାଦେବି ପଦ୍ମାଦେଈ ପାଟ ମହାଦେବିକଂର** ସୁଆଜଳା ଗ୍ରାମରେ ତୋଟା ଗୋ୧୮ । ଏ ଗ୍ରାମରୁ ଏ ତୋଟାକୁ ଭୂମି ବା୧୨ । ଏ ସାସନ ମାହାଜନ ତହୁଁ ହରଣ କରିଦେଲା ବା୧।୫ । ଗାଏ ପଦ ୨୮ ବା୧୩।୫ । **ଏ ରାଜାକଂ ଅଲମାରାଣି ଭୋଗକୁ** ଦ୍ରିଜେପୁର ବିଂଧା ବା୬ ଗାଏ ପଦ ୨୮ ବିଂଧା ୨୮ ଭୂମି ବା୧୯।୫ । ***କାଟେ*** ବିସେ ଏ ମାହାରାଜାକଂ ପୁଅ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦୋଓ ଜେନାକଂର ଦତ କୁଅଁର କାଳି ସିତଳ ଭୋଗକୁ ଛତିଅନା ଗ୍ରାମ ବା୫୩ ***ଦେଗାଂ*** ବିସେ ୧୮ ଏହାକଂର ଦତ କୁସରଦା ଗ୍ରାମର ଭୂମି ବା୨୧।୪। ***ସାଇଲୋ*** ବିସେ ୧୮ ନଗରି ଗ୍ରାମର ବା୨୪।୧୫ । ଗଙ୍ଗାସର ବିଂଧା ବା୧୨ ଗାଏ ଦେସ ୧ ବିଂଧା ୧୮ ଭୂମି ବା୩୬।୧୫ । ମହାସୁଗନ୍ଧି ତଇଳ ଭିଆଣକୁ କୋଣ୍ଡୋ ଗ୍ରାମ ବା୧୭।୫। ଗାଏ ପଦ ୨୮ ଦେଶବିଂଧା... ...୫୪ **ଏହାକଂ ପୁଅ ପୁରୁଷୋତ୍ତମଦେଓ ଜେନାକଂର** କୁଅଁର କାଳୀ ସିତଳ ଭୋଗକୁ ପୁରୁଣ ଗ୍ରାମ ବା୨୩।୧୦। ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ବିଂଧା ଗୋ୪୮ବା ୭୭।୧୦। ***ମରଢ଼*** ବିସେ ୧୮ ରଜାଙ୍କ ଦତର ଦତ୍ତ ନୂଆଗ୍ରାମ ବା୨୬ ।

ମାହାସୁଗନ୍ଧି ତଇଳ ଭିଆଣକୁ ପଡ଼ିଆ ହାଟ ୧୮ କଉଡ଼ି କା୧୦୦ ଏ ରଜାକଂ ମାଏ **ରପ[82a]ଦେଈ ଅମାଜିଆକଂ ଭୋଗକୁ** କୁଳିକଇଜ ଗ୍ରାମ ବା୪୦। **ମୁକୁନ୍ଦଦେବ ରାଜା ଏ ପ୍ରତିବଧେ ଦେଲେ** କୋଠଦେଶ ଦଣ୍ଡପାଟେ ବେଢ଼ାଲୋ ଅରିଲୋ ଗ୍ରାମର ବା୨୮।୫ ଗୋପାଳପ୍ରିଅ ତୋଟା ଛିତିକାରକୁ ସିଘଂମାପୁର ନିଗିଧାରୁ ବା୪ କଳିଜୋପାନ ଆଠାରୁଂ ନିତିଆନି ବିଡ଼ିଆ ଲାଗିକି ୧୮ ପାନ ସଇକାମତେ ନଉସଇ କା୯୦ଢ ଏ ପାନ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ବହି ଆଣିମା ଭଡ଼ାକୁ ଏ ପାନଘରେ ପାନ ବାଛିବାକୁ ମଧକରି ସାଠିଏ ସଇକା ୬୦ ଜାଇଂ ନିକର ପାକଲା ପାନ ଖଟିବ ତିରିସି ସଇକା ୩୦ ଲେ. ବରସ ୧୮ ଦି୩୬୫୮ ପାନ ସଇକା ୧୦୯୫୦। ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥବଲଭ ଭୋଗରେ ମୁଣୋହି ହୋଇବ ଛ ସଇକା ୬ ଲେ. ବରସ ୧୮ ସଇକା ୨୧୯୦ ଗାଏ ପଦ ୨୮ ସଇକା ୧୩୧୪୦ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ନିଗିଧା ୧

ପାନଭୂମି ବା୬୧।୫। ପାନ ସଇକା ୧୩୧୪୦ । ***ପୁବଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ*** ବିସେ ପଂଚୁସର ଗ୍ରାମ ୧୦ ବା୫୬ ବାଲିସିପୁର ଗ୍ରାମ ବା୧୩।୧୦। ଛିତିକାରକୁ ଲକ୍ଷ ଛାଇ ଲକ୍ଷ ତୁଳସି ତେଟାକୁ ଧୂସାର ମାଳ ଅବଦାନ ଭୂମି ବା...୦ ତିରଣ ଉଦେକ କା୨୦୦ ଗାଏ ଦେସ ଗ୍ରାମ ୨ ଅବଦାନ୧୦ ଭୂମି ବା୬୯।୧୦ । ଅବଦାନ କଉଡ଼ି କା୨୦୦

ଏ ରଜାଙ୍କ **ମାଏ ଉପଦେଈ ଅମାଜିଆଙ୍କ** ଭୋଗକୁ ୧ ***କୁସୁମାଳ*** ବିସେ ଆରିଆ ଗ୍ରାମ ୧୦ ବା୩୪ ନରୁଆ ଗ୍ରାମର ବା୩୨ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨ରେ ବା୬୬ । ***ସରସତି*** ବିସେ ସନପୁର ଗ୍ରାମ ବା୨୭ । ***ବାଲି*** ବିସେ ଗଜପୁର **[82b]** ଗ୍ରାମ ବା୫୪ । **ଏ ମାହାରାଜାଙ୍କ ରାଣି ଏଲମାଦେଈ ରାଣିଙ୍କ** ଭୋଗକୁ ଏ ଅଇରି ଗ୍ରାମ ୧୦ ରହଣି ଭୁଇଂ ବା୨୨ ଗାଏ ଦେସଗ୍ରାମ ୨୦ ବା୭୬ ଏଲମାଦେଈ ରାଣିଙ୍କ ଭୋଗକୁ ***କୁସୁମମଣ୍ଡଳ*** ବିସେ କେରେ କେରେ ବିଂଧା ବା୧୩ । ***ଏବାର*** ବିସେଅରେ **ଉପଦେଈ ଅମାଜିଆଙ୍କ** ଭୋଗକୁ ତିଲୋଚନ ବିଂଧା ୧୦ ବା... ଗାଏ ପୁବଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଏ ରଜାଙ୍କ ପୋ **ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦୋଓ କେନାଙ୍କ** ଭୋଗକୁ କୁଅର କାଳି ସିତଳକୁ ଜଳଗୋଈ ବିଂଧା ବା୫ ଗାଏ ପୁବଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦେସଗ୍ରାମ ୮ ବିଧା ୨ ଅବଦାନ ୧୦ ବା୨୫୨।୧୦। କଉଡ଼ି କା୨୦୦ । ଏ **ପଛିମଦିଗ** ଦଣ୍ଡପାଟେ... । ଏ ମାହାରାଜାଙ୍କର ଦତ ସୁଆରଦୋଳା ପେଣ୍ଡ ୧୦ ଭୁଇଂ ବା୬୯ ଏ କ୍ଷେତ୍ର ସୁନା କଉଡ଼ି କା୫୦୦ ବାରଦା ପେଣ୍ଡ ୧୦ ଭୁଇଂ ବା୨୫ । ଏ ଅବଦାନ କା୧୫୦ ଗାଏ ମଢ଼ିଆଳ ପେଣ୍ଡ୨୦ ଭୂମି ବା୯୪ । କଉଡ଼ି କା୬୫୦ **[83a]**

I.D. [ସେବକ ଭିଆଣ ଓ ସେବା ବିବରଣ]

I.D.1 [ସେବକ ଭିଆଣ]

[83b] ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଦେବଙ୍କ ଦେଉଳ ୧୦ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ନିତ୍ୟ କୃତ୍ୟ ସେବାକୁ ସେବକ ଭିଆଣ ଯୋଗେଂ । ମାହାରାଜାଙ୍କର ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଦରସନରେ ଛରାପଏରା ଆଙ୍ଗୁଂଳି କର୍ପୁର ଆଳତି ମଧ କରି ଉପଚାର ସେବା ୧ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ପୁଜାବିଧି ହୋମ ବିଧି ପଛିନ କରି କହିବାକୁ ରାଏଗୁରୁ ମାହାପାତ୍ର ସେବାକୁ ଜ୧ କର୍ପୁର ଚନ୍ଦନ ରୋସୋ ଅକଂଚାନଡ଼ ପ ନାନା ପଦାର୍ଥ ମାନ ତଲପ କରି ଘେନିମାକୁ ତଣ ସେବାକୁ ପୁରୋହିତ ମାହାପାତ୍ର ଜ୧ ରୋସୋ ଭୋଗ ଭଲ ମନ୍ଦ ବୁଝି ଚରଚିବାକୁ ପହରାଜ ମାହାପାତ୍ର ଜ୧ । ପରବ ଯାତ୍ରାମାନ ଦିନ ନିର୍ନୟ କରି ଦେଉଳକୁ ତିଥି ପାଜିଂ ଦେବ ପାଟଯୋସି ମାହାପାତ୍ର ସେବାକୁ ଏ ଜ୧ ପଣ୍ଡା ପଶୁପାଳକମାନଙ୍କୁ ସ୍ନାନ ସନ୍ଧ୍ୟା ପଚାରିବ ପଣ୍ଡାମନକୁଂ ପୁଜା ବିଧିମାନ ପଚାରିବ ସେବାକୁ ବଡ଼ପଣ୍ଡା ମାହାପାତ୍ର ଜ୧ । ଦ୍ୱାଦଶ ଯାତ୍ରା ମୁଖ୍ୟ କରି ନାନା ପରବ ଯାତ୍ରାମାନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ସେବାକୁ ଏ ଦେଉଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲା ନିମନ୍ତେ ରଥ ବଂସକୁ ସେବା ଦେଲା

ପୁରିରଥ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଜ୧ ପର୍ବଯାତ୍ରାମାନର ହୋମରେ ବ୍ରହ୍ମାସେବାକୁ ଚକ୍ରଧରବ୍ରହ୍ମା ଜ୧ ରଜାକଂ ପ୍ରତିନିଧି ପଣେ ମୁଦ୍ରସ୍ତ ମଠ ୨୮ ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁସ୍ୱାମୀ ମୁଦ୍ରସ୍ତ ୧ ଅଗ୍ନିଶର୍ମା ମୁଦ୍ରସ୍ତ ଜ୧ ଗାଏ ଜ୨ ।

[84a] ଦଇତାପତି ସେବକ ନାଏକ ଜ୨ଝ ଦଇତାମାନ ବାଡ଼ରେ ଜ୧ ପତିମାନ ବାଡ଼ରେ ଜ୧ ଗାଏ ଜ୨ । ପାଣିଛଡ଼ା ପଣ୍ଡା ଜ୧୩ ସିଂଘାରି ପଶୁପାଳକ ଜ୧୨ ଛାମୁଖୁଣ୍ଟିଆ ଜ୬ ଶ୍ରୀମୁଖ ସିଘାଂରି ଜ୩ ଚାଙ୍ଗଡ଼ା ମେଇକାପ ଜ୪ ଭିତର ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପ ଜ୮ ଅଖଣ୍ଡ ମେଇକାପ ଜ୪ ସେଜଘର ମେଇକାପ ଜ୬ ସୁଆରବଡୁ ଜ୪ ପତ୍ରିବଡୁ ଜ୪ ଭିତର ଗରେଆବଡୁ ଜ୪ ବାହାର ଗରେଆବଡୁ ଜ୬ । ହଡ଼ପ ନାଏକ ଜ୬ ବିଡ଼ିଆ କୋଗାଣିଆ ଜ୬ ପାନମ ଯୋଗଣିଆ ଜ୨ ଶୁଦୁସୁଆର ଜ୩ ଚନ୍ଦନ ଘସା କରଟିଆ ମୁଦୁଲି ବ୍ରାହ୍ମଣ ସେବକ ଜ୮ ସୁଗନ୍ଧ ଘଟୁଆରି ଜ୪ ରୋସ ଭାତରନ୍ଧା ଛତିସି ନିଯୋଗ ଜ୩୬ଝ ବଇଠା ପାଣିଆ ଜ୧୨ ଝୋଲାଲଗାଇ କାଠପେଲା ଜ୪ ଚାଉଳଧୂଆ ଜ୪ ହାଣ୍ଡିମାନ ବସାଇ ଚାଉଳ ଭରା ଜ୪ କାଠଚଟୁ ଘେନି ଚଲାଣିଆ ଜ୪ ଗାଳଣିଆ ଜ୪ ଭାତ ଓଲାଣିଆ ଜ୪ ଗାଏ ଜ୩୬୮ ନାଏକ ସେବକ ଜ୩୬ ମହାସୁଆର ଜ୨ ପିଠାସୁଆର ସାରେଆ ପିଠା ସୁଆର ଜ୧୦ ବଗଡ଼ା ପିଠା ସୁଆର ଜ୧୦ ଗାଏ ଜ୨୦ । ଖିରି ସୁଆର ଜ୬ ତୁଉଣ ସୁଆର ଜ୬ ପଣାସୁଆର ଜ୪ ପାଚେଲିଆ ସୁଆର ଜ୪ ତୋଳାବଡୁ ଜ୮ ତଳିବଡୁ ଜ୬ ପନ୍ତିବଡୁ ଜ୧୨ ଭିତର ବଢା ଜ୪ ମୁଣୋହି ଠାରେ ମୁରଜ ଦିଆ ସେବକ ଜ୨ ଘିଅ ପରସା ଜ୨ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମସ୍ତ ଆଦି **[84b]** ସରଘର ମେଇକାପ ଜ୪ ଭୋଗ କୁଆଅଡ଼ା ସେବକ ଜ୧ ରାତିରେ ଭୋଗ ଆସିବା ସଗଂତେ ତୋଳାବତି ସେବକ ଜ୨ ରୋସ ଦୁଆର ଜଗିଆ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପାଇକ ଜ୨ ସରଘର ଜଗିଆ ଶୁଦ୍ର ପାଇକ ଜ୨ ରୋଷ ଅଗାଂରିଆ ସେବକ ଜ୨ ଧୋପଖାଳିଆ ସେବକ ଜ୨ ପାଆଡ଼ ଘର ମେଇକାପ ଜ୨ ବାହାର ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପ ଜ୨ ଦୁଆର ନାଏର୍କ ଜ୨ ଛତାସେବକ ଜ୫ ଅୟାମାହାଜନ ଜ୬ ଫାରକଦଳ ଜ୧୨ ସିଘଦ୍ୱାର ଦକ୍ଷିଣ ଦ୍ୱାର ଜଗିଆ ପଢ଼ିଆରି ନାଏକ ଜ୧ ମଧକରି ଜ୨୬ ପରବ ଯାତ୍ରା ପଢ଼ିଆରି ଜ୨ ଅସ୍ତାନ ପଢ଼ିଆରି ଜ୨ ବୃନ୍ଦାବନ ମଣ୍ଡଣି ନାଏକ ଜ୨ ମଣ୍ଡଣି ଖୁଣ୍ଟିଆ ସେବକ ଜ୨ ଧ୍ୱଜ ଧରା ସେବକ ଜ୩ ତରାସ ସେବକ ଜ୧ ଉପଚାର ଚଅଂର ସେବକ ଜ୩ ରନ୍ ଆଲଟ ସେବକ ଜ୩ ସୁନାବେତ ସେବକ ଜ୩ ଖଦି ବିଂଚା ସେବକ ଜ୨ ସୁନା ଦିଉଡି ସେବକ ଜ୨ । ପ୍ରତାପଦେବ ରାଜାକଂ ରାଯ୍ୟେ ଅଧିକ ମହାସୁଗନ୍ଧି ଦିଉଡ଼ି ସେବକ ଜ୧ ଦରପଣିଆ ସେବକ ଜ୩ ଭୋଗମୁଣୋହି ପୁରାଣପଣ୍ଡା ଜ୩ ବଡ଼ରାଏ **ନୃସିଂହଦେବ** ରଜାକଂ ରାଯ୍ୟେ ଭିଆଣ ଜୟମଙ୍ଗଳ ଆଳତି ଦେଲାକୁ ଏ ସେବାକୁ ସେବକ ଜ୨ ।

ପ୍ରସାଦ ବଡୁ ସେବକ ଜ୮ ଫୁଲବଡୁ ଜ୬ ବିମାନବଡୁ ଜ୪ । ହାନ୍ଦୋ**[85a]**ଳାବଡୁ ଜ୪ ପାହାନ୍ତି କପାଟ ଫେଡ଼ା ସେବକ ଜ୨ ଦଏଣା ମାଳି

ଗୋଛାଇତ ଢ୨ ସୁନା ରପା କଂସା ତମ୍ବା ମଜା ସେବକ ଢ୨ ଖଟଣି ସେବକ ମାନର ରୋସୋ ସୁଆରମାନ ମଧ କରି ଗୋଡ଼ଣିଆକୁ ପାଣିବୁହା ସେବକ ଢ୨ ରନ୍‌କମ ବିଦାଣି ଢ୨ ସୁନାରପା କମ ମାଠ ବିଦାଣି ଢ୨ ରଥ ଉପରେ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ସୋଲ ଚିତା ବିଦାଣି ଢ୨ ସୁନାରୁପା ତୁଳମୁଲ କରିବାକୁ ଚିନରା ସେବକ ଢ୨ ସିପଟି ମାହାରଣା ଢ୩ ଘଣ୍ଟୁଆ ସେବକ ଢ୮ ବିରକାହାଳିଆ ସେବକ ଢ୨ ପାହାନ୍ତି ପାଣି ସଂଖୁଆ ସେବକ ଢ୨ ଧୁପଶଙ୍ଖ ମହୁରିଆ ସେବକ ଢ୪ ମାଦେଳି ଢ୨ ମୃଦଙ୍ଗ ସେବକ ଢ୨ ଢୋଡ଼ାକାହାଳିଆ ଢ୨... ଆ ଢ୨ ବାଇଁସିକାର ସେବକ ଢ୨ ଚଉସଠି ସଂବରଦା ଢ୬୪୮ ନାଚୁଣି ଢ୨୦ ଗାଏଣି ଜ୧୦ ଭିତର ଗାଏଣି ଢ୬ ତାଳମାରି ଜ୪ ଯନ୍ତଧାରି ଢ୪ ରବାବି ଢ୨ ଚଅରଧାରି ଢ୮ ଆଲଟ ଧାରି ଢ୪ ସୁନା ରପା ବେତ୍‌ଧାରି ଜ୬ ପରିଖଧାରି ଢ୨ ଗାଏ ସଂବରଦା ଢ୬୪ ମିନ ନାଏକ ଜ୨ ।

I.D.2 [ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ସେବକମାନଙ୍କ ସେବା]

[90a]ମୁଦ୍ରହସ୍ତ ସେବା ଢ୨୮ ଅଗିଶର୍ମା ମୁଦ୍ରହସ୍ତ ଢ୧ ବିଷ୍ଣୁଶର୍ମା ମୁଦ୍ରହସ୍ତ ଢ୧ ଗାଏ ଢ୨ । ପରମେଶ୍ୱରକଂ ସେବକମାନକଂର ସେବା ଭିଆଣ ୧ *ମୁଦ୍ରହସ୍ତ ସେବା ଢ୨୮* ଏ ରଜାର ପ୍ରତିନିଧି ହୋଇଂ ସେବା କରିବ । ଶ୍ରୀବଳରାମଦେବକଂ ବାଡ଼େ ଅଗ୍ନିଶର୍ମା ମୁଦ୍ରହସ୍ତ ଢଣେ ୧ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଦେବକଂ ବାଡ଼େ ବିଷ୍ଣୁଶର୍ମା ମୁଦ୍ରହସ୍ତ ଢଣେ ୧ ଗାଏ ମୁଦଲସ୍ତ ଜ୨୮ ଏହାର ଏ ବ୍ରତ ହୋଇଲା ଦିନରୁ ବାର ବରଷ ପରିଜନ୍ତେ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ ହୋଇଂ ପରମେଶ୍ୱରକୁଂ ସେବା କରିବ, ଏହା ମଠରେ ଯୁବା ସ୍ତି ମାନକଂ ମୁଖ ନ ଚାହିଁବ । ସନ୍ୟାସିମାନକଂ ଠାରଂ ପୁଜାବିଧିମାନ ଯାତ୍ରାମାନର ପ୍ରାର୍ଥନା ବାକ୍ୟମାନ ସିଖିବ । ଯାତ୍ରାମାନରେ ଭୋଗମୁଣୋହି ନୋହୁଂ ଆଗରାଣି ପ୍ରସାଦ ପଟନି ଖଦି ଦଅଣା ଧଣ୍ଡି ଚତୁସମ ଲାଗି କରାଇବ । ଯାତ୍ରାମାନରେ ଜେ ଜାହା ବାଡ଼ରେ ସର୍ବାଙ୍ଗକୁ ସଂସ୍କାର କରିଂ ଆଗ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗେ ଲାଗି କରାଇବ । ବସ୍ତ୍ର ମାଳ ମୁଚୂଳ ସବୁ ସଂସ୍କାର କରିଦେବ, ପଶୁପାଳକ ଲାଗି କରାଇବ । ଏ ଉତାରେ ରାଜ ପ୍ରସାଦ ପଟନି ଗଦି ଦଅଣା ଧଣ୍ଡି ଚତୁସମ ଲାଗି କରାଇବ । ଯାତ୍ରା ଭୋଗ ମୁଣୋହି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣେ କର୍ପୁର ଆଳତି ଦୁର୍ବାକ୍ଷତ ସାତବତି ସଂଜକାଳି ବନ୍ଦାପନା କରିବ । ଏ ଉତାରେ ପ୍ରସାଦ ଉଲାଗି କରି ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପାତ୍ର ଗୋଟିକେ ପୁରାଇ ଆଣି ରାଜାକଂ ବିଜେ କରିଥିଲେ ପୁରୋହିତ ହାଥେ ଦେବ, ରଜାକଂ ବିଜେ କରି ନ ଥିଲେ ପରିକ୍ଷା ହାଥେ ଦେବ । ଦେବସ୍ନାନ ଯାତ୍ରା ଚନ୍ଦନ ଯା**[90b]**ତ୍ରା ନିମନ୍ତେ ଜ୍ୟେଷ୍ଟ ଶୁକ୍ଳ ତ୍ରୟୋଦସି ଦିନ ଦେଉଳ ଉତର ଦ୍ୱାର ଭୋଗବତି କୁଅ ପଙ୍କ ଉଧାରଣ କରି ସଂସ୍କାର କରିବ । ଏ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶି ଦିନ ରାତ୍ରେ ସ୍ନାନଜଳ ଅଧିବାସ ହୋଇବାକୁ ଏ କୁଅର ଜଳ ବହିଆଣି ଅଦିବାସ ଘରେ ଚନ୍ଦନ ମିଶ୍ରିତ କରି ସୁନା ଗରିଆମାନରେ ସଂସ୍କାର କରି ବସ୍ତ୍ର ଘୋଡ଼ାଇ ଥୋଇବ । ଦେବସ୍ନାନ ଯାତ୍ରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ଦୁଇ ବିଜୟରେ ପହଣ୍ଡବିଜେ ବେଳେ ଅଣ୍ଟା ପାଟ ଡ଼ୋରୁଅ ଧରି ବିଜେ କରାଇବ ।

ଯାତ୍ରାମାନରେ ଜଉଂ ଯାତ୍ରାର ଜଉଂ ପ୍ରାର୍ଥନା ବାକ୍ୟ ତାହା ପଢ଼ି ଯାତ୍ରା କରିବ । ଯାତ୍ରାମାନରେ ରାଜାଏ ବିଜେ କରି ନ ଥିଲେ ଏ ପ୍ରତିନିଧି ପଣେ ଆଚାର୍ଯ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ ବରଣ କରି ଉପଚାରମାନ କରିବ । ରଜାକଂ ପ୍ରତିନିଧି ନିମିତେଂ ଏ ମୁଦଲହସ୍ତ ହୋଇଥିବା ଜାଏ ପରିକ୍ଷା ସଗଂତେ ବେହୋରଣରେ ବସିବ, ସ୍ୱଦେସି ପ୍ରଦେସି ଯାତ୍ରିମାନକୁଂ ଏହା ମଠରେ ଭାତଛତ୍ର ଦେବ । ଏ ସିଘାଂସନ ଉପରେ ଉଠିବାକୁ ଏହା ମଥାରେ ଲୁଗାବେଲୁଲି ଗୋଟିଏ ବାଧିଂଥିବ । ଏଥିକି ଭଣ୍ଡାରୁ ଲୁଗା ପାଇବ । ଜେତେ ଯାତ୍ରାରେ ରାଜପ୍ରସାଦ ଗଦି ଲାଗିକରାଇବ ତେତେ ଯାତ୍ରାରେ ଚାଙ୍ଗଡ଼ା ଗନ୍ତାବାହୁଡ଼ା ଲୁଗାର ହୋଉ କି ଭଣ୍ଡାରଂ ହୋଉ ଦୁଇ ମୂର୍ତ୍ତି ସାଢ଼ି ପାଇବ । ରଥମାନଙ୍କ ସେବାକୁ ୧ ଆତ୍ରେୟ ଗୋତ୍ରରେ ରଥ ବଂସରେ ସେବା ହେଲା ୧ ଏ ପ୍ରାସାଦ ପୁରି ରଥ ଆଚାର୍ଯ **[91a]** ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲା ନିମନ୍ତେ ଏହାକୁ ସେବା ଦେଲା ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଉଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠାମାନ କରିବ, ଦ୍ୱାଦଶ ଯାତ୍ରାରେ ଆଚାର୍ଯ ହୋଇବ ।।୦।।

ରଥମାନକଂ ସେବାକୁ ୨ ଦଇତାପତି ସେବାକୁ ୧ । ***ଦେଇତା ପଶୁପାଳକ ସେବା ୧୮*** ନୀଳମାଧବ ଅବତାରେ ବିସ୍ୱାବସୁ ଶବର ସେବା କରାଥିଲାକୁ ଏ ଦାରବ୍ରହ୍ମ ଅବତାରେ ଏହା ସେବାରେ ସେବା କରଇ ଶୁ... ସେବାଏ ୧ ଏ ନୀଳମାଧବ ମୂର୍ତ୍ତି ଦେଖିଜାଇଂ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ମାହାରାଜାକୁଂ ବିଦ୍ୟାପତି ବ୍ରାହ୍ମଣ କହିଲାକୁ ରଜା ଏ ବିଦ୍ୟାପତିକି ସେବା କଲାକୁ ଏ ବିଦ୍ୟାପତି ବ୍ରାହ୍ମଣ ସେବାରେ ସେବା କରଇ ***ପତି ବ୍ରାହ୍ମଣ ସେବା ଏ ୧*** । ଗାଏ ଦେଇତାପତି ସେବା କରଇ ଦୁଇ ସେବା ୨୮ ଏ ଦୁଇ ସେବାରେ ... ... ଏହା ସେବାରେ ଦୁଇ ଆଡ଼ରେ ବୟସରେ ଜେ ବଡ଼ ସେ ନାଏକ ହୋଇ, ଏ ଦୁଇ ଆଡ଼ର ଜେ ଜାହାର ପୋ ଭାଇ ଘେନି ସେବା ଖଟଇ, ଏ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ମୂର୍ତ୍ତିରି ତ୍ରିମୁଣ୍ଡିଠାରଂ ଶ୍ରୀପୟର ସରିକି ବାମ ଭୁଜ ଆଡ଼ ଦେଇତା ସେବା କରଇ, ତ୍ରିମୁଣ୍ଡିଠାରଂ ଶ୍ରୀପୟର ସରିକି ଦକ୍ଷିଣ ଭୁଜଆଡ଼ର ... ପତି ସେବା କରଇ । ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗମାନ ବଇସମ ହୋଇଲେ ରାଜ ଆଜ୍ଞା ପ୍ରମାଣେ କାଳ ଶୁଧେ ଭଟମିଶ୍ରକୁଂ ଘେନି ବନକୁ ଜାଇଂ ବନଯାଗବିଧି କରି ବିଶ୍ୱକର୍ମା ବଢ଼ଇ ହାଥରେ ଲିମ୍ବଦାରୁ ବୃକ୍ଷ ଛେଦନ କରାଇଂ ବସ୍ତ୍ର ଆଛାଦିତ କରାଇ ଶଗଡ଼ିରି କରି ଘେନି ଆସିବ, ଦେଉଳ ଉତର ଦିଗରେ କର୍ମକୁଟୀଗୃହ **[91b]** କରାଇଂ ଏଠାରେ ଦାର ପ୍ରତିମା ସ୍ୱରପ କରି ବଢ଼ଇ ହାଥରେ ନିର୍ମାଣ କରାଇ ଅଣସର ତାଟି ଭିତରେ ବିଜେ କରାଇ ପନ୍ଦର ଦିନ ଭିତରେ ସପ୍ତାବରଣ ଲାଗି କରାଇବ । ଦୋଯେଷ୍ଠୀ ପଡ଼ିଲେ ଅଣସର ଦେଢ଼ମାସ ନୋହିଲେ ଆନ ବରସମାନ ଅଣସର ପଟୀ ଦେବସ୍ନାନ ଯାତ୍ରା ସେନ୍ୟାଲାଗିଠାରଂ ବାହୁଡ଼ା ଗୁଣ୍ଡିଚା ସିଘାଂସନ ଏହାକୁ ଥୁଡକ ମୂର୍ତ୍ତି କନ ଲାଗଇ ଦେବସ୍ନାନ ଯାତ୍ରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ବିଜେକୁ ସେନ୍ୟା ଲାଗି କରାଇବା ନିମନ୍ତେ ଫାରକ ଲେକାଂ ଗୁହାରିଆ ହାଟ ଭାଟ ଦିଉଡ଼ିଆ ଜାଇଂ ଏହା ଘରଠାରଂ ହକରା କରି ଆଣିମ ଏ ଆସି ପରିକ୍ଷାକୁ ଭେଟି ସଭାଚନ୍ଦନ ପାଇଂ ଗୋଡ଼ ଧୋଇଂ ସେନ୍ୟା ଲାଗିକରାଇ ଏହାର

ପୋ ଭାଇ ବିଜେ କରାଇବ । ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗକୁ ଶ୍ରମ ନୋହିବ ସୁପାତି ଉପରେ ଥୀର ଥୀର କରି ବିଜେ କରାଇବ । ଦେବସ୍ନାନଯାତ୍ରା ଦକ୍ଷିଣ ମୂର୍ତ୍ତି ବନ୍ଦାପନା ପତି କରିବ, ରଥ ଉପରକୁ ଗୁଣ୍ଡିଚା ନବରକୁ ବିଜେ କରାଇବା ବେଳକୁ ଦୁର୍ବାକ୍ଷତ ବନ୍ଦାପନା ପତି କରିବ । ଦ୍ୱାଦଶ ଯାତ୍ରାରେ ଶ୍ରୀସୁଭଦ୍ରାଦେବିକଂ ଆଡ଼ରେ ଦୁର୍ବାକ୍ଷତ ବନ୍ଦାପନା କରିବ । ଶ୍ରାବଣ ମାସରେ ଶୁଭଯୋଗ ଦିବସରେ ୩ ଦେ ବକୁଂ ଅଗାଂଭରଣ ତଢ଼ାଉ ମୃ...ତୀ ଲାଗି କରାଇବ । ଶ୍ରାବଣ ଶୁକ୍ଳ ଗହ୍ଣା ପଉର୍ଣମି ଦିନ ସକାଳଧୂପ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ବଳଭଦ୍ର ଜନ୍ମ ଯାତ୍ରା ନିମନ୍ତେ ସୁଦରସନ ଦେବକୁଂ ଚଉଦୋଳି ବିଜେ କରାଇଂ ମାରକଣ୍ଡେଶ୍ୱର ଦେବଙ୍କ ଠାକୁ ନେମ । ଏ ଦିନ ମ... **[92a]** ଯାତ୍ରା ନିମନ୍ତେ ଏ ସୁଦର୍ଶନଦେବକୁଂ ଚୁଳ ମୁକୁଟ ଲାଗି କରାଇଂ ଚଉଦୋଳେ ବିଜେ କରାଇଂ ଦୋଳ ମୋଣ୍ଡୋଇ ସାହି ଗହ୍ଣା ବଟ ଠାକୁ ବିଜେ କରାଇବ । ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ଚନ୍ଦନ ଅଧିକ ହୋଇଲେ ପାଟ ଡ଼ୋରେ ଏ ପଇତା ଜାଲି ଲାଗିରୁ ବଘାମୁଁହା ପାଟ ଡ଼ୋରଅ ଲାଲାଟ ପାଟିରଂ ଫେଡ଼ିବ ଅଙ୍ଗାଭରଣ ତଢ଼ାଉ ବଇସମ ହୋଇଥିଲେ ଏ ଦଇତାପତି ଦେବ । ଏହାର ଜଉଂ ପୋ ଜନ୍ମ ହୋଇ ସାତଦିନ ହି ହୋଇଥିବ, ସେଠାରଂ ମଧକରି ସବିହେ ଲେପହୋଇ ଅଣସର ଯାତ୍ରାରେ ଡ଼ୋର ଚନ୍ଦନ ଦୁଆଦଶି ଦିନର ତାଟି ଭିତର ରାଜପ୍ରାସାଦକୁ ଶ୍ରୀଭୁଜମୁଠି ଚନ୍ଦନ ଦୁଇ ଦେବକଂର ଗୋସାଣି ଖୋସା ଚନ୍ଦନ ଡ଼ୋରୋ ଶ୍ରୀକାପଡ଼ା ଏହା ଆଣି ତାଟି ଦୁଆର ପରିକ୍ଷା ବେହରଣ ଦେବ । ଏ ଉତାରେ ପରିକ୍ଷା ପରକରଣ ସମସ୍ତହି ପ୍ରସାଦ ଚନ୍ଦନ ଦେବ । ସବୁ ଡ଼ୋରୋ ଚନ୍ଦନ ଶ୍ରୀକାପଡ଼ା ବାହାର କରିଦେବ, ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ଆଡ଼ତି ମଡ଼ିଆଳ ଲାଗି ସାରି ଏ ସାନ ବଡ଼ ସବିଏ ଗନ୍ତା ବାହୁଡ଼ା ଲୁଗା ଦୁଇ ଦୁଇ ଖଣ୍ଡ ଜଣେ ସାଢ଼ି ପାଇବ, ତାଟି ଭିତରୁ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗେ ଅଟକାଳି ଲାଗିକି ଓରେଆ ଧାନ ଭରଣେ ପାଇବ ପିଠା ଗୋଟିକା କଉଡ଼ି କା୫୦ଣ ବହି କଉଡ଼ି କା୨୦୦ ଗାଏ ପଦ ୨୮କା୨୫୦ ପାଇବ । ଅଣସର ଯାତ୍ରା ଦଶମି ନେତପାଟ ଲାଗି ଦିନର ମଝି ପନ୍ତି ଭୋଗ ପାଇବ । ସ୍ନାନ ଯାତ୍ରା ସେହ୍ଣା ଲାଗି ଦିନ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ୯ ଦିନ ଜାକ ମଝି ପନ୍ତି ଭୋଗ ପାଇବ । ଅଣସରଯାତ୍ରା ତାଟି ଦୁଆର ଜେତେ ସିତଳ ଭୋଗ ଏହା ଏ ମୁଣୋହି କରାଇଂ ସବୁ ନେମ ମଡ଼ିଆଳ ଲାଗି ଦିନର ସଂଝଂଧୂପ ମଝି ପନ୍ତି ଭୋଗ ନେମ, ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ଉଲାଗିରୁ ଡ଼ୋରୁଅ ଚନ୍ଦନ କରାଳ ଶ୍ରୀକାପଡ଼ା ଜେତେକ ଏଥୁଂ କୋଠକୁ ଦେଢ଼ଭାଗ ଘେନା ହୋଇବ, ଆଉ ଏ ଦେଇତାପତି ନେମ । ତାଟି ଭିତର ସସ୍ତ୍ର ଲାଗି ଲୁହା ଶସ୍ତମାନ ଏ ନେମ । ଶ୍ରୀଅଗଂରଂ ନେତପାଟ ଜେତେକ ବାହାର ହୋଇବ, ଏଥୁଁ ଦେଇତାପତି କିଛି ହି ନ ନେମ,ସବୁ ବି**[92b]**ୟ ସଗଂତେ ପାତାଳି ହୋଇବ । ଦେବସ୍ନାନ ଯାତ୍ରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ବାହାର ବିଜେ ଭିତର ବିଜେ ଦୁଇ ଯାତ୍ରା ମଧକରି ଏ ତିନି ଯାତ୍ରା ସେହ୍ଣା ଲାଗିଠାରଂ ସିଂହାସନେ ବିଜେ ସରିକି ୧୦ ସେହ୍ଣା ଫିଟିବା ଯାଂଏ ରଥ ଉପରେ ମଧକରି ଜେତେ ପିଣ୍ଡିକା ପଡ଼ିବ ରାଜଦତର ଜଜମାନ ଦତର ମଧକରି ଏଥିର ରତନ ନେତପାଟ ପତନି ଚନ୍ଦନ ଚଅଂର ହାଥୀ ଘୋଡ଼ା ବାହାରେ ଆଉ ଜେତେ ପଦାର୍ଥ ସବୁ ଏ ନେମ ।।

ପାଣିଛଡ଼ା ପଣ୍ଡା ସେବକ ସେବା ୧୮

ଏ ପଣ୍ଡା ଜ୧୩୮ ଏଥୁଂ ଜଣେ ସମୁଦ୍ର ତିରେ ମାସେ ପରିଜନ୍ତେ ଜପ କରୁଥିବ । ଏ ଆର ମାସରେ ଆସି ପୁଜା କରିବ । ଏ ପ୍ରକାରେ ବାର ମାସରେ ୧୨ ପଣ୍ଡା ଜପ କରିବ । ଦିନର ପାଳି ପଣ୍ଡା ଜ୩ ସୁଦରସନ ପନ୍ତି ଜ୧ ଗାଏ ଦି୧୮ ଜ୪ ଲେଖାଏ ସେବା କରିବ । ଏ ପାହାନ୍ତି ଅବକାଶରେ ମୁଖ ପଖାଳ ପୁଜାଠାର ପୁଷ୍ପ ଆଳୁଂଳି ବିଜେ ପରିଜନ୍ତେ ଉପବାସ କରିଥିବ, ଏ ପ୍ରଥମ ଅରଣ ଉଦୟକୁ ସ୍ନାନ ସନ୍ଧ୍ୟା ସାରିଂ ଦେଉଳକୁ ଜାଇ ପାଦ ପ୍ରକ୍ଷାଳଣ କରି ଆଚମନ ସାରି ପାହାନ୍ତି ଶ୍ରୀମୁଖ ପଖାଳ ପୁଜା କରିବ । ଏ କେଉଣସି ଦିନ ଏ ପୁଜାପଣ୍ଡା ଖଟି ନ ପାରିଲାକୁ ସିଂଘାରି ପଶୁପାଳକମାନଙ୍କୁଂ ଏ ସେବା ଦେଲାକୁ ଏ ପଶୁପାଳକମାନେ ଖଟିଲେ । ଏ ତିନି ଧୁପରେ ସିଂଘାସନ ଉପରେ ପିଢ଼ା ମାଡ଼ିବସିଂ ଷୋଡ଼ଶୋପଚାର ରାଜୋପଚାର ବିଧିରେ ଦ୍ୱାଦଶାକ୍ଷର ମନ୍ତ୍ରେ ଶ୍ରୀବଳରାମ ଦେବକୁଂ ପୂଜା କରିବ । ମନ୍ତରାଜ ମନ୍ତ୍ରେ ଶ୍ରୀଜଗନାଥଦେବକୁଂ ପୁଜା କରିବ । ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ତ୍ରେ ଶ୍ରୀସୁଭଦ୍ରାଦେବିକଂ ପୁଜା ସୁଦରସନ ମନ୍ତ୍ରେ ସୁଦର୍ଶନଦେବକୁଂ ପୁଜା କରିବ । ଜେତେ ପରବ ଯାତ୍ରା ମାନରେ ଷୋଡ଼ଶୋପଚାର ବିଧିରେ ପୁଜା ହୋଇବ । ଏ ପୁଜା ହିଁ ସିଂଘାସନ ଉପରେ ବସିଂ ପୁଜା କରିବ । କାର୍ତ୍ତିକ ମାସ ବାଳଧୁପ **[93a]** ପୁଜା ସକାଳ ଧୁପ ପୁଜା ସଂଗତେ ସିଂଘାସନ ଉପରେ ବସି ପୁଜା କରିବ । ଆଉ ଜେତେ ଭୋଗମାନ ସିଂଘାର ଭୋଗମାନ ପଞ୍ଚଉପଚାର ପୁଜାରେ ମୁଣୋହି ହୋଇବ । ଏ ସବୁ ସିଂଘାସନ ତଳେ ବସି ପୁଜା କରିବ । ଓଢ଼ଣ ଜାତ୍ରା ଜେତେ ଦିନ ଯାଏ ଘୋଡ଼ ଲାଗି ହେଉଥିବେ ତେତେଦିନ ଧୁପ ପୁଜା ସିଂଘାସନ ତଳେ ପୁଜା କରିବେ । ତିନି ଧୁପରେ ଏ ଧୁପ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ୩ ଥର ହବି ଦେବ । ଏ ଉତାରେ ଉପନଭୋଗ ମୁଣୋହି ୩ ବେଳ କରାଇବ । ରୋସୋଅରେ ନିତୀଦିନ ପାହାନ୍ତିରେ ପାଳିଆ ପଣ୍ଡା ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ହୋମ କରି ଅଗ୍ନି ସଂସ୍କାର କରିବ । ପାଳିଆ ପଣ୍ଡା ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇଲେ ଅସଉଚ ହୋଇଲେ ଏ ନିମିତେଂ ଉପାଳିଆ ପଣ୍ଡା ଜଣେ ପୁଜା କରିବା ନିମନ୍ତେ ଉପବାସେ ଥିବ । ପର୍ବ ଯାତ୍ରା ମନରେ ବସ୍ତ୍ର ଚତୁସମ ମାଳ ଚୁଳ ସବୁ ସଂସ୍କାର କରି ଲାଗି କରାଇଲା ଉତାରଂ ଆଉର ପଶୁପାଳକ ଲାଗି କରାଇବ । ଦ୍ୱାଦସ ଜାତ୍ରାରେ ଦୁଇ ମୁଦ୍ରହସ୍ତ ଦୁଇ ବାଡ଼ରେ ଜାତ୍ରାମାନ ଲାଗିକରାଉ ଥିବ । ଏଥକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ପରମେଶ୍ୱରକଂ ବାଡ଼ ବିଷ୍ଣୁଶର୍ମା ମୁଦ୍ରହସ୍ତ ନିରଂସକ ହୋଇଲାକୁ ତଳିଆ ପଣ୍ଡା ପରମେଶ୍ୱରକଂ ବାଡ଼ରେ ଯାତ୍ରାମାନ ଲାଗି କରାଉଅଛି । ବିଷ୍ଣୁଶର୍ମା ମୁଦ୍ରହସ୍ତ ହୋଇଲେ ଏ ଲାଗି କରାଇବ । ଦେବସ୍ନାନ ମଣ୍ଡପ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ରଥ ଦୋଳମଣ୍ଡପ ଏମାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବ ପର୍ବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ପ୍ରତି ଆରଧନା ଦେବତାମାନେ ଯାତ୍ରାକୁ ବିଜେ କରିବା ବେଳକୁ ଶ୍ରୀଅଗଂରଂ ମାଳ ଉଲାଗି କରି ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଅଗ୍ୟାଂମାଳ ଦେବ । ରଥ ଘଟଣ ନିମନ୍ତେ ରଥ ଅନକୁଳ ରଥ ଅଖ ଚକ ହୋଇବା ଦିନମାନରେ ଶ୍ରୀଅଗଂରଂ ମାଳ ଉଲାଗିକରି ତିନିବାଡ଼ରଂ ୩ ପାଳିଆପଣ୍ଡା

ମାହାଖଳାଠାରେ ନେଇ ଆଗ୍ୟାଂମାଳ ରଥ କାଠରେ ଦେ ଅନକୁଳ କରି ଛେଦନ କରିବା ବେଳକୁ ତିନି କାଠରେ ଦେବ । ଅଖ ଚକ ଲାଗି ଅନକୁଳ ଦିନର ଏହି ପ୍ରକାରେ [93b] ଅଖଚକରେ ଆଗ୍ୟାଂମାଳ ଦେବ । ରଥ ମହାଖଳାଠାରଂ ସିଂଘଦ୍ୱାର ଆସିବା ଦିନର ଏହି ପ୍ରକାରେ କରିବ । ରଥରେ ଆଗ୍ୟାଂମାଳ ଦେବ । ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ଦିନେ ଥାଉଁ ରଥମାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାବିଧି କରିବ । ଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ସାତଦିନ ରଥବଳି ଦେବ । ରାଜେନ୍ଦ୍ରାଅବିଷେକ ଦିନରୁ କୁଣ୍ଡି କଟକେ ରକ୍ମଣି ଠାକୁରାଣିକଂ ସ୍ୱୟମ୍ୱର ବାରତା ଆସି ଡ଼ଗରା ଛାମୁଖୁଣ୍ଟିଆ ... କହିଲାକୁ ଏ ଖୁଣ୍ଟିଆ ଡ଼ଗରା ଅଇଲା ବାରତା ଜଣାଇଲାକୁ ଠାକୁରକଂର ହୋଇ ପାଳିଆପଣ୍ଡା ଖୁଣ୍ଟିଆକୁ ଡ଼ଗରାକୁ ପ୍ରତିଉତର ବଚନ ପଢ଼ିବ । କୃଷ୍ଣଜନ୍ମ ଯାତ୍ରା ନିମିତେଂ ଦେବ ସଭାରେ ପୃଥ୍ୱୀ ଗୁହାରି କଲା ନିମିତେ ବ୍ରହ୍ମା ଛାମୁରେ ଜଣାଇଲାକୁ ଏ ବ୍ରହ୍ମାକୁ ଠାକୁରଙ୍କର ହୋଇ ପଣ୍ଡା ଜଣେ ପ୍ରତିଉତର ବାକ୍ୟ ପଢ଼ିବ । ପର୍ବଯାତ୍ରାମାନରେ ପ୍ରତିଅର୍ଚା ଦେବତାମାନକୁଂ ପୂଜା କରିବ । ଚନ୍ଦନଯାତ୍ରା ୪୦ ଦିନର ଦୁଇ ଓଳି ସିଂଘାଂସନ ଉପରେ ଉଠି ଚୀତ୍ର ଆଲଟ ତିନି ବାଡ଼ରେ ଲାଗି କରାଇବ । ପବିତ୍ରା ଯାତ୍ରାରେ ବେଦ ପଢ଼ି ପାଟ ପବିତ୍ରା ସୁତା ପବିତ୍ରା ଗଣ୍ଠି ବାଧୀଂବ ସବୁ ପୂଜାରେ ପରିକ୍ଷାକୁ ପ୍ରସାଦ ଦେବ । ଅଣସର ଯାତ୍ରା ତାଟି ଭିତରେ...କୋଠଲୋକ ହୋଇଂ ଦେଇତାପତିକିଂ ଜଗିଥିବାକୁ ଏ ପଣ୍ଡାମାନକଂ ଭିତର ପୁରାତନ ଜଣେ ତାଟି ଭିତରେ ପସିବ ॥୦॥

ସିଂଘାରି ପଶୁପାଳକ ସେବା ଭିଆଣ ୧୮

ଏହାର ସେବା ସେବକ ଜ୧୨ଘ ଏ ନିତିଆନି ଖଟିବ ପଶୁପାଳକ ଜ୩ ଏମାନକଂର ଦେହ ଅସୁସ୍ଥ ଅଶୌଚ ହୋଇବା ନିମନ୍ତେ ଏ ସଗଂତେ ମିସିଥିବ ଜଣେ ଗାଏ ଜ୪ । ଏ ପାହାନ୍ତି ଅବକାସକୁ ଆସିବାବେଳକୁ ସ୍ନାନ ସାରି ଦେଉଳ ଦୁଆରେ ପାଦ ପ୍ରକ୍ଷାଳଣ କରି ଆଚମନ ସାରି ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପକୁ କହି ସିଂଘାଂସନ ଉପରେ ଉଠିବ, ଶ୍ରୀଅଗଂର ତଡ଼ାଉମାଳ ଚୁଳ ବସ୍ତ୍ର ଉଲାଗି କରି ଖଦି ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ଲାଗିକରାଇବ । ଏ ଉତାରେ ଶ୍ରୀମୁଖ ପଖାଳ ପୂଜା [94a] ଜେ ପଣ୍ଡାମାନେ କରନ୍ତି, ଏଥିକୁ କେଉଣିସି ଦିନରଂ ଏମାନକୁଂ ଏ ସେବା ଲାଗିଲାକୁ ଏମାନେ ସିଂଘାସନ ତଳେ ଫଠା ମାଡ଼ିବସି ଛାମୁରେ ଦରପଣ ଗୋଟୀଟା ଥୋଇ ଏଥି ପାଦ ପ୍ରକ୍ଷାଳଣ ଶ୍ରୀମୁଖ ପ୍ରକ୍ଷାଳଣ ଦାନ୍ତକାଠି ଲାଗିସାରି ଆଚମନ କରି ଧୁପଦିପ ଦେଇ ଶ୍ରୀମୁଣ୍ଡିରେ ପଞ୍ଚାମୃତ ସ୍ନାନ କରାଇ ଏ ଉତାରଂ ସୁଗନ୍ଧି ଅଏଁଳା ବଟା ତିଳ ଲାଗି କରାଇଂ ସୁବାସ ଉସ୍ନ ଜଳରେ ଶୀତଳ ଜଳରେ ସ୍ନାନକରାଇ ଧୌତ ଝିନ ଶୁକ୍ଳ ବସ୍ତ୍ରେ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ପୋଛି ସିଂଘାସନ ଉପରେ ଉଠି ସଂସ୍କାର କରି ଚତୁସମ ଲାଗି ବସ୍ତ୍ର ଲାଗି ତଢ଼ାଉ ଲାଗି ମାଳ ଚୁଳ ଲାଗି କରାଇଂ ଶ୍ରୀମୁଖରେ କର୍ପୁର ଲାଗି କରାଇବ । ଏ ପ୍ରକାରେ ସକାଳ ଧୁପ ଅବକାସ ବେସ କରିବ । ଏ ଉତାରେ ଜେତେ ଅବକାସ ହୋଇବ ତହିଁ ବସ୍ତ୍ର ତଢ଼ାଉ ଉଲାଗି କରି

ବଶ୍ର ଚତୁସମ ତଢ଼ାଉ ମାଳ ଚୁଳ ଲାଗିକରାଇବ । ଜେଉଁ ଅବକାସରେ ଜେଉଁ ବେସ କରି ଜୋଗାଇ ସେ ପ୍ରକାରେ ବେସ କରିବ । ଦ୍ୱାଦଶ ଯାତ୍ରା ବାହାରେ ଆଉ ସବୁ ସର୍ବାଙ୍ଗ ଏ କରିବ । ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରୁ ତଢ଼ାଉ ଉଲାଗି ହୋଇଲେ ଭିତର ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପକୁ ଭଣ୍ଡାର ଘର ଦ୍ୱାରଠାକୁ ବହିଆଣି ଗଣମଣ କରିଦେବ । ଲାଗି ବେଳକୁ ଗଣମଣ କରି ଲାଗିକରାଇବ । ଏ ଲାଗିରେ ବଇସମ ହୋଇଲେ ଏ ଦେବ ଉପଯାତ୍ରାମାନରେ ମୁଦଲହସ୍ତ ପଣ୍ଡା ସର୍ବାଙ୍ଗ ଲାଗି କରାଇବେ । ଏ ଉତାରେ ଏ ଆଉ ଚତୁସମ ସବୁ ଏ ଲାଗି କରାଇବ । ବଇସାଖ ଶୁକ୍ଳ ତୃତୀୟା ଦିନରଂ ଯେଷ୍ଟ ଶୁକଳ ଦ୍ୱାଦଶି ସରିକି ଚନ୍ଦନଯାତ୍ରା ଦିନମାନରେ ସକାଳ ଧୁପ ବଢ଼ି ଦହିକଡ଼ମା ଭୋଗ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଉଲାଗି କରି ସିଂଘାସନ ଉପରେ ଉଠି ମୁଠି ଆଲଟ ଘେନି ଲାଗି କରାଇବ । ସଝଂଧୁପ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଉପନଭୋଗ ମଡ଼ଫୁଲି ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ତଢ଼ାଉ ଲାଗିକରି ଆଲଟ ଲାଗିକରାଇବ । ଓଢ଼ଣଯାତ୍ରା ଅଦିବାସ ଲୁଗା ଚାଙ୍ଗଡ଼ା ମୁଦ୍ରହସ୍ତ ପଣ୍ଡା ପତି ଏମାନଙ୍କ ସାଗେଂ **[94b]** ଦେଉଳବେଢ଼ା ବୁଲାଇଂଆଣି ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ଓଢ଼ଣ ଲାଗି କରାଇବ । ଅଙ୍ଗାଭରଣ ତଢ଼ାଉ ଲାଗିରେ ଚିତା ଲାଗି ସଲଖ ବାକଂ କହିବ । ମଗୁସିର ମାସରେ ଦୁଇ ବାଡ଼ରେ ଦସ ଅବତାର ମୂର୍ତ୍ତିମାନ କାଛିବ । ଅଣସର ଯାତ୍ରା ଟାଟି ଭିତରେ ଦେଇତାପତିକି ଜଗିଆ ନିମନ୍ତେ କୋଠର ଲୋକ ହୋଇ ଜଣେ ଜଗିଆ ହୋଇଂ ପସିବ । ଏ ସବୁ ... ... ସେବା ସାରି ଜିବାବେଳକୁ ଫାରକ ମୁଦୁଲିକି ଝଡ଼ା ସୋଧା ଦେଇଂ ଜିବ । ସବୁ ଅବକାସେ ପରିକ୍ଷାକୁ ପ୍ରସାଦ ଦେବ ।।୦।।

ଛାମୁଖୁଣ୍ଟିଆ ସେବାକୁ ଛାମୁ ଖୁଣ୍ଟିଆ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ସିଂହାସନ ଜଗିବ, ଫୁଲ ତୋଟାମାନର ମାଳି ଗୋଛାଇତ ତହୁଁ ନିତିଆନି ଫୁଲ ଚୁଳ ମାଳ କରପଲ୍ଲବ ନାଏକାଳକା ସରାଜର କବର ଚକିଆ ଭିଆଣ ପ୍ରମାଣେ ଗଣମଣ କରି ଘେନି ଫୁଲ ଘରେ ସାଇତିବ । ଅବକାସମାନ ବେଳକୁ ସିଘାଂରି ପଶୁପାଳକକୁ ହକରାକରି ନେମ, ଜେଉଂ ଅବକାସରେ ଜେଉଂ ଫୁଲ ଲାଗିକି ଦେବାର ସେ ଫୁଲମାନ ଚାଗଂଡ଼ାରେ ନେଇ ଖଟଣିକି ବଢ଼ାଇଦେବ । ଏ ଅବକାସମାନରେ ଅଧରେ ଲାଗିକି ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପଠାର ମାଗିନେଇ କପୁର ଦେବ ... ଯାତ୍ରାମାନରେ ରାଜପ୍ରସାଦ ଦଅଣା ଧଣ୍ଡୀ ଫୁଲଧଣ୍ଡୀ କରଣକୁଂ ପଚାରି ଦଅଣା ଗୋଛାଇତ ତହୁଁ ଘେନିମ ଜାତ୍ରାମାନରେ ଖଟିବ । ସବୁ ଅବକାସ ବେଳରେ ସବୁ ଯାତ୍ରାମାନ ବେଳକୁ ପରିକ୍ଷାକୁ କହିବ । ଯାତ୍ରାମାନରେ ମୁହସ୍ତକୁ ଏହା ମଠରଂ ହକାରାକରି ଆଣିମ । ଦୋଳଯାତ୍ରା ସ୍ନାନଯାତ୍ରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ରଥ ମଣ୍ଡଣି ମଧ କରି ଏମାନ ମଣ୍ଡିବ । ନିତ୍ୟାନି ପୁଷ୍ପ ଆଙ୍କୁଂଳି ବେଳେ ଦେବସ୍ନାନ ଯାତ୍ରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚାଯାତ୍ରା ପହଣ୍ଡିବିଜେ ବେଳେ ଝଡ଼ାଫୁଲ ବିଛିଂବ । ରାଜେନ୍ଦ୍ରା ଅବିଷେକରେ ରକ୍ମଣି ଠାକୁରାଣିକଂ ସ୍ୱୟମ୍ବର ବାରତା

କୁଣ୍ଡି କଟକରଂ ଆସି [95a] କହିଲା କୁଏଢ଼ ଗଲା ଅଇଲା ଛାମୁରେ ଜଣାଇବ । ଦେବବିଭା ଯାତ୍ରାରେ ରକ୍ମଣି ଠାକୁରାଣିକଂ ହରଣ ଭାସା ପଇଠରେ ଠାକୁରକଂର ହୋଇଂ ରଂକଣ ଯୁଦ୍ଧ ଠାରେ ରକଣକୁଂ ପଛ ବାହା କରି ରଥରେ ବାନ୍ଧିବ । ପରମେଶ୍ୱରକଂ ନିତ୍ୟାନି ଅବକାସରେ ମଇଲମବେଳେ ଛାମୁରେ ମଇଲମ ଲୁଗାର ଲୁଗା ଗୋଟାଏ ଘେନି ଟେରା ଧରିବ । ଚନ୍ଦନଯାତ୍ରା ପଞ୍ଚାଳିସି ଦିନ ରାତ୍ର ଦିବସ ଆଳଟ ଲାଗିକି ପଣ୍ଡା ପଶୁପାଳକମାନକୁଂ ଡ଼ାକିବ ରାତ୍ର ଆଳଟ ଲାଗି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣେ ସଂଖୁଆକୁ ସଂଖବା ବୋଲି ଡ଼ାକିବ । ରଜାକଂ ଦରସନ ବେଳକୁ ଜଗମୋହନ ଦୁଆର କଳାପାଆଛଠାରୁ ଅନନ୍ତ ପରି ହକରାକରି ଛାମୁକୁ ନେମ । ଜେଉଂ ଜାତ୍ରାମାନରେ ପରିକ୍ଷା ଛାମୁକୁ ଯିବାର ସେ ଯାତ୍ରାମାନରେ ବାହାର କଳା ପାଆଛଠାରଂ ପରିକ୍ଷାକୁ ଅନନ୍ତ ପରି ହକରା କରିନେମ । ସବୁ ଅବକାସ ମାନରେ ମଇଲମ ଉତାରେ ପରିକ୍ଷାକୁ ପ୍ରସାଦ ନେଇ ଦେବ । ଅଣସର ଯାତ୍ରାରେ ଟାଟି ଦୁଆର ଜଗି ବସିବ । ସକାଳ ଧୁପ ବଢ଼ିଲା ଉତ୍ତାରେ ସିଂଘାସନ ପାଖେ ଅରଗଳି କାଠ ଖଞ୍ଜିଂବ ॥୦॥

ଶ୍ରୀମୁଖ ସିଂଘାରୀମାନ ସେବାକୁ ୧୯

ଏ ସେବା ଦେଇତାପତିର ସେବା ଏ ସେବା କଉଣିସି ଦିନର ଭିନେବତ ସେବକ ହୋଇଲାକୁ ଏହାର ସେବା ୩ ବାଡ଼ରେ ୩ ସେବକ ଖଟଇ ଏ ସେବା ଖଟଇ ପାହାନ୍ତି ଅବକାସ ବେଳକୁ ସ୍ନାନ କରି ଆସି ପାଦ ପ୍ରକ୍ଷାଳଣ କରି ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପକୁ କହି ମଇଲମ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ସିଂଘାସନ ଉପରେ ଉଠି ଭଣ୍ଡାରୁ କପୁରପାଣି ... ଶ୍ରୀମୁଖମାନ ପୋଛିବ । ଅଣସର ଯାତ୍ରାରେ ଆଷାଢ଼ କୃଷ୍ଣ ତ୍ରୟୋଦସି ଦିନ ସକାଳ ଧୁପ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଦଖିଣ ଦୁଆରେ ପରିକ୍ଷା ପଟୋଆର କଲା ଉତାରେ ଏହା ଘରଠାର କପୁର ଖଡ଼ି ଲାଗିକି ଦୁଧ [95b] ଖଡ଼ି ହାଣ୍ଡିମାନ ଘଣ୍ଟ କାହାଳି ବାଜି ଛତା ଧରାଇଂ ଘେନି ଆସିବ । ଭଣ୍ଡାରଂ ଏ ଖଡ଼ିରେ କପୁର ମିସା ଗୋଳିବ । ଖୁଣ୍ଟିଆ ପରିକ୍ଷାକୁ କହିଲା ଉତାରେ ଟାଟି ଭିତରକୁ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପାତ୍ର ମାନରେ ଖଡ଼ି ପୁରାଇଂ ନେମ । ଦେଇତା ପଶୁପାଳକ ଖଡ଼ି ସଂସ୍କାର କରି ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗେ ଲାଗି କରାଇଲା ଉତାରେ ୩ ବାଡ଼େ ସର୍ବାଙ୍ଗଯାକରେ ଖଡ଼ି ଲାଗି କରିବ । ଏ ଉତାରେ ଟାଟି ଭିତରଂ ବାହାର ହୋଇ ପରିକ୍ଷା ହାତରେ ରାଜପ୍ରସାଦ ଦେବ । ଏ ଉତାରେ ପରିକ୍ଷା ପରକରଣମାନକୁଂ ପ୍ରସାଦ ଦେବ । ଆର ଦିନର ବଗଡ଼ା ବନକ ଶ୍ରୀମୁଖମାନରେ ସୁତା ଧରି ଭାଗମାପ କରିଂ ବନକ ଲାଗି କରାଇବ । ଆର ଦିନର ସାରେଆ ବନକ କପୁର ମିସାଇଂ ଲାଗି କରାଇବ । ଶ୍ରୀବଳରାମଦେବକୁଂ ଧବଳ ପୁଣ୍ଡରୀକାକ୍ଷ ମୂର୍ତ୍ତିରେ ଲେପନ କରିବ । ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ଦ୍ୱାଦଶ ଫୋଟା ଲେଖନ କରିବ । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଦେବକୁଂ ନୀଳମେଘର ପ୍ରାଏ ସ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ମୂର୍ତ୍ତି ଲେପନ କରିବ । ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ଦ୍ୱାଦଶ ଫୋଟା ଲେଖନ କରିବ ଶ୍ରୀସୁଭଦ୍ରା ମୂର୍ତ୍ତି

କୁଙ୍କୁମବର୍ଣ୍ଣ କରିଂ ଲେଖନ କରିବ । ନେତ୍ର ଉଛବ ଯାତ୍ରାବେଳକୁ ପାଖେ ଥାଇଂ କଳା ଡ଼ୋଳାମାନ ଦେବ । ଶ୍ରୀମୁଖମାନ ଉପର ଦୃଷ୍ଟି ତଳଦୃଷ୍ଟି ବକ୍ର ଦୃଷ୍ଟି କରି ଲେଖନ ନ କରିବ ସମାନ ଦୃଷ୍ଟିକରି ଲେଖନ କରିବ । ମାସକୁ ମାସ ଯାତ୍ରାମାନରେ ଶ୍ରୀମୁଖ ମାନରେ ବନକମାନ ଲାଗିକରାଇବ । ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚାଯାତ୍ରା ବାହୁଡ଼ା ବିଜେ ଉତାରେ ଶ୍ରୀପୟରମାନ ପହଣ୍ଡି ବିଜୟରେ ବଇସମ ହୋଇଥିବା ନିମନ୍ତେ·ଦେଇତାପତି ଶ୍ରୀପୟରେ ମଡ଼ିଆଳ ଲାଗି କଳା ଉତାରେ ଏଠା ଖଡ଼ିଲାଗି କରାଇବ । ଏ ବନକ ଲାଗି ନିମିତେଂ ବନକ କିରଣକୁ ପରବ ଯାତ୍ରା ଭିଆଣେ କୋଠୁ ସୁନା ପାଇବ । ଏହାର ଅଶୌଚ ନାହିଁ ।।୦।।

ଚାଙ୍ଗଡ଼ା ମେଇକାପ ସେବକ ସେବା ଭିଆଣ ୧୮

ଏ ପାହାନ୍ତି ଅବକାସ ଆଦିକରି ରାତ୍ର ବଡସିଂଘାର ଅବକାସ ସରିକି ଢେଉଁ ଅବକାସେ [96a] ଜେଉଂ ବେଶ ହୋଇବେ ସେ ପ୍ରକାରେ ଲାଗିକି ପଶୁପାଳକ ହାଥକୁ ମଡ଼ିଆଳ ବଢ଼ାଇଂ ଦେବ । ଜେଉଂ ଅବକାସେ ଢେଉଂ ମଡ଼ିଆଳ ଲାଗିହୋଉଥିବେ, ଉଲାଗି ଉତାରେ ସବୁ ଲୁଗା ସିଂଘାରି ପଶୁପାଳକଠାରୁଂ ଗଣମଣ କରି ଘେନି ପେଢ଼ାରେ ସାଇତିବ । ଆର ଦିନର ଲାଟ ମଡ଼ିଆଳ ମଡ଼ିଆଳି ମାହାସେଠି ମୁଳେ ଗଣମଣ କରିଦେବ । ଏ ଲୁଗା ଧୋବ ଦେଇଂ ଅଇଲା ଉତାରେ ମାହାସେଠି ଠାରଂ ଗଣମଣ କରି ଘେନିବ । ଏ ଲୁଗାମାନ ଭାଗକରି ସାଇତିବ । ମକର ଗନ୍ତା ମେଷ ଗନ୍ତା ଦିବ୍ୟ ଅବତାର ଗନ୍ତା କୁଆଂର ଗନ୍ତା ଏ ବାହାରେ ରାଜଦତର ଜଜମାନ ଦତ ଲୁଗା ମଇଧକରି ସିପୁଟି ମହାରଣା ଚିହ୍ନିଦେଲା ଉତାରେ ଘେନିମ । ଗନ୍ତାକୁଗନ୍ତା ବେହେରଣେ ପାଢ଼ିଂଆ ଢଣେ ଗଣମଣ କରି ଘେନିବ । ଗନ୍ତାକୁଗନ୍ତା ଲୁଗା ଲାଗିହୋଇଲେ ଗନ୍ତାବାହୁଡ଼ା କରି ପାଢ଼ିଂ ପ୍ରମାଣେ ଗଣମଣ କରି ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପ ମୁଳେ ଦେବ । ନାନା ପରବ ଯାତ୍ରା ମାନରେ ପରମେଶ୍ୱରକଂ ଗହଣେ ଖଦି ବିଛିବ । ଚାଗଂଡ଼ାରୁ ସାଡ଼ି ବଏ ହୋଇଲେ ପରିକ୍ଷା ହାଥରେ ଛୁଆଇଂ ସାଡ଼ୀ ଦେବ । ଏ ଲୁଗାରେ ବଇସମ ପଡ଼ିଲେ ଏ ଦେବ । ରଢାଏ ପରିକ୍ଷା ପରମେଶ୍ୱରକଂ ଦରଶନକୁ ଛାମୁକୁ ଗଲେ ହାଥ ଧୋଇଲା ଉତାରେ ହାଥ ପୋଛିବାକୁ ଚାଗଂଡ଼ାରୁ ଖଦି ଗୋଟାଏ ଖଟିବ ।।

ଭିତର ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପ ସେବାକୁ ।

ଏ ନିତିଆନି ଜେଉଂ ଦିନେ ଢେଉଂ ପିଣ୍ଡିକା ପଡ଼ିବ ହିରା ମାଣିକ ସୁନା ରୁପା ଟକାଂ କର୍ପୁର କସ୍ତୁରୀ ଗନ୍ଧଚନ୍ଦନ ନେତ ପାଟ ପତନି ଛାପବାନ୍ଧ ଶୁକଳ ଲୁଗା ଚାନ୍ଦୋଆ ଚଅଂର ତମ୍ବା କଂସା ନାନା ସରକମାନ ମଧକରି ବେହୋରଣେ ତୁଳପଳ ମାପଚୁପ ଗଣମଣ କରି ଘେନି ପରିକ୍ଷାଠାରେ ମୁଦ ଦେଆଇ ଭଣ୍ଡାରେ ସାଇତିବ । ପାହାନ୍ତି ଅବକାସେ ଟେରା ଫିଟିଲା ଉତାରେ ବଇଠା ଘେନି ସିଂଘାସନ ଉପରେ ଉଠି ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ[96b]ମାନ ମଣିବ, ଚତୁସମ ଲାଗି ବେଳେ ଚତୁସମ କପୋରା ଘେନି ସିଂଘାରି

ପଶୁପାଳକ ହାତକୁ, ଚଟୁସମ ବଢ଼ାଇଦେବ । ଜେଉଂ ଅବକାସେ ଜେଉଂ ତଢ଼ାଉ ଲାଗିହୋଇବାର ଭଣ୍ଡାରଂ ତଢ଼ାଉ ଆଣି ଲାଗିକି ଖଟିବ । ତଢ଼ାଉ ଉଲାଗି ଉତାରେ ସିଂଘାରି ପଶୁପାଳକ ତଢ଼ାଉ ଆଣି ଭଣ୍ଡାର ଘର ଦୁଆରେ ଦେବ, ଏହା ତହୁଂ ତଢ଼ାଉ ଗଣମଣ କରି ଘେନି ସାଇତିବ । ସିଂଘାସନଠାରେ ପାଳିଆ ମେଇକାପ ଜଗିଥିବ ରନ୍ ଆଲଟ ଘେନି ସିଂଘାସନ ତଳେ ଥାଇଂ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗକୁ ଆଲଟ ଲାଗି କରାଇବ । ପାହାନ୍ତି ଅବକାସଠାରଂ ପୁଷ୍ପ ଆଞ୍ଜୁଂଳି ବନ୍ଦାପନା ସରିକି ଜେତେ କପୁର ଆଳତି, ଏ ବାହାରେ ପରବଯାତ୍ରାମାନ ପୂଜାକୁ, ଏ ଯାତ୍ରାମାନ ବନ୍ଦାପନାକୁ ମଇଧ କରି ସବୁ କପୁର ଆଳତିକି ଭଣ୍ଡାରୁ କପୁର ଖଟିବ । ପଣ୍ଡା ପଶୁପାଳକ ଦେଇତା ପଶୁପାଳକ ଶ୍ରୀମୁଖ ସିଂଘାରି ଏମାନେ ସିଂଘାସନ ଉପରକୁ ଉଠିଲା ବେଳକୁ ମେଇକାପକୁ ଗ୍ୟାତା କରି ଉଠିବେ । ଅଣସର ଯାତ୍ରା ଡାଟି ଭିତରେ ଦେଇତା ପଶୁପାଳକକୁ ଜଗିଥିବ । ପୁଷ୍ୟାଅବିଷେକ ଯାତ୍ରାରେ ଗୁରୁବାର ଏକାଦଶି ଅବିଷେକ ଯାତ୍ରାରେ ସିଂଘାଂସନ ଉପରେ ଉଠି ପରମେଶ୍ୱରକଂ ତ୍ରିମୁଣ୍ଡିରେ କନକଦଣ୍ଡ ଛତ୍ରି ଧରିବ । ତିନିଧୁପ ପୁଜା ଉତାରେ ପରବ ଜାତ୍ରାମାନରେ ଷୋଡ଼ଶ ଉପଚାର ପୂଜା ଉତାରେ ଅବକାସ ମାନରେ ମଧକରି ସିଂଘାସନ ପୋଛିବ । ଶ୍ରୀମୁଖ ସିଂଘାରି ଶ୍ରୀମୁଖ ମାନରେ ବନକ ଲାଗି କରାଇବା ବେଳକୁ ଶ୍ରୀମୁଖକୁ ବଇଠା ଦେଖାଇବ । ରାଜପ୍ରସାଦ ...ହାଥରେ ମୁଦରସ୍ତ ଦେବାବେଳକୁ ପରିକ୍ଷା ହାଥୁଂ ଘେନି ଭଣ୍ଡାରେ ଥୋଇଂଥିବ । ଓଢ଼ଣ ଯାତ୍ରା ଲାଗିରଂ ଓଢ଼ଣ ଘୋଡ଼ ମାଠ ପଡ଼ି ଦୋପଟା ମଇଧ କରି ଯେତେ ଲୁଗା ଲାଗିହୋଇବାର ସବୁ ଭଣ୍ଡାରେ ସାଇତିଥିବ । ଲାଗିବେଳକୁ ଖଟିବ । ଉଲାଗି ଉତାରେ ପଶୁପାଳକଠାରୁଂ ଗଣମଣ କରି ଘେନିବ । ଗନ୍ତା ବାହୁଡ଼ା ହୋଇଲେ ଚାଗଂଡ଼ା ମେଇକାପ**[97a]**ଠାରଂ ବେହେରଣେ ଗଣମଣ କରି ମୁଦଦେଆଇଂ ଲୁଗା ସାଇତିବ । ପରବଜାତ୍ରା ମାନରେ ପରମେଶ୍ୱରକଂ ଗହଣେ ଗିଲିମି ରନ୍ ଆଲଟ ଘେନି ଥିବ । ରଜାଏ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମେ ବିଜେକରିଥିଲେ ଦରସନବେଳକୁ ଉପଚାର ସାମିଗ୍ରି ଖଟିବ । ରାଜକଟକକୁ ଭଣ୍ଡାର ପଦାର୍ଥ ଗଲେ ଏ ନେଇଂ ପରବେଶ କରିବ । ପୁଷ୍ପ ଆଞ୍ଜୁଂଳି ବନ୍ଦାପନା ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଭଣ୍ଡାର ଦୁଆରେ ମୁଦ ଦେଆଇଂ ଏ ଦୁଆର ଜଗି ଶୋଇବ ।।

ଅଖଣ୍ଡ ମେଇକାପ ସେବା ୧୮

ଏ କୋଠୁଂ ଭିଆଣ ମାଲପା ସଳିତାକୁ ନୁଆ ଧୋବ ଲୁଗା ଘେନି ବଇଠା ବସାଇବ । ଛାମୁ ଦୁଇ ଖମ୍ବଠାରେ ସୁନା ସିକଳା ଲାଗି ଦିପ ଗୋ୪ ଗମ୍ଭରା ବାଡ଼ରେ ମାଟି ଦିପ ଗୋ୧୦ ମୁଣୋହି କୋଠା ବାଡ଼ରେ ଦିପ ଗୋ୪ ଜଗମୋହନ ଦୁଆର କଳାପାଆଛଠାରଂ ଭିତରେ ଦିପ ଗୋ୪ ଗାଏ ବାଡ଼ ଦିପ ଗୋ୧୬ ଭଣ୍ଡାର ଘର ଭିତରେ ଦିପ ଗୋ୧ ଏ ଦୁଆରେ ପିଣ୍ଡିକା ଆଳିଠାରେ ଦି୧ ପରିକ୍ଷା ବେହେରା ତଳିଛୋ ବେହୋରଣେ ମଇଧକରି ରାତ୍ରେ ଦେବ ବଇଠା ଗୋ୩ ଏତେ ଠାରେ ପାହାନ୍ତି ଅବକାସ

ଠାଗଂ ରାତ୍ରେ ପୁଷ୍ପ ଆଙ୍କୁଂଳି ବଢ଼ିବା ପରିଜନ୍ତେ ବଇଠା ଢାଳିବ । ଏ ଉତାରେ କପାଟ ପାଡ଼ିବାବେଳକୁ ଭିତର ଗମ୍ଭରା ସୁନାଦିପ ଲିବାଇଂ ଭଣ୍ଡାରେ ପଇଠ କରିବ । ବାଡ଼ ଦିପମାନ ଲିବାଇବ ସବୁ ବଇଠା ଲିବାଇଂ ବଇଠା ଗୋଟିଏ ଜାଳି ଜଗି ସୋଇବ । ଜାତ୍ରା ମାନରେ ପ୍ରତିଅରଚା ଦେବତା ଛାମୁକୁ ଯାଇଂ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରଂ ଆଗ୍ୟାଂମାଳ ପାଇ ବାହାରକୁ ବିଜେକରି ଆସିବା ବେଳକୁ ଏ ଦେବତା ଛାମୁରେ ବଇଠା ଦେଖାଇ ଆଣି **[97b]** ମୁଣୋହି କୋଠା ଠାରେ ଛାଡ଼ିବ । ତିନିଧୁପ ନାନା ପୂଜାବେଳକୁ ଭୋଗ ମୁଣୋହିଠାରେ ବଇଠା ବସାଇବ । ରଜାଏ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁଂ ଦରସନ କରି ଯିବା ଆସିବା ବେଳକୁ ମୁଣୋହି କୋଠା ଜାଏ ବଇଠା ଦେଖାଇବ । ପରିକ୍ଷା ପରମେଶ୍ୱରକଂଠାକୁ ଯିବା ଆସିବା ବେଳକୁ ଏହି ପ୍ରକାରେ ବଇଠା ଦେଖାଇବ ॥୦॥

ସେଜଘର ମେଇକାପ ସେବା ୧୮

ଏ ଖଟ ସେଜର ଜେତେ ଲୁଗା ଲାଗଇ ସେଜ ସୁପାତି ମୁଚୁଳା କୋର ମୁଚୁଳା ଶ୍ରୀପୟର ମୁଚୁଳା ଗାଲ ମୁଚୁଳା ଖଟ ମଡ଼ା ଖଟଘୋଡ଼ା ସେଜ ପଡ଼ା କୋର ପାଏଡ଼ାରୁ ଆଙ୍କୁଂଳି ବିଜେ ଦାଣ୍ଡ ପାଆଡ଼ ମସହେରି ବାଡ଼ ମଇଧ କରି ଗଣମଣ କରି ଘେନିଜିବ । ଦୁଇ ପହର ଧୁପ ବଢ଼ି ଉପନଭୋଗ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭ ଅବକାଶ ବେଳକୁ ଛାମୁରେ ଖଟ ସେଜ ସେଜାଇ ନେଇ ବିଜେକରାଇବ ରାତ୍ରେ ବଲ୍ଲଭ ଭୋଗ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଛାମୁରେ ଖଟ ସେଜ ଏ ପ୍ରକାରେ ନେଇ ବିଜେ କରାଇବ । ଏ ଖଟ ମାନରେ ପାଟଶେଯ ସୁପାତି ପାରି ମୁଚୁଳା ଶ୍ରୀପୟର ମୁଚୁଳା କୋଡ଼ ମୁଚୁଳା ଗାଲ ମୁଚୁଳି ଏ ଉପରେ ଉଲାକ୍ଷ ଝୋଲା ପାଛୋଡ଼ି ଘୋଡ଼ାଇଂ ଫୁଲମଣ୍ଡା ଗୋଟୀଏ ଗୋଟିଏ ଥୋଇବ । ଖଟ ଉପରୁ ସିଂହାସନ ଶ୍ରୀପୟର ସରିକି କୋ...ପାଏଡ଼ ଝୋଲାଲୁଗା ପାଡ଼ିବ । ଖଟତଳେ ଖଟ ସରା ପାଛୋଡ଼ି ପାରି ଖଟ ବିଜେ କରାଇବ । ଖଟମାନ ପାଖରେ ଝୋଲା ମସହେରି ବାଡ଼ ବାନ୍ଧିବ । ତିନି ପଲକଂ ତଳେ ସିତଳ ସିଂଘାର ଭୋଗ ବାଢ଼ିବ । ସିହାସନ ତାଲୁଂ ପରମେଶ୍ୱରକଂ ପଲକଂ ପାଖ ଦେଇ ଜଗମୋହନ ଦୁଆର କଳାପାଆଛ ସିରିକି ପୁଷ୍ପ ଆଙ୍କୁଂ**[98a]**ଳି ବିଜେ ନିମନ୍ତେ ଦାଣ୍ଡ ପାଏଡ଼ା ଲୁଗା ପାଡ଼ିବ । ପୁଷ୍ପ ଆଙ୍କୁଂଳି ବିଜେ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଦାଣ୍ଡ ପାଏଡ଼ାଲୁଗା ସାଇତିବ । ଅଣସର ଜାତ୍ରାରେ ଚକା ଅପସର ସାଇତିବ । ନେତ୍ର ଉଛବ ଜାତ୍ରାରେ ସିଂଘାସନ ବିଜୟରେ ଚକା ଅପସର ଖଟିବ । ପାହାନ୍ତି ଅବକାସମାନ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଖଟ ସେଜ ସେଜଘରେ ବିଜେ କରାଇବ ॥୦॥

ସୁଆର ବଡୁ ସେବା ୧୯

ଏ ପରମେଶ୍ୱରକଂ ମଇଲମବେଳକୁ ସିଂହାସନ ଉପରକୁ ପଶୁପାଳକକୁ କାଠ ଘୋଡ଼ା ବଢ଼ାଇଦେବ, ଧୁପ ଅବକାଶ ପରବଯାତ୍ରା ଜେତେ ଠାରେ ମଇଲମ ହୋଇବ, ଏତେ ଠାରେ ଘୋଡ଼ା ବଢ଼ାଇଦେବ । ପାହାନ୍ତି ଅବକାଶଠାରୁ ବଲଭ ଭୋଗ ସରିକି

ଢେତେ ବେଳ ଗମ୍ଭରାରେ ମୋଣୋହି କୋଠାରେ ଭୋଗ ମଣ୍ଡପରେ ପରବ ଢାତ୍ରା ମାନରେ ମଇଧ ହୋଇ ଢେତେଥର ଭୋଗ ମୁଣୋହି ହୋଇବେ ତେତେ ଥର ଭୋଗ ବାହାର ହୋଇ(ଲା)... ପାଣି ପକାଇ ଦୁଇଥର କରି ଧୋ ପଖାଳ କରି କୋଠୁଂ ଚମଡ଼ୀ ଲୁଗା ପାଏଡ଼ା ଘେନି ପୋଛା ମାରିବ । ଭୋଗ ମୁଣୋହି ବେଳକୁ ଛାମୁରେ ଭୋଗ ଉଠିବାକୁ ଲୁଗା ପାଆଡ଼ ପାରିବ । ପୂଜାମାନରେ ଧୂପ ଆଳତି ଦେବା ନିମନ୍ତେ ରୋସୋରୁ ନିଆଁ ଆଣି ଖଟିବ । ପୂଜାମାନରେ ଧୂପ ଦିପ ସାତବତି ସଜଂଧୂପରେ ସଜଂକାଳି ବନ୍ଦାପନା ଆଳତି ପଣ୍ଡାମାନଙ୍କୁ ବଢ଼ାଇଦେବ । ଏକାଦଶି ଦିନ ସଜଂ ଧୂପରେ ମହାଦିପ ପଣ୍ଡାମାନଙ୍କୁ ବଢ଼ାଇଦେବ । ପରବ ଯାତ୍ରାମାନ ବନ୍ଦାପନାରେ ସଜଂକାଳି ବନ୍ଦାପନା ଖଟିବ ॥

[98b] ପତ୍ରିବଡୁ ସେବାକୁ

ଧୂପ ପୂଜାମାନରେ ଏ ମୁଳେ ଭିଆଇଂ ଦେଇଂ ଥିଲାର ପଂଚାମୃତ ଉପଚାର ଦ୍ରବ୍ୟମାନ ଖଟିବ । ଭଣ୍ଡାରଂ ପୂଜା ସୁନା ରପା ପାତ୍ରମାନ ପୂଜାଘଣ୍ଟି ଧୂପଦୀପ ଆଳତି ମଇଧ କରି ଗଣମଣ କରି ଦେଇ ଖଟିବ । ପୂଜାବେଳକୁ ପାଳିଆପଣ୍ଡାମାନଙ୍କୁ ହକରାକରି ଆଣି ପୂଜାକରାଇବ । ଉପଚାର ସାମିଗ୍ରିମାନ ସବୁ ପଣ୍ଡାମାନଙ୍କୁ ବଢ଼ାଇଦେବ । ଧୂପ ପୂଜା ବଶ୍ର ଲାଗିକି ଭଣ୍ଡାରଂ ନୂଆ ପତନି ଲୁଗା ନେଇଂ ଖଟିବ । ଧୂପ ଦୀପ ପରିଢନ୍ତେ ପଣ୍ଡାମାନଙ୍କୁ ସବୁ ବଢ଼ାଇଦେବ । ଢେତେ ଥର ପୂଜା ହୋଇବ ପରବ ଢାତ୍ରାମାନରେ ଢେତେ ପୂଜା ହୋଇବ, ବାହାର ଢାତ୍ରାମାନରେ ଢେତେ ପ୍ରତିଅରଚା ଦେବତାମାନର ପୂଜା ହୋଇବ, ସବୁଠାରେ ପୂଜା ସାମିଗ୍ରି ଖଟୀବ, ପୂଜା ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଉପଚାର ସୁନା ରପା ପାତ୍ରମାନ ଭଣ୍ଡାରେ ଗଣମଣ କରାଇ ଦେବ । ତିନି ଧୂପ ପୂଜା ଉପଚାର ସମଧର ଶଂଙ୍ଖ ପାଦୁକର ଢାଏ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ବିଢେ କରିଥିଲେ ରଜାକୁଂ ଦେବ । ନୋହିଲେ ପରିକ୍ଷାକୁ ଦେବ । ଶଙ୍ଖ ନାଳରେ କାହାକୁଂହି ପାଦୁକ ନ ଦେବ । ଉପଚାର ସୁନା ରପା ପାତ୍ରମାନରେ ବଇସମ ପଡ଼ିଲେ ପୂଜାପଣ୍ଡାମାନେ ପତ୍ରିବଡୁ ଦୁହେଂ ଦେବେ । ରଢୋପଚାର ସମଧର ...ପୂଜା ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଭଣ୍ଡାରେ ପଇଠ କରିବ । ଏକାଦଶି ଦିନ ସଂଝଂ ଧୂପପୂଜା ଆଳତି ବଢ଼ିଲା ଉତ୍ତାରେ ବନ୍ଦାପନାକୁ ୩ ମାହାଦିପ ପଣ୍ଡାମାନଙ୍କଂ ହାଥକୁ ବଢ଼ାଇ ଦେବ ॥

[99a] ଭିତର ଗରେଆବଡୁ ସେବା ୧୮

ଏ ପାହାନ୍ତି ଅବକାସ ମୁଖପଖାଳ ପୂଜା ଆଦିକରି ପୁଷ୍ୟ ଆଞ୍ଜୁଂଳି ବିଢେ ପୂଜା ସରିକି ଢେତେ ପୂଜା ହୋଇବ, ପରବ ଢାତ୍ରାମାନରେ ଜେତେ ପୂଜାହୋଇବ ସବୁ ପୂଜାରେ ପାଣି ଝରି ଖଟିବ । ପୂଜା ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଝରି ଭଣ୍ଡାରେ ପଇଠ କରିବ । ରଢା ଏ ପରିକ୍ଷା ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କଂ ଦରସନ ନିମନ୍ତେ ସିଘାଂସନଠାକୁ ଗଲେ ନୋହିଲେ ପରବ ଢାତ୍ରାମାନ ନିମନ୍ତେ ସିଂଘାସନଠାକୁ ଗଲେ ଏ ପାଣି ଝରି ଖଟିବ । କଉଣିସି

ରଜା ଦିନରୁ ପୁଷ୍ୟ ଆଭୁଂଳୀ ବିଜେ ନାରାୟଣ ଦେବଙ୍କୁଂ ଅୟାମହାଜନ ସଙ୍ଗତେ ମିସିଂ ବିଜେ କରାଇଲା ଭୋଗ ମୁଣୋହି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣେ ହଡ଼ପ ନାଏକ ତାହା କରିବ ।।

ବାହାର ଗରେଆବଦୁ ସେବା ୧୯

ଏ ରୋସୁଅ କୁଅରଂ ପାଣି ଆଣି ଗରେଆ ଘରେ ଥୋଇବ । ଲୁଗାରେ ଛାଣିବ । ଭଣ୍ଡାରୁ ଲବଙ୍ଗ ଜାଇଫଳ ଅଗରୁବାସ କରି ପାଣିଘସା ମାନରେ ପୁରାଇବ, ଧୂପ ଅବକାସ ଉପନଭୋଗ ମୁଣୋହି ବେଳେ ଘସାପାଣି ଖଟିବ । ଗମ୍ଭରା ମୁଣୋହି କୋଠା ଧୋପଖାଳମାନଙ୍କୁ ଜେତେ ପାଣି ଲାଗିବ ଖଟୀବ । ଦେବସ୍ନାନ ଯାତ୍ରା ଚନ୍ଦନ ପାଣି ଗୋଳି ଅଦିବାସ ଗରେଆ ମାନରେ ପୁରାଇ ଥୋଇବ ସ୍ନାନଯାତ୍ରା ଦିନର ଅଦିବାସ ହୋଇଥିଲା ଚନ୍ଦନ ପାଣି ଗରେଆମାନ ଅଦିବାସ ଶାଲାରଂ ତହିଂ ନେଇଂ ଅରୁଣ ଉଦୟ ସମୟେ ସ୍ନାନ ମଣ୍ଡପରେ ଛାମୁରେ ୩ ଠା କରି ବିଜେ କରାଇବ । ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଜାତ୍ରା ରଥ ଉପରେ ଘସାବାସ ପାଣି ଖଟିବ । ଦେବସ୍ନାନଜାତ୍ରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚାଜାତ୍ରା ପହଣ୍ଡିବିଜେ ମାନରେ ଘସାବାସ ପାଣି ଘସାମାନ ଖଟିବ । ନିତିଆନି ଭୋଗ ମୁଣୋହିମାନରେ ଜେତେ ପାଣିଘସା ଉଠିବ, ଏ ପାଣିଘସାମାନ ତଲପ ପ୍ରମାଣେ ପରିଛା **[99b]** ପରକରଣ ସେବକମାନଙ୍କୁଂ ମଇଧ କରି ବଏଦେବ କୁମ୍ଭାର ନିଯୋଗ ବିଶେଇଂଠାରୁ ଘସା ପାଣି ହାଣ୍ଡି ଗଣମଣ କରି ଘେନିବ ।।

ହଡ଼ପ ନାଏକ ସେବା ଭିଆଣ ୧୯

ଏ ବିଶୋଇ ତହୁଁ ନିତିଆନି ଭିଆଣ ଗୁଆ ତୋଟାମାନରୁ ଗୁଆ ଗଣି ଘେନିବ । ମୁଗୁନି ଶିଳରେ କନାରେ ଛେଚି ଧୋଇବ । ଭଣ୍ଡାରଂ ଲବଙ୍ଗ ଜାଇଫଳ କପୁର ଭିଆଣ ପ୍ରମାଣେ ଘେନିବ । ପାନମଡ଼ି ଜୋଗଣିଆ ତହୁଁ ପାନ ଘେନି ଗୁଆଇତି ଜେତେ ଭିଆଣ ତେତେ ଗୁଆଇତି ବାନ୍ଧିବ । କପୁରବାସ ଗୁଆ ମଧ କରି ଭୋଗ ମୁଣୋହି ଉତାରେ ସୁନା ହଂପଡ଼ରେ ଗୁଆଇ ପଣ୍ଡା ହାଥକୁ ବଢ଼ାଇ ଦେବ । ବେହୋରଣେ ତଲପ ପ୍ରମାଣେ ରାଜଜୋଗଣ ପରିଛା ପରକରଣ ସେବକମାନଙ୍କୁଂ ମଇଧ କରି ଭିଆଣ ପ୍ରମାଣେ ବଏ ଦେବ । ପରବ ଜାତ୍ରାମାନରେ କପୂର ବିଡ଼ିଆ ଗୁଆ ଗୁଆଇତି ଖଟିବ ଏ ଦେବ ।।୦।।

ବିଡ଼ିଆ ଜୋଗଣିଆ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ପାନମଡ଼ି ଜୋଗଣିଆଠାରଂ ନିତିଆନି ଖଟଣୀକି ଜେତେ ପାନ ଏହା ଗଣି ଘେନି ଜେତେ ଧୂପ ଯେତେ ଉପନ ଭୋଗ ଜେତେ ଅବକାସ ସବୁବେଳେ ଭୋଗ ମୁଣୋହି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣେ ବିଡ଼ିଆ ଲାଗି କରାଇବ । ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ବିଡ଼ିଆ ଲାଗି କରାଇବ ଭିଆଣ ପ୍ରମାଣେ ଏ ପାନ ପରିଛା ପରକରଣମାନଙ୍କୁଂ ବଏ ଦେବ ।।୦।।

ପାନମଢ଼ି ଜୋଗଣିଆ ସେବା ୧୯

ଏ ପାନ ଆଗରମାରୁଂ ସାଚୀ ପାନ ନାଗରଖଣ୍ଡି ପାନ କଳିଜୋଡ଼ିଆ ପାନ ...ମାନର ଭିଆଣ ପାନ, ଏ ପାନ ମାନ ସବୁ ଗଣି ଘେନିବ । ନିତି ଆନି ପାନ **[100a]** ବାଛି କତୁରି ଘେନି କତୁରି ଧୋଇବ । ଜେଉଂ ଅବକାଶେ ଭୋଗମୁଣୋହି ଉତାରେ ଜେତେ ଭିଆଣ ସେ ପ୍ରମାଣେ ବିଡ଼ିଆ ଜୋଗଣିଆ ମୁଳେ ହଡ଼ପ ନାଏକ ମୁଳେ ଗଣମଣ କରିଦେବ ।।

'ସୁଦୁସୁଆର' ... ...

... ମୁଣୋହି କୋଠାଠାରଂ ଜଗମୋହନ ଦୁଆର ସରିକି ପଏରିବ । ପାହାନ୍ତି ଅବକାଶ ପଚାଂମୃତ ହୋଇବାକୁ ବିସୋଇଠାରୁ ପଚାଂମୃତ ଖଟିବ । ରୋସୁଅକୁ ମୁଂଗ ଭାଜିଦେବ । ସାରେଆ ବଗଡ଼ା ପରିବାମାନ କାଟି ତୁଉଣକୁ ଦେବ । ଜେଉଂ ଋତୁରେ ଜେଉଂ ଫଳମାନ ଆମ୍ବ ପଣ୍ସ ପାଚଲା କଦଳୀ (ମୁଣୋହୀ କୋଠାରୁ ଜଗମୋହନ ଦୁଆର ସରିକି) ନାନା ଫଳମାନ ମଧ କରି ଏହା ବାଛି ଧୋଇଂ ମୋଣୋହିକି ଦେବ । ଯାତ୍ରାମାନ ବନ୍ଦାପନାକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣକୁମ୍ଭ ହଳଦିଆ ଚାଉଳ ଦୂବ ବରକୋଳିପତ୍ର ଆମ୍ବପତ୍ର ମଇଧ କରି ସରଘରୁ ଯାହା ଖଟିବାର ତାହା ସରଘରୁଂ ଖଟୀବ । ଭିଆଇଂ ଜାହା ଆଣିମାର ତାହା ଭିଆଇ ଆଣିବ । ଜାତ୍ରାମାନରେ ଜେତେ ପଚାଂମୃତ ତାହା ପରବ ଜାତ୍ରା ବିଶୋଇଠାରଂ ଆଣି ଖଟିବ । ଅଣସର ଯାତ୍ରାରେ ଟାଟୀ ଭିତରେ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ଓସୁଅଲାଗି ନିମନ୍ତେ ପରବଯାତ୍ରା ବିଶୋଇ ପଇଠର ସଜଳସ ଦେଉଳ ଢେଙ୍କିରେ କୁଟୀ ଛାଣି ଛଡ଼ା ତିଳ ମାଳପାରେ କପୁର ମିଶାଇଂ ସବୁ ... ସୁନାକପୋରାରେ ପୁରାଇଂ ଧୋବଲୁଗା ଘୋଡ଼ାଇଂ ଏ ବାଘମୁହାଂ ବାନ୍ଧି ବହିଆଣି ଟାଟିଦୁଆରେ ଦେଇତା ପଶୁପାଳକକୁ ଦେବ । ଜେତେ ଓସୁଅ ଦେଇତା ପଶୁପାଳକ ମାଗିବ ତେତେକ ଖଟିବ । ଅଣସର ଜାତ୍ରା ଦଶମି ଦିନ ରାତ୍ରେ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗେ ନେତପାଟ ଲାଗିକି ଦେଇତା ପଶୁପାଳକର ହୋଇଂ ଦେଉଳେ ଅଟକାଳି ରାନ୍ଧି ଟାଟି ଭିତରକୁ **[100b]** ଖଟୀବ । ଦୁଆଦଶି ଦିନର ଟାଟି ଭିତରଂ ଡ଼ୋରୋ ଚନ୍ଦନ ସହସ୍ର ଏମାନ ବାହାର ହୋଇଲା ଉତାରେ ଏ ଟାଟି ଭିତରେ ପସି ସବୁ ପଏଁରି ପାଣି ... ଦିନରାତ୍ରେ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ମଡ଼ିଆଳ ଲାଗିକି...ଖଟିବ । ଅଟକାଳି ଚାଉଳ ପରବଯାତ୍ରା ବିଶୋଇ ... ... ମୁଖ ବିରୂପ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ଲାଗିରୁ ପୁରୁଣା ନେତପାଟ ଜେତେକ ସବୁ ଲୁଗା ଲେଅଣକମ୍ପରେ ପୁରାଇଂ ଟାଟି ଭିତରଂ ବାହାର କରି ଏ ସଙ୍ଗତେ ବେହୋରଣ ଡ଼ଗରା ଜଗିଆ ଥାଇଂ ଦେଉଳ ଉତ୍ତର ଦିଗରେ ପାତାଳି କରି ବିଜେ କରାଇବ । ବନ୍ଦାପନାମାନକୁଂ ଭଣ୍ଡାରଂ ଧୂପ ସାତବତୀ ସୁନାକପୋରାରେ ନେଇ ଖଟୀ ବାହୁଡ଼ା କରିବ । କୃଷ୍ଣଜନ୍ମ ଯାତ୍ରା ବାମନଜନ୍ମ ଯାତ୍ରା ରାମଜନ୍ମ ଯାତ୍ରା ଏ ଜାତ୍ରାମାନରେ ଜନ୍ମଘର ଠାରେ ଦେବକୀ ଅଦିତି କଉଶଲା ଏମାନଙ୍କଂ ସଗଂତେ ଶୁଳନି

ପଣେ ଥିବ । ଜାନିଯାତ୍ରା ଭୋଗମାନରେ ପାଣି ପକାଇବ ତାଟି ଦୁଆର ପଣା ମୁଣୋହିଠାରେ ପାଣି ପକାଇବ ॥୦॥

ବ୍ରାହ୍ମଣ କରଟିଆ ମୁଦୁଲି ସେବା ଭିଆଣ ୧୯

ଏ ନିତି ଖଟଣି ଚନ୍ଦନ ଲାଗିକି ପରବଯାତ୍ରା ମାନରେ ଚନ୍ଦନଲାଗିକି ରାଜପ୍ରସାଦ ଚତୁସମକୁ ମଇଧ କରି ବାହାର ଦେଉଳୀ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ନିତିଆନି ବଏକୁ ମଧ କରି ଭଣ୍ଡାରଂ ଚନ୍ଦନ ଘେନି ଚନ୍ଦନ ଘସିବ । ଏ କାଠ ଚନ୍ଦନ ପଳ ୧୯ ଲୁଗା ଚିପୋଡ଼ା ସାରସା ଚନ୍ଦନ ପ୍ଳ୪ ଲେଖାଏ ତୁଳାଇଦେବ । କିଳା ଚନ୍ଦନ ଜେ ରହିବ ତାହା ତୁଳାଇଂ ଭଣ୍ଡାରେ ବାହୁଡ଼ା କରିବ । ସୁଗନ୍ଧ ଘଟୁଆରି ଏ ସରସା ଚନ୍ଦନେ କପୁର କସ୍ତୁରି ଗନ୍ଧ ଶିଳା କୁକୁଂମ ଅଗୁରୁ ପଡ଼ି ... ... **[101a]** ଏହାକୁ ସମସୁବର୍ଣ୍ଣ କପୋରାରେ ପୁରାଇଂ ଏ କରଟିଆ ମୁଦୁଲି ସିଂଘାସନଠାକୁ ନେଇଂ ବ୍ରାହ୍ମଣ ମେଇକାପ ହାଥେ ଦେବସ୍ନାନ ଯାତ୍ରା ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ପରମେଶ୍ୱରେ ବିଜେ କରି ଆସି ଅଣସର ଗମ୍ଭରାରେ ବିଜେକଲା ଉତାରେ ଅଦରସନୀଅ ନିମିତେଂ ଶ୍ରୀମୁଖ ... ...ମାନେ ସେବା ଖଟିବାବେଳକୁ ମକର ଯାତ୍ରାରେ ପରିକ୍ଷା ପରକରଣମାନଙ୍କୁ ମଇଧ୍ୟ କରି ପରିକ୍ଷା ବୋଲ ପ୍ରମାଣେ ଭଣ୍ଡାରଂ ଅଣସର ଚନ୍ଦନ ଆଣି ବାଟି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଚନ୍ଦନ ଦେବ ଚନ୍ଦନଯାତ୍ରା ୪୦ ଦିନ ଆଲଟ ଲାଗି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣେ । ବଡ଼ରାଏ ନୃସିଂଘଦେବ ରଜାକଂ ରାଇଜେ... ଦିଗ୍‌ବିଜେ କରି ଆସି ପରମେଶ୍ୱରକଂ ବାଡ଼ରେ ସଜଂଧୁପ ବେଳେ ଜୟ ମଙ୍ଗଳ ଆଳତି ଦେଲାକୁ ଭିଆଣ ସେବକ ଜ୨ ଏ ସଂଜଂଧୁପରେ ଜଏ ମଙ୍ଗଳ ଆଳତି ଖଟୀବ ॥୦॥

ପ୍ରସାଦବଡୁ ସେବାକୁ ୧୯

ଏ ସକାଳଧୁପ ଭୋଗ ମୁଣୋହି ରାଜଜୋଗ ... ମହାପ୍ରସାଦ ମାହାସୁଆରଠାରଂ ଗଣମଣ କରି ଘେନି ଲୁଗାଲେଅଣ ତାଟରେ ପୁରାଇଂ ଏ ତାଟ ଉପରେ ମାହାସୁଆର ହାଥ ଲକ୍ଷ୍ମିମୁଦି ବାହାରେ ମୁଦଦେଆଇଂ ଏ ଉପରେ ଛତି ଗୋଟାଏ ଘୋଡ଼ାଇଂ ଏ ତାଟ ବହିଂନେଇଂ ରାଜକଟକେ ଶ୍ରୀନଅରୁ ମଡ଼ଫୁଲି ଘର ପିରିଛା ମୁଳେ... ଦେବ । ଏ ତାଟ ନିତୀ ଦିନ ପଇଠି ହୋଉଥିବାକୁ ... ଖଞ୍ଜା କରୁଥିବ । ନାନା ପରବ ଯାତ୍ରାରେ ଭୋଗ ମୁଣୋହିକି...ଜୋଗଣିଆ...ପ୍ରସାଦ (ଚନ୍ଦନେ) ଗୃହୁଂ ନେଇ ପଇଠି କରିବ । ରାମଜନ୍ମ ଯାତ୍ରା କୃଷ୍ଣଜନ୍ମ ଯାତ୍ରା ବାବନଜନ୍ମ ଯାତ୍ରା ଏ ଜାତ୍ରାମାନର ଓଖର ମୁଣୋହି ବଢ଼ିଲା ... **[101b]** ... କରିବ ।

ଫୁଲବଡୁ ସେବାକୁ ୧୯

ତିନି ଧୁପରେ ପୂଜା ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ପଣ୍ଡାମାନର ଆସଂସାଚାଳ ଧୁପ ରାଜପ୍ରସାଦ ଫୁଲ ଧଣ୍ଡୀ ଚତୁସମ ଏହା ତୋଳାମୁଣିରେ ମୁଦପଡ଼ି ଏ ପ୍ରସାଦ ... ...କଟକେ ଶ୍ରୀନବରେ

ଦେବାର୍ଚନ ନଅରେ ପ୍ରବେଶ କରିବ, ପର୍ବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ଜେତେ ରାଜପ୍ରସାଦ ପତନି ଖଦି ଦଏଣା ଧଣ୍ଡୀ ଫୁଲ ଧଣ୍ଡି ଚତୁସମ ଦୁବାଅଙ୍କୁର ବିରବର ବାନା ଏ ମାନତୋଳା ମୁଣିରେ ପୁରାଇଂ ମୁଦଦେଇଂ ପାରୁଳି କରେ ଆରେ କରି ବାନ୍ଧି କାନ୍ଧରେ ବହି ନବରେ ପଇଠ କରିବ । ଦୋଳଯାତ୍ରା ରାଜପ୍ରସାଦ ଫଗୁ ନେବ, ଅପରାଜିତା ଚିତ୍ରପଟ ନେବ ॥୦॥

ବିମାନବଡୁ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ନିତିଆନି ଧୂପ ବଢ଼ୀଲା ଉତାରେ ଧୂପକେ ତିନି ବେଳ ଲେଖାଏ ପ୍ରତିଅରଂଚାଂ ଦେବତାକୁଂ ବିମାନେ ବିଜେ କରିଥିବା ଦେବତାକୁଂ ବହି ପ୍ରାସାଦ ବେଢ଼ା ବୁଲାଇବ । ପରବ ଯାତ୍ରା ମାନରେଂ ବିଜେ ଦେବତା ମାନ ବିମାନେ ବହି ବେଢ଼ା ବୁଲାଇବ ॥୦॥

ହାନ୍ଦୋଳାବଡୁ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ପରବଯାତ୍ରାମାନରେ ମାହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ଠାକୁରାଣିକଂ, ଅସିଣ ମାସେ ଦେବି ପର୍ବରେ ଦୁର୍ଗାବେଦିକଂର ମଧ ହୋଇଂ ହାନ୍ଦୋଳା ବହିନେବ, ... ମକର ଯାତ୍ରା ନଅରକୁ ମକର ଚାଉଳ ଭାତ ପିଠା ଦୋଳଯାତ୍ରା ପ୍ରସାଦ କେତକି ସୁଆକସି ଆମ୍ବ ଆମ୍ବବଉଳ ଏମାନ ଉଳାଗିର ବାଉଂସିଆମାନରେ କରି ବହିନେବ, ନଅର ବିକୁହା ...ଏମାନ ନେବ । ସ୍ନାନଯାତ୍ରା ଚନ୍ଦନ ପାଣି ଭାର କରି ସୁନାଗରେଆରେ ନେବ ...। **[102a]** ତାରୁଲାଟ ଲେଖୁଆଟମାନ ନେମ ଅକଂ ଆଗଚଲା ପ୍ରଥମାଷ୍ଟମି ଆଗଚଲାରୁ ବଇଜୟନ୍ତୀମାଳା ମଣ୍ଡାଚୁଳ ଫୁଲ ଚାନ୍ଦୋଆ ମଣ୍ଡଣି ଫୁଲ ମଇଧ କରି ବହିନେମ ॥୦॥

... ପ୍ରତାପଦେବ ରଜାକଂ ରାଇଜରୁ ଅଧିକ ଭିଆଣ ପାହାନ୍ତି ଅବକାଶେ ... ଖଟିବ ଆଗ୍ୟାଂ ପ୍ରମାଣେ ଅମ୍ବଷ୍ଟ ସେଣାମାହାପାତ୍ର ପୋଅ ଜଗନ୍ନାଥ ସେଣମହାପାତ୍ର ଜ୧୯ ଏ କୋଠରଂ ଦେସପାଇଁ ମହାସୁଗନ୍ଧି ତଇଳ ରୁଜୁ କରି ଭଣ୍ଡାରୁ ସୁନା ଦିଉଡ଼ି ଘେନି ପାହାନ୍ତି ଅବକାସେ ଭିତରେ ଦିଉଡ଼ି ଧରି ... ଜାତ୍ରା ରାତି ପହଣ୍ଡିବିଜେ ବେଳେ ଦିଉଡ଼ି ଧରି ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଜାତ୍ରା ରାତି ପହଣ୍ଡିବିଜେ ବେଳେ ଦିଉଡ଼ି ଧରିବ ରାତ୍ରେ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥରେ ଦିଉଡ଼ି ଧରିବ ॥୦॥

ଦରପଣିଆ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ତିନି ଧୂପ ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭ ଅବକାଶ ବଡ଼ ସିଂହାର ଅବକାଶ ଗାଏ ଏତେ ଅବକାଶରେ ସୁନାବେଣ୍ଟିଆ କଂସା ... ଦରପଣ ଭଣ୍ଡାରଘର ଦୁଆର ଅରଗଳଠାରେ ତିନି ଦରପଣ ଛାମୁରେ ଧରିବେ, ପାହାନ୍ତି ଅବକାଶ ବେଳେ ଭିତର କଳାପାଆଛଠାରେ ଦରପଣ ଧରିବ । ଏତେ ଅବକାଶେ ବେଶ ବଢ଼ିବା ଯାଏ ଦରପଣ ଧରିବ, ନାନା ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ଛାମୁରେ ଦରପଣ ଖଟିବ । ଦେବସ୍ନାନ ଯାତ୍ରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ଦୁଇ ବିଜୟରେ ମଧ କରି ପହଣ୍ଡିବିଜୟ ବେଳରେ ଉପର ପାଆଛମାନକୁଂ ବିଜେ କରି ଯିବାକୁ

ତ୍ରିମୁଣ୍ଡି ସେହ୍ନାପଟାରେ ଲଗାଇ ବିଜେ କରାଇବାକୁ ପେଣ୍ଡ ଭିଆଣ ଘେନି ମାଠ ଦୁଇଗୋଟୀ ବିଜେ ସଂଗତେ ଥିବ । ଦେବ... **[102b]** ... ତଡ଼ପ ମୁହଁରେ ଅଳତା ଘେନି ଲିହିବ । ପନିଅର ଲାଗି ସେବା ଖଟୀବ । ଏ ମାହାରାଜାକଂର ଭିଆଣ ନାହିଁ କଉଣସି ରଜା ଦିନରୁ ଦେଇତାପତି ବୋଲ ପ୍ରମାଣେ ପହଣ୍ଡିବିଜେ ବେଳକୁ ସିଂଘାସନ ଆଡ଼ରେ ଥାଇଂ ଅନ୍ଧଣା ... ।

ପୁରାଣ ପଣ୍ଡା ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ତିନି ଧୁପ ବଡ଼ସିଂଘାର ଅବକାସ ଭୋଗମୋଣୋହି ଧୁପ ଦିପ ଦେଇଂ ଟେରା ଫିଟିଲା ଉତାରେ ଭିତର କଳାପାବଛ ଉପରେ ବସି ପୁରାଣ ପଢ଼ିବ । ବଲ୍ଲଭ ଭୋଗ ମଣୋହି କୋଠାରେ ମୋଣୋହିବେଳେ ଧୁପଦୀପ ଉତାରେ ଟେରା ପଡ଼ିବା ଉତାରେ ଜଗମୋହନ ଦୁଆର କଳାପାଆଛଠାରେ ବ୍ସି ପୁରାଣ ପଢ଼ିବ । ଭୋଗମୋଣୋହି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣେ ଟେରା ତୋଳିଲା ଉତାରେ ପୁରାଣ ପଢ଼ିବ ।।୦।।

ଧ୍ୱଜଧରା ସେବା ୧୯

ଏ ତିନି ଧୁପବେଳେ ଗରୁଡ଼ଧ୍ୱଜ ତାଳଧ୍ୱଜ ପଦ୍ମଧ୍ୱଜ ଏ ତିନିଧ୍ୱଜ ମୁଣୋହି କୋଠା ଅରଗଳିଠାରେ ଧରିବ । ପୁଜା ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଏ ଧ୍ୱଜମାନ ବାହାର ଭଣ୍ଡାରେ ବାହୁଡ଼ା କରିବ ।।୦।।

ସୁନା ଚନ୍ଦ୍ରସୂର୍ଯ କଳାପାଟ ତରାସ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ତିନି ଧୁପବେଳେ ଜଗମୋହନ ଦୁଆରଠାରେ ତରାସ ଧରିବ । ନାନା ପରବ ଜାତ୍ରାମାନରେ ତରାସ ଧରିବ । ଜାତ୍ରା ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଭଣ୍ଡାରେ ତରାସ ବାହୁଡ଼ା କରିବ ।।

ଉପଚାର ଚଅଂର ସେବା ୧୯

ଏ ତିନି ଧୁପ ମୁଣୋହିବେଳେ ମୁଣୋହି କୋଠା ଠାରେ ସୁନା ବେଣ୍ଟିଆ ଚଅଂର ତିନି ଗୋଟୀ ଖଟୀବ । ଧୁପ ବଢ଼ିଲେ ଭଣ୍ଡାରେ ବାହୁଡ଼ା କରିବ । ମକର ଯାତ୍ରା **[103a]** ଆଦୀକରି ନାନା ପରବ ଯାତ୍ରା ମାନରେ ଚଅଂର ଖଟୀ ବାହୁଡ଼ା କରିବ ।।

ରନ୍ ଆଲଟ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ତିନି ଧୁପବେଳେ ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭ ଅବକାଶ ବଡ଼ସିଂହାର ଅବକାଶ ପୁଷ୍ପଆଞ୍ଜୁଂଳି ବିଜେବେଳେ ନିତିଆନି ଆଲଟ ମୁଣୋହି କୋଠାଠାରେ ଖଟୀବ, ଗ୍ରୀଷ୍ମ ରତୁରେ ସିଂଘାସନ ତଳେ ଥାଇଂ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ନିକଟେ ଖଟୀବ । ନାନା ପରବ ଯାତ୍ରା ମାନରେ ଆଲଟ ଖଟିବ ।।୦।।

ସୁନାବେତ ସେବକ ସେବା ୧୯

(ଏ ପାହାନ୍ତି ଅବକାଶବେଳେ) ଏ ତିନିଧୁପବେଳେ ଅବକାଶ ମାନରେ ମୁଣୋହି କୋଠାଠାରେ ରନ୍‌ବେତ ଖଟୀବ। ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ଖଟୀବ। ଜାତ୍ରା ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଭଣ୍ଡାରରେ ବାହୁଡ଼ା କରିବ ॥

ଖଦି ବିଂଚିବା ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ତିନି ଧୁପ ଦୁଇ ଅବକାଶବେଳେ ଭୀତର କଳାପାବଛଠାରେ ଥାଇଂ ଖଦି ଖଟିବ। ପୁଷ୍ପ ଆଳୁଂଳି ବିଜେବେଳେ ଖଟୀବ। ନାନା ପରବ ଜାତ୍ରାମାନରେ ଖଟୀବ। ଶେବା ନିବୋଲଣା କରି ଖଟିସାରି ଚାଂଗଡ଼ା ଘରେ ଖଦି ବାହୁଡ଼ା କରିବ।

ସୁନା ଦିଉଡ଼ି ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ପାହାନ୍ତି ଅବକାଶବେଳେ ଭିତର କଳାପାଆଛଠାରେ ଦିଉଡ଼ି ଧରିବ। ପୁଷ୍ପ ଆଳୁଂଳି ବିଜେବେଳେ ଦିଉଡ଼ି ଧରିବ। ଦୋଳଯାତ୍ରାରେ ଦେବସ୍ନାନ ଯାତ୍ରା ଶ୍ରୀଚୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ଗୁରୁବାର ଏକାଦଶି ଅବିଷେକ ଯାତ୍ରା ଏ ରାତ୍ରମାନରେ ଛାମୁରେ ଦିଉଡ଼ୀ ଧରିବ। ନାନ ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ଦିଉଡୀ ଧରିବ। ଅଣସର ଜାତ୍ରାରେ ଦ୍ୱାଦଶି ଦିନ ଆଦ୍ୟୁଂ ମଡ଼ିଆଳ ଲାଗିଠାରଂ ନେତ୍ର ଉଛବ ଯାତ୍ରା ସରିକି ତାଟି ଭିତରେ ଦିଉଡ଼ୀ ଧରିବ ॥୦॥

[103b] ଭିତର ବଢ଼ା ସେବକ ସେବାକୁ

ଏହାର ସେବା ଭାତ ବାହାରେ ଖିରି ପିଠା ପଣା ଗୋଟୀକା ବସାଦହି ଦୁଧ ତିଉଣ ... ମଧ କରି ମୁଣୋହିରେ ଜେତେକ ରହିଥିବ। ଏହାସବୁ ମାହାସୁଆରଠାରୁ ଗଣମଣ କରି ଘେନିବ। ଏଥୁଂ ଜେଉଂ ସେବକ ଜେତେକ ପାଇଥିବ ଏ ବାହାରେ ବୋହୋରଣେ ଜେତେକ ବଏ ହୋଇଥିବ ଏହାସବୁ ବଏ ଦେଇଂ ପ୍ରକରଣକୁ ବୁଝାଇବ, ଠାକୁରେ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମେ ବିଜେ କରିଥିଲେ ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ଜେତେ ମାହାପ୍ରସାଦମାନ ସବୁ ଶ୍ରୀନଅରକୁ ପଶ୍ଚିମଦ୍ୱାର ସାଆନ୍ତମାନକୁଂ ଭଟମିଶ୍ର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନକୁଂ ପରକରଣମାନକୁଂ ବହି ନେଇଂ ଦେବ। ନିତ୍ୟାନି ପରିକ୍ଷାର ନିତ୍ୟାନି ମାହାପ୍ରସାଦ ବହି ପରିକ୍ଷାର ନେଇଂ ଦେବ। ପରିକ୍ଷା ଯାହାକୁ ମାହାପ୍ରସାଦ ଦେଆଇବ, ବହି ନେଇଂ ତାହାକୁ ମାହାପ୍ରସାଦ ଦେବ ॥

ଭୋଗମୁଣୋହିଠାରେ ମୁରୁଜଦେବା ସେବା ୧୯

ପାହାନ୍ତି ଶ୍ରୀମୁଖପଖାଳ ପୂଜା ସେବା ତିନି ଧୁପ ତିନି ଉପନଭୋଗ ଦହିକଡ଼ମା ଭୋଗ ବଡ଼ସିଂଘାର ଭୋଗ ବଲଭ ଭୋଗ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ବିଜେ ଭୋଗ ପରବ ଜାତ୍ରାମାନରେ ଭୋଗ ମଣୋହିଠାରେ ମଇଧ କରି ଏତେ ଠାରେ ପନ୍ତିମୁଳେ ସରଘରୁ ଚାଉଳ ଚୁନା ଘେନି ମୁରୁଜ ଦେବ ॥୦॥

ଘିଅପରସା ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ସରଘର ମେଇକାପଠାରଂ ଘିଅ ମାଗିଂ ଘେନି ଏ ଘିଅରେ ... ...ସି ପାନପାତ୍ର ପକାଇଂ ଏ ଘିଅ ତତାଇଂ ସୁବାସ କରି ମୁଣୋହୀ ଠାବରଂ କୁଢ଼ ଭାତରେ ହାଣ୍ଡି ଭାତରେ ଅଭଡ଼ା ଭାତରେ ମଧ କରି ଘିଅ ପରସିବ। ପନ୍ତିରେ ଘିଅ କୁଡୁକି ବସାଇବ ।।୦।।

ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମରଥା ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ସମରଥା ଥାଳିରେ ବିରି ଚାଉଳ ମୁଗ ଛେନା ପାଚିଲା ଅମୃତ **[104a]** ... ...ମାନ ବାଟ ଘସକରି ସୁଆରକୁ ଦେବ । ଜେଉଂ ପିଠାକୁ ଜେଉଂ ତିଉଣକୁ ଜେତେ ଘେନି ଦେଇ ଯୋଗାଇ ସେ ପ୍ରକାରେ ସୁଆରକୁ ଦେବ । ପରବ ଯାତ୍ରା ଭୋଗ ଆଡ଼ତିମାନ ନିବୋଲଣା କରିବ ।।

ଶୁଦ୍ର ସମରଥା ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ରୋସେ ଚୁନା କୁଟୀବ, ମଣ୍ଡପରେ ଚୁନା କୁଟୀବ, ବିରିମୁଗ ରଗଡ଼ିବ, ହଳଦି ବେଶ୍ୱର ବାଟିବ । ପରବ ଯାତ୍ରା ଭୋଗମାନରେ ଏ ଆଡ଼ତୀମାନ ଖଟୀ ନିବୋଲଗା କରିବ ।।୦।।

ରୋସ ସରଘର ସେବକ ସେବା ୧

ଭିଆଣ ନିଯୋଗ ବିଶେଇଠାରୁ ବେହୋରଣେ ତୁଳମୁଳ କରି ଘେନାଣ ଘିଅ ଗୁଡ଼ ଖଣ୍ଡ ଛେନା ବିରି ମୁଗ ଖରଡ଼ା ଲୁଣ ସୋରିସ ହଳଦି ଆମ୍ବୁଲ ତେନ୍ତୁଳୀ ସାରେଆ ବଗଡ଼ା ପରିବା ଅଦା ପାଚଲୀ କଦଳି ନଡ଼ିଆ ପଇଡ଼ ହିଙ୍ଗୁ ଜିରା ମରିଚ ମେଥି ଲବଙ୍ଗ ଜାଇଫଳ ଅଳାଇଚ କପୁର ମଧ କରି ନାନା ପଦାର୍ଥମାନ ସବୁ ସରଘରେ ସାଇତିବ । ଭୋଗମାନକୁଂ ଜେଉଂ ଭୋଗକୁ ଜେ ଲୋଡ଼ା ତାହା ତୁଳ ତାଳ କରି ରୋସୋସିଷ୍ଟ ପରିମୁଖେ ଦେବ । ଭୋଗରାଗମାନକୁଂ ଜେତେ ଗନ୍ଧିଅଣ ସରକ ଲାଗିବ ସବୁ ରୋସୋଶିଷ୍ଟ ଆଗେ ବାଟ ଘସ କରି ରୋସକୁ ଦେବ । ଧାନ ଘର ସିଠି କରଣଠାରୁ ଚାଉଳ ମାପି ଘେନି ଭୋଗରାଗ ନାନା ଆଡ଼ତି ଭିଆଣ ପ୍ରମାଣେ ବଏ ଦେବ ଭୋଗ ପଡ଼ିଆମାନର କପୁର ମୁଖ୍ୟକରି ଜେତେ ଗନ୍ଧିଅଣ ପଦାର୍ଥମାନ ରହିବ ତାହା ସବୁ ତଳିକ୍ଷୋ ବେହୋରଣେ ତୁଳ ପଳ କରି ଭଣ୍ଡାରେ ପଇଠି କରିବ । ଏହା ମୁଳେ ଘିଅ ମପାକୁ ଚାଉଳ ମାପଚୁପ କରି ଚକରିଆ ଅଢ଼ାମାଣିକା ଗନ୍ଧିଅଣ ତୁଳା ନିକିତୀ କଛ ଥିବ । ସରଘରୁ ବାହାର ହୋଇ ଜିବାବେଳକୁ ରୋସ ପାଇକକୁ ଝଡ଼ାସୋଧା **[104b]** ଥୋଇଂ ଛିବ । ରାତ୍ରେ ସରଘର ରୋସୋସିଷ୍ଟ ମୁଦିରେ ମୁଦ ଦେଆଇ ଜଗିଂ ସୋଇବ ।।୦।।

କୁଆଅଡ଼ା ସେବକ ସେବା ୧

ସକାଳଧୂପଠାରୁଂ ସଙ୍ଗଂଧୂପ ସରିକି ରୋସରୁ ଯେତେ ଭାତ ତିଉଣ ଖିରି ପିଠା ପଣା ଭୋଗ ମୁଣୋହିକି ଆସିବ, ପର୍ବଯାତ୍ରାମାନ ଭୋଗ ମଧ କରି ଏ ସଗଂତେ ବେତ ଘେନି କୁଆ ଅଡ଼ାଇବ ॥୦॥

ତୋଳାବଟି ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ସଝଂଧୂପଠାରୁ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ସରିକି ଜେତେ ଭୋଗ ରୋସଅରୁଂ ମୁଣୋହିକି ଆସିବ ଏ ସଙ୍ଗତେ ରୋସ ସରଘରୁ ଘିଅବଇଠା ଘେନି ଦେଉଳ ଦୁଆରେ ଛାଡ଼ି ଯିବ ॥୦॥

ରୋସଦୁଆର ଜଗିଆ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପାଇକ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ରୋସ ଦୁଆର ଜଗିଥିବ, ସୁଆର ମହାସୁଆରମାନକଠାରୁ ଝଡ଼ାସୋଧା ଘେନି ବାହାରକୁ ଛାଡ଼ିବ । ଜେଉଂ ସେବକର ଜେତେ ହାଣ୍ଡି ଭିଆଣ ପ୍ରମାଣେ ବରତ ବସାଣ ସେବାରେ ଜେ ଥିବ ତାହା ନେମା ବାହାରେ ଆଉ ପଦାର୍ଥେ ନ ଛାଡ଼ିବ । ପାହାନ୍ତି ଝୋଲା ଲାଗିବାଠାରଂ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ସରିକି ରୋସୋ ଦୁଆର ଜଗିଥିବ । ରୋସରୁ ସେବକ ଚୋରିହାରି କରିନେଲେ ଏହା ପରିକ୍ଷାକୁ ଗ୍ୟାତା କରିବ ॥

ରୋସ ସରଘର ଜଗିଆ ଶୁଦ୍ର ପାଇକ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ରାତ୍ର ଦିବସ ସର ଘର ଦୁଆର ଜଗିଥିବ । ମେଇକାପକୁ ସୋଧା ଘେନି ବାହାରକୁ ଛାଡ଼ିବ । ରାତ୍ର ସରଘର ଦୁଆର ମୁଦ ପଡ଼ିଲା ଉତାରେ ଜଗି ଶୋଇବ । ଚୋରି ବଇସମ ସେବକ କଲେ ପରିକ୍ଷାକୁ ଗ୍ୟାଂତା କରିବ ।

[105a] ରୋସ ଅଂଗାରଆ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏହାର ସେବା ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ରୋସୋଖନ୍ଦା ଲିଭିଲା ଉତାରେ ଜେତେ ଖାର ଅଂଗାର ଚୁଲିମାନରେ ଥିବ ଏହା ସବୁ ପାଣିପକାଇ ବାହାର କରିବ ॥୦॥

ରୋସଘର ଧୋପଖାଳିଆ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ରାତ୍ର ବଡ଼ସିଂଘାର ବଲଭ ଭୋଗ ରନ୍ଧା ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଭାତ ରାନ୍ଧି ରୋସଅ ତିଉଣ ରାନ୍ଧି ରୋସୋଅ ଖିରି ରାନ୍ଧି ରୋସୋଅ ପିଠା ରୋସୋ ମଧକରି ସବୁଠାରେ ପାଣିପକାଇ ପଏରାଦେବ, ଭାତ ପିଠା ତିଉଣ ଜେଉଁମାନ ପଡ଼ିଥିବ ତାହାସବୁ ବାହାର କରି ରୋସୋ ପାଇକ ପରିମୁଖେ ନେଇ ପୋତି ପକାଇବ ॥୦॥

ବାହାର ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ପିତଳ ଗରେଆ ନାଳୋଆ ବଟ ଲୋହି ପଇଲମ କୁଣ୍ଡକୁ ଡୁକାପୋରା କଂସା ଦରପଣ ରଥ ମଣ୍ଡଣି ଚାନ୍ଦି ଦରପଣ ଚଂଅର ଚାନ୍ଦୋଆ କୁସୁମି ମଇଧ କରି ମଣ୍ଡଣି ସଜ ପିତଳ ବିମଳ କୋଲୁହ ଫିରିଫିରା ଲୁଗା ବାଡ଼ ମାନ ଛତା ରୋସ ନେତ ଉଲାର ମଧ କରି ସବୁ ଗଣମଣ କରି ସାଇତିବ । ଖଟଣି ସେବକମାନଙ୍କୁଂ ଜେ ଜାହା ସେବାବେଳକୁ ଦେଇ ଥାଇ ମଣି ଘେନିବ ।।୦।।

ପାଆଡ଼ାଘର ମେଇକାପ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ପେଣ୍ଡ ଭିଆଣ ଭୋଗ ପାଆଡ଼ ଚମଡ଼ି ଲୁଗାମାନ ବେହୋରଣୁ ମଣି ଘେନିମ । ସୀଲ୍ଲ ଭୋଗ ନଅ ସିଂଘାର ଭୋଗ ମଣୋହିବେଳକୁ ପାଆଡ଼ ଲୁଗା ସୁଆର ବଡୁ ମୁଳେ ଦେବ । ଭୋଗ ମୁଣୋହି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣେ ଲୁଗାମଣି ଘେନିବ । ଦିନକୁ ଦିନ ଧୋବ ଲୁଗା ମହାସେଠିଠାରୁଂ ଗଣମଣ କରି ଘେନିବ । ପରବଯାତ୍ରା ଭୋଗ ମୁଣୋହି ବେଳକୁ ପାଆଡ଼ ଲୁଗା ଖଟିବ । ଗନ୍ତାବାହୁଡ଼ାବେଳେ ଏହା ଓ ଆଉ ଲୁଗା ବେହୋ**[105b]**ରଣେ ବାହୁଡ଼ା କରିଦେଇଂ ନୂଆ ପାଆଡ଼ ଲୁଗା ଗଣମଣ କରି ଘେନିବ ।

ଏ ପାଆଡ଼ ଲୁଗାର ପାଟ ୧୯ ଲମ୍ବ ହା୪ ଓସାର ହା୨ ଲେ. ଏ ପନ୍ତିକେ ଦୁଇପଟ ଲେଖାଏ ପାଡ଼ିବାକୁ ଦେବ ।

ଦ୍ୱାର ନାଏକ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ତିନି ଧୁପ ତିନି ଉପନଭୋଗ ଜଗନ୍ନାଥ ବଲଭ ଅବକାଶ ବଡ଼ ସିଘାଂର ଭୋଗ ମଧ କରି ମଣୋହି ବେଳେ ଭିତର କଳା ପାଆଛଠାରେ ଜଗିଥିବ । ଭୋଗମୁଣୋହି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣେ ପରିକ୍ଷାକୁ ଗ୍ୟାଂତା କରି ପରିକ୍ଷା ବୋଇଲେ ଭୋଗ ଛାଡ଼ିବ । ଭୋଗରୁ ଦେଉଳ ବଏ ହୋଇବାକୁ ଭାତ ପିଠା ବଏ ହୋଇବାକୁ ରହିଲେ ପରିକ୍ଷା ବୋଲ ପ୍ରମାଣେ ଆସି ପନ୍ତିବଡୁ ଭିତର ବଡ଼ାକୁ କହି ଭାତପିଠା ରୁହାଇବ ।।୦।।

ଛତା ସେବକ ନିଯୋଗ ସେବା ୧୯

ଏ ତିନି ଧୁପରେ ଉପନଭୋଗ ମୁଣୋହିବେଳେ ଜଗମୋହନ ଦ୍ୱାରେ ମେଘଡ଼ମ୍ବର ଛତା ଧରିବ । ପରବଯାତ୍ରାମାନରେ ମେଘାଡ଼ମ୍ବର ବୀରଛତି କଳାକନାଟି ନେତ ଉଲାର ସବୁଛତା ଖଟିବ । ପୁଷ୍ୟାଅବିଷେକ ଯାତ୍ରାରେ ସିଂଘାସନ ତଳେ ବୀରଛତି ଖଟିବ । ଯାତ୍ରାମାନରେ ରାଜପ୍ରସାଦ ସଗଂତେ ନେତ ଉଲାର ଧରି ରାଜକଟକ ଯିବ । ଏଥକୁ ସୁର୍ଯ୍ୟ ବଂସ ଦିନୁ ବୀରଛତା ସେବା ମାହୁନ୍ତ ଦୁରୁଭାର ରାଏଙ୍କୁଂ ଦେଲେ ।

ଅୟାମହାଜନ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ସୁନାରୂପା ପିତଳ ଦେବତାମାନଙ୍କୁଂ ମାଜଣାକରିବ ତଢ଼ାଉ ଲାଗି କରିବ, ନାନା ବେଶମାନ କରିବ । ପୁଷ୍ପ ଆଂଙ୍ଗୁଳି ବିଜେରେ ଅର୍ଦ୍ଧନାରି ନାରାୟଣ ଦେବଙ୍କୁ ହାଥରେ ଧରି ଜଗମୋହନ ଦୁଆରରେଂ ପାଟଡ଼ଉଁରଆ ଉପରେ ବିଜେ କରାଇବ । ଏଠାରେ ସିଂଗାର ସିତଳ ଭୋଗ ମୋ[106a]ଣୋହି ଉତାରେ ବନ୍ଦାପନା ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଭିତରକୁ ବିଜେ କରାଇ ଆଣି ଦେଅଙ୍କୁଂ ଭଣ୍ଡାର ଘରେ ବିଜେ କରାଇବ । ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ଜେଉଁ ଯାତ୍ରାରେ ଜେଉଁ ଦେବତା ଏହାକୁଂ ଜଗତିରଂ ବିଜେ କରାଇ ଆଣି ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଶ୍ରୀଅଗଂରଂ ଆଗ୍ୟାଂମାଳ ଦେଇ ଜାତ୍ରାକୁ ବିଜେ କରାଇ ଏ ଜାତ୍ରା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣେ ପଣ୍ଡା ସିତଳଭୋଗ ମୁଣୋହି କରାଇଲା ଉତାରେ କପୁର ଆଳତି ଦୁର୍ବାକ୍ଷତ ବନ୍ଦାପନା କରିଂ ଜଗତିରେ ବିଜେ କରାଇବ ।

ଲକ୍ଷ୍ମି ଠାକୁରାଣିକି ଯାତ୍ରାକୁ ବିଜେ କରାଇଥିଲେ ଏ ଜାତ୍ରା ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ସିଘାଂସନେ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଶ୍ରୀପୟରଠାରେ ବାମ ପାରୁସରେ ବିଜେ କରାଇବ । ଜ୍ୟେଷ୍ଠା ନକ୍ଷତ୍ର ବେଢ଼ାରେ ରନ୍ ଜଡ଼ିତ ସୁନା ପଂଧମୁଖି ଚୁଳ ଘେନି ହାଥୀ ଉପରେ ବସି ଦେଉଳ ପାଚେରୀ ବାହାରେ ତିନି ବେଢ଼ା ବୁଲାଇଆଣି ଜଗମୋହନ ଦୁଆରେ ଖଟ ଉପରେ ଭୋଗ ମୁଣୋହି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣେ ଏ ବନ୍ଦାପନା କରି ଭଣ୍ଡାରେ ବିଜେ କରାଇବ । ଦେବସ୍ନାନଯାତ୍ରା ପହଣ୍ଡି ବିଜୟରେଂ ସୁପାତିମାନ ବହି ପକାଇବ । ଅଣସର ଜାତ୍ରାରେ ତ୍ରୟୋଦଶି ଦିନରୁ ତାଟି ଭିତରେ ପସି ଆଳଟ ଲାଗି କରାଇବ । ଶ୍ରୀ ଗୁଣ୍ଡିଚାଯାତ୍ରା ଦୁଇ ଜାତ୍ରା ପହଣ୍ଡ ବିଜୟରେଂ ସୁପାତି ପକାଇବ । ରାମଜନ୍ମ ଯାତ୍ରା କୃଷ୍ଣଜନ୍ମ ଯାତ୍ରା ବାମନଜନ୍ମ ଯାତ୍ରା ଏ ତିନି ଯାତ୍ରାରେ ଦଶରଥ କଉସୁଲ୍ୟା ବସୁଦେବ ଦେବକି, କସ୍ୟପ ଅଦିତି କାଛି ହୋଇବ । ପ୍ରତିଅରଚା ଦେବତାମାନର ଜେତେ ଜାତ୍ରା ଏହା ସବୁ ଯାତ୍ରା ଭୋଗ ମୁଣୋହି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣେ ପରିଛା ଛାମୁରେ କହି ବନ୍ଦାପନା କରିବ । ରାଜପ୍ରସାଦ ନେଇଂ ପରିକ୍ଷା ହାଥରେ ଦେବ । ପରବ ଯାତ୍ରା ନାନା ଆଡ଼ତିରେ ପରିକ୍ଷାକୁ ସାଢ଼ି ହୋଇଲେ ଏ ଦେବ । ଜାତ୍ରାରେ ରାଜପ୍ରସାଦ [106b] ଲାଗି ପରିକ୍ଷକୁ କହି ଲାଗି କରାଇବ ॥୦॥

ସୁଆଂସ ସରଘର ମେଇକାପ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଘେନି ସାଇତିବ ରଥର ଜେତେ ହିଗୁଂଳ ଡ଼ାଙ୍ଗମାନ ମୋତି ବାରଣି କଣ୍ଟାମାନ ଦାନ୍ତ ପୁତୁଳି କାଠ ପୁତୁଳି ଠେକରା ଘୋଡ଼ା ଝଡ଼ା ବଉଳାମାନ ରଥ କତାଦଉଡ଼ି ମଧ କରି ରଥକାଠ ବିକା ବାହାରେ ଜେତେକ ରହିବ ସବୁ ଗଣମଣ କରି ସାଇତିବ । ପରବ ଯାତ୍ରାମାନର ହାଥି ଘୋଡ଼ା ଅସୁର ମୁହଂ ସବୁ କାଠ କମମାନ ସାଇତିବ ॥୦॥

ବେଣ୍ଟବିଧାଂ ରାଉତ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ମାଘ ସୁକଳ ପଞ୍ଚମି ବେଣ୍ଟ ୧ ଫଗୁଣ କୃଷ୍ଣ ଅମାବାସ୍ୟା ଶିବରାତ୍ରି ବେଣ୍ଟ ୧ ଏ ସୁକଳ ଚଉଠି ବେଣ୍ଟ ୧ ଏ ଅଷ୍ଟମୀ ବେଣ୍ଟ ୧ ଏ ଦ୍ୱାଦଶି ବେଣ୍ଟ ୧ ଦୋଳଯାତ୍ରା ବାସିଦିନ ହଳଦୀ ପାଣି ବେଣ୍ଟ ୧ ଏତେ ବେଣ୍ଟର ରୋହିମାଛ ଏ ବିଧିଂବ ଏଥକୁ କୋଠୁଁ କାଣ୍ଡ ପାଇବ । ଏ ମାଛମାନ ଜେଉଁ ଜେଉଁ ପୋଖରିଠାରେ ଏ ଜାତ୍ରା ହୋଇବ ସେ ପୋଖରିଠାରେ(ହୋଇବ) ଜାଲରେ ଏ ମାଛ ଧରା ହୋଇଥିବ । ବେଣ୍ଟବିଧାଂ ଉତାରେ ଏ ମାଛ ରାଜପ୍ରାସାଦ ହୋଇ ଯିବ ।।୦।।

ରଥ କତାଦଉଡ଼ି ବଳାକୁ କତାବଳା ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ସୁଆଂସ ସିଠିକରଣଠାରୁଂ ସରଘରଂ ଗଣିଘେନିବ । ରଥ ଦଉଡ଼ି ଲମ୍ୱ ହା୧୨୦ ମୋଟ ଦୁଇ ହାଥରେ ରେକା ପୁରିବ । ଏ ପ୍ରକାରେ ଦଉଡ଼ି ବଳିବ ।।୦।।

ଚାପଦଳଇ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ କୋଠଚାପ ନାଆ ବା ଡ଼ଙ୍ଗା ଘେନି ନଈଠାରେ ରହିଥିବ ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ଚନ୍ଦନ ଯାତ୍ରାରେ ପାଣି ଛାମୋ[107a]ଣ୍ଡୁଆ ଏକୋଇସି ଦି୨୧ନ ଜେଉଁ ପୋଖରିରେ ଚାପଖେଡ଼ି ହୋଇବ, ତହିକିଂ ଦେସମାନରୁ ନାଆ ଆଣି ଚାପକରି ଜଳ କ୍ରିଡ଼ା ଯାତ୍ରା ନିବୋଲଣା କରିବ । ଯବନ ଉପଦ୍ରବ ପଡ଼ିଲେ ପରାମେଶ୍ୱରକୁଂ ଡ଼ଙ୍ଗାରେ ବିଜେ କରାଇ ଚିଲିକାକୁ ନେମ ।।୦।।

ଆରୁଆ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ଯବନର ଉପଦ୍ରବ ନିମନ୍ତେ ମାଣିକି ପାଟଣା ଖାଲ କୋଟା ପାଟଣା ଦୁଇ ମୁଁହାଣଠାରେଂ ବୋଇତ ଡ଼ଂଗା ଘେନି ରହିଥିବ । ଯବନ ଉପଦ୍ରବ ବଡ଼ ପଡ଼ିଲେ ପରମେଶ୍ୱରକୁ ଡ଼ଗାଂରେ ବିଜେ କରାଇ ସମୁଦ୍ରକୁ ନେବ ।।୦।।

ଭାଟରା ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ପାହାନ୍ତି ଅବକାଶେ ତିନି ଧୁପରେ ଦୁଇ ଅବକାସରେ ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ମଧ ପରମେଶ୍ୱରକଂ ମହିମାମାନରେ କଏ ବାର ପଢ଼ିବ । ଏ ପାଗ ବାନ୍ଧି ଭିତର ଗମ୍ଭରାକୁ ପସିବ ।।୦।।

ପଦ୍ମକଦଳି ତୋଟା ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ କଦଳୀତୋଟା ଆରାଧିବ ଏ ତୋଟାରେ ଅମୃତ ବାନି ବନ୍ତଳୋ ପାଟ କପୁରା ବିଳାସ କଦଳି ଗନ୍ଧ ତୁଳସି ମୁଗୁନି କଦଳି କାଠିଆ କଦଳି ମର୍ଜିଂ କଦଳି ଦକ୍ଷିଣା ସାଗର କଦଳି ମଧ କରିଂ ପଦ୍ମକଦଳି ମଧ କରିଂ ନାନା ଜାତି କଦଳି ଲଗାଇ ଆରାଧିବ । ଏ ଫଳ କଞ୍ଚା ପାକଲା ମଧ କରି ରୋଷ ସରଘରେ ପଇଠି କରିବ । ପରବଯାତ୍ରାମାନରେ ଭୋଗକୁ ଚାର ମଣ୍ଡଣିକି ମଧ କରି କଂଚା ପାକଲା ମଧ କରି ପଇଠି କରିବ । ଫୁଲ ଲଗାଇବ ମନ୍ଦା ୭୫୦ ।।୦।।

ତୋଟାମାନର ମାଳୀ ବାଉରି ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ତୋଟାରେ ମାଳୀ ଯେତେ ... ... **[107b]** ନେଇ ଫୁଲଗଛ କିଣି ଲଗାଇବ । ମାଳି ଜଣକେ ୭୦୦ ପଣସ ପିଡ଼ିଆ ପାଣି ଦେଇ ଆରାଧିବ । ଫୁଲ ତୋଳି ମାଳ ଚୁଳ ଗୁନ୍ଥି ଜେଉଁ ଅବକାଶକୁ ଜେଉଁ ଚୁଳମାଳ ଭିଆଣ ଏମାନ ଚୁଳ... ଲୁଗା ଉଲାଗିବାରୁ ସୁଆରେ ପୁରାଇ ଉପରେ ... ...ଗଣମଣ କରାଇଦେବ । ପରବ ଯାତ୍ରାମାନଙ୍କରେ ମକର ଯାତ୍ରାରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ଚୁଳମାନ ବଡ଼ ବଡ଼ ମାଳମାନ ଫଳମାନ ମଧକରି ଖଟିବ । ଚନ୍ଦନ ଯାତ୍ରାରେ ଜର କବର ମାଳ ଅଳକା ଚଉସରା ଏ ମାଳମାନ ଖଟିବ । ଦୋଳଯାତ୍ରା ସ୍ନାନଯାତ୍ରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚାଯାତ୍ରାରେ ... ଫୁଲଛତି ଏମାନ ... କୋଠୁଁ ପିଡ଼ିଆ ଜୋଡ଼ା ହାଣ୍ଡି କୋଡ଼ି କଟୁରି କାତି ସୂଚିପଟ ସୁତାପିଡ଼ିଆ ବାଡ଼କୁ ବାଆଁସ ଲଇକତା ଛଣ ଭିଆଣ ପ୍ରମାଣେ ପାଇବ । ବାଉରି ଜେତେଲୋକ ସେବକ ହୋଇବ ସେ ଥାବର ଗଛମାନ ଆରାଧିବ । ଗଛମାନରେ ପାଣିଦେବ, ତୋଟାର ବାଡ଼ମାନ ଦେବ ତୋଟାରେ ଘରକରି ରହିବ । ଜେତେକ ଫଳମାନ ହୋଇବ ପଇଡ଼ ନଡ଼ିଆ ଆମ୍ବ ପଣସ ମଧ କରିଂ ନାନା ଫଳମାନ ଭଲ ପାରିଆଣି ଦେଉଳେ ପଇଠ କରିବ । ତୋଟା ଗାଈ ଦିବସେ ଜଗିବ, ଦଣ୍ଡୁ ଆସି ରାତିରେ ଜଗିବ । କୋଠର ତୋଟା ସିଷ୍ଟକରଣ ଥାଇ ସବୁ ଚରଚା କରିବ, ଏ ମାଳି ଗୋଛାଇତ ବାଉରି ଏ ତେଟାରୁ ଫୁଲ କଞ୍ଚା ଫଳ ... ... ହୋଇଲେ ଦ୍ରୋହ ଦଣ୍ଡେ ଦଣ୍ଡପାଇବ ॥୦॥

ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ବଦ୍ୟ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ କୋଠରୁ ଜିତିସୁନା ପାଇ ରସବିଷ ଔଷଧ ସଜ କରିବ । ଏ କ୍ଷେତ୍ରେ ସମସ୍ତ ଲୋକଙ୍କୁ **[108a]** ଓ ଯେଉଁମାନେ ସଂନ୍ୟାସୀ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ ମଧକରି ଦେହ ଅସୁସ୍ଥ ହେଲେ ଏହାକୁଂ ଦେଖି ଔଷଧ ଦେଇଂ ଦେହ ସୁସ୍ଥ କରିବ । ଅନାଥ ମଳୁମାନଙ୍କୁଂ ପଥ୍ୟ ପାଚନକୁ ପରିକ୍ଷାକୁ କହିବ ପରିକ୍ଷା ଚରଚା କରିବ ॥୦॥

ଶସ୍ତ୍ର ବଦ୍ୟ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ କ୍ଷେତ୍ର ବଦ୍ୟମାନର ଜାତ୍ରୀମାନର ମଧକରିଂ ରକ୍ତ ପଡ଼ା ମହାବ୍ୟାଧି ହୋଇଲେ ଏ ଦେଖି ଔଷଧ ବିସୋଧ ଦେବ । ଭଲ କରିବ, କାଟ ପୋଡ଼ ବ୍ୟାଧି ହୋଇଲେ କାଟ ପୋଡ଼ କରିଂ ଭଲ କରିବ । ଅନାଥ ମଳୁକୁ ପରିକ୍ଷାକୁ କହିବ, ପରିକ୍ଷା ତାର ଚରଚା କରିବ ॥୦॥

ଦୁଧ ଘର ସେବକ ସେବା ଯୋଗେ । ମାହାଭୋଈ ସେବକ ସେବା

... ଦୁଧସର କଢ଼ାଇବାକୁ ଆଡ଼ତିଆ ସେବକମାନଙ୍କୁଂ ଘେନି ବିଗୁଣିତି ଗୁଣି ବହଳ ଦୁଧ ଅଧାମ ସର ଗୋଟିକା ସର ପାପୁଡ଼ି ରମ୍ଭାଳ ଦହି ସରଦହି ଚକାଦହି ପିଠା ଛେନାପଣା ଛେନା ଲଉଣି ଏ ମାନ ଉଜୁ କରିବ । ଦୁଧ ମେଲାଣ ଜାତ୍ରା ନିମନ୍ତେ

ଗୋଗୋଷ୍ଠଠାରୁ ସୁନ୍ଦର ପଲ ଗାଈ ଦୁହିବ । ଗୋପାଳଦେବଂକ ଦୁଧଭାର ଘେନି ଦେଉଳକୁ ଆସିବା ବେଳକୁ ଏ ଦେବଙ୍କ ପଛେ ବାର ଗୋଠ ପଲର ଦୁଧ ଭାର ମାନ ଘେନି ଦୁଧ ମେଲାଣ ଜାତ୍ରାଠାକୁ ଆସିବ । ଏଠାରେ ଝୋଲା ଚୁଲିରେ ଦୁଧ ଆଉଟି ଉତୁରାଇ ଦେଇଂ ମକର ଜାତ୍ରାକୁ ଦହି ବସାଇବ । ମକର ଯାତ୍ରାଦିରେ ତିନି ମହାଭୋଇ ବାଘମୁଁହା ବାନ୍ଧି ସିନ୍ଦୂରି ଚଉତୁନା ପୁରାଇଂ ଏ ତିନି ଦହି ପୋଟୋଇକି ଛତା ଧରାଇଂ ଦେଉଳ ବେଢ଼ା ବୁଲାଇଂ ମୋଣୋହିଠାକୁ ମାହାସୁଆର ହାଥରେ ଦେବ । ଜନ୍ମଯାତ୍ରାମାନକୁଂ ଦୁଧ ଘରଂ ଲଉଣି ଖଟୀବ ॥୦॥

[108b] ବାରଗୋଠ ପଲଇ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ଗୋଠମାନର ଗଉଡ଼ ପଲଇମାନେ କୋଠ ଗାଈ ଗଣିତା କରି ଘେନିଥିବେ । ଏ ଗୋଠମାନରେ ଜେତେ ଦୁଧ ହୋଉଂଥିବ, ଏହା ଆଣି ଦେଉଳ ଦୁଧଘରେ ପଇଠି କରି କୁଂଚାରେ ମଣାଇଂ ଦେଉଂଥିବ । ଏ ଗାଈ ଗୋଠମାନ ଚଉବିସିକୁଦ ଦଣ୍ଡପାଟେ ରାଏ ତିରଣ ବିସେ ଦେସମାନରେ ଥିବ । ଗାଈମାନେ ବିଆଇଲେ ଚଂଚୁଂ ହୋଇଲେ ଦେଉଳ ବେହୋରଣୁ ଲୋକନେଇଂ ଦେଖାଇ ତଲପ କରାଇବ । ଛଅ ଛଅ ମାସରେ ଗାଈ ବାଛୁରିଂ କରାଇବ । ଏ ପଲଇମାନର ଦୁଧବିକା ସୁଣିଲେ ଦୁଧରେ ପାଣି ପୁରାଇବା ପରିକ୍ଷ ବୁଝିଲେ ଦ୍ରୋହ ଦଣ୍ଡେ ଦଣ୍ଡ ପାଇବ । ଏ ବରତନକୁ ଗାଈମାନଙ୍କ ଗୁହାଳତୋଳାକୁ ମଧ କରି ସେଇ ବିସେଇ ଦେସମାନରୁ ଜୀତିସୁନା ପାଇବ ॥୦॥

ଦୁଧଘର ଜଗିଆ ପାଇକ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ରାତ୍ର ଦିବସ ଦୁଧଘର ଜଗିଂଥିବ, ଏ ଗଉଡ଼ ନିଯୋଗ ବିଶେଇଠାରୁଂ ବାରଗୋଠ ପଲଇ ମଧରୁ... ନିତି ଜେତେ ଦୁଧ ପଇଠ ହୋଉଂଥିବ ଏହା ପରିକ୍ଷାକୁ ଗ୍ୟାଂତା କରୁଂଥିବ, ମାହାଭୋଇ ଆଡ଼ତିଆ ଜେତେ ଲୋକ ଦୁଧଘରେ ଆଡ଼ତି କରୁଥିବେ ଏମାନକୁଂ ଦେଖି ଛାଡୁଥିବ ।

ଭୋଗ ତଡ଼ପ ଖଟୀବାକୁ ଭିଆଣ ନିଯୋଗ ବିସୋଇ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ସେବାରେ ଖଟୀବ ଘିଅ ବିରି ମୁଗ ସୋରିସ ଅଦା ନଡ଼ିଆ ଅମୃତବାନୀ କଂଚା ବନ୍ତୋଳ କଦଳି ଆଳୁ ବାଇଗଣ କଖାରୁ ଆମ୍ବୁଲ ତିନ୍ତୁଳି ଟଭା ପଇଡ଼ ପାନ ହିଙ୍ଗୁ ବଡ଼ଜିରା ମରିଚ ଲବଙ୍ଗ ଜାଇଫଳ ମେଥି କପୁର ହଳଦି ଗୁଡ଼ଖଣ୍ଡ ସାରେଆ ଖଣ୍ଡ ନବାତ ଲକ୍ଷ୍ମୀବିଳାସ ଜାଳି କାଠ ଏତେକ ଖଟିବ । ଦିନକୁଦିନ ପରି[109a]କ୍ଷା ଛାମୁରେ ଭିଆଣ ପ୍ରମାଣେ ତୁଳ ମାପକରି ଦେବ । ଏମାନଙ୍କରେ ଏ ପଡ଼ିଆ ନୋହିବ ॥୦॥

ଗଉଡ଼ ନିଯୋଗ ବିସେଇ ସେବା ୧୮

ଭିଆଣ ଦରେ ନିତି ଦୁଧଘରେ ସିଷ୍ଟ କରଣ ପରିମୁଖେ ଭିଆଣ କୁଂଚାରେ ମପାଇ ଦେବ । ବଡ଼ସିଂଘାର ଅବକାଶ ଖିରି ଦୁଧସର ଧୂପ ଉତାରେ ଗାଈ ଦୁହାଁଇ ଆଣି ଖଟିବ । ଭିଆଣକୁ ପଡ଼ିଆ ନୋହିବ ।

କୁମ୍ଭାର ନିଜୋଗ ବିସେଇ ସେବକ ସେବା ୧୮

ଏ ଭୋଗରନ୍ଧାକୁ ଭିଆଣ ପ୍ରମାଣେ ନିତି ହାଣ୍ଡି ଖଟିବ । ବଡ଼ ଆଉଟଣା ସାନ ଆାଉଟଣା ଖ... ... ବଡ଼ କାନିକା କୁଡୁଆ ଅପମାଲୁ ଅଧା ଆଟିକା ବଢ଼ା ବଡ଼ସରା ଘସା ବର୍ମାଂରମ୍ଭାଳକୁ ଠେକି ପଣାହାଣ୍ଡିମାନ ଦିପାଳି ପରବଯାତ୍ରାମାନ ଉପାଧିକି ଭିଆଣ ପ୍ରମାଣେ ହାଣ୍ଡି ସାତପୁରି ଯାତ୍ରାକୁ ବଡ଼ ତେଲାଉଣି ଇଉଂ ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ଅକୁଂରାରୋପଣ ହୋଇବ, ଏଥିରୁ ... ସରା ତେଲୋଉଣି ନିତ୍ୟାନି କପାଟ ମୁଦକୁ କଂଚାମାଟି ପିଣ୍ଡୋଳା ଏତେକ ଖଟିବ । ଏଥୁଂ କିଛି ହିଁ ପଡ଼ିଆ ନୋହିବ । ଏହା ଗଙ୍ଗବଂସ ରଜାମାନକଂ ସରିକି ନିଜପଡ଼ା କୁମ୍ଭାର ଖଟୁଥିଲା । ଏ ଉତାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବଂସେ କପିଳେଶ୍ୱର ଦେବ ମହାରାଜାକଂର ଅଧିକ ଭୋଗ ହୋଇଲାକୁ ... ନିକଟେ ନେଳିପୁର ସଂଜରାଜ ପଡ଼ା କରି କୁମ୍ଭାର ପଡ଼ା ବସାଇଂ ଏ ନିଜପଡ଼ା କୁମ୍ଭାର ରାଜପଡ଼ା କୁମ୍ଭାର ମିସିଂ ହାଣ୍ଡିମାନ ଖଟିଲେ । ଏ ହାଣ୍ଡିଗଢ଼ା ମାଟୀକି ସମଙ୍ଗ ବିଲରୁ ଭୂଇଁ ଦୁଇବାଟି ସିଲେ। ।।୦।।

[109b] ଭୋଗ ମୁଣୋହିରେ ଖଟିବାକୁ ତରଣ ଖରଡ଼ାଲୁଣ ଖଟିବା ବିସୋଇ ସେବକ ସେବା ୧୮

ଭୋଗକୁ ଦଣ୍ଡପାଟମାନ ଅଳା.. ମାନରଂ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତମେ ପଡ଼ିବା କୁଢ଼ା ଲୁଣ କଉଡ଼ିରୁଂ ପାତୁଏ ଖରଡ଼ା ଲୁଣ ଖଟିବ । ପରବ ଯାତ୍ରା ଭୋଗକୁ ଖଣ୍ଡ ଖଟିବ...

ଅମୃତ ମଣୋହିକି ଉପରେ ବିଡ଼ିଆ ଲାଗିକି କପୁରଦାସ ଗୁଆ ଲାଗିକି ଗୁଆଟାକଂ ବିସେଇ ସେବକ ସେବା ୧୮

ଏ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସରଘର ଗୁଆଟାକଂ କୁଢ଼ାରୁଂ ଏ ଦିନର ଗୁଆ ଖଟିବ । କସାଗୁଆ ନ ଦେବ । ଏ ଗୁଆ ପଡ଼ିଆ ନୋହିବ । ପରବ ଯାତ୍ରାରେ ବିଡ଼ିଆ ଲାଗି ଗୁଆ ଦେବ ।।୦।।

ପାଟହାଥି ମାହୁନ୍ତ ସେବକ ସେବା ୧୮

ଏ ପାଟ ହାଥିକି ସେବା କରିବ । ମାସକୁ ମାସ ଜେଷ୍ଠା ନକ୍ଷତ୍ର ଦିନର ପରମେଶ୍ୱରକଂ ବନ୍ଦପନା ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ ସୁଂଝଣ ପଞ୍ଚମୁଖି ଚୁଳ ହାଥି

ଉପରେ ବିଜେକରାଇ ଦେଉଳ ତିନିବେଳ ବୁଲାଇବ ।।୦।।

ଧାନ ଘର ସେବକ ଯୋଗେ । କୋଟାଇତା ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏହାକୁ ଧାନଘରଂ ଚକରିଆ ନଉତିରେ ଧାନ ମାପିଦେବ । ଶ୍ରୀଓରେଆ ଭାତକୁ ସତାଇସା ଧାନ ଖ୧୯ ଚାଉଳ ଦସ ନଉତି ଦେବ । ବଗଡ଼ା ଭାତକୁ ପଂଚିସା ଧାନ ଖ୧୯ ଚାଉଳ ନଅ ନଉତି ଦେବ । ପଡ଼ିଚାଉଳକୁ ଚଉବିସା ଧାନ ଖ୧୯ ଚାଉଳ ଦସ ନଉତି ଦେବ । ଏ ଧାନ ପାଣିରେ ବତାରାଇ କୁଟି ନ ଦେବ । ଏ ଜେତେ ଧାନ କୋଟା ନେଇଂଥିବ ତେତେ ଧାନ ସିଷ୍ଟକରଣ ଲେଖା ପ୍ରମାଣେ ଚାଉଳ ପରବେଶ କଲା ଉତାରେ ଆଉ ଧାନ କୋଟା ନେମ । ମକରଯାତ୍ରା ... **[110a]** ଭିଆଣ ଚାଉଳମାନ ଦେସମାନରଂ ଚାଉଳ ମେଲାଣ ଜାତ୍ରାଦିନ ଅଇଲେ ଏ ଚାଉଳମାନ ସିଂହଦ୍ୱାରଠାରଂ ଚାଉଳ ମେଲାଣ ଯାତ୍ରା ନିମନ୍ତେ ସୁନା ଥାଳି କୁଣ୍ଡ କୁଡୁକା ଏମାନରେ ଚାଉଳ ପୁରାଇଂ ମୁଣ୍ଡିଆଇଂ ନେଇଂ ଦେଉଳ ଧାନଘରଠାରେ ପ୍ରବେସ କରିବ ।

ଧାନଘର ତାଡ଼ଣିଆ ମୁଦୁଲି ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ଦେସମାନର ଧାନମାନ ଆସି ପଇଠ ହୋଇଲେ, ଏ ଧାନମାନରେ କଣ୍ଡା ଅଗାଡ଼ି ଥିଲେ ଏ ଧାନ ଉଡ଼ାଇଂ ଚକରିଆ ଚଉଦ ମାଣ ନଉତିରେ ମାପି ଘେନିମ । ଭୋଗଚାଉଳକୁ କୋଟାଇତାମାନ ମୁଳେ କୋଟା ଦେବା ନିମନ୍ତେ ସିଠି କରଣ ପରିମୁଖ୍ୟେ ମାପିଦେବ । କୋଟାଇତାମାନ ତହୁଂ ଚାଉଳ ମାପି ଘେନି ତଲପ କରାଇବ । ରୋସୋଅକୁ ଚାଉଳ ଚକରିଆ ଅଢ଼ାରେ ମାପିଦେବ ।

ଧାନଘର ଜଗିଆ ପାଇକ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ଧାନଘର ଜଗିଥିବ । ଧାନ ଚାଉଳ ପଇଠବେଳେଂ ବଏ ବେଳେଂ ଜଗିଂଥିବ । ଏ ଧାନଘରର ଚୋରି ହାରି ଭଲମନ୍ଦ କଥା ଏହା ପରିକ୍ଷା ଛାମୁରେ ଗ୍ୟାତାଂ କରୁଂଥିବ ।

ଦେଉଳ ଆଏତନ ଭିତରେଂ ବାହାର ପଏଂରା ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ପାହାନ୍ତି ଅବକାସବେଳକୁ ଜଗମୋହନ ମଧ୍ୟରେ ଦେଉଳ ଚାରିଦିଗ ଦେବତାମାନଙ୍କଂ ଆଏତନ ମଧ୍ୟ କରିଂ ସବୁ ପଅଂରିବ ।।

ତାମରା ମାହାରଣା ସେବକ ସେବା ୧୯

ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କଂର ଜେ ସୁନା ରୂପା ତମ୍ବା ପିତଳ ଜେତେ ଖଟଣି ଜୋଗାଡ଼ମାନ ଘଟଣ ହୋଇବ ତାହା **[110b]** ତଳ ମଧ୍ୟ ସବୁ ତୁଳପଲ କରି ଭଣ୍ଡାରଂ ଘେନି ସୁନା ରପା କାମ ଦେଉଳେ ଗଢ଼ିବ । ତମ୍ବା ପିତଳ କାମ ଏହା ଘରଠାରେ ଗଢ଼ିବ । ଏ ସବୁ

କମ ଖଏ ପାଡ଼ି ସବୁ ତୁଳପଳ କରିଦେବ । ଏ ବାହାରେ ଖଟଣି ଜୋଗାଡ଼ମାନ ଭାଗତୁଟ ହୋଇଲେ ଏ କମମାନରେ କୁଟି ଠିକଣା କରିଦେବ । ଏ ବାହାରେ ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ଆଉ ନାନା ଆଡ଼ତିରେ ଜେତେ ସୁନା ରପା ତମ୍ବା ପିତଳ କମ ଘଟଣ ହୋଇବ । ଏ ସବୁ ଘଟଣ କରିବ, ଏ କମମାନ ସବୁ ଘଟଣ ହୋଇବାକୁ ଜେତେ ସୁରୀଖାର ଟାଙ୍ଗଣାଇଉ ତେନ୍ତୁଳି କୋଇଲା ମଧ ଜେତେ ଲାଗିବ କୋଠୁଂ ପାଇବ ।

କଂସାରି ମାହାରଣା ସେବକ ସେବା ୧୮

ଏ ଧୁପଘଣ୍ଟ ଗଢ଼ିବ । ଦୋଳଯାତ୍ରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚାଯାତ୍ରା ରଥ ମଣ୍ଡଣିକି ମଧକରି କଂସା ଚାନ୍ଦି ଦରପଣ ଗଢ଼ିବ । ଧୁପ ଉପରକୁ ସ୍ନାନକୁ ମଧ କରି ସର୍ବାଙ୍ଗ ଦର୍ପଣ ଗଢ଼ିବ । ଏ ବାହାରେ କଂ । କମ ଜେ ଲୋଡ଼ା ହୋଇବ ତାହା ଗଢ଼ିବ,ଏଥକୁ ଭଣ୍ଡାର ...ରିଖଏ ପାଡ଼ୀ ଆଣି ପ୍ରବେସ କରିବ । ...କୁ କୋଇଲା ଟାଙ୍ଗଣା ମଧ ଜେ ଲାଗିବ କୋଠୁଁ କିରଣ ହୋଇବ ।।

ଅଷ୍ଟଲୋହି ମାହାରଣା ସେବକ ସେବା ୧୮

ଏ ଧୁପ ପୁଜା ଘଣ୍ଟି ଧୁପ ଦିପାବଳି ଦୋଳଯାତ୍ରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ରଥମଣ୍ଡଣି ଘଣ୍ଟି ଘାଗୁଡ଼ି ମଧ ପୁରୁ... ଦେବତା ସୁନା ରପା ତମ୍ବା ପିତଳର ଘଟଣ ହୋଇବ, ତାହା ସବୁ ପୁରୁଣି କମ ଗଢ଼ିବ । ସୁନା ରପ କମ ଦେଉଳେ ଗଢ଼ିବ । ତମ୍ବା ପିତଳ କମ ଏ ଘରଠାରେ ଗଢ଼ୀ ପଇଠ କରିଦେବ । ଏ କମ ଘଟଣରେଗ ଏ ଜେତେ ହୋଇବ ସିଲୋ ପାଇବ । ଏ କମ **[111a]** କରି ଭଣ୍ଡାରେ ପଇଠ କରିବ ।।

ପାଟରା ବିନ୍ଧାଣି ସେବକ ସେବା ୧୮

ଏ ଅଣସର ଜାତ୍ରାରେ ... ... ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗକୁ ଜେତେ ପାଟ ଡ଼ୋର ଲାଗିବ ସେଥକୁ ଭଣ୍ଡାରଂ ପାଟ ତୁଳି ନେଇଂ ଡ଼ୋର ବଳି ଖଏପାଡ଼ି ତୁଳାଇ ଦେବ । ଏ ବାହାରେ ।

ଚନ୍ଦନଘସା କରଟିଆ ମୁଦୁଲି ସେବାକୁ ୧୮

ପଣ୍ଡା... ପଶୁପାଳକମାନକୁଂ ପରିଛା ବେହୋରଣେ ଚନ୍ଦନ ଦେବ । ଏ ପଣ୍ଡା ପଶୁପାଳକମାନକଂର ଆଲଟ ଲାଗି ବେଳେ ଏମାନଙ୍କ ଦେହର ଝାଳ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ନିମିତ୍ତ୍ୟେ ଏମାନଙ୍କ ଦେହରେ ବୋଳିବାକୁ ସରସା ସହନ ଚନ୍ଦନ ଖଟୀବ ।

ସୁଗନ୍ଧ ଘଟୁଆରି ସେବକ ସେବା ୧୮

ଭିଆଣକୁ କରଟିଆ ମୁଦୁଲି ଜଉଁ ସରସାଚନ୍ଦନ ଘସିଥିବ ତହିଁ ଭଣ୍ଡାରୁ କପୁର କସ୍ତୁରି ଗନ୍ଧ... ଅଗୁର କୁକୁଂମ ପନୀର ପାଣି ମିସାଇଂ ବାଟି ଚତୁସମ ଗୋଳି ସୁନାକପୋରାରେ ପୁରାଇ ଖଟଣିକି କରଟିଆ ମୁଦୁଲି ହାଥେ ଦେବ । ଭଣ୍ଡାରଂ

ଚନ୍ଦନକାଠ ଅଗୁରୁ ତୁଳାଇ ଘେନି ଖଟଣିକି ଗନ୍ଧଗାଳିବ, ଏ ଗନ୍ଧ ଗଳାକୁ କେତେକ ଲାଗିବ ତାହା କୋଠୁଁ ପାଇବ । ଦୋଳ ମଣ୍ଡପ ଉପରେ ଦେବସ୍ନାନ ମଣ୍ଡପରେ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ରଥ ଉପରେ ଆଉ ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ପହଣ୍ଡବୀଜେବେଳେଂ ମଧକରିଂ ସୁନା ରପା ଧୂପକାଠିରେ ଅଗୁରୁ ବାସ ଧୂପଦେବ । ନିତ୍ୟାନି ଜଉଂ ଅବକାସେ ଜେତେ ଚତୁସମ ଲାଗି ହୁଅନ୍ତି ଏ ବାହାରେ ରାଜପ୍ରସାଦ ଚତୁସମ ମଧ କରି ଏହା ବେବସ୍ଥା କରିବ । ଏ ବାହାରେ ବାହାର ଦେଉଳି ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ନିତ୍ୟାନି ଜେଉଁ ଜେଉଁ ଦେବତାମାନେ ସରସା ଚନ୍ଦନ ପାନ୍ତି ସେ ଦେବତାମାନଙ୍କୁଂ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କଂ ଖଟଣି ଚତୁସମ ଦେଲା ଉତ୍ତାରଂ କପୂର କସ୍ତୁରି ନ ମିସାଇ ସରସା ଚନ୍ଦନ ଦେବ ।

[111b] ରୋସ ଛତିସା ନିଯୋଗ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ଭାତ ସୁଆର ସେବକ ନାଏକ ଜଣ୬ଘ ରୋସକୁଅଂରୁ ପାଣି ବୋହିବାକୁ ବଇଠି ପାଳିଆ ସେବା ୧୨ଘ ଜ୧୨ ଚାଉଳଧୁଆ ସେବା ୪୯ ଜ୪ ହାଣ୍ଡିରେ ଚାଉଳଭରା ସେବା ୪୯ ଜ୪ ଚୋଳା ଲଗାଇ କାଠ ଜାଳିବାକୁ କାଠପେଲା ସେବା ୪୯ ଜ୪ ଭାତ ଓଲାଇଂ ଥୋଇବାକୁ ଓଲାଣିଆ ସେବା ୪୯ ଜ୪ ଭାତ ଗୋଳିବାକୁ ପାଣି ସେବା ୪ ଜ୪ କାଠଚଟୁ ଘେନି ହାଣ୍ଡିରେ ଭାତ ଚଲାଇବାକୁ ଚଲାଣିଆ ସେବା ୪୯ ଜ୪ ଗାଏ ଛତିସା ନିଜୋଗ ସେବା ୩୬୯ ନାଏକ ଜଣ୩୬୯ ଏଥକୁ ଏହାର ପୋ ଭାଇକି ବେହୋରଣେ ତଲପ କରାଇଂ ସାଡ଼ୀ ଚନ୍ଦନ ଦେଆଇ ଏ ସେବା ଖଟି ନିବୋଲଣା କରିବ ॥୦॥

ପିଠାସୁଆର ସେବା ସାରେଆପିଠାସୁଆର ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ସାରେଆ ପିଠା କରିବ ବଡ଼ନାଡ଼ି ପାହାନ୍ତି କପାଟ ଫେଡ଼ା ସେବକ ଅବକାସ ପାଣିସଙ୍ଖ ବାଜିଲେ ଏ ପରିକ୍ଷା ପରକରଣ ଖଟଣୀ ସେବା ସେବକମାନଙ୍କୁ ଡ଼ାକି ଏ ସମସ୍ତେ ହେଁ ଜାଇ ହୋଇଲା ଉତାରେ ପରିକ୍ଷାକୁ ମୁଦ ଦରସୁଆକରି ମୁଦ ଭାଗିଂବ ॥୦॥

ଦଏଣାମାଳୀ ଗୋଛାଇତ ସେବକ ସେବାକୁ

ଏ ଦଏଣା ଲଗାଇ ତୋଟା ଆରଧିବ । ନିତ୍ୟାନି ଲାଗିକି ଦଏଣାମାଳ ଖଟିବ । ପରବଜାତ୍ରାମାନରେ କୋଠ ... ... ରାଜପ୍ରସାଦ ଦଏଣାଧଣ୍ଡି ଫୁଲଧଣ୍ଡି ଖଟିବ ଜାତ୍ରାମାନଙ୍କଂରେ ଦଏଣା ମୁକୁଟ ଶ୍ରୀଭୁଜ ଶ୍ରୀପୟର ଶଙ୍ଖଚକ୍ର ଏମାନ ଖଟିବ ॥

ଖଟଣୀ ସୁନାରୂପା ତମ୍ବା କଂସା ଜୋଗାଡ଼ମାନ ମଜା ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ନିତି ଦିନ ସକାଳେ ସୁନାରୂପା ତମ୍ବା କଂସା କୋଠୁଂ ଚାଉଳ ଚୁନା ତିନ୍ତୁଳି ଘେନି ମାଜିବ । ତିନି ଧୂପ ଅବକାସ ମାନରେ ଜେତେ ସୁନା ରୂପା ତମ୍ବା କଂସା ଜୋଗାଡ଼ମାନ ଭୋଗରେ ଉଠୁଥିବ, ଏହା ଥରକୁ ଥର ମାଜି ଭଣ୍ଡାର ଥାଳିଘରେ ପଇଠ କରୁଥିବ ॥୦॥

ଖଟଣି ସେବକମାନେ ଗୋଡ଼ ଧୋଇବାକୁ ଜେ ଜାହା ସେବା ଖଟିବାକୁ ଏ ପାଣି ଖଟିବାକୁ ପା[112a]ଣିଆ ଆପଟ ସେବା ୧୯

ଏ ନିତ୍ୟାନି ପାଣି ବହିଆଣି ଖଟୀବ । ପଣ୍ଡା ପଶୁପାଳକମାନେ ମଧ ହୋଇଂ ଖଟଣୀ ସେବକ ଗୋଡ଼ ଧୋଇବାକୁ ପାଣି ଥାଳିଘର ଠାରେ ଥୋଇଥିବ । ରୋସସେବକମାନେ ଗୋଡ଼ ଧୂଆକୁ ରୋସଘରକୁ ଆଉଠାରେ ପାଣି ଥୋଇଥିବ ।

ରନ୍ (ତୁଳ)କମ ବିନ୍ଧାଣୀ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ତଢ଼ାଉ ରନ୍‌କମମାନ ଜେତେକ ଏ ସବୁ ଗଢ଼ିବ । ଭଣ୍ଡାରଂ ସୁନାରୂପା ରନ୍ ଜେତେକ ତୁଳପଳ ହୋଇ ଏହା ମୁଳେ ଦିଆ ହୋଇବ । ଏଥକୁ ଏ କମ ଘଟଣ କରି ପରିକ୍ଷା ବେହୋରଣରେ ତୁଳପଳ କରି ରନ୍ ଗଣମଣ କରିଦେବ । ଏ କମ ଘଟଣମାନକୁ ଜାହା ଲାଗିବ ତହିଁକି ଭଣ୍ଡାରୁ କଉଡ଼ି ପାଇବ । ଏ କମ ଏ ଲାଗ ଲଗତି ରହିଲେ ଏ ଦେବ ।

ସୁନାରପା ମାଠକମ ବିନ୍ଧାଣି ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ଜେତେ ମାଠକମ ତଢ଼ାଉ ଖଟଣୀ ଜୋଗାଡ଼ର ସୁନାରୂପା କମମାନ ମଧକରି ଏ ଭଣ୍ଡାରୁ ସୁନାରୂପା ତୁଳଗଣ କରି ଘେନି ଏ କମମାନ ଗଢ଼ିତୁଳାଇ ପଇଠକରିବ । କମର ଲଗତି ରହିଲେ ଏ ଦେବ । ଏ କମ ଘଟଣକୁ ଜେ ଭଣ୍ଡାରଂ କଉଡ଼ି ପାଇବ ।।୦।।

ଶୋଳ ଚିତା ବିନ୍ଧାଣି ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚାଯାତ୍ରା ରଥ ଉପରେ ତିନିଠାକୁରକଂ ଲଲାଟେ ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ଭଣ୍ଡାରୁ ସୁନାରୂପା ରନ୍ ନେଇ ସୋଲଚିତା ଗଢ଼ିଆଣି ରଥ ଉପରେ ଖଟିବ ।।

ଚିନରା ମାହାରଣା ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ପିଣ୍ଡୀକା ସୁନା ରପା ରନ୍‌ମାନ ସବୁ ଭଣ୍ଡାର କଟାଳେ ତୁଳ ପଳ କରିବ କସବାନ କରିବ, ରନ୍‌ମାନ ଚିହ୍ନିବ, ଟକାଂର ଭେଣ୍ଡି ବାହାର ମୁଦ୍ରା ଚିହ୍ନିବ । ଏହା ତୁଳ ପ୍ରମାଣେ ସୁନାଟକାଂ ଆୟ ବୟ ହୋଇବ । କପୁର କସ୍ତୁରୀ ତୁଳିବ ।।

ସିପୁଟି ମାହାରଣା ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏହାର ସେବା ଯେତେ ମଢ଼ିଆଳ ଲୁଗା ଲାଗିରେ ଦେଆ ହୋଇବ, ଏ ଲୁଗାମାନ ଗନ୍ତାମୁଳେ ବାଡ଼ ମୁଳ କରି ଚିହ୍ନିଦେବ, ଶ୍ରୀ ବାଡ଼ରେ ଶଙ୍ଖଚକ୍ର ଚିହ୍ନଦେବ । ଲଙ୍ଗଳ ବାଡ଼େ ହଳ ମୁସଳ **[112b]** ଚିହ୍ନ ଦେବ । ପଦ୍ମବାଡ଼େ ପଦ୍ମଚିହ୍ନ ଦେବ । ସୁଦର୍ଶନ ବାଡ଼େ ଗଦାଚିହ୍ନ ଦେବ । ଏ ପ୍ରକାରେ ମକର ଗନ୍ତା ମେଷଗନ୍ତା ଦିବ୍ୟାବତାର ଗନ୍ତା କୁଆଂର ଗନ୍ତା ଏ ଚାରି

ଗନ୍ତାରେ ଯାତ୍ରା ନାମ ଧରି ଅଖର ଦେଇ ଏ ପ୍ରକାରେ ଚିହ୍ନମାନ ଦେବ । ଏ ବାହାରେ ସେହ୍ନାଲାଗିର ଲୁଗାମାନ ସିହିବ ... ... ମସହେରି ସେଜସୁପାତି ମୁଚୁଳା ଗାଲ ମୁଚୁଳି ଛତାତରାସ ରାଜପ୍ରସାଦ ତୋଳାମୁଣି ଚୋପମୁଣି ପତକା ଦ୍ଵାରଚନା କୁମାରଯାତ୍ରା ପସା ସକଟା ନ୍ୟାୟବଳ ପାଲି ଦୋଳଯାତ୍ରା ଫଗୁ ଡ଼ାବମାନ ରାଜପ୍ରସାଦ ପତନି ଗଦିରେ ନେତବିଳାସ ରାଜପ୍ରସାଦ ମାହାପ୍ରସାଦ ଡ଼ିବାର ହରିବଲ୍ଲଭ ଡାଟ... ... ମଧିକରି ସବୁ ସିହିବ । ଦୋଳଯାତ୍ରା ସ୍ନାନଯାତ୍ରା ଗୟଳ ଫିରିଫିରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚାଯାତ୍ରା ରଥମଣ୍ଡଣି କମମାନ ମଧିକରି ସବୁ ସିହିବ । ପରମେଶ୍ଵର ଦସ ଅବତାର ମୁଣିମାନ କମମାନ ସିଂହିବ । ନେତ୍ର ଉଛବ ଯାତ୍ରାବେଳେ ଡ଼ୋଳାଦେବା ବେଳକୁ ଛାମୁରେ ନେତଟେରା ଧରିଥିବ । ଦେଉଳ ଗମ୍ବରା ଭିତରେ ମେଲାକାଠ ସିହିବ ॥

ଦାଣ୍ଡ ବାଜଣା ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ତିନି ଧୁପବେଳେ ସବୁ ପରବ ଯାତ୍ରା ପରବମାନରେ ପିଟା ଘଣ୍ଟ ବାଇବ । ରାଜପ୍ରସାଦ ସଂଗତେ ଦାଣ୍ଡେ ବାଇ ରାଜକଟକ ଜିବ । ଏହାର ସେବା ନିବୋଲଣା ଉଠାରେଂ ବାହାର ଭଣ୍ଡାରେଂ ଘଣ୍ଟମାନ ବାହୁଡ଼ା କରିବ ॥୦॥

ବୀରକାହାଳିଆ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ନିତ୍ୟାନି ତିନି ଧୁପ ଆଳତିବେଳେ କାହାଳୀ ବାଇବ ପୁଷ୍ପ ଆଞ୍ଜୁଂଳି ବିଜେ ବେଳେଂ ବାଇବ । ସବୁ ପର୍ବଯାତ୍ରାମାନରେ ବାଇବ । ଦ୍ଵାଦଶ ଯାତ୍ରା ରାଜପ୍ରସାଦ ସଗଂତେ କାହାଳୀ ବାଇ ରାଜକଟକ ଜିବ ॥

ପାହାନ୍ତି ଅବକାସ ନିଦ୍ରାଆଳସ ଭାଙ୍ଗିବାକୁ ପାଣିସଙ୍ଖୁଆ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ରାତ୍ର ଦୁଇଘଡ଼ି ଥାଉଁ କପାଟ ଫେଡ଼ିବା ନିମତେଂ ଜଗମୋହନେ ଯୋଡ଼ା ସଂଖ ବାଇବ । ବଲଭ ଉତମ ସିଂଘାର ଭୋଗ ମୁଣୋହି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣେ ଏକା ସଂଖେ ବାଇବ । ଚନ୍ଦନଯାତ୍ରା ୪୦ ଦିନ ରାତ୍ରି ଆଳଟ ଲାଗି ସଂ**[113a]**ପୂର୍ଣ୍ଣେ ସଂଖ ବାଇବ, ରାଜବିଜୟରେ ରାଜାଏ ପରମେଶ୍ଵରକୁଂ ଦରସନ କରିବା ବେଳେ ସଂଖ ବାଇବ ॥

ଧୁପ ସଙ୍ଖ ମହୁରିଆ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ତିନି ଧୁପ ବେଳେ ସଙ୍ଖମହୁରି ବାଇବ । ନାନା ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ସଖଂ ମହୁରି ବାଇବ ।

ମାଦଳ ମୃଦଙ୍ଗ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ତିନି ଧୁପରେ ତିନି ବେଢ଼ାରେ ଜଗନ୍ନାଥବଲ୍ଲଭ ଅବକାସ ରାତ୍ର ବଡ଼ସିଂଘାର ଅବକାସରେ ଏ ନାଟ ଖଟଣିବେଳେ ମାଦଳ ବାଇବ । ନାନା ପରବ ଯାତ୍ରାମାନ ନାଟ ଖଟଣିରେ ମାଦଳ ବାଇବ ॥

ଜୋଡ଼ା କାହାଳିଆ ସେବକ ସେବା ୧୮

ଏ ତିନିଧୂପ ଏ ତିନି ବେଢ଼ାରେ ଦୁଇ ପହର ଧୂପ ଉତାରେ ଜଗନ୍ନାଥବଲ୍ଲଭ ଅବକାସରେ ରାତ୍ର ବଡ଼ସିଂଘାର ଅବକାସରେ ନାନା ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ନାଟଖଟଣିବେଳେ ଏ ଜୋଡ଼ା କାହାଳୀ ବାଇବେ ॥

ଉପାଗାଂଆ ସେବକ ସେବା ୧୮

ଏ ତିନିଧୂପବେଳେ ଏ ତିନିବେଢ଼ାରେ ଜଗନ୍ନାଥବଲ୍ଲଭ ଅବକାସରେ ବଡ଼ସିଂଘାର ଅବକାସରେ ନାନା ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ଏତେଠାରେ ନାଟଖଟଣିବେଳେ ଉପାଙ୍ଗ ବାଇବ ॥

ବାଇଁସିକାର ସେବକ ସେବା ୧୮

ଏ ତିନିଧୂପବେଳେ ଏ ତିନିବେଢ଼ାବେଳେ ଜଗନ୍ନାଥବଲ୍ଲଭ ଅବକାସ ବଡ଼ସିଂଘାର ଅବକାସ ନାନା ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ନାଟ ଖଟଣିବେଳେ ବଇଂସି ବାଇବ ॥

ଚଉସଠି ସମ୍ପ୍ରଦା ଜ୬୪୮ଯ ଏ ନାଚୁଣି ଜ୨୦ଯ

ଏ ତିନି ଦୀପ ବେଳେ ଜଗମୋହନ ମଣ୍ଡପରେ ଜେଉଁ ସମୟରେ ସଙ୍ଗିତ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରମାଣେ ଜେଉଂ ନାଟ ତାହା ନାଚିବ । ଜଗନ୍ନାଥବଲ୍ଲଭ ଅବକାସରେ ରାତ୍ର ବଡ଼ସିଂଘାର ଅବକାସରେ ଜେଉଂ ନାଟ ତାହା ନାଚିବ । ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ଖଟଣି ଖଟୀବ । ... ଯାତ୍ରା ୧୫ ଦିନ ଭଉଂରି ନାଟ ନାଚିବ । ଏ ନାଟ ମେଳ ଗାଏ ଜ୧୦ ଏ ନାଟବେଳେ ଜେଉଁ ନାଟକୁ ଜେଉଁ ସମୟରେ ଜେଉଁ ଗୀତ ସେ ଗିତ ଗାଇବ, ***ତାଳଧାରୀ*** ସମ୍ପ୍ରଦା ଜ୪ ତାଳ... ***ଭିତର ଗାଏଣି*** ସଂପ୍ରଦା ଜ୬ ଭିତର ଗମ୍ଭରା ଦୁଆରେ ସିଂଘାର ଅବକାସେ ପୁଷ୍ପ ଆଞ୍ଜୁଂଳି ବିଜେ ବେଳେ ଗିତ ଗାଇବ । ଚନ୍ଦନଯାତ୍ରା **[113b]** ଚାଳିସି ଦିନରେ ଜାତ୍ରା ବେଳରେ ଗିତ ଗାଇବ । ଏ ଚାଳିସିଦିନ ରାତ୍ର ଆଳଟ ଲାଗିବେଳେ ଜଗମୋହନ ଦୁଆର ଭିତର କଳାପାବଛଠାରେ ଗିତ ଗାଇବ, ଜେଉଁ ସମୟରେ ଜେଉଁ ରାଗମାନରେ ଗିତ ଗାଇ ଜୋଗାଇ ସେ ତାନମାନରେ ଗିତ ଗାଇବ । ଜଗନାଥବଲ୍ଲଭ ଅବକାସ ବେଳେ ଭିତର କଳାପାବଛଠାରେ ଗିତ ଗାଇବ । ***ଜନ୍ତଧାରି*** ଜ୪ ***ରବାବି*** ଜ୨ ଗାଏ ଜ୬ ଏ ପାହାନ୍ତି ଅବକାସେ ରାତ୍ର ପୁଷ୍ପ ଆଞ୍ଜୁଂଳି ବିଜେବେଳେ ଚନ୍ଦନଯାତ୍ରାମାନରେ ଏ ଭିତର କଳାପାବଛଠାରେ ବାଇବ, ଯାତ୍ରାମାନରେ ବାଇବ । ***ଚାମରଧାରି*** ସମ୍ପ୍ରଦା ଜ୪ ***ସୁନାରପାବେତଧାରୀ*** ସମ୍ପ୍ରଦା ଜ୨ ଗାଏ ଜ୧୧ ଏମାନେ ତିନି ଧୂପ ଜଗନ୍ନାଥବଲ୍ଲଭ ଅବକାସେ ବଡ଼ସିଂଘାର ଅବକାଶ ପୁଷ୍ପ ଆଞ୍ଜୁଂଳି ବିଜେବେଳେ ଚନ୍ଦନଯାତ୍ରା ଦିନମାନରେ ନାନା ପରବଯାତ୍ରାରେ ମଧ୍ୟ କରି ଏ ଜେ ଜାହାରେ ସେବାମାନ ଖଟିବେ । ଏ ପ୍ରକାରେ ଚଉସଠି ସଂପ୍ରଦା ପାଳିମୁଳକରି ସେବା ଖଟିବେ । ଦେବିପରବ ନିମିତେଂ ଥୋକାଏ ସମ୍ପ୍ରଦା ରାଜକଟକ ଯିବେ ॥

ମିନ ନାଏକ ସେବକ ସେବା ୧୯

ନିତ୍ୟାନି ନାଟ ଖଟଣୀ ନିମିତେଂ ସଂପ୍ରଦାମାନଙ୍କୁ ଜେ ଜାହା ଘରମାନକଂରୁ ଆଣି ଦେଉଲେ ପରବେଶ କରିବ । ନାନା ପରବ ଯାତ୍ରା ନାଟ ଖଟଣିମାନ ନିବୋଲଣା କରିବ । ପରିକ୍ଷାକୁ ସଂପ୍ରଦାମାନେ ଭେଟବେଳେ ଅବଧାନ କରାଇବ । ସଂପ୍ରଦାମାନର ବୋଲଣା ହୋଇଲେ ଏ ଦଣ୍ଡମଣ୍ଡ ପାଇବ ॥

ଗିତଗାଣ ସେବକ ସେବା ୧୯

ପାହାନ୍ତି ଅବକାସେ ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭ ଅବକାସେ ବଡ଼ସିଂଘାର ଅବକାସେ ପୁଷ୍ପ ଅଂଜଳି ବିଜେ ବେଳେ ନାନା ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ମଧକରି ଜେଉଁ ଅବକାଶରେ ଜେଉଁ ରାଗରେ ଜେଉଁ ଗିତ ଗାଇ ସେ ଗିତ ଗାଇବ । ସ୍ୱର ଭଙ୍ଗକରି ଗିତ ସୁଣାଇବ ଏ ଜଗମୋହନ ଦ୍ୱାର ଭିତର କଳା ପାବଛଠାରେ ଗୀତ ସୁଣାଇବ ।

[114a] ଜନ୍ତକାର ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ପାହାନ୍ତି ଅବକାସେ ଦୁଇ ପହର ଧୂପ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଜଗନ୍ନାଥ ବଲ୍ଲଭ ଅବକାସେ ରାତ୍ର ବଡ଼ ସିଂଘାର ଅବକାସେ ପୁଷ୍ପ ଅଂଜଳି ବିଜେବେଳେ ଏ ସଙ୍ଗିତ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରମାଣରେ ଜେଉଁ ଅବକାସରେ ଜେଉଁ ତାନରେ ବାଇ ଜୋଗାଇ ସେ ତାନରେ ଜଗମୋହନ ଦୁଆରେ କଳାପାବଛଠାରେ ବିଣା ବାଇବ ॥୦॥

ରଂବା ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ପାହାନ୍ତି ଅବକାସେ ଦୁଇ ପହର ଧୂପ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଜଗନ୍ନାଥବଲ୍ଲଭ ଅବକାସେ ରାତ୍ର ବଡ଼ସିଂଘାର ଅବକାସେ ପୁଷ୍ପ ଅଂଜଳି ବିଜେ ଅବକାସେ ଏତେଠାରେ ଜଗମୋହନ ଦୁଆରେ କଳାପାବଛଠାରେ ବାଇବ । ନାନା ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ବାଇବ, ସଙ୍ଗୀତ ଶାସ୍ତ୍ର ବିଧି ପ୍ରମାଣେ ଜେଉଁ ଅବକାଶରେ ଜେଉଁ ତାନରେ ବାଇ ଯୋଗାଇ ସେ ତାନରେ ବାଇବ । ଶାସ୍ତ୍ର ନିଷେଧ କରି ନ ବାଇବ ॥

ବଢ଼ଇ ମାହାରଣା ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ବିଶ୍ୱକର୍ମା ପଣ ସେବାକୁ ଏ ମାହାଅଣସର ... ହୋଇଂ ଶ୍ରୀ ମୂର୍ତ୍ତି ଘଟଣା ହୋଇଲେ ଭଟମିଶ୍ରମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗତେ ଜାଇ ଦାରୁବୃକ୍ଷ ଛେଦନକରି ଘେନାଇଆସିବ, ଦଇତାପତିମାନକଂ ସଙ୍ଗତେ କର୍ମକୁଟୀଘରେ ପସି ଦାର ପ୍ରତିମାମାନ ନିର୍ମାଣ କରିବ । ସପ୍ତାବରଣ ଲାଗି ହୋଇବା ବେଳକୁ ଏ କର୍ମକୁଟୀଘରେ ନ ପସିବ । ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚାଯାତ୍ରା ରଥଘଟଣ ଅନକୂଳରେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ କର୍ମ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଏ ପୂଜାପାଇଁ ଏହା ଶସ୍ତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ର ପୂଜା କରି ଏ ଦାର ଛେଦନ କରିବ । ଏ ସଂଗତେ ଆଉ ଦୁଇ ରଥ ଦୁଇ ମାହାରଣା ଦାର ଛେଦନ କରିବେ । ଏ ଉତାରେ ବିଶ୍ୱକର୍ମା ମାହାରଣା ମୁଖ୍ୟକରି ୩ ମହାରଣା ରଥ ଘଟଣ କରିବେ । ଏମାନକଂର ଜାହାର ଜଣେ ସୁତାପାଢ଼ୀ ରଥମାନଙ୍କର ଜେତେ

ଦୀଘ ପ୍ରତି ସଲଖ ବାକଂ କହିବ । ଜେତେକ ଦେଉଳରେ କାଠ କମ ଆଡ଼ତି ସବୁ ଏ ବଢ଼ଇ ମାହାରଣାମାନେ ଗଢ଼ିବେ । ରୋସକୁ ଡ଼କାଂ କାଠଚଟୁକୁ ରୋସ ସରଘରୁ ନଡ଼ିଆ ସଢ଼େଇ ସୁଆଂସରୁଂ କାଠଚଟୁକୁ କାଠନେଇଂ ଉଳୁକରି ଖଟିବ । [114b] ଯାତ୍ରାମାନରେ ସାହାଲାଘର ଚାର ମଣ୍ଡଣି ଗୟଳକାଠ ଚାରକାଠମାନ ସଜକରି ପୋତାଇବ । ଦେବସ୍ନାନ ଯାତ୍ରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ପହଣ୍ଡି ବିଜେ ନିମତେଂ ସିଂଘାସନଠାରେ ଚାରପଟା ବନ୍ଧାଇବ । ଖଟ ପଲକଂ ଖଟଦୋଳି ବିମାନ ଚଉଦଳ ମଧକରି କାଠରେ ଜେତେ କାରବାର ତେତକ ଗଢ଼ିବ । ପହଣ୍ଡିବିଜେ ନିମିତେଂ ବଉଳ କାଠର ସେହ୍ନାପଟା ବାହୁଟୀପଟା ଗଢ଼ିବ । ବାହାର ଦେଉଳ ଦେବତାମାନକଂର ବିମାନମାନ ମୁଖ୍ୟକରି ଜେତେ ଆଡ଼ତି ସବୁ ଗଢ଼ିବ । ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚାଯାତ୍ରା ଦୁଇ ବିଜୟରେ ରଥମାନେ ସଲଖେ ବିଜେ କରିବା ନିମିତେଂ ଏ ତିନି ମାହାରଣା ତିନିରଥରେ ରହିବେ ରଥକାଠମାନର ଜେତେ ଚଂଛାକାଠ କଟି ଖୁଦରକାଠ ଚାର କାଠ ଏଥୁଁ ଅଧେ କୋଠକୁ ଦେବ ଏ ଅଧକ ଏ ନେମ । ଅସିଣ ମାସେ ଦେବିପରବରେଂ ବାହାର ବିଜେ ନିମିତଂ ରଥ ଗୋଟିଏ ଗଢ଼ିବ । ଏ ଉତାରେ ସୂର୍ଯବଂସ ରଜାମାନକଂ ଦିନରୁ ରାମଜନ୍ମଯାତ୍ରା ବାହାର ପ୍ରସ୍ତାପ ମାନର କାଠ କମ ଏହାସବୁ ଗଢ଼ିବ । ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ଖଦି ବିଂଚି ଏ ତିନି ଖଦିନେବ । ଖଟଣିକି ଭଣ୍ଡାରୁ ଚନ୍ଦନକାଠମାନ କାଟିଦେବ ।

କରତି ମାହାରଣା ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ଦେଉଳରେ ଜେତେ କାଠ କରତି ରଜୁ ହୋଇବ ସେ କାମମାନକୁଂ ଜେତେ କରତକାଠ ଲୋଡ଼ା ତାହା କରତିବ । ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚାଯାତ୍ରା ରଥକାଠମାନ କରତିବ । ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ଜେ ଲୋଡ଼ା ହୋଇବ ସେ କାଠ କରତିବ ॥୦॥

ବଗଡ଼ାପିଠା ସୁଆର ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ବଗଡ଼ା ପିଠା କରିବ, ବଡ଼ ସାନ ଡ଼ାଳିମ୍ବ ସୋଧୁଅ ଖଇରିଚୁର ମରିଚିଲଡ଼ୁ ହରିବଲଭ ମାଠପୁଳି କରି ଛେନା ଗଜମଣ୍ଡା ବଡ଼ବଡ଼ା ସାନବଡ଼ା ଅପମାଲୁ ପାପୁଡ଼ି ଚିଟାଉ ଗଜା ଜନ୍ମଯାତ୍ରା ସାତପୁରି ମଧକରି ଜେତେ ବଗଡ଼ାପିଠା ତାହା କରିବ । ପରବଯାତ୍ରାମାନରେ ଜେତେ ବଗଡ଼ା ପିଠା ତାହା କରିବ । ନିତ୍ୟାନି ଜଉଁ ଭୋଗରେ ଜେଉଂ ପିଠା ଭିଆଣ ସେ ପିଠାମାନ ତେଲାଉଣିରେ ପୁରାଇ ଲୁଗା ଗୁ[115a]ଡ଼ାଇ ନେଇଂ ପନ୍ତିରେ ବସାଇଂ ମାହାସୁଆରକୁ ଗଣାଇଦେବ । ଭୋଗ ରଂଧା ସରିଲେ ରୋସପାଇକକୁ ଝଡ଼ା ସୋଧା ଦେଇଂ ବାହାର ହୋଇଂଜିବ ॥୦॥

ମାହାସୁଆର ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ରୋସରେ ଥାଇଂ ଭାତ ତିଉଣ ଖିରି ପିଠା ରନ୍ଧାଇବ । ହରି ବଲଭ ଟାଟ... ବସି ମାହାସୁଆର ରାନ୍ଧିବ । ... ... ବାଘମୁଂହା ବାନ୍ଧି ପନ୍ତିରେ ସୁଆରଠାରେ

ଗଣମଣ କରି ଭାତ ତିଉଣ ଖିରି ପିଠା ଗୋଟୀକା ପଣା ବସାଦହି ପଇଡ଼ ଅମୃତବାନି ଘିଅ ଖରଡ଼ାଲୁଣ ଅଦାପାଚେଲି ମଧ କରି ନାନା ପଦାର୍ଥମାନ ଜେତେକ ଭୋଗରେ ଉଠିବ ସବୁ ଗଣମଣ କରି ମୁଣୋହି ସମୁଖେ ଜେଉଁ ପଦାର୍ଥ ଜେଉଁ ଉତରେ ମୁଣୋହି କରିବାର ସେ ପ୍ରକାରେ ପନ୍ତି ବାଢ଼ିବ ।।୦।।

ସାରେଆପିଠା ସୁଆର ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ସାରେଆ ପିଠା କରିବ ବଡ଼ ନାଡ଼ି ସାନ ନାଡ଼ି କାକରା ଗୋଟିକାକରା ସରକୁମ୍ଭା ଚଡ଼ଇନିଦା ଛେନାଲଡୁ ଛେନାକାକରା ଆରିସା ସରପୁଳି ଘୋଳବଡ଼ା ତିପୁରି କପୁରକେଳି ସୁଆର... ପାରିଜାତକ କଇଳପୁଳି ଏତେ ପିଠା ମଧକରି ଜେତେ ସାରଆପିଠା ସବୁ ପିଠା କରିବ । ଏ ପିଠାମାନରେ ରୋସ ସରଘରରଂ ଲବଙ୍ଗ ଜାଇଫଳ ଅଳାଇଚ ମରିଚ କପୁରଖଣ୍ଡମାନ ଘେନି ଏ ପିଠାମାନରେ ମିଶ୍ରିତ କରିବ । ଏ ପିଠାମାନ ଜେଉଁ ଭୋଗ ମୁଣୋହି ବେଳକୁ ଜେଉଁ ପିଠା ଭିଆଣ ସେ ପିଠାମାନ ତେଲାଉଣି ତାଡ଼ମାନରେ ପୁରାଇଂ ଏ ଉପରେ ଲୁଗା ଘୋଡ଼ାଇବ ଏଥିକି ଖରାବରସା ପାଣି ନ ପଡ଼ିବ । ଏ ପ୍ରକାରେ ବହିନେଇ ପନ୍ତିରେ ବସାଇଂ ମାହାସୁଆରକୁ ଗଣମଣ କରିଦେବ । ପରବଯାତ୍ରାମାନରେ ସାରେଆପିଠା ମାନ କରିବ । ଏ ଭୋଗ ବହିନେମାବେଳକୁ ତୁଣ୍ଡରେ ବାଘ ମୁଂହା ଲୁଗା ବାନ୍ଧିଥିବ କଥା ନ କହିବ । ଏ ଭୋଗ ରାନ୍ଧିସାରି ବାହାର ହୋଇଂ ଜିବାବେଳକୁ ରୋସୋ ପାଇକକୁ ସୋଧାଦେଇ ଜିବ ।

ମାହାସୁଆର ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ରୋସରେ ଥାଇଂ ରାତ ତିଉଣ ଖିରି ପିଠା ରନ୍ଧାଇବ । ହରିବଲଭ ଟାଟ ପିଠା ବସି ତାହା ସବୁ **[115b]** ବାଘମୁଂହା ବାନ୍ଧି ପନ୍ତିରେ ସୁଆରଠାରେ ଗଣମଣ କରି ଭାତ ତିଉଣ କରି ପିଠା ଗୋଟିକା ପଣା ବସାଦହି ପଇଡ଼ ଅମୃତବାନି ଘିଅ ଖରଡ଼ାଲୁଣ ଅଦାପାଚେଲି ମଧ କରି ନାନା ପଦାର୍ଥମାନ ଜେତେକ ଭୋଗରେ ଉଠିବ ସବୁ ଗଣମଣ କରିଘେନି ମୁଣୋହି ସଂମୁଖେ ଜେଉଁ ଭୋଗରେ ଜେଉଂ ଉତାରେ ମୁଣୋହି କରିବାର ସେ ପ୍ରକାରେ ପନ୍ତି ବାଢ଼ିବ । ପୁଜା ଭୋଗ ମୁଣୋହି ବେଳକୁ ଖଦି ଜେତେ ବିଞ୍ଚୁଥିବ, ଭୋଗ ମୁଣୋହି ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଭିତର ବଢ଼ା ସେବକକୁ ଭୋଗ ଭାତ ଖିରି ପିଠା ଜେତେ ପଦାର୍ଥ ଉଠିଥିବ ସବୁ ଗଣମଣ କରିଦେବ ହରି ବଲଭ ଟାଟ ମାହାପ୍ରସାଦ ... ପ୍ରସାଦ ହୋଇଂ କଟକ ଚଳା ହୋଇ ତାହା ପନ୍ତିରଂ ବହି ମାହାପ୍ରସାଦମାନରେ ଉଲାଖମାନ ବାନ୍ଧି ଏହା ମୁଦିରେ ମୁଦଦେଇଂ ପ୍ରସାଦବଡୁ ମୁଳେ ଗଣମଣ କରିଦେଇଂ ଚଳାଇଦେବ । ଜାତ୍ରାମାନରେ ଜଗମୋହନ ଦୁଆର ଦେଇଂ ସୁଆରମାନକୁଂ ଘେନି ଭୋଗ ଆଣିବା ବେଳକୁ ଧରାହୋଇଂ ଘଣ୍ଟ କାହାଳି ବାଜି ଭୋଗ ଆଣି ପନ୍ତିରେ ବାଢ଼ିବ । ମକର ଯାତ୍ରାବେଳେ ଗୁଡ଼ ଚାଉଳ ଦେଉଳ ବେଢ଼ା ବୁଲାଇଂ ଆଣି ଛାମୁରେ ବାଢ଼ିବ । ରାମଜନ୍ମ ଯାତ୍ରା କୃଷ୍ଣଜନ୍ମ

ଯାତ୍ରା ବାମନଜନ୍ମ ଯାତ୍ରା ଏଥିରି ଓଖରକୁ ଲବଙ୍ଗ ଜାଇଫଳ ଅଳାଇଚ ସୁଣ୍ଠି ପିପ୍ପଳୀ ମରିଚ ବଡ଼ଜିରା ଚୁରି ଛାଣି ଘିଅ ଖଣ୍ଡକପୁର ମିସାଇ କରି ଓଖର ବାନ୍ଧିବ । ଓଖର ଯାତ୍ରାବେଳେ ମୁଣୋହି କରିବାବେଳକୁ ଖଟିବ । ରାଜ ପ୍ରସାଦ ଓଖର ମୁଦଦେଇଂ ପ୍ରସାଦବଡୁ ମୁଳେ ଚଳାଇବ । ଜେଉଁ ଋତୁରେ ଜେଉଁ ଫଳମାନ ଆମ୍ବ ପଣସ ମଧ କରି ଜେଉଁ ଫଳମାନ ମୁଣୋହିକି ଜୋଗାଇ ସେ ଫଳମାନ ... ହୋଇଥିଲେ ଶୁଦ୍ର ସୁଆର ସେ ଫଳମାନ ବାଛି ଧୋଇଦେଲା ଉତାରେ ତାହା ଆଣି ମୁଣୋହି ବେଳକୁ ଭୋଗବୁହା ସରିରେ ଏ ମାହାସୁଆର ବୋଇଲେ ପାଣିଛଡ଼ା ପଣ୍ଡା ଦୀପ ଆଳତୀ ଦେବ । ଏ ଭୋଗମାନର ଭାତ ତିଉଣ ପିଠା ଏମାନ ସିଝା କଂଚା ପୋଡ଼ା ଅଲଣା ଘିଅ ଗୁଡ଼ ଖଣ୍ଡ ଗନ୍ଧିଅ**[116a]**ଣା ହୋଇଥିଲେ ଏ ବୋଲଣା ପାଇବ । ରାଜ ଜୋଗଣକୁ ଜେତେ ପଦାର୍ଥ ଭୋଗ ମୁଣୋହିରୁ ଜିବ ସବୁ ଏ ଦେଖି ମୁଦଦେଇଂ ଚଳାଇବ । ଏ ରାଜଜୋଗଣ ମାହାପ୍ରସାଦରେ ଜେବେ ବୋଲଣା ପଡ଼ିବ ଏଥିରି ଭଲମନ୍ଦ ବୋଲଣା ଏହାକୁ ଲାଗିବ ।।

ଖିରି ସୁଆର ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ଖିରି ଖିରିସା ରାନ୍ଧିବ । ଏ ଭୋଗମୁଣୋହି ବେଳକୁ ବହିନେଇ ଖଟିବ । ଏଥିରି ଧୁଆଁ ଅଲଣା ହୋଇଲେ ଏ ବୋଲଣା ପାଇବ । ଏ ଖିରି ଦୁଧ ପାଣି ହୋଇଥିଲେ ଏଥିରି ଦଣ୍ଡମଣ୍ଡ ଗଉଡ଼ ନିଯୋଗ ବିଶୋଇ ପାଇବ ।।

ତିଉଣ ସୁଆର ସେବକ ସେବା ୧୯

ଜେଉଁ ଋତୁରେ ଜେଉଁ ମୁଣୋହି ଯୋଗ୍ୟ ସାଗମୁଗ ଲାଫଡ଼ା ବଡ଼ି ତିଉଣ ଦୁଧମହୁର ଆଳୁଭଜା ଗୋଟାକଦଳି ଭାଜି ଏହାକୁ କଦଳି ତଳିଆ ବୋଲି ଚାରୁପାଣି କାଙ୍ଜିଂ ସାକରା ଏ ତିଉଣମାନ ରାନ୍ଧି ବହିଆଣି ପନ୍ତିରେ ବାଢ଼ିବ । ଯାତ୍ରାମାନରେ ଜେତେ ଅଧିକ ତିଉଣ ହୋଇବ ତାହା ରାନ୍ଧିବ ।

ପଣା ସୁଆର ସେବକ ସେବା ୧୯

ଅମୃତକୁଣ୍ଡ ଛେନାପଣା ସରପଣା ପାଂଚପଣା ଏ ପଣାମାନ ଗୋଳି ବହିଆଣି ପନ୍ତିରେ ବାଢ଼ିବ । ପର୍ବଯାତ୍ରାମାନରେ ଜେତେ ଅମୃତକୁଣ୍ଡ... ବାସ ପାଣି ହୋଇବ ତାହା ରଜୁ କରିବ । ପନ୍ତିରେ ମାହାସୁଆରକୁ ଗଣାଇଦେବ ।।

ପାଚେଲି ସୁଆର ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ଅଦା ଚାଂଛି କାଟି ଟଭା ପାଣିରେ ପକାଇ ଖରଡ଼ା ଲୁଣ ପକାଇ ସରାରେ ପକାଇ ଧୁପଭୋଗ ମୁଣୋହି ବେଳେ ପନ୍ତିରେ ଆଣି ବସାଇ ମାହାସୁଆରକୁ ଗଣାଇଦେବ । ପରବଯାତ୍ରାମାନରେ ଜେତେ ପାଚେଲି ହୋଇବ ସବୁ ନିବୋଲଣା କରି ଖଟିବ ।

ତୋଳାବଢୁ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ବାଘମୁଂହା ବାନ୍ଧି ଜେତେ ଭାତ ସବୁ ଭାର କରି ବହିଆଣି ହାଣ୍ଡିଭାତ କୁଡୁଆଭାତ ସବୁ ଆଣି ମାହାସୁଆରକୁ **[116b]** ଗଣାଇ ଦେବ । ପର୍ବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ଜେତେ ଉପାଧି ଭାତ ହୋଇବ, ସବୁ ବହି ଆଣିମ ॥୦॥

ତଳିବଢୁ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ହାଣ୍ଡିଭାତ କୁଡୁଆଭାତମାନ ତଳେ ପକାଇ ସାନ ବଡ଼ କରି ଭିଆଣ ପ୍ରମାଣେ ଗୋଟା ଭାତ ରାଂଧିବେ । ଏ ଭାତମାନ ମାହାସୁଆର ମୂଳରେ ଗଣାଇ ଦେବ । ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ଜେତେ ଗୋଟା ଭାତ ହୋଇବ ତାହା ବାନ୍ଧିବ ॥୦॥

ପନ୍ତିବଢୁ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ପନ୍ତିରେ ଭାତମାନ ଗଣମଣ କରି ସଲଖୀ ବସାଇବ । ଶଙ୍ଖପନ୍ତି ଚକ୍ରପନ୍ତି ପଦ୍ମପନ୍ତି ଗଦାପନ୍ତି ଚାରିପନ୍ତି କରି ବସାଇବ । ଏଥକୁ କାଳାନ୍ତରେ ଏ ପନ୍ତିମାନଙ୍କର ନାମ ଆନ ଆନ ହୋଇ ଥାଇ ବୋଲାଇଲା ଚକ୍ରପନ୍ତି ଉଚିନାପନ୍ତି ଦଣ୍ଡପନ୍ତି ଏକମୁଠିଆ ପନ୍ତି ପାଂଚଆଙ୍ଗୁଳିଆ ପନ୍ତି ପାଣିନଳା ପନ୍ତି ଏ ପ୍ରକାରେ ସାତ ପନ୍ତି ବୋଲାଇଲା । ଏ ପନ୍ତିମାନ ବସାଇବ, ଭୋଗମୁଣୋହି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣେ ପନ୍ତିବଢୁ ବୋହରା ସେବକମାନ ଭାର ବୋହୋରଣ ଖଟା ପ୍ରମାଣେ ବଏ ଭାତ ଏ ସବୁ ଭାତ ବଏ ଦେବ । ଏ ଭାତ ବଏ ପ୍ରକରଣମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇବ ।

ପରିବାର ସେବା ନିଜୋଗ ୧୯

ଗୁହାରିଆ ପ୍ରଧାନି ବ୍ରାହ୍ମଣ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ପରିକ୍ଷା ବେହରଣ ଜଗିଂଥିବ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ସେବକମାନଙ୍କୁଂ ଲୋଡ଼ା ହକରା ହୋଇଲେ ପରିକ୍ଷା ବୋଲେ ହକରା କରି ଘେନି ଆସିବ । ଏ ସେବକର ଦୋଷ ହୋଇଲେ ପରିକ୍ଷା ବୋଲେ ଏ ଦଣ୍ଡମଣ୍ଡ କରିବ । ଏ ସେବକମାନର ମୁଖ୍ୟକରି ଜେତେ ଲୋକର ହାରି ଗୁହାରି ସଭା ମୁରଡ଼ି ପଡ଼ିବ, ଏଥକୁ ପରିକ୍ଷା ବୋଇଲେ ସନ୍ୟାସି ମୁଖ୍ୟ କରି ଜେତେଲୋକ ଦେସ ବୁଝନ୍ତି ସମସ୍ତଙ୍କୁଂ ଘେନିଆସି ନୃସିଂହନାଥ ମଣ୍ଡପେ ବସାଇଂ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରମାଣେ ନ୍ୟାୟ ବୁଝାଇଲା ଉତାରେ ହାର ଜିଣ ପରିକ୍ଷା ଛାମୁରେ କହିବ । ଏଥକୁ ପରିକ୍ଷା ଜେମନ୍ତେ ବୋଲିବେ ତେମନ୍ତେ କରିବ । କୋଠଛତ୍ର ଭୋଗ ନିର୍ମାଲ୍ୟମାନ ଦିନ ଅନାଥମାନଙ୍କୁଂ ବଏ ଦେବ । **[117a]** ସେବକମାନର ମୁକ୍ଷ କରି ସେବା ଡ଼ିହବାଡ଼ି କିଣା ବିକା ହୋଇଲେ ଦେସ ବସାଇଂ ଦେସ କରଣ ହାଥରେଂ ଦେସପତ୍ର ଲେଖାଇ ଦେସଲୋକକଂ ହାଥରେ ସନ୍ତେକ ଦେଆଇଂ ପରିକ୍ଷାକୁ କହିବ । ପରିକ୍ଷା ବୋଇଲେ ଖାତକକୁ ଦେସପତ୍ର ଦେବ । ରଜାକଂ କାମନାର୍ଥେ ଭଟମିଶ୍ରମାନଙ୍କୁଂ ଦେସ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁଂ ବରଣବାରଣ ହୋଇଲେ ଏମାନଙ୍କୁଂ ଆଣି ଦେଉଲେ କର୍ମମାନ

କରାଇବ । ଏ ଆଡ଼ତି ମାନଙ୍କୁ ଜେ ଉପକରଣ ସାମିଗ୍ରି ଲାଗିବ ତାହା ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ପଦାର୍ଥ ବାହାରେ ପରିକ୍ଷା ମୁଳେ ଥିଲା କୋଠ ଆମୁଳର ନେଇଂ ଖଟିବ । ଏ କର୍ମମାନ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣେ ରାଜାଙ୍କ ଆସଂସା ଚାଳ ଘେନି ଆସିଂ ମୁଦ ଦେଆଇଂ ଫୁଲବଡୁ ହାଥେ ରାଜ କଟକକୁ ଚଳାଇବ । ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ଅଂକନାଟ ବହୁରପକୁ ସାହୀମାନଙ୍କ ଆଖଡ଼ାମାନରେ ଭୂମିକାମାନକୁଂ ଜାଇଂ କାଛେଣି କଛାଇଂ ଭୂମିକାମାନକୁଂ ପଇଠି କରାଇବ । ହାରି ଗୁହାରି ବୁଝିବାକୁ ପରିକ୍ଷା ବୋଇଲେ ଦେସ ସନ୍ୟାସି ମୁଦରହସ୍ତ ପ୍ରଧାନ ପତି ମାହାନ୍ତି କରସାପୁତ ଖୁଣ୍ଟିଆ ଏମାନକୁଂ ଆଣି ମୁକ୍ତମଣ୍ଡପେ ବସାଇଂ ହାରି ଗୁହାରି ବୁଝିବ । ସ୍ନାନଯାତ୍ରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ସେହ୍ନାଲାଗି ନିମିତେଂ ଦେଇତାପତିକି ଏହା ଘରୁ ହକରା କରି ଆଣିବ ॥

ଚକରିଆ ଲେକାଂ ସେବକସେବା ୧୮

ଏ ପରିକ୍ଷାକୁ ସେବା କରିବ, ପରିକ୍ଷା ଜହିଁକି ବରଗିବ ତହିଁକି ଜିବ । ପରିକ୍ଷାଙ୍କ ଆଗେ ମଣିମା ଡ଼ାକ ପାଡ଼ିବ । ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ସେବକମାନଙ୍କୁ ଭେଟ ଅବଧାନ କରାଇବ । ପରିକ୍ଷା ବେହୋରା ତଳିଓକ୍ଷ ଦେଉଳେ ନ ଥିଲେ ଭଣ୍ଡାରଂ ବଏ ଦାଏ ପଡ଼ିଲେ ପରିକ୍ଷା ହାଥେମୁଦ ମୁଦି ନେଇଂ ପଦାର୍ଥ ବାହାର କରାଇଂ ମୁଦଦେଇ ପରିକ୍ଷା ହାଥେ ଆଣି ମୁଦ ମୁଦି ଦେବ । ଭୋଗ ନିଯୋଗରେ ସମାନ ପରିକ୍ଷା **[117b]** ଦେଖିବା ନିମିତେ ବୁଲି ବାହାର ହୋଇଲେ ଏ ଦେସମାନଙ୍କୁ ସାଢ଼ୀ ବଏକୁ ଭଣ୍ଡାର କିରଣ ଲୁଗାମାନର ବାହାର କରି ଏ ବଏ ଲୁଗା ମୁଣା ପରିକ୍ଷା ଗହଣେ ଘେନିଥିବ । ବଏ ବାହାର ଲୁଗା ରହିଲେ ଭଣ୍ଡାରେ ଆଣି ଲୁଗା ମଣାଇଂ ଦେବ । ମକର ଯାତ୍ରା ଦିନେ ଥାଉଁ ରାତ୍ରେ ପରିକ୍ଷା କଳାରଥଙ୍କ ବେହୋରଣେ ମକର ଚଉରାସି ଭୋଗ ବିସେଇ ଅଧାଦରସୋଆବେଳକୁ ଦିଉଡ଼ି ଆତହୁଁ ଦିଉଡ଼ି ଧରି ପରିକ୍ଷା ଛାମୁରେ ଆଧି ଦରୋସୁଆ କରିବ । ବଇଠାହୁଳାକୁ ଏ ଆଧି ସମଧର ସାଚିଖଣ୍ଡ ମାରି ଦରସୋଆ କରିବ । ହାରି ଗୁହାରି ଲୋକେ ପରିକ୍ଷା ଛାମୁରେ କଲେ ପରିକ୍ଷା ବୋଲେ ଦେସ ସନ୍ୟାସି ମୁକ୍ଷକରିଂ ଦେସଲୋକଙ୍କୁ ଆଣି ନୃସିଂହନାଥ ମଣ୍ଡପରେ ବସାଇଂ ଏଥିରି ହାର ଜିଣ ଜାଇଂ ପରିକ୍ଷା ଛାମୁରେ କହିବ । ସେବାବିକା ଡ଼ିହବାଡ଼ି ବିକାକୁ ଦେସ ଲୋକ ତହୁଂ ଦେସପତ୍ର ଘେନି ପରିକ୍ଷା କହିଲେ ଖାତକକୁ ପତ୍ରଦେବ । ଦେବସ୍ନାନ ଯାତ୍ରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଯାତ୍ରା ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ସେହ୍ନା ଲାଗି ନିମିତେଂ ଦେଇତାପତିମାନଙ୍କୁ ଘରଠାରୁ ହକରାକରି ଆଣିବ । ସାଢ଼ି ବଏ ହୋଇଲେ ପରକରଣମାନଙ୍କ ସାଢ଼ୀ ବାହାରେ ସେବକ ସାଢ଼ି ହୋଇଲେ ପରିକ୍ଷା ହାତରୁ ଘେନି ସାଡିମାନ ଦେବ । ପୁଷ୍ପଆଂଜଳି ବଢ଼ିଲେ ଏହା ହାଥ ସୁନାଚକ୍ର ରୁପାଚକ୍ର ଭଣ୍ଡାରେ ବାହୁଡ଼ା କରିବ । ଆରଦିନର ମଣି ଘେନିବ । ଏ ଚକ୍ରେ ବାନା ପୁରୁଣା ହୋଇଲେ ଏ ବାନା ବାହୁଡ଼ା କରି ଗନ୍ତାବାହୁଡ଼ା ମୁଣାରଂ ଆନ ବାନା ନେବ । ଚକରେ ବଇସମ ପଡ଼ିଲେ ଏ ବଇସମ ଏ ଦେବ । ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ରାଜପ୍ରସାଦ ରାଜକଟକ ଗଲେ ଏ ସଂଗତେ ଜଣେ ଜିବ । ଅପରାଜିତା ଦିନ ଅନକୁଳ ଉଲୁରି ନେଇଂ ଲେମ୍ୟାଇ ଦଣ୍ଡପାଟେ ପାଡି ଦେସ ବେରବୋଇ ଦେସରେ ଲଗାଇବ ॥

[118a] ଚୁହାଣ ସେବା ୧୮

ଏ ଧୋଲ ଦମା ଘେଡ଼ାକୁ ସେବା କରିବ । ପିଣ୍ଡିକାରେ ଘୋଡ଼ା ପଇଠ ହୋଇଲେ ସେ ଘୋଡ଼ାକୁ ଷେଇବା କରିବ । ପରିକ୍ଷା ବେହୋରଣେ ଥିବ । ପରିକ୍ଷା ଯାହାକୁ ଦଣ୍ଡମଣ୍ଡ କରିବ ତାକୁ ମାରିବ । ପରିକ୍ଷା ବୁଲି ବାହାର ହୋଇଲେ ଘୋଡ଼ା ଉପରେ ଏ ଗହଣ ପଛେ ଧୋଲ ଦମା ବାଇବ । ଗଙ୍ଗବଂସେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମଦେବ ରଜାଙ୍କ ସରିକି ଏ ଦେଉଳ ସେବକମାନଙ୍କୁ ଘୋଡ଼ା ଚାବୁକେ ମାଡ଼ ହୋଉଂଥିଲା । ଅନଙ୍ଗଭିମଦେବ ମହାରାଜାକଂ ରାଇଜେ ପରିକ୍ଷା ପରମହଂସ ବାଜପେଇ ମାହାପାତ୍ର ଅଧିକାରେ ଏ ଘୋଡ଼ା ଚାବୁକ ନୋହି ବେତ ଭିଆଣ ହୋଇଲା । ଏ ବେତ ଘେନି ମାରିବ ।

ଦିଉଡ଼ିଆ ସେବକ ସେବା ୧୮

ପରିକ୍ଷାକୁ ଦିଉଡ଼ି ଚାରି ଗୋ୪ ବେହେରା ଦିଉଡ଼ି ଦୁଇ ଗୋ୨ ତଳିକ୍ଷୋ ଦିଉଡ଼ି ଗୋ୧ ଦେଉଳ ପଟନାୟକ ମାହାପସାଇତ ବେହୋରଣ ଡ଼ଗରା ମଧ କରି ଜ୩୮ ଦିଉଡ଼ି ଗୋ୩ ଗାଏ ଦିଉଡ଼ି ଗୋ୧୦ ସେବକ ଜ୧୦୮ ଏ କୋଠରୁଂ ପିତଳ ଦିଉଡ଼ି ନାଳୁଆ ନେଇଂ ଏ ମୁଳେ ଥିବ ମାଲପା କୋଠରୁ ପାଇବ । ଦିଉଡ଼ିକି ଧୋବକନା ଧୋବାମାନକଂଠାରୁ ନେବ । ଜେ ଜାହା ଦିଉଡ଼ି ତାହାଠାରେ ଧରିବ । ଦେବସ୍ନାନ ଯାତ୍ରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ସେହ୍ନା ଲାଗିକି ଦେଇତାପତି ହକରା କରି ଆଣିମାକୁ ପରିକ୍ଷା ଦିଉଡ଼ିଆ ଜାଇ ଘେନି ଆସିବ ।

ଦେଉଳ ଆଏତନ ଭିତର ଦଣ୍ଡୁଆସି ସେବକ ସେବା ୧୮

ଏ ରାତ୍ର ଦିବସ ଦେଉଳ ଆଏତନ ଭିତର ଜଗିଂଥିବ । ରାତ୍ର ସବୁ ଦେଉଳ ବୁଲି ଦେଖୁଂଥିବ । ରାତ୍ର ଅଲଗା ଲୋକ ଦେଉଳ ଆଏତନ ଭିତରେ ନ ରୁହାଇବ । ପରିକ୍ଷା ଦେଉଳକୁ ଅଇଲାଗଲାବେଳକୁ ଦେଉଳ ଦୁଆର ସରିକି ଲୋକମାନକୁଂ ଉଠାଇ ଦେବ । ଜାତ୍ରୀମାନକଂର ମଧ ଚୋରି ହୋଇଲେ ଦେଉଳ ଆଏତନ ଭିତରେ ଏ ଦେଇ ବୋଧ କରିବ ।

[118b] ଦୁଆର ଦଳଏ ସେବା ୧୮

ଏ ସିଂହଦୁଆର ଦକ୍ଷିଣ ଦୁଆର ଉତ୍ତର ଦୁଆର ପଶ୍ଚିମ ଦୁଆର ମଧ ଚାରି ଦୁଆର ଜଗିବ । ଯବନମାନକୁଂ ଭିତରକୁ ନ ଛାଡ଼ିବ । ପରିକ୍ଷା ବୋଲ ପ୍ରମାଣେ ଦେଉଳ ବନ୍ଦିମାନ କରିବ । ପରିକ୍ଷା ଗହଣ ଖଟିବ । ସୂର୍ଯବଂସେ କପିଳେଶ୍ୱର ଦେବ ରଜାକଂ ରାଇଜଦିନରଂ ଏ ପଶ୍ଚିମ ଦ୍ୱାର ମୁଦ ହୋଇଲାକୁ ଏ ଦ୍ୱାର ଜଗିଆ ନୋହିଲା । ଦେଉଳ ସେବକମାନକଂ ଚୋରି ଧଇଲେ ପରିକ୍ଷା ଛାମୁରେ କହିବ ॥

ଏ କ୍ଷେତ୍ର ଅଷ୍ଟଶମ୍ଭୁ ଅଷ୍ଟଚଣ୍ଡି ସେବକମାନ ସେବାକୁ ।

ଏ ଜେ ଜାହା ଦେବତାମାନଙ୍କୁଂ ସେବା କରିବେ । ଯଥା ବିଧି ବେଳରେ ପାଣି ପତ୍ର ଲାଗିକରାଇ ପୂଜା କରିବେ । ଶୁଦ୍ର ସେବକ ପାଣି ପତ୍ରି ଲାଗି କରାଇବ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ସେବକ ଭୋଗଲାଗି କରାଇବ । ପରିକ୍ଷାକୁ ନିତି ପ୍ରସାଦ ଦେବ । ରାଜାଏ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମେ ବିଜେ କରିଥିଲେ ଏ ସବୁ ଦେବତାମାନକଂର ପ୍ରସାଦ ଆଣି ଦେବାର୍ଚ୍ଚନ ଘରେ ପଇଠ କରିବେ । ମାହାଦେବମାନକଂର ଶିବରାତ୍ରି ପ୍ରସାଦ ଦେବିମାନକଂର ମହାଷ୍ଟମୀ ପରବ ପ୍ରସାଦ ଏ ଦୁଇ ରାଜ ପ୍ରସାଦ ଜେ ଜାହା ସେବକମାନେ ନେଇଂ ରାଜକଟକେ ଶ୍ରୀନଅରେ ପ୍ରବେସ କରିବେ ।।

ତୀର୍ଥ ମାଟୀଆ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ ମାରକଣ୍ଡେଶ୍ୱର ସ୍ୱେତଗଙ୍ଗା ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଏ ତୀର୍ଥମାନରଂ ବରଷକୁ ବରଷ ପଙ୍କମାଟୀମାନ ବାହାର କରିଂ ପକାଇବ ।

ଏ କ୍ଷେତ୍ର ଜଗିଆ ସାହିସେବକ ସେବା ୧୯

ଏ କ୍ଷେତ୍ର ଜଗିଆ ଥିବ । ରାତ୍ର ସବୁ ସାହି ଜଗିଂଥିବ । ଘର ମାନକଂରେ ଚୋରି ହୋଇଲେ ଜେତେକ ଚୋରି ଜାଇଥିବ ଏ ଗିରସ୍ତକୁ ପ୍ରମାଣ କରାଇ ଏ ଚୋରି ପଦାର୍ଥ କଢ଼ଡ଼ି ଦେବ । ଚୋର ଭେଟ ପଡ଼ିଲେ ଚୋରକୁ ଦଣ୍ଡ କରିବ । ଏହାର ସବୁ ଲୋକ ଘେନି ପରିକ୍ଷାକୁ ସେବା କରିଂଥିବ ।

[119a] ବାଦ୍ୟକାର ସେବା ୧୯

ଏ ସେବକ ବଡ଼ ଢ଼ୋଲ ଗୋ୧୯ ଜ୨ କଢ଼ା ଗୋ୧୯ ଜ୧ ... ଗୋ୨୯ ଜ୨ ମାଦଳ ଗୋ୧୯ ଜ୧ ବିଜିଘୋଷ ଗୋ୧୯ ଜ୧ ଗିଡ଼ିଗିଡ଼ି ଗୋ୧୯ଜ୧ କଂସାଖୋରା ଘଣ୍ଟୁଆ ଜ୧ ମହୁରିଆ ଜ୧ କାହାଳିଆ ଜ୨ ଗାଏ ଜ୧୨୯ ଏ ସେବା କରିବେ । ପାହାନ୍ତି ଅବକାସେଂ ତିନି ଧୂପରେ ପୁଷ୍ପଆଞ୍ଜୁଂଳି ବିଜେବେଳେଂ ପର୍ବଯାତ୍ରାମାନରେ ମଧକରି ସିଂହଦ୍ୱାରେ ବାଦ୍ୟ ବାଇବ । ପରିକ୍ଷା ବୁଲି ବାହାର ହୋଇଲେ ଏ ଗହଣେ ବାଇବ ।

ଏ ଭୋଗ ପରିକ୍ଷାପଣ ସେବା ୧୯

ଏ ପରିକ୍ଷା ଶାସ୍ତ୍ର ଜାଣିଲା ହୋଇ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇବେ । ...ଳ.. ପୂଜା ପର୍ବ ଯାତ୍ରାମାନ ଯଥାବିଧି ପ୍ରମାଣେ କରାଇବ । ପାହାନ୍ତି ଅବକାସକୁ ଆସି ମୁଦ ଦେଖି କବାଟ ଫେଡ଼ାଇବ । ତିନି ଧୂପ ଜଗନ୍ନାଥ ବଲଭ ଅବକାସ ରାତ୍ର ବଡ଼ସିଂଘାର ଅବକାସ ପୁଷ୍ପଆଞ୍ଜୁଂଳି ବିଜେ ମଧ କରିଂ ଏତେ ଅବକାସେ ଜଗମୋହନ ମଣ୍ଡପେ ଗରୁଡ଼ଖମ୍ବଠାରେ

ପଟୁଆର କରିଂ ନାଟ ଖଟଣି କରାଇବ । କଳାରାଆଟ ମଣ୍ଡପରେ ବସିଂ ବେହେରଣ କରିଥିବ । ଆଗେ ଖଡ଼ି ବିଞ୍ଚଣା ଫୁଲଗଭା ଥୁଆ ହୋଇଂଥିବ । ଭିଆଣ ନିଯୋଗ ବିଶେଇମାନଠାରୁ ଭିଆଣ ପ୍ରମାଣେ ମାପ ତୁଳ କରି ଭୋଗ ନିଜୋଗ ... ତୁଳମାନ ଆପଣା ଖଡ଼ି ଘେନି ଗାର ଦେଉଥିବ । ଏ ଭୋଗ ନିଯୋଗ ପଦାର୍ଥମାନରଂ ବିସ୍ୱାଏ ପଡ଼ିଆକରି ନ ଘେନିମ । ସରି କରି ଘେନିମ । ବିସୋଇଠାରୁଂ ମାପ ତୁଳରେ ଜେତେକ ଅଧିକକରି ଘେନିଥିବ ତହୁଂ ସରି ମାପ ତୁଳେ ରୋସୁଅକୁ ଦେଇଂ ଆଉ ଜେଉଁ ପଦାର୍ଥମାନ ଅଧିକ ହୋଇବ ତାହା ତୁଳାଇ ସଜାଡ଼ି ଥୋଇବ । ... ... ଭୋଗ ନିର୍ମାଲ୍ୟ ବେହୋରଣକୁ ନିଆଇ ଭୋଗ ଦରସୁଆ କରିବ । ଜେଉଁ ପ୍ରକାରେ ଭାତ ତିଉଣ ଖିରି ପିଠା ଜେଉଁ ପ୍ରକାରେ ତୁଳ ହୋଇଅଛି ସେହି ପ୍ରକାରେ ତୁଳ ପଳ କରି ଘେନିବ । କଂଚା ପୋଡ଼ା ଅଲଣା ପୋଡ଼ାଇ ବୁଝିବ । ଗନ୍ଧିଅଣ **[119b]** ... ଥିବା ବାସରେ ବୁଝିବ । ଏ ଖିରିପିଠାମାନ ତୁଳପଳକୁ ଊଣା ହୋଇଲେ ଗନ୍ଧିଅଣ ସରକମାନ ଊଣା ହୋଇଂଥିଲେ କଂଚା ଅଲଣ ହୋଇଂଥିଲେ ଏ ସୁଆର ମାହାସୁଆର ଛତିସା ନିଜୋଗ ଭାତ ସୁଆରକୁ ମଧ କରିଂ ଦଣ୍ଡମଣ୍ଡ କରିବ । ... ... ଘିଅ ସାରଣା କରି ଘେନିବ । ମକର ଯାତ୍ରା ଦିନେ ଥାଉଁ ରାତ୍ର ବଡ଼ସିଂଘାର ଭୋଗ ବଢ଼ିଲା ଉତାରୁଂ କଳାରାଆଟ ମଣ୍ଡପରେ ସମସ୍ତ ପରକରଣମାନେ ଥାଇଂ ପରିକ୍ଷା ବେହୋରଣରେ ଭିଆଣ ନିଯୋଗ ବିସୋଇଠାରଂ ମକର ଚଉରାସି ଭୋଗ ଅଧା ତୁଳ ପଳ କରି ଘେନିବ । ପିଠାତଡ଼ପ ମଖା କରିଂ ଖଣ୍ଡ ଘେନି ବଇଠି ଘୋଡ଼ାକୁ ମାରି ... କରି ଘେନିବ । ସବୁ ପରବ ଯାତ୍ରାମାନରେ ପଟୁଆର କରିଂ ଗିତ ନାଟ ବାଦ୍ୟ ଏମାନ କରାଇଂ ଯାତ୍ରାମାନଂ କରିବ । ପରବଯାତ୍ରାମାନର ରାଜ ପ୍ରସାଦ ଯାତ୍ରା ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗମାନରଂ ମୁଦଲହସ୍ତ ଉଲାଗି କରି ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପାତ୍ର ପୁରାଇଂ ଆଣି ଦେଲା ଉତାରେ ଯେ ହାଥରେ ଘେନି ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପ ହାଥରେ ଦେଇଂ ଭଣ୍ଡାରେ ଥୋଆଇଂ ଏ ଯାତ୍ରାମାନର ଭୋଗ ମୁଣୋହିରି ଜେ ମହାପ୍ରସାଦ ଆଉ ଆନ ଆନ ପ୍ରସାଦମାନ ଜେତେକ ଏ ସବୁଠାକୁ ତୋଳାମୁଣି ଉଲାର ବାଉଂସିଆ ଚାଂଗଡ଼ା ସବୁ ସଂଯୋଗ କରି ଫୁଲବଡୁ ପ୍ରସାଦବଡୁ ଲେକାଂ ଗୋହାରିଆ ଘଣ୍ଟ କାହାଳି ମଧ କରି ରାଜକଟକେ ରୁହାଇବ । ରଜା ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ବିଜେ କରି ନ ଥିଲେ ପୁଷ୍ୟାଭିଷେକ ଯାତ୍ରା ଗୁରୁବାର ଏକାଦଶି ଅଭିଷେକ ଯାତ୍ରାରେଂ ସିଂହାସନ ତଳେ ଦଣ୍ଡ ନିଉଂଛାଳି କରିବ । ଦୋଳଯାତ୍ରାରେଂ ଫଗୁଚାଚେରି ପାଞ୍ଚଦିନ ତିନିବାଡ଼େ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗକୁ ଫଗୁ ବିଞ୍ଚିବ । କୁମାରଉଛବ ଯାତ୍ରାରେ ସିଂହାସନ ତଳେ ଥାଇ ସୁନା କଉଡ଼ି ହିଂଗୁଳ କଉଡ଼ି ତିନି ତିନି ଆଞ୍ଜୁଂଳି ତିନି ବାଡ଼ରେ ଶ୍ରୀପୟରଠାକୁ ବିଂଚିବ । ତିନି ଧୂପ ପୂଜା ସଙ୍ଗ ନାଳେ ପାଦୁକ ପୁଷ୍ୟଆଞ୍ଜୁଂଳି ଫୁଲ ମଣ୍ଡା ରଜାଏ ପୁରୁଷୋତ୍ତମେ ନ ଥିଲେ ଏ ପାଇବ । ଏ ଦେଉଳକୁ ଜିବାଆସିବା ବେଳେ ଦେସ ବୁଲିଜିବା ବେଳେ ରାଜକଟକ ଗଲେ ଏହା ସଙ୍ଗେ **[120a]** ଧୋଲ ଦମା ବାଜିବ । ଏହା ହାଥରେ ଭଣ୍ଡାର ସୁନାମୁଦ ମୁଦି ଥିବ । ଦେଉଳ ପରିବାର

ସେବକମାନେ ସମସ୍ତେ ସେବା କରିଂଥିବେ । ପରମେଶ୍ୱର ସବୁଜାତ୍ରା ଅବକାସମାନରେ ଖୁଣ୍ଟିଆ ଆସିଂ କହି ...ମଇଲମର ଖୁଣ୍ଟିଆ ଆଣି ପ୍ରସାଦ ଦେବ । ତିନି ଧୂପ ମୁଖ୍ୟ କରିଂ ସବୁ ... ବଢ଼ିଲେ ପଣ୍ଡାମାନେ ଆଣି ପ୍ରସାଦ ଦେବେ । ଅବକାସ ମାନର ଉଲାଗିବେଳେ ଚାଙ୍ଗଡ଼ା ମେଇକାପ ଆଣି ମଇଲମର ଉଲାଗି ମଢ଼ିଆଳ ଆଣି ମଥାରେ ଲଗାଇଂ ନେମ । ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପ ଆଣି ପୁଷ୍ୟ ଆଙ୍ଗୁଂଳି ମଣ୍ଡାଚୁଳ ଏ ଦରସନ ବେଳେ ଦେବ । ପରିକ୍ଷା ଦେଉଳେ ନ ଥିଲେଂ ଉଆସେ ନେଇଂ ଏ ଚୁଳ ପାତିଆ ପଡିଆରି ଦେବ । ଧୂପପାଦୁକ ସଙ୍ଖନାଳରେ ପତ୍ରିବତୁ ଦେବ । ପରିକ୍ଷା ସାଢ଼ି ପାଇଲେ ସାଢ଼ି ଦହି ପଟୋଇ ସାକର ଆୟା ମାହାଜନ ଦେବ । ପରିକ୍ଷା ରାଜକଟକକୁ ହୋଉ କି ନିଜୋଗ ଦେସମାନ ଦେଖିଗଲେ ପରମେଶ୍ୱରକଂ ଲାଗିରି ମହାପ୍ରସାଦ ଫୁଲ ପାନ ତାଟ ଦିନକୁ ଦିନ ନେଇଂ ପ୍ରସାଦବତୁ ଦେବ । ନିତି ଆନି ଧୂପ ମୁଖ୍ୟ କରିଂ ନାନା ପରବ ଯାତ୍ରା ଉପାଧି ଭୋଗମାନର ଜେତେ ପରିକ୍ଷା ବସାଣ ମାହାପ୍ରସାଦ ସବୁ ଆଣି ଭିତର ବଢ଼ା ସେବକ ବହି ଉଆସଂରେ ଦେବ । ରାଜକଟକର ନୋହିଲେ ଦେସ ବୁଲି ଜାଇଂ ଥାଇଂ ଆସିଂ ହୋଇଲେ ଦେଉଳେ ସାଢ଼ି ପାଇବ । ପରମେଶ୍ୱରକଂ ଛାମୁକୁ ଜିବା ବେଳକୁ ମୋଣୋହି କୋଠାରଂ ଅଖଣ୍ଡ ମେଇକାପ ବଇଠା ଆସିବା ଜିବା ବେଳେଂ ଦେଖାଇବ । ଅବକାସମାନ ମଇଲମ କଲେଂ ପରିକ୍ଷା ପ୍ରସାଦ ପାଇଲା ଉତାରେଂ ଏ ପ୍ରସାଦ ଫୁଲ ପରିକ୍ଷା ହାଥରୁ ବେହୋରଣ ପାଳିଆ ପଢ଼ିଆରୀ ଏ ଫୁଲ ପ୍ରସାଦ ପରିକ୍ଷା ହାଥରୁ ଘେନି ଏ ଉଆସେ ଦେବ । ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମକ୍ଷେତ୍ର ସମସ୍ତ ଲୋକମାନର ହାରିଗୁହାରି ଦୋସି... ... ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଲୋକ ବୁଝିଂ ଜେମନ୍ତ ଦଣ୍ଡମଣ୍ଡ କହିବ ସେ ପ୍ରକାରେ ପରିକ୍ଷା ଦଣ୍ଡମଣ୍ଡ କରିବ । ପରବଯାତ୍ରାମାନରେ ପ୍ରତି ଅରଚା ଦେବତା ବେଢ଼ା ପଟୋଆରଠାରେ ଆୟାମାହାଜନକୁ ଅନନ୍ତ ପଢ଼ିଆରି ହକରା କରିବ । ଏ ବାହାରେ **[120b]** ଚରିଚିବାକୁ ବେହୋରା ଜ୧ ତଳିକ୍ଷୋ ଜ୧ ଭିତରଚରଚାକୁ ଭିତରକ୍ଷୋ ଜ୧ ଧାନଘର ସିଠ ଜ୧ ଦୁଧଘର ସିଠ ଜ୧ ସୁଆସେଂସିଠ ଜ୧ ଏତେଠାରେ ଚରଚିବାକୁ ଲୋକ ଥିବ । ଏ ବାହାରେ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସହର ଚରଚାକୁ ଭିନ୍ନେ ଲୋକ ଥିବ ।

ପଟନାଏକ ମାହାପସାଇତ ବେହରଣ ଡ଼ଗରା ତିନିଜଣ ସେବା ୧୯

ଏ ପରିକ୍ଷା ସଗଂତେ ଥାଇ ଆୟବୟ ଲେଖାପଢ଼ା କରିବେ, ଏ ନିମନ୍ତେ ଏ ଲେଖାପଢ଼ାକୁ ଜଣକେଂ ପଡିହତ ଚାରିଜଣର ମଧେ ଚିଟାଉ ଜ୧ଣେ ପଇଠ ଭୋଗ ବଏ ଭାଗମେଣ୍ଟା ପଡିହତ ଜ୨ଣ ନିଜୋଗ ଲେଖାମାନ ଲେଖିବାକୁ ମଧକରି ଲେଖା ଲିହା ପଡ଼ିହତ ଜ୧ଣେ ଗାଏ ଜ୪ ଲେଖାଏ ପଡ଼ିହତ ଜ୧୨ଣ । ଏ ବାହାରେ ଯେମାନଙ୍କର ରୋସ ଆଡ଼ତିରେ ଧାନ ଘରେ ଦୁଧ ଘରେ ସୁଆଁସେ ସହର ଆଡ଼ତିରେ କରଣ ଜ୫ଣ ଲେଖାଏ ହୋଇବ । ଯେ ପ୍ରମାଣେ ଜ୧ଣକେ କରଣ ଜ୧ ଲେଖାଏଁ ସତାଇସି ଜ୨୭ଣ କରଣ ହୋଇବ । ବେହୋରଣେ ଭୁଇଂଖଢ଼ି ମାହାପସାଇତ କରିବ । ଦେଉଳର ଭୋଗ

ନିଯୋଗର ସେବ ସେବକମାନର ଭଲମନ୍ଦ ଆଡ଼ତି ବେହୋରଣେ ପଡ଼ିଲେଂ ବେହୋରଣ ଡ଼ଗରା ରାଜକଟକକୁ ଚିଟାଉ ଦେବ । ବରଷକୁ ବରଷ ଏମାନେ ଛାଇଂ ଶ୍ରୀନଅର ବେହୋରଣେ ଲେଖା ଦେବେ । ସେବକ ନିଜୋଗର ଗତ ଆଗତ ସୁଝାଉଣି ଲେଖାଜୋଖା କରିବ । ହରିତାଳିକା ଚଉଠି ଦିନ ପାଜିଂ ପୂଜା ସିତଳ ଯେ ପଡ଼ିହଥମାନେ ବିଲୋହିବେ । ବରଗଣ କରଣମାନେ ଜେ ଜାହା ଆଡ଼ତି ଲିହାପଢ଼ା କରିବେ ॥୦॥

[121a] ପାଜିଂଘର ମେଇକାପ ସେବକ ସେବା ୧୯

ଏହାର ସେବା ଏ ପାଜିଂ ପଡ଼ୀହସ୍ତମାନେ ପାଂଛି ଲିହିଲା ବେଳକୁ ପାଜିଂ ଘରଂ ପାଜିଂମାନ ଆଣିଦେବ । ଜେତେବେଳେ ଜେଉଁ ପାଜିଂ ଲୋଡ଼ା ପଡ଼ିବ ସେ ପାଜିଂ ଆଣି ଦେବ । ପଢ଼ି ଲିହିଂ ସାରି ପଡ଼ିହସ୍ତମାନେ ଜେ ଜାହା ଘରକୁ ଗଲେ ସବୁ ପାଂଛି ବାନ୍ଧି ଥୋଇବ । ପାଜିଂ ଘରୁ ପଡ଼ିହସ୍ତମାନଙ୍କୁଂ ଲିହିଲାପତ୍ର ଗୋଟୀ ହେ ନେଇ ନ ଦେବ ॥୦॥

ଏ ପାଜିଂଘର ପାଇକ ସେବାକୁ ୧୯

ପାଜିଂ ରାତ୍ର ଦିବସ ଜଗିଥିବ । ପାଜିଂ ଘରୁ ପତ୍ର ଗୋଟି ହେ କାହାକୁ ନେଇ ନ ଦେବ ॥

ଏ ପାଜିଂଘର ତଣ୍ଡକାର ସେବକ ସେବାକୁ ୧୯

ଏ ଖ... ମାନକୁ ଆଣି ପାଜିଂଘରେ ପଇଠ କରି ଲେଖା କରାଇବ । ଲେଖାସରି ଖାତକର ବେହୋରଣ ଖାତକର ଅଧିକ ପ୍ରକ୍ଷିନପାଇ ସାଧ ଲଗତି ଜେତେକ ରହିବ ସବୁ ଲଗତି ଯେ ସାଧି କୋଠେ ପଇଠ କରିବ ॥

ଏ ପୁରୁସୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ର ଦାଣ୍ଡୁଆ ଡଗରା ସେବାକୁ ୧୯

ଏ ସହର ଦାଣ୍ଡ ବୁଲି ସବୁ ସୁଣୁଥିବ । ଯାହା ଦେଖୁଥିବ ସୁଣୁଥିବ । ଯେ ଭଲ କରି ବୁଝି ନିତିକି ନିତି ଠାକୁରଙ୍କ ଛାମୁକୁ ବେନୋତର ଦେଉଂଥିବ । ଏ ବେନୋତ୍ତର ହରିବଲଭ ଚାଟ ସଗଂତେ ରାଜକଟକକୁ ଯାଉଥିବ । ଦାଣ୍ଡମାନ ଅସଂସ୍କାର କରାଇ ନ ଦେବ । ଆକଟ କରିଥିବ । ରାଜ ବିଯେ ହୋଇଲେ ଦାଣ୍ଡରେ ଆମ୍ବପତ୍ର ନରକୋଳିପତ୍ର ଲୁଗା, ଯେମାନ ତେରଣା ବଧାଇବ । ଘରମାନଙ୍କଂ ଦୁଆରେ ପୁର୍ଣ୍ଣକୁମ୍ଭମାନ ବସାଇଥିବ । ରଜାଏ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମେ ବିଯେ କରିଥିଲେ ଯେତେବେଳେ ଯେଉଁ ବାରତା ତାହା ଶ୍ରୀଚରଣେ ଗ୍ୟାତା କରୁଥିବ । ଜେତେବେଳେ ଯେଉଁ ବାରତା ତାହା ପରିଛାକୁ କହି ରାଜକଟକକୁ ଚିଟାଉଦେବ ।

[121b] ଏ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଜଗନ୍ନାଥଦେବଙ୍କ ଦେଳ ୧୯

ଶ୍ରୀଗଗଂବଷେ ଶ୍ରୀ ଅନଗଂଭିମଦେବ ମାହାରାଯା ଏ ଜଯାତିରଯା ତୋଳାଇଥିଲାର ପାଟଳ ଏ ପୁରୁଣା ହୋଇ ଅତୀ ବଇସମ ହୋଇଥିଲାକୁ ଏ ପାଟଳ ଭାଙ୍ଗି ଶ୍ରୀବକ୍ଷ ଖଣ୍ଡସାଳ ଘଟଣାରେ ଯେ ଦେଉଳ ତୋଳାଇଂ ଭୋଗ ମଡ଼ପୁଲି ଭିଆଇ ପ୍ରକରଣ ମୁଳ କରି ସେବକ ଚଉଦ ସତ ପ୍ରକରଣ କରି ଭିଆଣ ହୋଇଲାକୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସେବକ ଚଉଦ ପ୍ରକରଣର ୧୪ଝ ବ୍ରହ୍ମଘଟଣା ନିମିତେ ପୁବ ସେବକ ଦେଇତାପତି ସୁଦୁସୁଆର ଶ୍ରୀମୁଖ ସିଂଗାରି ମଧ କରି ପ୍ରକରଣେ ୧୯ ନିତ୍ୟକୃ ପରିକ୍ଷେଦାର୍ଥ ସେବକ ଭୋଗ ମୁଣୋହି ପୁଜା ପାଣିଛଡ଼ା ପଣ୍ଡା ପ୍ରକାର୧ଣେ ନାନା ବେସମାନ କରିବାକୁ ସିଂଘାରି ପଶୁପାଳକ ସେବା ୧ ପ୍ରକର୧ଣେ ଛାମୁଖୁଣ୍ଟିଆ ପ୍ରକରଣ ୧ ଅୟାମାହାଜନ ପ୍ରକରଣ ୧ ଭୀତର ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପ ଚାଗଂଡ଼ା ମେଇକାପ ବାହାର ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପ ସେଜଘର ମେଇକାପ ପାଆଡ଼ାଘର ମେଇକାପ ଦକ୍ଷିଣ ଘର ମେଇକାପ ଅଖଣ୍ଡ ମେଇକାପ ସରଘର ମେଇକାପ ମଧ କରି ପ୍ରକରଣ ୧ ବାହାର ଗରେଆବଡୁ ଭୀତର ଗରେଆବଡୁ ସୁଆରବଡୁ ...ବଡୁ ପନ୍ତିବଡୁ ପରିଗବଡୁ ଭିତରବଢ଼ା ସୁନା ଦିଉଡ଼ି ସେବକ ପ୍ରସାଦବଡୁ ଫୁଲବଡୁ ବିମାନ ବଡୁ, ହାନ୍ଦୋଳା ବଡୁ ମଧ କରି ପ୍ରକର କରି ପ୍ରକରଣେ ୧ ।

- ରୋସ ସେବକ ଏ ଭାତରଧା ପାଣିବୁହାକୁ ବଇଠୀ ପାଳିଆସେବା ୧୨ ଚାଳଧୁଆ ସେବା ୪ ଝୋଲାରେ ହାଣ୍ଡି ବସାଇ ଚାଉଳଭରା ସେବା ୪ ଝୋଲା ଲଗାଇ ...ବାକୁ ...ଲା ସେବା ୪ କାଠଚଟୁ ଘେନି ଭାତ ଚଳାଇବାକୁ ଚଲାଣିଆ ସେବା ୪ ଭାତ ଓଲାଇବାକୁ ଓଲାଣିଆ ସେବା ୪ ଭାତ ଗାଳିବାକୁ ଗାଳଣିଆ ସେବା ୪ ଗାଏ ସେବା ୩୬ ଏ ଭାତ ବହିବାକୁ ତୋଳାବଡୁ ଗୋଟୀଭାତ ବାଧିବାକୁ ତଳିବଡୁ ଘିଅପରସା ସେବକ ଭାତ ପନ୍ତିରେ ବସାଇ ଗଣମଣ କରିବ ଯେ ଦେବାକୁ ପନ୍ତିବଡୁ ମଧକରି ... **[122a]** ଗତ ୧୯ ପ୍ରକରଣେ ୧ ।
- ଏ ସୁଆର ମାହାଶୁଆର ନିଯୋଗକୁ ୧୯ ମାହାସୁଆର ଏ ସାରେଆପିଠା ସୁଆର ବଗଡ଼ାପିଠା ସୁଆର ଖିରି ସେବକ ସୁଆର ତୀଉଣସୁଆର ପଣାସୁଆର ପାଚେଲୀ ସୁଆର ତୋଳାବତୀ ସେବକ ରୋସ ଧୋପଖାଳିଆ ସମରଥା ରୋସ ଦୁଆର ଜଗିଆ ପାଇକ ମଧକରି ପ୍ରକରଣେ ୧ ।
- ଏ ବିରଛତୀ ନେଇ କଳାପାଆଛଠାରେ ... ତରାସ ମଧକରି ଛତିସ ସେବକ ପ୍ରକରଣେ ୧ ଏ ସିଙ୍ଗଦୁଆର ପଢ଼ିଆରି ପରବଜାତ୍ରା ପଢ଼ିଆରି ଆସ୍ତାନ ପଢ଼ିହାରି ଭୋଗ ଡାକିବା ପଢ଼ିଆରି ମଧକରି ପ୍ରକରଣେ ୧ ।
- ଏ ଚନ୍ଦନ ଘସା କରଟୀଆ ମୁଦୁଲୀ ହଡ଼ପ ନାଏକ, ବିଡ଼ିଆ ଜୋଗଣିଆ ଦୁଆର ନାଏକ ମଧ କରି ପ୍ରକରଣେ ୧ ।

- ଏ ଭୀଆଣ ନିଜୋଗ ହାଣ୍ଡି ନିଜୋଗ ଅଖଣ୍ଡ ନିଜୋଗ ପରବାଜାତ୍ରା ମଧ କରି ପ୍ରକରଣେ ୧ । ଏ ବାହାର ଦେଉଳିମାନର ସେବକ ପ୍ରକରଣେ ୧ ଗାଏ ଚଉଦ ପ୍ରକରଣ ୧୪ ।
- ଏ ସୁଦ୍ର ପ୍ରକରଣ ୭ଝ । ଭଣ୍ଡାର ଜଗିଆ ଫାରକ ଦଳ ପ୍ରକରଣ ୧
- ସୁଗଧଂ ଘଟୁଆରି ତିଳଅର୍ଏଁଳା ଘଟୁଆରି ପାନମଡ଼ି ସେବକ ସୁନା ରୁପା ତମ୍ୱା କଂସା ମଜା ସେବକ ଚିନରା ରନ୍ ବନ୍ଧାଣି ସୁନା ରୁପା ଗଡ଼ିବା ମାଠ ବିନ୍ଧାଣି ସୋହ୍ଲ ଚିତା ବିନ୍ଧାଣି ଅଷ୍ଟଲୋଇ ମାହାରଣା କଂସାରି ମାହାରଣା ପଥୁରିଆ ମାହାରଣା କମାର ମାହାରଣା ବଢ଼ଇ ମାହାରଣା କରତୀ ମାହାରଣା ରୀପୁକାର ମାହାରଣା ସଖାଂରି ଚିତ୍ରକାର ଚୁନରା ମୁଦୁଲି ସୁଆଁସିଆ ପାଟରା ବିନ୍ଧାଣି ସୁପୁଟୀ ମାହାରଣା ଦଣ୍ଡଛତ ବୀରଛତୀ ମେଘଡ଼ାମ୍ୱର ଉଳୁକରିବା ସେବକ କୁମ୍ଭାର ନିଜୋଗ ଦଏଣା ତୋଟା କୋଠ ତୋଟା ମଧ କରି ମାଳି ଗୋଛାଇତ ମଧ କରି ନାନା ସେବକ, ରଥକୁ ରଙ୍ଗଣିମାନ ଖଟୀବା ସେବକ ଚନ୍ଦ୍ରଉଦିଆ ଖଟୀବା ସେବକ ଜଉତୀସ ପାନମଡ଼ିଆଳ ମାହାସେଠୀ ରଥଦଉଡ଼ି କତାବଳା ସେବକ ରୋସ ପାଣିକୁ ଦଉଡ଼ି ଭାତତିଉଣ ଖିରିପଣା ବୁହାକୁ ସିକା ଭାର ଡ଼ାଗିଂ ମଧ ସେବା ସେବକ ରଥକୁ ... **[122b]** ଖଟିବା ସେବକ ମଧ କରି ପ୍ରକରଣେ ୧
- ଏ ଭିତର ଗାଏଣି ବାହାର ଗାଏଣି ଜନ୍ତଧାରି ତାଳଧାରି ଚଅଁରଧାରି ବେତଧାରି ପଖାଧାରି ନାଚୁଣି ସିଘାଂରି ମଧକରି ଚଉସଠୀ ସଂପ୍ରଧା ଘଣ୍ଟୁଆ କାହାଳିଆ ସଖୁଂଆ ମହୁରିଆ ଉପାଗିଂଆ ରବାବି... ବାଇଁସୀକାର ମାଦେଳି... ... ପ୍ରକରଣ ୧ ।
- ପରିବାର ନିଜୋଗ ଗୁହାରିଆ ଚକରିଆ ଲେକାଂ ତୁଆଣ ଦୁଉଡ଼ିଆ ଭାଟ ଦଣ୍ଡୁଆସି ଦୁଆର ଦଳଇ ଦେଉଳ ଯଗିଆ(ରୋଷ) ଡ଼ଗରା ମାଝି ମଧ କରି ପ୍ରକରଣେ ୧ । ଗାଏ ସାତ ପ୍ରକରଣ ୭ ଗାଏ ପଦ ୨ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସୁଦ୍ର ମଧ କରି ଚଉଦ ସତ ପ୍ରକରଣ ।
- ପରମେସ୍ୱରକଂ ସେବମାନ ସେବା ଭିଆଣକୁ ଏ ଭଣ୍ଡାର ଜଗିଆ ଫାରେକ ଦଳ ୧୮ ଏ ସୁଦ୍ର ସେବକ ଏ ଭଣ୍ଡାର ଦୁଆର ଜଗିବ ପିଣ୍ଡିକାଠାରେ ଜଗିବ । ବେହୋରଣେ ଭଣ୍ଡାର ଆଏ ବଏରେ ଜଗିବ । ଭଣ୍ଡାର ପଦାର୍ଥମାନ ନେଇ କାମ ବେହୋରଣକୁ ଆଣନେଅ କଲେ ଏ ସଗଂତେ ଜଗିଥିବ । ମେଇକାପ ...ରୁ ବାହାର ହୋଇଲେ ଝାଡ଼ାସୋଧା ଘେନି ଛାଡ଼ୀବ । ରାତେ ମୁଦ ପଡ଼ିଲା ଉତାରେ ଭଣ୍ଡାର ଜଗି ସୋଇବ । ଅଣସର ଜାତ୍ରାରେ ତାଟୀ ଭିତରୁ ଦେଇତା ପସୁପାଳକ ବାହାର ହୋଇଲେ ଝଡ଼ାସୋଧା ଘେନି ଛାଡ଼ୀବ । ଅଣସର ପଟୀରେ ଏ ବାହାରେ ଶ୍ରୀଅଗଂର ପଇତା ଲାଗି ମଇମଧ କରି ଜେତେ ଆଡ଼ତି ପଡ଼ିବ,ବଳଭଦ୍ର ଜନ୍ନଜାତ୍ରା

ଗମ୍ଭା ଜାତ୍ରାରେ ସୁଦରସନଦେବକଂ ବିଜେ କୁମାର ଜାତ୍ରାରେ ସୁଦରସନଦେବକଂ ବିଜେ ଦେବସ୍ନାନ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଜାତ୍ରା ସେହ୍ନାଲାଗି ମଧ କରି ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ଆଡ଼ତୀକି ଢେଢେଠାକୁ ଦେଇତା ପସୁପାଳେକକୁ ହକରା ପଡ଼ୀବ, ଏ ଜାଇ ସେମାନଙ୍କଂ ଘରୁ ହକରାକରି ଆଣିମ । ପୁଷ୍ୟାଅଭୀସେକ ଜାତ୍ରାରେ ... ... ଭ[124a]ଣ୍ଡାରୁ ସିଘାଂସନଠାକୁ ନେମାବେଳକୁ ପହଣ୍ଡ ମଣାଇ ନେମ । ଏ ଦଣ୍ଡଛତ୍ର ସିଘାଂସନ ଉପରେ ପରମେସ୍ୱରକଂ... ... ଭଣ୍ଡାର ମେଇକାପ ଧରିବାବେଳକୁ ମଣାଣ ଡ଼ାକ ପାଡ଼ିବ । ଗୁରୁବାର ଏକାଦୁସି ଅବିସେକ ଜାତ୍ରାରେ ଏ ପ୍ରକାର ଏହା ସେବା କରିବ । ପିଣ୍ଡିକାରେ ଗନ୍ଧିଅଣ ସରକମାନ ପଡ଼ିଥିଲେ ସବୁ ହାଥ ପୁରାଇ ସୋଧିଦେଖିବ । ଜଜମାନ ପିଣ୍ଡିକା ... ଦେବା ପରିଜନ୍ତେ ପଢ଼ିହାରିକି ଜଗିଥିବ । ଶ୍ରୀଅଗଂକୁ ପଇତା ଲାଗି ନିମନ୍ତେ ପବିତ୍ରା ଯାତ୍ରା ପାଟ ପବିତ୍ରା ସୁତା ପବିତ୍ରା ଉଜହୋଇବାକୁ ମଧକରି ପାଟରାମାନକୁ ଜଗିଥିବ । ସବୁ ଅବକାସ ବଢ଼ି ସିଂଘାରି ପଶୁପାଳକମାନେ ଭୀତରୁ ବାହାରିବାବେଳ ସରିକି ଝଡ଼ା ସୋଧା ଘେନି ଛାଡ଼ିବ । ଅଣସର ଜାତ୍ରାରେ ଶ୍ରୀଅଗଂ ଓଷଧ ଲାଗିକି ଔଷଧକୁ ... ସୁଦୁ ସୁଆରକୁ ଜଗିଥିବ । କରତିଆ ମୁଦୁଲି ନିତି ଚନ୍ଦନ ବାହାରେ ପରବଜାତ୍ରାମାନ ଚନ୍ଦନ ଏ ଚନ୍ଦନଘସାଠାରେ ଜଗିଥିବ । କପୁର ଚନ୍ଦନ ଘଟୁଆରି ଆଭିଚନ୍ଦନ ବଟାଠାରେ ଜଗିଥିବ । ଶ୍ରୀଅଗଂରେ ଅଗାଂଭରଣ ତଢ଼ାଉ ପଇତାଲାଗିଠାରେ ମଧ ଜଗିଥିବ । ପରବଜାତ୍ରାକୁ ପରମେସ୍ୱର ବିଜେକଲେ ଏ ସଗଂତେ ଜଗିଥିବ । ... ନିତିଆନି ଧୁପ ମଧକରି ପୁଜାର ସୁନାରୁପା ଉପୁଚାର ସଜ ଏ ଗଣମଣ କରାଇ ମେଇକାପ ଗୋଚରେ ଦେବ । ରତ୍ନକମ ସୁନାରୁପାକମ ଗଢ଼ଣ ହୋଇଲେ ସୁନାରୁପାକମ ବଇସମ ହୋଇଲେ ...ହୋଇଲେ ଏ କମ ଘଟଣାଠାରେ ବିନ୍ଧାଣି ଜଗିଥିବ । ଭଣ୍ଡାରେ ଚୋରି ବଇସମ ପଡ଼ିଲେ ଚୋରିକଲା ଖାତେକ ... ତିନିଭାଗ ଚୋରି ବଇସମ ...ଏ ଭାଗେ ଦେବ ।

ଏ ସିଙ୍ଘଦ୍ୱାର ପଢ଼ିଆରି ସେବକ ନିଜୋଗ ସେବାକୁ ୧୯

ଏ ଜଗମୋହନ ଦୁଆର ଦଖିଣ ଦୁଆର ମୋଣୋହି କୋଠା ... ଦୁଆର ଥାଳିଘର ପାଖ ଦୁଆର ଜଗିବ ... [124b] ଦଖିଣ ଦୁଆର ରାତ୍ର ଦିବସ ଜଗିବ । ହୋକୋତି ଦୁଆର ଥାଳିଘର ଦୁଆର ଭୋଗମୁଣୋହି ବେଳେ ଜଗିବ । ପରମେସ୍ୱର ନିତିଆନି ଅବକାସ ମାନରେ ପରବ ଜାତ୍ରାମାନରେ ମଇଧକରି ମଇଲମ ହୋଇ ବସ୍ତ୍ର ଲାଗି ହୋଇ ଚତୃସମ ଲାଗିହୋଇ ତଢ଼ାଉ ଲାଗିହୋଇ ମାଳଚୁଳ ଲାଗି କରାଇ ସିଘାଂରି ପସୁପାଳେକ ...ରେ ଗମ୍ଭରା ଧୋଅପଖାଳ ହୋଇ ଲୁଗା ଭୋଗ ମୋଣୋହି ନିମନ୍ତେ ପଡ଼ିଲେ ଏ ଭଣ୍ଡାର ଘର ଦୁଆରେ ଅରଗଳିଠାରେ ଟେରା ବାନ୍ଧିବ । ଭୀତର

କଳାପାଆଛଠାରେ ଟେରା ବାଧି ଜଗି ରହିବ । ପୂଜା ଧୂପ ଦିପ ଆଳତି ଉତାରେ ଭିତର କଳା ପାବଛଠାରେ ଟେରା ପାଡ଼ିବ, ବଲଭ ଭୋଗ ଅଧିକ ଉପାଧି ଭୋଗ ମୋଣୋହି କୋଠାରେ ମୋଣୋହିବେଳେ ଧୂପଦିପ ଉତାରେ ଜଗମୋହନ ଦୁଆର ଟେରା ପାଡ଼ିବ । ପୂଜା ବଢ଼ିଲା ଉାତାରେ ଟେରା ତୋଳିବ । ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ଭୀତର ଗମ୍ଭରା ଦୁଆର ଜଗମୋହନ ଦୁଆର ଦଖିଣ ଦୁଆର ତିନି ଦୁଆର କପାଟ ପାତି ମୁଦ ଦେଇ ଜଗମୋହନ ଦୁଆର ଦଖିଣ ଦୁଆର ଜଗି ସୋଇବ ... ବଶ୍ରାନ ଜାତ୍ରା ଗୁଣ୍ଡିଚା ଜାତ୍ରା ପରବ ଜାତ୍ରାମାନରେ ମଇଧହୋଇ ଭୋଗମୁଣୋହିବେଳକୁ ଟେରା ଧରିବ । ଜାତ୍ରିମାନେ ପରମେସ୍ୱରକୁଂ ଦରସନ କରି ଅଇଲେ ଜାତ୍ରିମାନଙ୍କଠାରୁ ପିଣ୍ଡିକା ଦେଆଇ ଜାତ୍ରୀକି ମାରଧର ନ କରିବ । ଯାତ୍ରିକି ମାଇଲେ ରାଜାର ଅଧର୍ମ ହୋଇ ଏ ନିମନ୍ତେ ମାର ଧର କିଛି ନ କରିବ । ପରମେସ୍ୱରକୁ ଦରସନ କରାଇଲା ଉତାରେ ଜାତିକି ମାଗିବ । ସେ ଜାହା ଦେବ ତାହା ନେମ । ଭୀତର ଗମ୍ଭରାଠାରୁ ଜଗମୋହନ ଦୁଆର ସରିକି ଜାତ୍ରି ଅସଂସ୍କାର କଲେ ଏ ବାହାର କରିବ । ପୁଷ୍ପାଭିଷେକ ବନ୍ଦାପନା ବେଳକୁ ସଖଂ ବାଇବ । ଭୋଗ ମୋଣୋହି ବେଳକୁ ଦକ୍ଷିଣ ଦୁଆର ପଢ଼ିଆରି ରୋସୋଅରୁ ଭୋଗ ଡ଼ାକି ଆଣିମ ॥

'ଦ୍ୱାର ଜଗିଆ ପଢ଼ିଆରି' ...

[125a] ବେହୋରା ତଳିକ୍ଷୋଅ ବେହୋରଣ ଜଗିବ । ରାଆସ ପାଇଲା ପ୍ରସାଦ ଫୁଲ ସାଇତି ପରିକ୍ଷା ଉଆସେ ଦେବ । ପରିକ୍ଷା ଦେଉଳ ନଇଲେ ପୁଷ୍ପଆଂଜଳି ମଣ୍ଡାଚୁଳ ନେଇ ପରିକ୍ଷାକୁ ଦେବ । ଜୋଗିମାନକୁଂ ଭିତର ଗମ୍ଭରା ଆଡ଼କୁ ନ ପୁରାଇବ । ତିନି ଧୂପ ବଲଭ ବଡ଼ସିଘାଂର ନାନା ପରବଜାତ୍ରାମାନରେ ମଧ କରି ପରିକ୍ଷା ପରମେସ୍ୱରକଂ ଛାମୁରେ ଉଭା ହୋଇଲେ ପଡ଼ିଆରି ପୋଟୋଆର କରିବ ॥

ପରବଜାତ୍ରା ପଢ଼ିଆରି ସେବାକୁ ୧୮

ପରବଜାତ୍ରା ଦିନେ ଥାଉଁ ପରିକ୍ଷାକୁ ଗିଆତା କରିବ ପରବଜାତ୍ରା ବିସୋଇଠାରୁ ଜାତ୍ରୀ ଭୋଗ ଘେନି ରୋସଅରେ ପଇଠ କରିବ । ଜାତ୍ରା ପୂର୍ଣ୍ଣେ ଭୋଗ ସାଇତିବ । ପରିକ୍ଷା ଜହିଁକି ବୋଲିବ ତାହିକିଂ ବଏ ଦେବ ॥

ଆସ୍ଥାନ ପଢ଼ିଆରି ସେବକ ସେବା ୧୮

ଏ ପରିଛା ବେହୋରା ତଳିକ୍ଷୋ ଏ ବେହୋରଣ କଲେ ଏ ବେହରଣ ଜଗିବ । ଧୂପ ପୋଟୋଆର ବଡ଼ସିଘାଂର ଅବକାସ ପୋଟୋଆରଟାଏ କରିବ । ପରିଛା ବେହରଣ ଭାଙ୍ଗି ଓଆସକୁ ଗଲେ ପରିଛା ଗହଣେ ଜାଇ ଓଆସେ ଛାଡ଼ିବ । ବେହରଣ ଭାଙ୍ଗିଲା ଉତାରେ ପାରକଟା ଖଡ଼ି... ବଳି ... ।

ବୃନ୍ଦାବନ ନାଏକ ସେବକ ସେବାକୁ ୧୯

ଏ ମୁଳେ ଦୋଳଜାତ୍ରା ଦେବସ୍ନାନଯାତ୍ରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଜାତ୍ରାମାନର ମଧ କରି ମଣ୍ଡଣିରୁ ପାଟ ସିଧୁଂଆ ନେତ ପଟୁନି କୁସୁମି ଚାନ୍ଦୋଆ ଚଂଅର ... ତଳବଳ ସଚକ୍ର ମଗରମୁଁହା କଂସା ଚାନ୍ଦି ଦରପଣ ଘଣ୍ଟିଘାଖୁଡ଼ି ଫିରିଫିରା ପିତଳ କଳସ ପାନ ପତ୍ରି ମଧକରି ନାନା ମଣ୍ଡଣି ସଜ ବେହରଣୁ ଗଣମଣ କରି ଘେନିଂ ମୁଦଦେଇ ବାହାର ଭଣ୍ଡାରେ ଥୋଇଥିବ । ମଣ୍ଡଣି ବେଳକୁ ବାହାର କରାଦେବ । ଜାତ୍ରା ବଢ଼ିଲେ ଗଣ ମଣ କରି ନେବ । ଅକଂନାଟ ବହୁରୁପ ସାହିମାନରେ ହୋଇଲେ ସାହିମାନକୁଂ ଭିମିକାମାନକୁ କାଛେଣିକି ନେତ ପାଟ ଚଅର ଚାନ୍ଦୋଆ ଦେଆ ହୋଇଥିଲେ ଏ ଅକଂନାଟ ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ତଲପ ପ୍ରମାଣେ ସାହି ମାନରୁ **[125b]** ଗଣମଣ କରି ଘେନି ମୁଦଦେଇ ସାଇତିବ ।।

ଏ ମଣ୍ଡଣି ଖୁଣ୍ଟିଆ ସେବକ ସେବାକୁ ୧୯

ଏ ଦୋଳଜାତ୍ରା ଦେବଶ୍ରାନ ଜାତ୍ରା ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚାଜାତ୍ରା ରଥ ମଣ୍ଡଣି ମଣ୍ଡିବ । ପରମେସ୍ୱରକଂ ସେବକ ସେବା ଭୀଆଣକୁ ୧ ପାଟରା ବିନ୍ଧାଣି ସେବକ ସେବାକୁ ୨... ... ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ଚନ୍ଦନ ରହିବାକୁ ବରସକେ ଯେତେବେଳେ ପଇତା ଲାଗି ହୋଇବାକୁ ମଧକରି ଜେତେ ପାଟଡ଼ୋରୀଅ ଲାଗିବ ଘଣାଡ଼ୋର ସରୁଡ଼ୋର ମଧ କରି ସବୁ ବଳିଦେବ । ପବିତ୍ରା ଜାତ୍ରାରେ ଜେତେ ପାଟପବିତ୍ରା ପଟୁଂବନି ବଡ଼ ମାପସୁତା ପବିତ୍ରା ମଧକରି ସବୁ ସଜ କରିବ । ବର୍ଷ ବର୍ଷ ପରବଜାତ୍ରାମାନରେ ରାଜପ୍ରସାଦ ବିରବର ବାନା ପାଟଡ଼ୋର ବଳୀବ । ତଢ଼ାଉମାନ ଲାଗିକି ପାଟ ଡ଼ୋରୋଲୋ ହୋଇଲେ ଏ ଡ଼ୋରୋଅ ବଳିବ । ଏସବୁଠାକୁ ଭଣ୍ଡାରୁ ପାଟଶୁତା ନେଇ ଏ କୋରା ସୁତା ପାଟଡ଼ୋରୋଅ ବଳି ତୁଳପଳ କରି ଭଣ୍ଡାରେ ପଇଠ କରୀବ ।।

ଉତରାସେବକ ସେବକ ସେବାକୁ ୧୯

ଏ ଦେଓଳେ ଜେତେଠାକୁ ଉତ ପାଗଲୁଗା ଲାଗିବ ରଥ ମଣ୍ଡଣି ମଧ କରି ଏଥକୁ ଭଣ୍ଡାରୁ ଲୁଗା ନେଇ ନେଇ ସବୁ ଛାପକରି ପଇଠ କରିବ ।

ଏ ସୁଆଁସିଆ ସେବକ ସେବାକୁ ୧୯

ଏ ଦେଉଳେ ପଥର କମ କାଠ କମ ଜେତେ ଆଡ଼ତି ହୋଇବ ସେ ଆଡ଼ତୀରେ ପଥୁରିଆ ବଢ଼ାଇ ସାଗେଂ ମିସି ଆଡ଼ତୀ କରୀବ । ଆଡ଼ତି ମାନରେ ସାଲାମ ଘରମାନ ହୋଇବ ଏ ଘରମାନ ତୋଳିବ ଦୋଳଜାତ୍ରା ସ୍ନାନଜାତ୍ରାରେ ଗୟଳମାନ ପୋତି ଆନାସ ମଣ୍ଡଣି ଗୟଳମାନକଂ ଉପରେ ଉଠୀ ବାଧିବ । ସ୍ନାନଜାତ୍ରା ଗୁଣ୍ଡିଚାଜାତ୍ରାରେ ସିଗାଂସନରେ ରଥରେ ମଧକରି ପହଣ୍ଡିବିଜେ ଚାର ପଟା ବାନ୍ଧିବ ଇନ୍ଦ୍ରଉଛବ ଜାତ୍ରାରେ ସିଂଗଦୁଆରଠାରେ ... ଇନ୍ଦ୍ର ଧ୍ୱଜ ଜାତ୍ରା **[126a]** ଦିନ ପାହାନ୍ତି ଇନ୍ଦ୍ର ଧ୍ୱଜ ଫେ...ରେ ପକାଇବ ଇନ୍ଦ୍ର କୋଠ ହେଲା ଲୁଗା ଭଣ୍ଡାରେ ବାହୁଡ଼ା କରିବ । ଅଣସର ଜାତ୍ରା ତାଟୀ

ମଣ୍ଡଣି କରି ବାନ୍ଧିବ । ଏ ପନ୍ଦରଦିନ ପାହାନ୍ତି ଟାଟୀ ଫେଡ଼ି ବାହାର କରିବ, ରାଜବିଜେ ଶ୍ରୀନଅର ଶୁଆଁସ ଆଡ଼ତୀ କରିବ ॥

ସୁଆଁସ ସରଘର ମେଇକାପକୁ ୧୯

ଏ ସୁଆଁସିଆ ସେବା ଜେତେ କାଠପଟା ଛେଦରା ରହିବ ତାହାସବୁ ସାଇତୀବ । ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଜାତ୍ରା ବଢ଼ିଲା ଉତାରେ ତିନି ରଥର ଲୁହା ଜେତେକ ହୋଇବ ତାହା ... ।

ଏ ରୀପୁକାର ମାହାରଣା ସେବକ ସେବାକୁ ୧୯

ତୁଳୀକରୀ ଦେଉଳରେ ଏ ପଥରକମ ଆଡ଼ତି ହୋଇଲେ ... ... ଲତାକମମାନ ହୋଇଲେ ଏ ଗଢ଼ିବ, ଖଟ ଖଟଦୋଳି ପଲଙ୍କ ବିମାନ ଖଟୁଲି ଏଥି କାଠକମ ଦାନ୍ତକମମାନ ପୁତୁଳିମାନ ଜେତେ ହୋଇବ ତାହା ଗଢ଼ିବ । ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ରଥରେ ଠେକରା ପୁତୁଳିକମ ଜେତେ ସବୁ ଗଢ଼ିବ । ଚଣି ଲଗାଇବ ରଥ ବିଜେବେଳକୁ ରଥରେ ଝୁଂଆଳି ଜୋଡ଼ିବ । ଏଥି ସୁନାରୁପାମାନକୁଂ ଜୋଡ଼ିବ, ସାରଥିମାନକୁଂ ବସାଇବ । କୃଷ୍ଣଜନମ ଜାତ୍ରା ଦିନକୁ ଚକଡ଼ାରେ ପୁତୁଳିମାନ ଗଢ଼ିବ । ସୂର୍ଯବଂସ ରାଜାମାନଙ୍କ ଦିନରୁ ରାମଜନ୍ମ କୃଷ୍ଣଜନ୍ମ ଯାତ୍ରା ବା ପ୍ରସ୍ତାପ ଭିଆଣହେଲାକୁ ଏ ପ୍ରସ୍ତାପମାନର କାଠର ଦେବତାମାନ ବାହାନମାନ ଅସୁରମୁଖମାନ ସବୁ ଗଢ଼ିବ ॥

ଏ କମାର ମାହାରଣା ସେବକ ସେବାକୁ ୧୯

ଦେଉଳ ସୁଆଁସ ଆଡ଼ତିରେ ଜେତେ ଲୁହା କମ ହେବ । ରଥ ଘଟଣରେ ଜେତେ ଜେତେ ଲୁହାକମ ଆଡ଼ତି ହେବ ଏଥକୁ ଏ ସରଘରୁ ଲୁହା ତୁଳାଇ ନେଇ କମ ଗଢ଼ି କମଣ ଏ ପାଡ଼ୀ ବେହରଣେ ଲୁହା ତୁଳାଇ ଦେବ । ଦୋଳମଣ୍ଡପ ତୋରଣା ଉସ୍ଥବମାନକଂ କଳସ ଉପରେ ମଧକରି ସୁ... ମାନ... ଲୁହା ନବ ଯେ ଗଜିଂବ **[126b]** ଗଢ଼ିବ । ରଥଜାତ୍ରା ପରେ ରଥରୁ ବାହାର କରି ତୁଳାଇ ସରଘରେ ପଇଠ କରିବ । ଅଣସର ଯାତ୍ରା ଟାଟୀ ଭୀତର ଶସ୍ତ୍ର ଲାଗିକି ଦେଇତାପତି ମୁଳେ ଦେବ । ଲୁହାର ଠୀଆଖୁର ଗୋଟା ଧାଖମ ଗୋଟା । ହାଥ ବାରସି... ଗୋଟା ଗାଏ ମୃତୀ ତାସ... ସୂର୍ଯବଂଶ ରାଜାମାନକଂ ଦିନର କୃଷ୍ଣଜନ୍ମ ଜାତ୍ରା ପ୍ରସ୍ତପ ଭିଆଣ ହୋଇଲାକୁ ଏ ବସୁଦେବ ଦେବକି ବନ୍ଦି ହୋଇଥିଲାକୁ କଂସର ବୋଲ ପ୍ରମାଣେ ବସୁଦେବ ଦେବକି ସାକୋଳି କାଟିବ ।

ଏ ପଥୁରିଆ ମାହାରଣା ସେବକ ସେବାକୁ ୧୯

ଏ ଦେଉଳମାନର ଭଗାଂତୁଟା ପଥର କମ ଆଡ଼ତି... ଏହା ଗଢ଼ୀବ । ପରବଜାତ୍ରାମାନରେ ସାଲାଘରମାନରେ ଇଟା ହୋମକୁଣ୍ଡ ଗଢ଼ିବ, ପଥରକମ ଆଡ଼ତୀ ଜେତେକ କମ ଘଟଣା ହୋଇବ ସବୁ ଗଢ଼ିବ ॥

ଏ ଚିତ୍ରକାର ମାହାରଣା ସେବାକୁ ୧୯

ଅଣସର ଜାତ୍ରାକୁ ଭଣ୍ଡାରୁ ମାଠ ଲୁଗା କାଠୀ ୭୫ ନେଇ ତିନି ଚିତ୍ରପଟ ଲେଖି ପଇଠ କରିବ । ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଜାତ୍ରାର ଜେତେ ସବୁ ଲେଖନ କରୀବ । ପରବଜାତ୍ରା... ଚିତ୍ରପଟ ଗୋ୩୯ ଭଣ୍ଡାରୁ ମାଠଲୁଗା କାଠୀ ୭୫ ନେଇ ୩ ଚିତ୍ରପଟ ଲେଖି ପଇଠ କରିବ । ଜନମ ଜାତ୍ରା ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡପଟୀ ଲେଖିବାକୁ ଭଣ୍ଡାର ମାଠଲୁଗା କାଠୀ ଭଣ୍ଡାରୁ ୧ ନେଇ ଚିତ୍ର ପଟୀ ଲେଖି ପଇଠ କରିବ । ଇନ୍ଦ୍ରଉଛବ ଜାତ୍ରା ଇନ୍ଦ୍ର... ଜାତ୍ରାମାନଙ୍କୁଂ ଲେଖିବ... ... ୧ ଏ ନେଇ ଚିତ୍ରକାମ ଦେବ । ଚିତ୍ରପଟ ଲେଖିବ ପଠୀ କରିବ । ନୃସିଘଂ ଉଛବ ଜାତ୍ରାରେ ନୃଗଂ କାଠ ମୁଁହ ଚିତ୍ର କରିବ । ବାମନଜନ୍ମ ଜାତ୍ରାରେ ତ୍ରିବିକ୍ରମ ମୂର୍ତ୍ତି ପାଦଚିତ୍ର କରିବ । ଦେବସ୍ନାନ ମଣ୍ଡପ ଦୋଳମୋଣ୍ଡପରେ ଚିତ୍ର ଲେଖିବ । ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଜାତ୍ରା **[127a]** ... ... କଳାପାବଛ ଦୁଇବାଡ଼ରେ ଜୟ ବିଜୟ ଦୁଇ ପାଖରେ ହଳତାଳ କଳା ଘେନି ଲେଖନ କରିବ । ସବୁ ବନକମାନକୁ କୋଠୁ କଉଡ଼ି ପାଇବ । ସୂର୍ଯବଂସେ ପୁରୁସୋତ୍ତମଦେବ ରାଜା କଲାରୁ ଦିନରୁ ରାମଜନ୍ମ ଜାତ୍ରା ପ୍ରସ୍ତାପମାନ ଭୀଆଣ ହୋଇଲା । ପ୍ରସ୍ତାପ ମାନରେ କାଠ ମୁଁହମାନ ସବୁ ଚିତ୍ର କରିବ ।

ଏ ଜଉଆ ସେବକ ସେବା ଭୀଆଣକୁ ୧୯

ଏ ପିଣ୍ଡିକା ପେଣ୍ଡିଆ ଭଣ୍ଡାର ଗଣ୍ଡଡ଼ିମାନରେ ପରବ ଜାତ୍ରା ରାଜପ୍ରସାଦ ତୋଳା ମୁଣା ଉଲାର ବାଉଁସିଆମାନରେ ହରିବଲଭ ଚାଟରେ ମଧ କରି ଜଉ ଲଗାଇବ । ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଜାତ୍ରା ରଥ ଦୁଆର ଚାପମାନରେ ... ... ଜେତେଠାରେ ଜଉମାଳ ଦେବାର ତେତେଠାରେ ଜଉମାଳ ଦେବ । ଜେତେଠାରେ ମୁଦ ଦେଆହୋଇବ ତେତେଠାରେ ଜଉ ଲଗାଇବ ।

ଏ ଚୁନରା ମୁଦୁଲୀ ସେବକ ସେବାକୁ ୧୯

ଏ ଦେଉଳ ବେଢ଼ା ଭିତରେ ଜେତେ ଚୁନ ଲାଗିବ ଏ ସବୁ କୋଠୁଁ କଉଡ଼ି ଘେନି ଚୁନ ନଗାଇବ ଏ... ପ... ସଂ୯ ଧୂପ ବଢ଼ୀଲା ଉତାରେ କୋଠୁଁ କୁମ୍ଭାର ବିସେଇଠାରୁ ନୁଆ କୁଡୁଆ ଗୋ୩ ଅଖଣ୍ଡ ବିସୋଈଠାରୁ ମାଲପା ମା୨୪ଣିକା ଭଣ୍ଡାର ନୁଆ କରେଆ ଗୋ୩ ସରଘରୁ ଲୁଗା... ମା୩ ଘେନି ମହାଦିପ ସଜ କଲା ଉତାରୁ ଧୂପ ବଢ଼ି ବନ୍ଦାପନା ହେଲା ଉତାରୁ ପଣ୍ଡା ଆଣି ବାହାରେ ଦେବ ... ଏ ଦେଉଳେ ... ଜଗମୋହନ ମଣ୍ଡପରେ ମଧ ଦିପ ବସାଇବ ଚନ୍ଦ୍ରଉଦିଆ ତିନିଗୋଟା ବଡ଼ଦେଓଳ ଉପରେ ଜାଳିବ । ଜଗମୋହନ ମଣ୍ଡପରେ ଜେ ମହାଦିପ ଗୋଟିକ ବସାଇଥିଲା ସୂର୍ଯବଂସେ ପୁରୁସୋତ୍ତମଦେବ ରଜା ଏ ଭୋଗମୋଣ୍ଡୋପ ତୋଳାଇଲାକୁ ଉଭୟ ମଣ୍ଡପରେ... **[127b]** ମହାଦୀପ ବସାଇବ । ଦେଉଳମାନରେ ଗଛ ଉଠୀଲେ ଏ ଗଛ କାଟିବ । ... ... ଦକ୍ଷିଣ ଦୁଆର ଚୁନ ଦେବ । ଦେବସ୍ନାନ ଜାତ୍ରାରେ ସ୍ନାନମଣ୍ଡପରେ

ଚୁନଦେବ, ଜଗମୋହନ ଦୁଆର ସାତ ପାଆଛଠାରୁ ସ୍ନାନମଣ୍ଡପ ସରିକି ବିଜେ ପହଣ୍ଡ ଚୁନଦେବ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଜାତ୍ରାରେ ଗୁଣ୍ଡିଚା ନବର ଚୁନ ଦେବ । ଏ ମଣ୍ଡପ ଉପର ଏ ଜଗମୋହନ ପାଚେରିମାନ ମଧ କରି ଚୁନଛିଟିକା ଦେବ । ଦୋଳମୋଣ୍ଡପ ଚୁନରେ ଛିଟା... ଦେବ । ସ୍ନାନମଣ୍ଡପକୁ ବିଜେକଲା ଉତାରେ ଛାମୁ ଅଖଣ୍ଡ ସୁନାଦିପ ସିକଳା ଭଣ୍ଡାରେ ପଠୀ କରିବ । ଦେଓଳ ଉପର ଚକ୍ରରେ ଧଜା ପତାକାମାନ ବାଧିବ । ଗୁଣ୍ଡିଚା ନବର କନେକ ମଣ୍ଡପରେ ଚନ୍ଦୋଆ ବାନ୍ଧିବ । ଛାମୁ ଅଖଣ୍ଡ ଦିପ ସିକଳା ବାନ୍ଧିବ, ବଡ଼ଦେଓଳେ ଗୁଣ୍ଡିଚାଘରେ ମଧ ମେଳା କାଠ ଚାନ୍ଦୋଆମାନ ବାନ୍ଧିବ । ବାହୁଡ଼ା ଗୁଣ୍ଡିଚାବେଳେ ବିଜୟ କରିବାବେଳକୁ ସିଂହାସନ ଚୁନ ଦେଇଥିବ । କନକ ମଣ୍ଡପ ଚାନ୍ଦୋଆ ମେଲାକାଠ ଛାମୁ ଚାନ୍ଦୋଆ ରାସ ଅଖଣ୍ଡ ବଇଠା ଏମାନ ବାନ୍ଧିଥିବ । ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଜାତ୍ରା ପହଣ୍ଡିବିଜେ ନିମନ୍ତେ ବାଇସି ପାଆଛେ ଚୁନଦେବ ।

I.E. [ବନଯାଗ ଓ ପ୍ରତିମା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ବିଧି]

I.E.1 [ବନଯାଗ]

[85a] ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଦେବଙ୍କଂର ଦାରୁବହ୍ମ ଶ୍ରୀମୂର୍ତ୍ତି ଘଟଣକୁ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରମାଣେ ବନଯାଗ ବିଧି ୧୯ । ଶମ୍ଭୁକର ବଂସେ ବିଦ୍ୟାକର ବାଜପେଇ ପଦ୍ଧତି ପ୍ରମାଣେ ଏ ଉପକରଣ ସାମିଗ୍ରି ୧୯ କାଳସୁଧୋ ଜେଉଂ କାଳେ ଜେଉଂ ରଜା ହୋଇଥିବ ସେ ଆଚାର୍ଯ ବ୍ରହ୍ମା ସଦିଶ ପ୍ରତିନିଧି ବରଣ କରିବ ଏ ବରଣ ୧୯ ଶ୍ରୋତ୍ରିୟ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜ୪ ଉପବରଣ ... ... **[85b]** ଜ୪୯ ନୁଆ ବଶ୍ରକୁ ତଡ଼ପ ଗୋ୨ ଲେ. ଗୋ୮ କୁଣ୍ଡଳ ଜୋଣ୍ଡି ୯ସୁନା ଚି୮ ସୁନା ମୁଦି ଗୋ୪୯ ଚି୮ ସୁନାଚକିଆ ଗୋ୪୯ ଚି୪ ଗାଏ ପଦଣ୍ଡ ସୁନା ମା୨ ନଡ଼ିଆ ପୁଜିଂଏ ୧ ଫୁଲ ଦନାଏ ୧ ସରସା ଚନ୍ଦନ ପ୍ଳ୧ । ସ୍ୱସ୍ତିବାଚନ ସାମିଗ୍ରିକି ୧୯ ନୁଆ ତଡ଼ପ ଗୋ୧ ସୁନା ଚକିଆ ଗୋ୧୯ ଚିଂ୩ ନଡ଼ିଆ ଗୋ୧ ଫୁଲ୧ ଚନ୍ଦନ ୧ ।

ବରୁଣ ପୁଜା ୧୯ ଜଳ ପୁରି କଳଶ ଗୋ୧ ଆମ୍ବପତ୍ର ଗୁଡ଼ାଏ । ଏ କଳଶ ବେକକୁ କରିଆ ଗୋ୧ ଉପରକୁ ନଡ଼ିଆ ଗୋ୧ ଏ କୁମ୍ଭ ତଳକୁ ଧାନ ମା୧ । ଏଠାକୁ ଗୁଆଘୃତ ପୁରି ଦିପ ଗୋ୧୯ ବଇଷବ ଶ୍ରାଧକୁ ଆଭିଧେକ ଶ୍ରାଧକୁ ମଧକରି ପତ୍ର ଗୋ୧୦୯ ଉଆଚାଳ ମା୩୦ ବିରି ମା୫ ସୋରିସ ମା୫ ମୁଗ ମା୫ ଖରଡ଼ାଲୁଣ ମା୫ ଗୁଆଘୃତ ମା୫ ଏ ଦହି ଦସବଢ଼ା ୧୦ ହବିସ ପରିବା ଗୁଡ଼ାଏ ଗୁଆ ପାହିଏ ୧ ମାଘିତିଳ ଗୁଡ଼ାଏ କଦଳି ପତ୍ର ଖଣ୍ଡ ୨୦ ଫୁଲ ତୁଳସି ଦନାଏ ସରସାଚନ୍ଦନ ପ୍ଳ୧

ନୃସିଂହ ପୁଜାକୁ ୧୯ ନଇବେଦ୍ୟ ୧୯ ସରୁସରକ ୧ ପଇଡ଼ ପୁଜିଂଏ ୧ ଫୁଲମାଳ ଗୋ୧ ସରସାଚନ୍ଦନ ପ୍ଳ୧ । ସିଦ୍ଧିଶାସ୍ତ୍ର ପୁଜାକୁ ୧ ନଇବେଦ୍ୟକୁ ସରୁସରକ

ପ୍ଳ ୫ ଫୁଲ ଦନାଏ ଚନ୍ଦନ ପ୍ଳ । ମଗଂଳାରୋପଣ ସମିଗ୍ରି ୧ ଗଙ୍ଗାମୃତିକା ଖଣ୍ଡିଏ ୧ ଗୁଆଦହି ୧ ଏ ଦୁଧ ୧ ଏ ଘୃତ ୧ ତ୍ରିସାଖା ଦୁବ ୧ ବରକୋଳିପତ୍ର ୧ ଗୋରୋଚନା ଖଣ୍ଡିଏ ୧ ସ୍ୱେତ ସୋରିସ ୧ କଂସାଦର୍ପଣ ଗୋ୧ ଶୁକ୍ଳଫୁଲ ସରସାଚନ୍ଦନ ବଢ଼ି ଏ ନଡ଼ିଆ ଗୋ୧ ଗୁଆଘୃତ ପୁରି ଦିପ ଗୋ୧ ଗାଏ ପଦାର୍ଥ ...

ଏ ଉତାରେ ଲକ୍ଷ୍ମି **[86a]** ନୃସିଂହଙ୍କୁଂ ଧ୍ୟାନ କରିଂ ପୃବ ଉତର ଈଶାନ ତିନି ଦିଗର ଜଉଁ ଦିଗରେ ଥିବ ସେ ଦିଗରଂ ଶିଳା ନର୍ତ୍ତକି ଦାରୁ ହୋଉ ଘେନିମ । ଚନ୍ଦନ, ଦେବଦାର ଲିମ୍ବ, ସମୀ, ମହୁଲ, ଅତସି, ଅସ୍ୱଛ, ଖଦିର, ବିଲ୍ୱ ଏ ବୃକ୍ଷମାନ ବ୍ରହ୍ମ କ୍ଷତ୍ରିୟ ବୈଶ୍ୟ ତିନି ଜାତିକି ଶୁଭ । କେନ୍ଦୁ, ନାଗେଶ୍ୱର ସାଜ ଅର୍ଜୁନ ଆମ୍ବ ସାଳ ଏତେ ବୃକ୍ଷମାନ ଶୁଦ୍ର ଜାତିକି ଶୁଭ । ଏତେଠାରୁଂ ଜେଉଂ ବୃକ୍ଷ ହୋଇବ ସେ ବୃକ୍ଷ ଜେଉଂଠାରେ ଥିବ ସେ ସ୍ଥାନ ସମକରି ସେ ଭୂମି ଜଳରେ ଧୌତକରି ଗୋମୟ ଘେନି ଲିପିବ, ସେଠାରେ ବାସୁଦେବଙ୍କୁଂ ଦିଗ୍‌ଦେବତାମାନଙ୍କୁଂ ମଧକରି ପୂଜା କରିବ । ଏଥକୁ ଝୁଡ଼ା ଫୁଲ ଦନାଏ ସାର ଚନ୍ଦନ ପ୍ଳ୧ ନୈବେଦ୍ୟକୁ ସରୁସରକ ବି୧ ଭୁତ କୃରମାନଙ୍କୁଂ ମାଂସ ହଳଦିଗୁଣ୍ଡା ଦହି ଛତୁଲେଆ ବିରିଖେଚେଡ଼ି ଏମାନ ବଳିଦେବ । ଏଥକୁ ବୋଦା ଗୋ୧ ହଳଦି ଗୁଣ୍ଡାକୁ ହଳଦି ପ୍ଳ୫ ଦହି ବଢ଼ାଏ ୧ ଛତୁଲେଆ ମଧ ଲେଆ ମାଣ ୨ ଖେଚେଡ଼ିକି ବିରି ମା୧ ଚାଳ ମା୧ ଘିଅ ମା୧ ଗାଏ ପଦାର୍ଥ ଅସ୍ତ୍ର ମନ୍ତ୍ରେ କରିଂ ବାୟୁବ୍ୟ କୋଣେ ଶସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କୁଂ ପୁଜାକରିବାକୁ ଫୁଲ ଦନାଏ ସାରସଚନ୍ଦନ ପ୍ଳ । ନୈବେଦ୍ୟକୁ ସରୁସରକ ପ୍ଳ୧୦ ଏ ଉତ୍ତାରେ ମୂଳମନ୍ତ୍ରେ କରି ଅଷ୍ଟୋତ୍ତର ଶଏ ବାଲିସ୍ଥଣ୍ଡିଳରେ ଗୁଆଘୃତେ ହୋମ କରିବ । ଏଥକୁ ଗୁଆଘୃତକୁ ୧ ଅସ୍ତ୍ରମନ୍ତ୍ରେ କରି ସାନ୍ତିତୋୟରେ ବୃକ୍ଷକୁ ପ୍ରୋକ୍ଷଣ କରିବ କୁଶରେ କରି ବୃକ୍ଷରେ ପ୍ରତିମା ଲେଖିବ ମୂଳମନ୍ତ୍ରେ କରିଂ ବୃକ୍ଷକୁ ଆଲମ୍ବନ କରିବ ଶୁକ୍ଳ **[86b]** ବସ୍ତ୍ରେକରି ବୃକ୍ଷକୁ ଘୋଡ଼ାଇବ ଏଥକୁ ନୁଆ ଓଢ଼ା ଗୋ୧ ନୃସିଂହ ମନ୍ତ୍ରେ କରିଂ ରକ୍ଷା କରି କୁଶରେ ଘୋଡ଼ାଇ ଗନ୍ଧପୁଷ୍ପ ଧୂପଦୀପ ନୈବେଦ୍ୟରେ କରିଂ ପୂଜା କରିବ । ଏଥିକିଝଡ଼ା ଫୁଲ ତୁଳସି ଦନାଏ ସରସା ଚନ୍ଦନ ପ୍ଳ । ନୈବେଦ୍ୟକୁ ସରୁସରକ ବି୧ ପୁନର୍ବାର ମୁଳମନ୍ତ୍ରେ କରି ଅଷ୍ଟୋତ୍ତର ସଏ ବାଲି ସ୍ଥଣ୍ଡିଳେ ହୋମ କରିବ । ଏଥିକି ଗୁଆଘୃତକୁ ୧ ମନ୍ତ୍ରରାଜେ କରି ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆହୁତି ଦେବାକୁ ନଡ଼ିଆ ଗୋ୧ ପୁନର୍ବାର ବିଷ୍ଣୁ ପୂଜା କରିବାକୁ ଫୁଲ ଚନ୍ଦନ ଧୂପଦୀପ ନୈବେଦ୍ୟ ଦେବ, ଏଥିକି ଝଡ଼ା ଫୁଲ ଦନାଏ ୧ ସରସାଚନ୍ଦନ ପ୍ଳ । ସିତଳକୁ ସରୁସରକ ବି୧ ଏ ପୂଜା ସାରିଂ ଆଜ୍ଞା ମାଗିଂ ଭୂତବଳି ଦେବ ଏ ଭୁତବଳିକି ଖେଚେଡ଼ିକି ବିରି ମା୧ ଚାଳ ମା୧ ଘିଅ ମା୧ ଏ ଭୁତକୃରମାନଙ୍କୁଂ କ୍ଷେମା କରାଇବ, ଏ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ରହ୍ମାକୁ ମଧକରି ହବିସ୍ୟ ଭୋଜନକୁ ଉଆଚାଳ ମା୧୦ ଗୁଆଘୃତ ମା୫ ହବିସ୍ୟ ପରିବା ଗୁଡ଼ାଏ, ନୁଆହାଣ୍ଡି ଗୋ୧୦ ଲକ୍ଷ୍ମୀନୃସିଂହଙ୍କୁଂ ଆଜ୍ଞାମାଗି ବୃକ୍ଷ ପଶ୍ଚିମ ପାଖେ କୁଶ ଶଜ୍ୟା କରି ବସିଂ ସଂଜ୍ୟତ ହୋଇଂ ସ୍ୱପ୍ନର ଶୁଭାଶୁଭ ବିଚାରିବ । ଏ ସପ୍ନର ଶୁଭାଶୁଭ ଜାଣି ଆର ଦିନର ନିତ୍ୟକୃତ୍ୟ

ସାରି ଶଶ୍ତ୍ରମାନଙ୍କୁ ବୃକ୍ଷକୁ ପୂଜା କରି ଅର୍ଘ୍ୟଦେବ । ଅସ୍ତ୍ର ମନ୍ତ୍ରେକରିଂ ଅଭିମନ୍ତ୍ରଣ କରିଂବ । ବିଷ୍ଣୁ ସ୍ୱରପ କରି ଆପଣାକୁ ଚିନ୍ତାକରିବ । ବିଶ୍ୱକର୍ମା ସ୍ୱରପ କରି ବଢ଼ଇକି ଚିନ୍ତା କରିବ । ଶସ୍ତ୍ରକୁ ବିଶ୍ୱ ରପ କରି ଚିନ୍ତା କରିବ ବଢ଼ଇ ହାଥେ ଶସ୍ତ୍ର **[87a]** ଦେବ ବୃକ୍ଷର ମୁଖ ପୃଷ୍ଠାଦି ସ୍ଥାନମାନ ଦେଖାଇବ । ଏ ବୃକ୍ଷର ପୂର୍ବ କି ଉତ୍ତର କି ଇଶାନ ଏ ତିନି ଦିଗରୁଂ ଦିଗକରେ ପ୍ରତିମାର ମଥା କରିବ । ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଭାଗରେ ପୃଷ୍ଟ କରିବ, ମଧଭାଗରେ ମୁଖ ଲିଙ୍ଗ କରିବ । ଏ ପ୍ରକାରେ ପ୍ରତିମା କ୍ରମ ବସାଇବ । ଏ ଉତାରେ ଏ ବୃକ୍ଷ ଛେଦନ ଉତାରେ ପାଷାଣ ପିଣ୍ଡିକା ଗୋଟିକ ଉପରେ ଥୋଇବ, ପିଣ୍ଡିକା ସହିତ କରି ସଗଂତରେ ବିଜେ କରାଇ ଏଥି ଉପରେ ନୁଆଧୋବ ବଶ୍ତ୍ର ଗୋ୧ ଏ ଘୋଡ଼ାଇ ବିଷ୍ଣୁ ସ୍ମରଣା କରି ମୂଳ ମନ୍ତ୍ରେ ଅର୍ଘ୍ୟ ଦେଇ ଶଙ୍ଖାଦି ମଙ୍ଗଳ ଧ୍ୱନିମାନ ପୁରଃସରେ କରି ଘେନି ଆସିବ । ଏଥକୁ ଦାରୁ ଜେତେ ଗୋଟା ଆଣିବ ତହିଂକିଂ ନୁଆ ପାଛୋଡ଼ା ମୃ୫ ଏ ଉତାରେ ପ୍ରାସାଦର ଉତ୍ତର ପାଖେ କର୍ମକୁଟିଘର ତୋଳାଇଂଥିବ, ଏ ଘରେ ବିଜେ କରାଇ ଅର୍ଘ ବଳି ଦେବ ଜେଉଂ ଦିଗମାନରଂ ବୃକ୍ଷ ଆଣିମାକୁ କହିଲା ଅଛି ସେ ଦିଗମାନରେ ଜେବେ ଶିଳା ବୃକ୍ଷ ନଥିବ ତେବେ ଆଗ ଦିଗର ଆଣି ଏ ଦିଗମାନରେ ଭୁମି ସଂସ୍କାର କରି ଏ ବୃକ୍ଷ ହୋଉ କି ଶିଳା ହୋଉ ଏହା ଭୁମିରେ ଥୋଇ ପୂର୍ବୋକ୍ତ ବିଧି କରିବ ଶିଳାବୃକ୍ଷ କହିଲା ଅଛି ଜେଉଂ ଦିଗମାନ ତହିଁ ନଥାଇ ଯେବେ ପଶ୍ଚିମ ଦିଗେ ଥିବ ତେବେ ଦିଗଦୋଷ ଶାନ୍ତି ପାଇଁ ପାତାଳ ନୃସିହ ମନ୍ତ୍ରେ ସହସ୍ରେ ଅଷ୍ଟୋତ୍ତର ଆହୁତିରେ କରି ହୋମ କରିବ ଏଥକୁ ଗୁଆ ଘୃତକୁ ୧୦ ମନ୍ତ୍ର ଉଦକେ ବୃକ୍ଷକୁ ପ୍ରୋକ୍ଷଣ କରିବ ଆଚାର୍ଯ୍ୟକୁଂ **[87b]** ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଶୃଙ୍ଗି ଦାନଦେବ ବ୍ରହ୍ମାକୁଂ ଏଥିରୁ ଅଧକେ ଦକ୍ଷିଣା ଦେବ ସିଛି ମାହାରଣାକୁ ବଶ୍ତ୍ର ଅଳକାଂର ଦେଇଂ ସନ୍ତୋଷ କରାଇବ । ଏଥକୁ ମାଲକଢ଼ି ସୁନା ବଳାକୁ ମଧ କରି ସୁନା ମା୧ ସାଡ଼ିକି ଖଣ୍ଡୁଆ ଗୋ୧ ଏ ଉତାରେ ଶୁଭ ଦିନରେ ବୃକ୍ଷରେ ପାଙ୍ ମୁଖ କରି ମୁଖାଦି ଘଟଣା କରାଇ ଜଳରେ କରି ସ୍ନାନ କରାଇବ । ଦଧି ଦୂର୍ବାକ୍ଷତ କରି ବଳି ଦେବ ଆଗମ ମନ୍ତ୍ରେ କରି ଗନ୍ଧାଦି କରି ପୁଜା କରିବ । ଏଥକୁ ବସା ଦହି ହାଣ୍ଡିଏ ୧ ଗନ୍ଧ ଚନ୍ଦନକୁ ସରସାର ଚନ୍ଦନ ପ୍ଲ । ଗୁଗୁଳ ମା୧ ଦୁବ ଲୋଚିଏ, ବରକୋଳି ପତ୍ର ଗୁଡ଼ାଏ ୫ଡ଼ା ଫୁଲ ଦନାଏ, ହଳଦିଆ ଚାଳ ମା.. । ଏ ଉତାରେ ଶିଛି ମାହାରଣା ଘସମାଜ କରି ପ୍ରତିମା ଘଟଣ କରିବ ।

ଏଥକୁ **ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ଘଟଣା** ୧୮ କେହୁଣିସି କାଳରୁଂ ଶ୍ରୀମୁଖ ଆଜ୍ଞା ପ୍ରମାଣେ ଏ ଶ୍ରୀମୂର୍ତ୍ତି ବିଶ୍ୱାବସୁ ଶବର ବିଦ୍ୟାପତି ବ୍ରାହ୍ମଣ ବଂସ ଥାଇ ଘଟଣା କରିବେ । ଏଥକୁ କେହୁଣିସି ସଂହିତାମାନକରେ ବଚନ ଅଛି ଜେତେ ବୃକ୍ଷମାନ ପ୍ରତିମା କରିବ ବୋଲି କହିଲା ଅଛି ଏଥୁଂ ଲିମ୍ବ ଗଛ ପ୍ରତିମା କରିବ, ଏଥକୁ ଏ ବୃକ୍ଷର ପରିମାଣ ମଧମାଙ୍ଗୁଷ୍ଟି ଜବରେ ସମଚଉରସ ଜ୨୪ବ ଲେଖାଏ ଛୟାଣୋଇ ଜବ ୯୬ ହୋଇବ, ଏ ବୃକ୍ଷ ଏକ

ସାଖା ୨ ସାଖା ୩ ସାଖା ନୋହିବ ଚତୁର୍ଥ ସାଖା ହୋଇବ । ଏମନ୍ତ ପ୍ରକାରେ ଚାରି ସାଖା ହୋଇବ । ଏମନ୍ତ ପ୍ରକାରେ ୪ ଗୋଟା ବୃକ୍ଷ ଆଣିମ, ଏ ବୃକ୍ଷମାନେ **[88a]** ଗ୍ରାମ ସନିଧେ ନ ଥିବେ । ଏ ବୃକ୍ଷମାନକେ ଚଢ଼ଇମାନେ ବସା କରିନଥିବେ । ପଞ୍ଚନଖି ଜନ୍ତୁ ଏ ବୃକ୍ଷରେ ଘସିହୋଇ ନଥିବେ । ଏ ବୃକ୍ଷରେ ଆନ ବୃକ୍ଷମାନର ଡ଼ାଳ ଘୋଡ଼ାଇ ହୋଇ ନ ଥିବ, ପବନ ଆଘାତେ ଡ଼ାଳମାନେ ଭଗନସ୍ତ ହୋଇନଥିବେ । ବଜ୍ର ସୁଚି ପଡ଼ି ବୃକ୍ଷ ଫାଟିନଥିବ ଅଗ୍ନିତେଜ ଏ ବୃକ୍ଷମାନରେ ଲାଗି ନ ଥିବ । ବୃକ୍ଷମାନେ ପାଣି ସନିଧେ ଥିଲେ ଉପୁଡ଼ି ପଙ୍କରେ ପଡ଼ି ନଥିବ, ଦେଖିବାକୁ ବୃକ୍ଷ ଶୋଭନିୟ ହୋଇବ । ଏମନ୍ତ ବୃକ୍ଷ ହୋଇବ ଜେଉଂ କାଠରେ ପ୍ରତିମା ଘଟଣ ହୋଇବ ଏଥକୁ ବିଶ୍ଵକର୍ମା ମଧମ ଆଙ୍ଗୁଷ୍ଟି ଜବ ମାପରେ ମାପ ଘେନା ହୋଇବ ।

ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଦେବଙ୍କଂର ଚକ୍ରାକୃତି ଘଟଣା ୧୰ ଏ ଉଚ ହୋଇବ ଜବ ୮୪୰ ଏ ହୋଇବ ଭାଗ ୩୨୰ ତ୍ରିମୁଣ୍ଡିଠାରଂ ଶ୍ରୀମୁଖ ସରିକି ଭାଗ ୧୪୰ ଜ୩୬୴ ଶ୍ରୀମୁଖ ତଳେ ଉରାଖ ଭାଗ..୰ ଜବ୧୨ ଏ ତଳେ ହିଆଭାଗ.. ୰ ଜବ ୯ ଗାଏ ପଦ ୨୰ ଭାଗ ୮୰ ଜବ ୨୧ ପରିଧାପନ ଭାଗ ୪୰ ଜବ ୧୦୳ ଶ୍ରୀପୟର ଭାଗ ୬୰ ଜବ ୧୫୴ ଗାଏ ପଦ..୰ ଭାଗ ୩୨୰ ଜବ ୮୪ ଯାଇ ଚତୁର୍ଭୁଜ ନିମନ୍ତେ ପାରସ୍ୱ ଭୁଜ ଗୋ୨ ଶ୍ରୀମୁଖ ଦୁଇ ପାଖରେ ତ୍ରିମୁଣ୍ଡି ସରିକି ମିସିଂ ନ ଦିସିବ ଦିଶିବା ଶ୍ରୀଭୁଜ ଗୋ୨୰ଏ ଭୁଜ ଗୋ୧୰ଜବ ୪୨ ଲେଖାଏ ଜବ ୮୪ ହୋଇବ । ଏ ପ୍ରତି ଶ୍ରୀମୁଖ ଦାରୁ ଜବ ୨୪ ଏ ସଗଂତେ ମିସିଂ ନ ଦିସିବ । ପାରଷ୍ୱଭୁଜ ଗୋ୨ ଜ୮ ଲେ ଜବ ୧୬ ଗାଏ ପଦ ୨୰ ଶ୍ରୀ**[88b]**ମୁଖ ପ୍ରତି ଜବ ୪୦... ଖୋଆମୁଣ୍ଡି ଗୋ୨୰ ଏ ଗୋ୧୰ ଜବ ୨୨ ଲେଖାଏ ଜବ ୪୪ ଗାଏ ପଦ ୨୰ ପ୍ରତି ଜବ ୮୪ ଖୋଆମୁଣ୍ଡିଠାରୁଂ ମୁଠି ସରିକି ଭୁଜ ଗୋ୧୰ ଜବ ୪୨ ଲେଖାଏ ଭୁଜ ଗୋ୨୰ ଜବ ୮୪ ଏ ପ୍ରକାରେ ଚକ୍ରାକୃତି ଘଟଣା ୧ ॥

ଶ୍ରୀବଳରାମଦେବଙ୍କଂର ଶଙ୍ଖାକୃତି ଘଟଣା ୧୰ ଏହି ପ୍ରକାରେ ଉଚ୍ଚ ଜବ ୮୪୰ ଭାଗ ୩୨୰ ସପ୍ତଫଣାଠାରଂ ଶ୍ରୀମୁଖ ସରିକି ଭା୧୨୰ ଜବ ୩୦୴୳ ଶ୍ରୀମୁଖ ଭାଗ.. ୰ ଜବ ୨୪୰ ଏ ଉପରେ ଲାଲାଟ ପାଟି ଜବ ୳ ଏ ଉପରେ ସପ୍ତଫଣା ଜବ ୬ ଗାଏ ପଦ ୩୰ ଭାଗ ୧୨୰ ଜବ ୩୦୳ ଶ୍ରୀମୁଖ ତଳେ ଉରାଖ ଭାଗ ୪୰ ଜବ ୧୦୳ ଏ ତଳେ ହିଆ ଭାଗ ପରିଧାପନ ଭାଗ ୬୰ ଜବ ୧୬ । ଶ୍ରୀପୟର ଭାଗ ୧୦୰ ଜ୨୬୴ ଗାଏ ଭାଗ ୩୨୰ ଜବ ୮୪ ପାରସ୍ୱଭୁଜ ଗୋ୨୰ ଏ ଗୋପନୀଥ ନିମନ୍ତେ ଶ୍ରୀମୁଖ ସଗଂତେ ତ୍ରିମୁଣ୍ଡି ସରିକି ମିସିବ ଭୁଜ ଗୋ୧୰ଜବ ୪୨ଲେଖାଏ ଗୋ୨୰ ଜବ ୮୪ ପ୍ରତିଜବ ୭୩୳୰ ଭାଗ୨୮୳ ଶ୍ରୀମୁଖ ଓସାର ଭାଗ ୫୰ ଜବ୧୩୵ ଏ ସଗଂତେ ମିସି ନ ଦିସିବ ପାରୁସ୍ୱ ଭୁଜ ଗୋ୨୰ ଓସାର ଜବ ୭

ଲେଖାଏ ଜ୧୪ ଗାଏ ପଦ ୨୦ ଜବ ୨୭୳ ଖୋଆମୁଣ୍ଡି ଗୋ୨୦ ଏ ଗୋ୧୦ ଜବ୨୩ ଲେ. ଜ୪୬ ଗାଏ ପଦ ୨୦ ଜବ ୭୩୳ ଶ୍ରୀବଳରାମଦେବଙ୍କ ଭୁଜ ଗୋ ୨୦ ଭୁଜ ଗୋ୧୦ ଖୋଆମୁଣ୍ଡିଠାରଂ ମୁଠି ସରିକି ଜବ ୩୬୴ ଲେଖାଏ ଜବ ୭୩୴ ଏ ପ୍ରକାରେ ଶଙ୍ଖାକୃତି ଘଟଣା ୧॥

ଶ୍ରୀସୁଭଦ୍ରାଦେବି[89a]ଙ୍କର ପଦ୍ମାକୃତି ଘଟଣା ୧୦ ଉଚ଼ ଜବ ୫୨୳୦ ଭାଗ ୩୨୦ ଏ ଭାଗ ୧୦ ଜବେ ୧୳୰: ଲେ ତ୍ରିମୁଣ୍ଡିଠାର ଶ୍ରୀମୁଖ ସରିକି ଭାଗ ୧୨୦ ଜବ ୧୯୳୷ଧ ଶ୍ରୀମୁଖ ଜବ ୧୬୳୷ ଖୋସା ଜବ ୩ ଗାଏ ପଦ ୨୦ ଜବ ୧୯୳୷ ହିଆ ଭାଗ ୨୦ ଜବ ୩।/ ପରିଧାପନ ଭାଗ ୧୨୦ ଜବ ୧୯୳୷ ଶ୍ରୀପୟର ଭାଗ ୬୦ ଜବ ୯୴/ ଗାଏ ପଦ..୦ଭା୩୨ ଜବ ୫୨୳ ପ୍ରତିଭାଗ ୧୬୦ ଜବ୨୬ । ଏ ବାମ ନୟନ ତଳେ ଓହୋଫୋଡ଼େ ବ୍ରହ୍ମରନ୍ଧ୍ର ଗୋ ୧ ଏ ଶ୍ରୀପୟର ସରି ଗୋପନୀଅ ଭୁଜ ଗୋ୨ ଗୋପନୀଆ ଆଉ ଏ ହସ୍ତ ଭୁଜ ଗୋ୨ । ଏ ପଦ୍ମାକୃତି ଘଟଣା ॥

ଶ୍ରୀସୁଦର୍ଶନ ମୂର୍ତ୍ତି ଗଦାକୃତି ଘଟଣାକୁ ୧୦ ଉଚ଼ଭାଗ ୩୨୦ ଜବ ୮୪ ପ୍ରତିଭାଗ ୮୦ ଜବ ୨୧ ଏ ମଧ୍ୟରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପ୍ଲ୧୬୦ ଚକ୍ର ଗୋଟାଏ ପସି ଏ ଗଦାକୃତି ଘଟଣା ୧ ଗାଏ ପଦ ୪୦ ଚକ୍ରାକୃତି ଘଟଣା ୧

ଏ ଉତାରେ ଶରିର ଗ୍ରହଣ ନିମନ୍ତେ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ଭିତରେ ଶୀରମାନ ନିମନ୍ତେ ପାଟସୁତା ବଳାହୋଇ ଡ଼ୋର ଲାଗିହୋଇ ଏ ସୁତାରେ ସପ୍ତାବରଣ ଲାଗିହୋଇବେ । "ତ୍ୱକ ସୃକ୍ ମାଂସ ମେଦୋଽସ୍ଥି ମଜ୍ଜା ଶୁକ୍ରାଶ୍ଚ ଧାତବଃ ।" ଏଥକୁ ଚର୍ମ ନିମନ୍ତେ ବସ୍ତ୍ର ଲାଗି ରକ୍ତ ନିମନ୍ତେ ନେତପାଟ ଲାଗି ମାଂସ ନିମନ୍ତେ ସର୍ଜଳସ ମେଦ ନିମନ୍ତେ ସୁବାସ ତୈଳ ଅସ୍ଥି ନିମନ୍ତେ ଚନ୍ଦନ ଶୁକ୍ର ନିମନ୍ତେ ଅଟକାଳି ଏ ପ୍ରକାରେ ସପ୍ତାବରଣ ଲାଗି ହୋଇବେ । ଏ ଉତାରେ ବନକ ଲାଗି ନିମନ୍ତେ ଆଗ କପୁର ଖଡ଼ି ଦେଇତାପତି ସଂସ୍କାର କରି ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗେ ଲାଗି କରାଇଲା ଉତାର ଶ୍ରୀମୁଖ ସିଘାଂରି ଖଡ଼ି ଲାଗି କରାଇବ । ଝଡ଼ା **[89b]** ସାରେଆ ବନକ ଲାଗି କରାଇବ । ଶ୍ରୀବଳରାମଦେବଙ୍କୁଂ କୁନ୍ଦେନ୍ଦୁ ସମ ଧବଳ ପୁଣ୍ଡରୀକାକ୍ଷ ମୂର୍ତ୍ତି କରିବ । ନୀଳାଭ୍ର ସ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପୁଣ୍ଡରୀକାକ୍ଷ ମୂର୍ତ୍ତି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଦେବଙ୍କୁଂ କରିବ । ହରିଦ୍ରାବର୍ଣ୍ଣ କରିଂ ଶ୍ରୀସୁଭଦ୍ରା ମୂର୍ତ୍ତି କରିବ । ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ନିମନ୍ତେ ନେତ୍ର ବସ୍ତ୍ରେ କରିଆ ସେଦୀ ଶ୍ରୀସୁଦର୍ଶନ ମୂର୍ତ୍ତି କରିବ । ଏ ପ୍ରକାରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାମୂର୍ତ୍ତି ବନକ ଲାଗି କରାଇବ ।

ଶ୍ରୀବଳରାମଦେବଙ୍କଂର ଆୟୁଧ ୧୦ ଶିପ୍ଳି ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରମାଣେ ।

"ବଳଦେବଃ ଶ୍ଚତୁର୍ବାହୁଃ କୁଣ୍ଡଳୈକ ବିଭୂଷିତଂ ।
ଲଙ୍ଗଳୀ ମୁଷଳୀ ଦେବ ଗଦା ପଦ୍ମ ଧରୋ ବିଭୁଃ ॥

ଶଙ୍ଖଚକ୍ର ଗଦାପାଣୀ କର୍ତ୍ତବ୍ୟୋ ବରଦୋଽଥବା ।
ନୃତ୍ୟାତ୍ୟଂ ଚ ତଥାରାମଂ ଚକ୍ରବାହୁ ଶୃଣୁଷ୍ୱ ମେ ।
ବାମୋର୍ଦ୍ଧ୍ୱଂ ଲାଙ୍ଗଳଂ ଦଦ୍ୟାଦଧଃ ଶଙ୍ଖ ସୁଶୋଭନଂ ।
ମୃଷଳଂ ଦକ୍ଷିଣାର୍ଦ୍ଧଂ ତୁ ଚକ୍ରଂ ବା ଅଷ୍ଟଶୋଭନଂ ।
ଗଦାକୃପାଣଂ ବା ଦଦ୍ୟାତ୍ ସଂସ୍ଥାନେ ଶଙ୍ଖ ଚକ୍ରୟୋ ॥''

ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଦେବଙ୍କର ଆୟୁଧ ।

ବାସୁଦେବଂ ଚ କର୍ତ୍ତବ୍ୟଂ ଚତୁର୍ବାହୁଃ ସୁରେଶ୍ୱରଂ ।
ଦକ୍ଷିଣୋପରି ଚକ୍ରଂ ତୁ ପଙ୍କଜଧ୍ୟୋଃ ପରିନୟେତ୍ ॥
ବାମୋପରିଗଦା କାର୍ଯ୍ୟୋଶଙ୍ଖ ବଧଃ ସୁଶୋଭନଂ ॥୦॥

ଶ୍ରୀସୁଭଦ୍ରା ଠାକୁରାଣିକଂ ଆୟୁଧ ।

I.E.2 [133b...] ... ପ୍ରତୀମା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ବିଧି ୧୮

ହୟଶିରିଶ ପଚଂରାତ୍ର ବିଧିରେ ଅକ୍ଷର ନ୍ୟାସ କରିବ କେଶବାଦି କ୍ରାହ୍ମମଣ୍ଡଳେ ଦ୍ୱାଦଶାକ୍ଷର ମନ୍ତ୍ରେ ଦ୍ୱାଦଶାଆଦିତ୍ୟମାନକୁଂ ପୂଜାକରି ତନ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ସୋଡ଼ସ କଳା ସୋମ ଧ୍ୟାନ କରି ତହିଁ ସୌରସା ଏ ଶକ୍ତି କି ଧ୍ୟାନ କରିବ । ... ... **[134a]** ନାନା ପ୍ରକାରେ ଅଳଂକାର ଶୁବର୍ଣ୍ଣ ପୁସ୍ୟ ଚନ୍ଦନ ଅଗୁର କସ୍ତୁରୀ ସର୍ଗ ଧୂପରେ କରି ଚାରି ଦିଗରେ ଦିପମାନ ଦେଖାଇବ । କୁଣ୍ଡମାନକଂରେ ବୈଷ୍ଣବାଗ୍ନି ଜାତ କରି ଘୃତାକ୍ଷତ କରି ବୁଢ଼ା ଆଗୁଂଠି ଠାରୁ ତର୍ଜନି ଅଗୁଂଠୀ ସରି ମାପେ ପଲାଶ ସମିଧ କାଷ୍ଠରେ ସହସ୍ରେ ଅଷ୍ଟୋତ୍ତର ଲେଖାଏ ଚାରି କୁଣ୍ଡରେ ହୋମ କରିବ । ... ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଘୃତରେ ... ଲେଖାଏ ଚାରି କୁଣ୍ଡରେ ହୋମ କରିବେ । ... ସହସ୍ରେ ଲେଖାଏ ଏ ଚାରି ଉତାରେ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ କୁଣ୍ଡରେ ହୋମ କରିବେ । ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ମଧୁରେ ଓ ଘୃତରେ ହୋମ କରି ପାଦ ଦୁଇ କ୍ଷୁଇବ । ଦଧି ହୋମକରି ନାଭି କ୍ଷୁଇବ । ଦୁଧ ହୋମ କରି ହୃଦୟ କ୍ଷୁଇବ । ମଧୁ ହୋମ କରି ଶିର କ୍ଷୁଇବ । ଏ ଉତାରେ ମୂଳ ମନ୍ତ୍ରେ ... ବଇଦିକ ମନ୍ତ୍ରେ ବ୍ୟଜନ ଦେବ । ବୈଦିକ ମନ୍ତ୍ରେ ... ...

[131b]... କଜଳରେ କରି ସ୍ନାନ କରାଇବ । ଓସଧି ଜଳରେ ସ୍ନାନ କରାଇବ । ପଂଚ କଷାୟ ଜଳରେ ସ୍ନାନ କରାଇବ । ପଚଂଗବେ କରୀ ସ୍ନାନ କରାଇବ । ଫଳତୋୟରେ କରି ସ୍ନାନ କରାଇବ । ଉତର ଦିଗ କୁମ୍ଭେ ସ୍ନାନ କରାଇବ । ଦକ୍ଷିଣ କୁମ୍ଭେ ସ୍ନାନ କରାଇବ । ପଛିମ କୁମ୍ଭେ ସ୍ନାନ କରିଆଇବ । ଏ କୁମ୍ଭମାନ ସବୁ ବଇଦିକ ମନ୍ତ୍ରମାନରେ କରି ସ୍ନାନ କରାଇବ । ମୁରାମାସି ଅଏଁଳା ଚାଉଳା ପିଠୁଆଉ ଏମାନ

ଶିରେ ବୋଲି ଗନ୍ଧଜଳରେ କରି ସ୍ନାନ କରାଇବ । ଏ ଉତାରେ ବଇ.. ମନ୍ତ୍ର ପଢ଼ି ଏକାଶି ଘଟ ସ୍ନାନ କରାଇବ । ଆଗମ ମନ୍ତ୍ରେ କରି ପରମେଶ୍ୱରକୁଂ ଆବାହନ କରିବ ଶୁକ୍ତିକେ ମନ୍ତ୍ରେକ ମନ୍ତ୍ରେ କରି କଉତୁକ ସୂତ ବାହାର କରିବ । ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପାତ୍ରେ ମର୍ଘ ଦେବ । ଶୁକ୍ତି ମନ୍ତ୍ରେ ପାଦ୍ୟ ଦେବ । ବଇଦିକ ମନ୍ତ୍ରେ ମଧୁପର୍କ ଦେବ । ଆଚମନିୟ ଦେବ । ବଇଦିକ ମନ୍ତ୍ରେ ବସ୍ତ୍ର ଘେନି ଶ୍ରୀଅଗଂ ପୋଛିବ । ବଇଦିକ ମନ୍ତ୍ରେ ମାଲ୍ୟ ଦେବ । ଯଜ୍ଞୋପବିତ ଉତୁରି ଦେବ । ବଇଦିକ ମନ୍ତ୍ରେ ପୁଷ୍ପି କରିବ ଧୂପ ଦେବ ଦିପ ଦେବ । ବଇଦିକ ସୁକ୍ତେ ଅଙ୍ଗଂନ ଦେବ । ବଇଦିକ ମନ୍ତ୍ରେ ଗୋରୋଚନା ତୀଳକ ଦେବ । ଶ୍ୱେତ...ରବ ଦର୍ପଣ ଦେଖା**[132a]**ଇବ । ... ନୂଆ ଧୋବ ବସ୍ତ୍ର ଦୁଇ ଗୋଟୀ ଆଦି କରି ପୁଜାକରିବ । ଚାମରମାନ ପକାଇ ଶଂଖାଦି ବାଦ୍ୟମାନ ବଜାଇ ଆଗମ ମନ୍ତ୍ରେ କରୀ ଆଗ୍ୟା ମାଗିଂ ସ୍ନାନ ମଣ୍ଡପକୁ ବିଜେକରାଇ ନେବ । ତହିଁ ଉଦ୍ର ପିଠରେ ବସାଇ ଗନ୍ଧତୋୟରେ କରି ସୁଧତୋୟରେ କରି ସ୍ନାନ କରୀ ବସ୍ତ୍ରେ ଆଚ୍ଛାଦି କରି ପୁଜା କରିବ । ସିଳିପିମାନକୁଂ ବସ୍ତ୍ର ଅଳଂକାର ଦେଇ ସନ୍ତୋଷ କରାଇବ । ବାମୁଣମାନକୁଂ ପୂଯା କରି ଆଚାର୍ଯ୍ୟକୁ ଶୁବର୍ଣ୍ଣ ଶୃଙ୍ଗିଧେନୁ ଦେବ ଅଛିଦ୍ର ଅବଧାରଣ କରିବ । ଏ ଉତାର ବସ୍ତ୍ର ଶ୍ରୀମୁଖରୁ ବାହାର କରି ଦୃଷ୍ଟି କଳପଣା କରିବ । ରକ୍ଷୋଘ୍ନ ଆଥର୍ବଣ ମନ୍ତ୍ରମାନ ପଢ଼ି ଶୁକ୍ଳଫୁଲ ଘୃତ ଶ୍ୱେତସୋରିସ ଦୁବ କୁଶାଗ୍ର ଏମାନ ଦେବତା ଶିରେ ଦେବ । ରୂପାପାତ୍ରେ ମଧୁତ୍ରୟ ଭରି ବଇଦିକ ମନ୍ତ୍ର ପଢ଼ି ନେତ୍ର ଅଭ୍ୟଞ୍ଜନ କରିବ । ଏ ଉତାରେ ଘୃତେକରି ସର୍ବାଗଂ ଅଭ୍ୟଞ୍ଜନ କରି ମସୁର ବର୍ଣ୍ଣେ କରି ଉଦ୍ବର୍ଣ୍ଣ ନ କରି ଓଷ୍ଟତୋୟରେ କରି ପ୍ରକ୍ଷାଳଣ କରି ଚନ୍ଦନ ଲେପିବ । ପିଣ୍ଡିକାରେ ଅଭ୍ୟଞ୍ଜନାଦି କରି ବଇଦିକ ମନ୍ତ୍ରେ ନଦି ପାଣିରେ ସ୍ନାନ କରାଇବ । ଚନ୍ଦନ ଜଳରେ କରି ତିର୍ଥଜଳ, ଶିକତା ଜଳରେ କରି ସ୍ନାନ କରାଇବ ପଂଚି ତୋୟରେ କରି ବଳମି କାକୋଂଳା ଲବଙ୍ଗ ଜାଇଫଳ ଯୁକ୍ତକରି ଜଳ ଆଚମନକୁ ପାତ୍ରରେ ଉତର ଦିଗେ ଥୋଇବ । ଦୂର୍ବାକ୍ଷତ ଯୁକ୍ତକରି ପାତ୍ର ଅଗ୍ନିକୋଣେ ଥୋଇବ । ଶ୍ରୀଅଗଂ ପୋଛିବାକୁ ନୂଆ ଧୋବବସ୍ତ୍ର ଗୋଟିଏ ପାତ୍ର ଗୋଟିକେ ପୂରାଇ ଏହି ପାଖରେ ଥୋଇବ । ଆଠ ଦିଗରେ ନୁଆ ଦିପରଖା ଆ... ଗୋଟିରେ ଗୁଆଘୃତରେ କରି ଦିପ ଆଠଗୋଟା ବସାଇବ । ଗୋମୟରେ ହୋଉ କି ବାଲିରେ ହୋଉ ଶଖଚକ୍ର ଶ୍ରୀବଛ କଳଶ ପଦ୍ମ ଏମାନ ଲେଖି ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପାତ୍ର ଗୋଟୀକେ ଥୋଇବ ।

ବନ୍ଦାପନା ନିମନ୍ତେ ସୁବାଶ ପୁଷ୍ପ ଗୁଡାଏ ପାତ୍ର ଗୋଟାକରେ ଥୋଇବ । ... ବିଷ୍ଣୁ କୁଣ୍ଡରେ ବିଷ୍ଣୁ ପାଏତ୍ରିମ ... **[132b]** ହୋମ ଅଷ୍ଟୋତ୍ତର ସଏ ଘୃତରେ କରି କରିବ । ଏ ହୋମ ଉଚ୍ଛର୍ଗୀତ ଘୃତ ସବୁ କଳଶମାନରେ ପକାଇବ । ପ୍ରତିମା ଥାପି ପର୍ଣ୍ଣୀକୁଟୀଘର ଗୋମୟରେ କରି ଲିପିବ । ସେଠାରେ ଆଚାର୍ଜ ମୁକ୍ତି ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ତୁଲେ ଶିଳିପିମାନକଂର ତୁଲେ ... ଶ୍ୱେତ ସୋରିସ ପୁନସୃତେ . . ଶହସ୍ରେ ଅର୍ଚ୍ଚନା କରିବ । ସେଥିରେ କୌତୁକ ସୂତ୍ର ବନ୍ଧନ କରିବ ସ୍ଥଣ୍ଡିଳ ଉପରେ ପ୍ରତିମା ପିଣ୍ଡିକାଦିରେ ପୁରାଇ

ଚନ୍ଦନ ବୋଲି ପଣାକୁ ବିଷ୍ଣୁକରି ଧ୍ୟାନ କରି ଗନ୍ଧାଦିରେ କରି ଆପଣା ପୂଜାକରି ମୁଁ ବିଷ୍ଣୁ ସାକ୍ଷାତ୍‌କାର ହୋଇ ଏ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରୀଅଛି । ଏମନ୍ତ ମନରେ ବିଚାରି ଏ କର୍ମମାନ ସବୁ କରିବ । ସ୍ୱସ୍ଥାନ ମୁତ୍ତିକା ଉଇହୁଂକା ତାରା ତୋୟ ମୃତ୍ତିକା ବରାହଦାଣ୍ଡ ମୃତ୍ତିକା ଗଜଦାନ୍ତ ମୃତ୍ତିକା ବୃସଭ ସିଘଂ ମୃତ୍ତିକା ପଦ୍ମ ଫୁଲ ମୂଳ ମୃତ୍ତିକା କୁଶମୂଳ ମୃତ୍ତିକା ତିର୍ଥ ମୃତ୍ତିକା ପର୍ବତ ମୃତ୍ତିକା ନାଗେସ୍ୱର କୁଙ୍କୁମ ଚନ୍ଦନ ଅଗୁର କପୂର ବଇଡୁର୍ଯ ମୁକୁତା ହିରା ପୋଏଳା ସ୍ୱଟୀକ ନଦିନଦ ତଡାଗ ଏତେ ଜଳ ମୃନ୍ତିତ୍ତି ଏତେ ରନ୍‌ଯୁକ୍ତ କରି ପାଣ୍ଡର କଳଶମାନରେ ପୁରାଇ ଏକାଶି କଳଶ ମଣ୍ଡପର ପୂର୍ବ...ଦିଗ ଅଦିକରି ... ମାନରେ ବସାଇବ । ଶ୍ରୀଶୁକ୍ତେ କରି କଳଶମାନଙ୍କୁ ଅଭିମନ୍ତ୍ରଣ କରିବ । ଶ୍ୱେତସୋରିସ ଗନ୍ଧ କୁଶାଗ୍ର ଅକ୍ଷତ ତିଳଫଳ ଗୁଆଫଳ ଜଳ ଏମାନ ଯୁକ୍ତ କରି ଶଖରେ ପୁରାଇ ଏ ଅର୍ଘ୍ୟପାତ୍ର ପୁର୍ବ ଦିଗରେ ଶଖବଇଠୀ ଉପରେ ଥୋଇବ ପଦ୍ମ ସାମଲତା ଦୁବ ବିଷ୍ଣୁ ପର୍ଣ୍ଣି କୁଶ ଏତେ ଯୁକ୍ତ କରି ଜନମ... ଦୁଧମଧୁ ଏ ମଧୁ ଅଭାବେ ଖଣ୍ଡ... ଏ ମଧୁପଇ ପକ୍ଷିମ ଦିଗେ ଥୋଇବ । ନଇରୀତ ଦିଗେ ମନ୍ତି ପଚଂଗବ୍ୟ ଯୁକ୍ତ କରି କୁମ୍ଭ ଗୋଟୀଏ ଥାପିବ । ଏ ବାଇବ କୋଣେ ବଟ ଅସ୍ୱସ୍ଥ ଉଦମ୍ବର ପଲାସ ଏମାନ ଛେଚି କସାୟ ଯୁକ୍ତକରି କୁମ୍ଭ ଗୋଟିଏ ଥାପିବ । ଇଶାନ କୋଣେକୁ ମାରି ଗୁଳୁଚି ଛ... ପ୍ରା **[133a]** ଲକ୍ଷଣା ଯୁକ୍ତ କରି କୁମ୍ଭ ଗୋଟିଏ ଥାପିବ । ଅଶ୍ୱଶାଳ ମାଟୀ ଉଇହୁକାଂ ମାଟୀ ଗଗାଂ ବାଲୁକା ଗଗାଂ ପାଣି ଯୁକ୍ତ ବରାହ ବୃଷଭ ଗଜ ଏ ସିଘଂମାନକଂର ମୃତ୍ତିକା କୁଶମୁଳ ମୃତ୍ତିକା ପର୍ବତ ମୃତ୍ତୀକା ତୀର୍ଥ ମୃତ୍ତିକା ନାଗେସ୍ୱର କୁକୁଂମ ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ କପୁର ବସ୍ତ୍ର ମୁକୁତା ହିରା ... ଯୁକ୍ତ କରି କୁମ୍ଭ ଗୋଟିଏ ଗନ୍ଧଜଳ ଯୁକ୍ତ କରି ବସାଇବ ।

ଏଥକୁ ଆଚାର୍ଯ ପ୍ରାତଃକାଳୁ ନିତିକର୍ମମାନ ସାରି ଆସି ଗୋଡ଼ ଧୋଇ ମଣ୍ଡପଠାରେ ଆସି ନବିନ ଧୋବ ତଡ଼ପ ଗୋଟୀଏ ପିଧିଂ ଗୋଟୀଏ ଦେହରେ ଦେଇଂ ଉଷ୍ଣୀଷ ମଥାରେ ଗୋଟିଏ ବାନ୍ଧି କର୍ଣ୍ଣରେ ହସ୍ତରେ ଅଳଂକାର କୁଣ୍ଡଳ ନୁଆ ବସ୍ତ୍ର ଗୋଟୀଏ ଗୁଡ଼ିଆଇବ । ଏ କଳସକୁ ଆମ୍ବପତ୍ର ଗୁଡ଼ିଏ ଦେଇ ଉପରେ ନଡ଼ିଆ ଗୋଟୀଏ ଦେଇଂ ଏ କୁମ୍ଭ... ... ଆଗରେ ବେଦୀର ଚାରିକୋଣରେ ମଧ କରିବ କେତେ ଗୋଟୀ କଳଶ ଥାପିବ । ଏ କଳଶ ମାନରେ ଜଳ ପୁରେଇଥିବ ଏ ବେକରେ ବସ୍ତ୍ର ଗୋଟୀଏ ଲେଖାଁଏ ଗୁଡ଼ିଆ ହୋଇଥିବ । କଳଶ ମୁହରେ ଆମ୍ବପତ୍ର ଥିବ । ଏ ବେକରେ ନଡ଼ିଆ ଗୋଟୀଏ ... ଶୁଆହୋଇଥିବ । ଏ ପ୍ରକାରେ କଳଶ ଥାପିବ । ଏ କଳଶମାନ ଦିଗମାନରେ ଏ ପ୍ରକାରେ ଥାପିବ ... । ଏଥକୁ ଗୁଆଦୁଧ ଦହି ଘୃତ ଏ ଗୋମୟକୁ ପାଚଂ ପଦାର୍ଥ ଭିଆଥିବ । ମଣ୍ଡେପ ଚାରିକୋଣରେ ଚତୁରଶ୍ର, ଅର୍ଧ ଚନ୍ଦ୍ରାକାର ମଣ୍ଡଳାକାର ଏମନ୍ତ ଦ୍ରୀଘପ୍ରତି ଗମ୍ଭରାଏ ଲେଖାଏ କରିବ ପ୍ରକାର କରି ହୋମକୁଣ୍ଡ ଚାରିଗୋଟି କରିବ । ଏ କୁଣ୍ଡ ଗୋଟି... ମଣ୍ଡପର ଦ୍ୱାର ତୋରଣାମାନରେ ଦୁଇ ପତକା ଦୁଇ କୁଶ ମାଳ ଦୁଇ ଫୁଲ... ଲେଖାଏଁ ସରିବାର ତୋରଣାମାନରେ ମଣ୍ଡିବ ॥୦॥

ଏ ତୋରଣାମାନ ମଧରେ ଧ୍ୱଜଦଣ୍ଡ ସାତହାଥ ଲେଖାଁଏ ହୋଇବ । ଏ ଧ୍ୱଜଦଣ୍ଡ ମାନରେ ପତଗାମାନ ବାନ୍ଧିବ । ଏ ପତକା ଲମ୍ବ ଓସାର ସୋଳ ଆଗୁଂଳ ଲେଖାଏଁ ହୋଇବ । ଏ ପତକାମାନ ବର୍ଣ୍ଣ ଅରୁଣ ବର୍ଣ୍ଣ, ଅଗ୍ନିରି ପରା ବର୍ଣ୍ଣ କୃଷ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣ ପିତ ବର୍ଣ୍ଣ, ରକତ ବର୍ଣ୍ଣ ଏ ପ୍ରକାରେ ପତକାମାନେ ବର୍ଣ୍ଣମାନ ହୋଇବେ । ମଣ୍ଡପର ମଧ ସମ... ଚାନ୍ଦୋଆ ଗୋଟୀଏ ବାଧିଂବ । ପାଣ୍ଡର ବର୍ଣ୍ଣ କଳଶରେ ଲୁଗାରେ କ୍ଷାଣି ଜଳ ୧୨୮ପ୍ଲ ପୁରାଇବ । ଏଥି ଶୁବର୍ଣ୍ଣ ଖଣ୍ଡିଏ ପକାଇବ । ଏ କଳସରେ ସାଦ ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ମଣ୍ଡପ ଏ ପ୍ରାସାଦକୁ ମଣ୍ଡପ ଦୁଗୁଣ ଓସାର ହୋଇବ । ଏ ମଣ୍ଡପ ଚାରି ଦିଗରେ ବାଡ଼ ଦେଆ ହୋଇବ । ଏ ମଣ୍ଡପର ଚାରିଆଡ଼ରେ ଚାରିଦୁଆ ହୋଇ ଚାରି ... ... **[133b]** କାଠରେ କରି ତୋର. ପାରଂ ହାଥରେ ୧... ହୋଇବ । ଏ ମଣ୍ଡପରେ ହୋମ ଧୂଆ ଜିବାକୁ ଉପର ଚାଳ କରିବ । ଏ ମଣ୍ଡପରେ ଥିରେ ଚାନ୍ଦୋଆ ଚାମର ବଶ୍ର ଘଣ୍ଟି ଫୁଲ ଏ ମାନ ମଣ୍ଡିବ । ଏ ମଣ୍ଡପର ଈଶାନକୋଣେ ଅଧିବାସ ସ୍ଥାନ ମଣ୍ଡପରେ କଳଶ ଥାପିବାକୁ ବେଦି ଗୋଟିଏ କରିବ । ମଣ୍ଡପର ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଦ୍ରବ୍ୟମାନ ଥୋଇବାକୁ ଥାନ ହୋଇବ । ଏ ମଣ୍ଡପର ତିନି ଭାଗର ଅଧଭାଗକରେ ହାଥେ ଉଚ୍ଚ କରି ବେଦୀ ଗୋଟିଏ କରିବ, ଏଥି ଗଗାଂ ବାଲି ପକାଇ ପଚଂଗବ୍ୟେ ଏ ବେଦି ପ୍ରୋକ୍ଷଣ କରିବ । ଯେତେଠାରେ ପଚଂଗବ୍ୟ ଲୋଡ଼ା ହୋଇବ ଏଥ... ବୈଦିକ ମନ୍ତ୍ରେ କରି ସ୍ତୁତି କରିବ... ତେତେ ସ୍ଥାନରେ ପୁଷ୍ପମାନରେ ପ୍ରୋକ୍ଷଣ କରି ବୈଦିକମନ୍ତ୍ରେ ସ୍ତୁତି କରିବ । ବୈଦକମନ୍ତ୍ରେ ପଢ଼ି ପରମେଶ୍ୱରକୁଂ ନେଇ ଖଟରେ ତୁଳା ଶେଯ ଉପରେ ବିଜେ କରାଇବ । ଶୁକ୍ତେ କରି ପିଣ୍ଡିକା ନ୍ୟାଶ କରିବ । ସେଯ୍ୟାରେ ନେଇ ସୋଆଇବ । ବଇଦିକ ମନ୍ତ୍ରେ କରି ପରମେସ୍ୱରକଂ ଶ୍ରୀଅଗଂରେ ନ୍ୟାସ କରିବ । ଏହାକୁ ସକଳିକରଣ ବୋଲି । ଏ ଉତାରେ ବୈଦିକମନ୍ତ୍ରେ କରି ନ୍ୟାସମାନ ... ଦେଖାଇ ... ଏ ଉତାରେ ଉପକରଣ ଦ୍ରବ୍ୟମାନ ସବୁ ପାଦପଦ୍ମଠାରେ ଆରୋପକରିବ । ରତ୍ନ ଗର୍ଭ ହୋଇବ । ବଶ୍ର ଯୁଗ୍ମରେ ଅର୍ଚ୍ଚିତ ହୋଇବ । ଏହା ବୈଦିକ ମନ୍ତ୍ରେ କରି ପରମେସ୍ୱରକଂ ତ୍ରିମୁଣ୍ଡି ସଳଖେ ଥୋଇବ । ଏ ଉତାରେ ସୃଷ୍ଟି ଚିନ୍ତା କରି ତତ୍ତ୍ୱ ପୂଜା କରିବ । ଏ ଉତାରେ ଦେବ ସ୍ୱରୂପ । **[...]**

II

[କ୍ଷେତ୍ର ବିବରଣ]

II.A. [କୋଣାର୍କ (ଅର୍କ କ୍ଷେତ୍ର)]

[128a] କୋଣାର୍କ କ୍ଷେତ୍ର ୧୮ ଏ କ୍ଷେତ୍ରର ପରିମାଣ *ବ୍ରହ୍ମପୁରାଣେ* -

ସମନ୍ତାଯୋଜନଂ ସାଗ୍ରଂ ଭୁଞ୍ଜ ସ...ଫଳପ୍ରଦ ।

ସାମ୍ବପୁରାଣେ -

... ପରିମାଣେ ... ତ୍ରୈଲୋକ୍ୟ ବିଶ୍ରୁତେ ଆସ୍ତେ ଚତ ସ୍ୱୋତ୍ୟ ସୂର୍ଯ

ସାମ୍ବା ପୂଜା...ସ୍ୱକାରଣାତ୍

ପଦ୍ମ ପୁରାଣେ -

ପୁରୁସୋତ୍ତମସ୍ୱ ପୂର୍ବ ସ୍ୟାଦିସିତି ସୃତିକା ସ୍ୱର

କେ ବୋଲଇ ସୂର୍ଯ ପ୍ରତିମା ସ୍ୱରୂପ ହୋଇ ଆସି କ୍ଷତ୍ରରେ ଶାମ୍ବକୁମାରଙ୍କୁ ଦ୍ରସନ ଦେଲେ । କେ ବୋଲଇ ହୀରା ଲକ୍ଷ ଦୀପ ହୋଇ ଦ୍ରସନ ଦେଲେ । ଏଥକୁ ବ୍ରହ୍ମପୁରାଣ ମତେ ଋଷିପ୍ରତି ବ୍ରହ୍ମୋବାଚ ।

ଅତପସ୍ୟନ୍ତି ଯେ ଭାନୁ ମାହିତ୍ୟ ମୁକ୍ତି ସଂସ୍ଥିତଂ ।
ତାରୟନ୍ତୁ ନରାଃ ପୂତା ଆତ୍ମାନଂ ଗୋତ୍ର ବାନ୍ଧବୈଃ ।।

... ... ପ୍ରତୀ ବଶିଷ୍ଠ ବାକ୍ୟଂ-

ସ୍ନାନାର୍ଥଂ ନାତିଦୂରସ୍ଥାଂ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗାନଦୀଂ ଯଚ୍ଚୌ ।
ସମ୍ମତଃ ସହସୈବୋଥ ପସ୍ୟନ୍ତିସ୍ୱ ପ୍ରଭାବତି ।
ଉର୍ଘୀମାନା ପ୍ରତିସାସଂ ସୁଖି ଭବେ ।
ସଦାମୁର୍ତ୍ତୀର୍ଯରାସଲିଳା ଦାନି ଝବାମ୍ବମାଗ୍ରମଂ

ପଦ୍ମପୁରାଣେ -

ସପ୍ତାଙ୍ଗୁଳ ପ୍ରମାଣଂ ତୁବର୍ତ୍ତୁଳଂ ମଣିଦ ଶୁଭଂ
ସୂର୍ଯସ୍ୟ ଦେହାନି ଚନ୍ଦ୍ର ଯାମ୍ବବତିସୁତ ।

ଶିଳ୍ପଶାସ୍ତ୍ରେ ପ୍ରତିମା ସ୍ୱରୂପ-

ଆଦିତ୍ୟୋ ଦିଭୁଜଃ ପ୍ରୋକ୍ତୋ ଯୁବାଲକ୍ଷ୍ମୀହୌ
କମ୍ବୁଗ୍ରୀବଃ ପୀନବକ୍ଷାଃ ଅଳକାଳଂକୃତଃ ଶୁଭଃ ।
ସର୍ବାଭରଣ ସଂଯୁକ୍ତୋ ଦିପ୍ରଃଶ୍ଳକ୍ଷ୍ଣୋ ଦ୍ୱିଲୋଚନଃ ।
ପଦ୍ମସ୍ଥଃ ... ... ଟେଟିକା... ... ରଥ ସଂସ୍ଥିତଃ ।
ଏକଚକ୍ର ରଥସ୍ତସ୍ୟ ସପ୍ତାଶ୍ୱୋରଣ ସାରଥିଃ ।
ହସ୍ତୟୋ ପଙ୍କଜୌ ତସ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟୋସ୍ୟା ... ଶୁଭୌ ।
ଦଣ୍ଡ ପିଫଳ ... ... ପ୍ରତିହାରୌ ବିଭୁସିତୌ ॥

[128b]ଏ ପ୍ରକାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତିମା । ଏମନ୍ତ ଆଜ୍ଞା ପାଇ ଶାମ୍ବ କୁମାର ରୋଗରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ... ଉଭାହୋଇ ଦ୍ୱାରକାପୁରକୁ ଜାଇ ଠାକୁରଙ୍କୁ ଦରସନ କରି ଏ ସମସ୍ତ କଥାମାନ ଜଣାଇଲେ । ଠାକୁରେ ଆଇଗ୍ୟାଂ ଦେଲେ, ଗରୁଡ ପିଠିରେ ବସୀ ଜାଇ ସେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ଆଣ । ଆଗ୍ୟାପାଇ ଗରୁଡ ପିଠୀରେ ବସି ସାକ ଦିପକୁ ଜାଇ ସେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ଆଣିମାବେଳକୁ ସେ ବ୍ରାହ୍ମଣେ ମନେ ବୋଇଲେ ଶାମ୍ବ ତୁମ୍ଭେ ଅଇଲ, ଆମ୍ଭଙ୍କୁ ଯଦି ଆଗ୍ୟାଂ ଦେଇ ଅଛନ୍ତି ଜିବାପାଇଁ ହେଉ ଜିବା । ଏମନ୍ତକୁ ଶେ ବ୍ରହ୍ମଣମାନଙ୍କଂଠାରୁ ସ୍ୟାମ୍ୟ କୁମାର ଅଠାର ଗୋଟି କୁଳ ଆଣିଲେ । ଏ କୁଳ ଗୋଟୀଏ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଚାରୀଘର ଲେଖାଏ ବାହାସ୍ତରି ଘର ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆଣିଲେ ଗରୁଡଙ୍କ ପିଠୀରେ । ସ୍ୱର୍ଯଙ୍କୁଂ ଆସି ଦ୍ରସନ କରି ସାମ୍ବ ପୁର କରୀ ଏ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ରୁହାଇ ତୋଟା ମଢ଼ଫୁଲି ଦେଶମାନ ଦେଇ ପୁଜା ବିଧି ପରିବାରମାନନ୍ତ ଭିଆଇ ପୁଜା କରାଇ ଆଗ୍ୟା ମାଗି ସାମ୍ବକୁମାର ଦ୍ୱାରକା ବିଜେ କରୀଗଲେ । ଶେଦିନୁ ମିଇତ୍ରାଦିତି ଶୁର୍ଯ କୋଣାର୍କ କ୍ଷେତ୍ରେ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ତିର୍ଥ ତୀରେ ବିଜେକରି ରହିଲେ । ଏ ଉତାରେ ଯୁଗମାନଙ୍କଂରେ ରଯାମାନେ ପୁଜାକରାଇ କାଳମାନନ୍ତ ନେଲେ ।

ଏ ଉତାରେ ଏହି... କଳିଯୁଗରେ ଥୋକାଏ ରଜା ... **[129a]** କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଉଳ ତୋଳାଇ ଆଠ ଗୋଟୀ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଶାଶନ ବଶାଇ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁଂ ପୁଜା କରାଇଲା । ଏ ଉତାରେ କେସରି ରଯାମାନଙ୍କଂ ଆଦିକରି ଗଗଂବସେ ଚୁଡଗଂଦେବଠାରୁ ଛୋଟ ପୁରୁସୋତ୍ତମଦେବ ରଜା ସରିକି ଭୋଗରାଗ କରାଇ ସେବିକରି କନନ୍ତ ନେଲେ । ଏ ଉତାରେ ଏଥି ରଜା ଏ ଉପର ରଜାମାନେ ଯେତେ ରାଇଜ ଆଏ କରୁଥିଲେ ତହିଁକିଂ ଉତର ଦଖିଣ ଦୁଇ ଆଡର ଅଧିକ ରାଇଯ ଆଏ କଲାକୁ ଦେବତା ବ୍ରାହ୍ମଣ ବଳଭଣ୍ଡାର ରାଇଜ ଆନକରି ଭିଆଣ କଲାକୁ ଏ ଦେବଙ୍କଂ ଭୋଗନିଜୋଗ ପରିବାରକୁ ଏ କ୍ଷେତ୍ର ଦେବତା ମାନକୁ ମଧକରି ଭିଆଣ କରିଦେଲା । ପୁର୍ବରଜାମାନଙ୍କଂ ଦତରୁ କିଛି ... ମହାରଜାଏ ...କଂ ଦେଲେ କା୩୦୦୦୯୮ ପୋରୋ ନାଏକ ଶ୍ରୀଚରଣ ଅଗ୍ରତେ ଯାଣାଇ

ଏ ତୀନି ଭାଗର ଭାଗେ ଭିଆଣ କରୀ ଦେଲାର କା୧୦୦୦ ଗାଏ ପଦ ୨୯ କଉଡି କା୫୨୫୦୦୯ ରାଇଯ ଶୁନାଭିଆଣ ହୋଇଲା ନିମନ୍ତେ ଏ କା୧୫ଢ ଶୁନା ମା୧ ଲେ. ଶୁନା ମା୩୫୦୦ଢ ଭୀଆଣ କରିଦେଲାର

ଏ ଦେବକଂ ଭୋଗ ନିଜୋଗ ୧୯ ... ଭୋଗ ୧ ଦୁଇପହର ଭୋଗ ୧ ସଂଝଧୂପ ଭୋଗ ୧ ବଡଶିଂହାର ଭୋଗ ୧ ବଲଭଭୋଗ୧ ଗାଏ ଭୋଗ ୭୯ଦୀ୧୯ଶୁ ମା ପାଂ ଚ ଢ଼ ଲେ. ବରସ ୧୯ଦି୩୬୫୯ ବିସେଇକି ନ ଦେବାର ଦି୫ ଶୈନିକର ଦି୩୬୦୯ ମା୧୮୦୦ କ୍ଷେତ୍ର ଭୋଗ ୧୯ ମା୧୦୦ ଗାଏ ପ୨ ମା୧୯୦ ... ଭିଆଣକୁ ମା୨୦ ... କପୁର ଚନ୍ଦନକୁ ମା... ତୋଟା ଭିଆଣକୁ ମା୧୦୦ଢ଼ ସପତମି ଆଦି ଦ୍ୱାଦଶ ଛାତ୍ରା ଭୀଆଣକୁ ମା... ସେବକ ବରତନକୁ ମା୪୦୦ ଗାଏ ପଦ ୯ ମା୩୦୦

କ୍ଷେତ୍ର ଦେବତାମାନେ ପୁଜାକୁ ଯାୟାଦେବିକଂ ମାଢ଼ ... ଅଷ୍ଟସମ୍ଭୁଦେବତା ରାମେସ୍ୱର ଗଡରେ ଚିତେସ୍ୱର ମଙ୍ଗଳେସ୍ୱର ଈସାଣେସ୍ୱର ମୁକତେସ୍ୱର ... ଉତଳେସ୍ୱର ଗାଏ ଦେବତା ୮ ମା୧୬୦ [129b] ... ଖାଲକୋଠା ରାମଚଣ୍ଡୀ ଭଗବତୀ ରୁଦ୍ରାଣୀ ...ସ୍ୱରୀ ଗାଏ ଅଷ୍ଟ ଚଣ୍ଡି ଦେବି ୮୯ ମା୧୨୦ ଅରୁଣ ଦେବତା ମା୧୫ ମାଢ଼ର ପିଘଂଳଦଣ୍ଡ ଚଣ୍ଡାଂଶୁ ଏ ଚାରି ଘର ସାନି ଦେବତା ୪୯ ମା୪୮ କ୍ଷେତ୍ର ନାନା ଦେବତାମାନ ପୁଜାକୁ ମା୬୦ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ତିର୍ଥ ପୁଜା ମାର୍ଜନସ୍ଥଳ ଆକାସ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ... ପୂଜା ମା୨୦ । ମୂଳ କୋଣାର୍କ ଦେବକୁଂ ମା୧୦ ଅର୍କବଟ ପୁଜା ମା୫ ଗାଏ ।

ଏ **ଅନଗଂଭୀମଦେବ** ମାହାରାଜା ଏ ଶ୍ରୀପୁରୁସୋତ୍ତମ ଦେଉଳ ବଡ କରିବେ ବୋଲି ବିଚାରି ଥାଇ ସାନକରି ତୋଳାଇଲାକୁ ଏ ପ୍ରାଶାଦକୁ ମାହାରାଜାକଂ ଉତାରେ ଏହାକଂ ପୋଓ **ଷଡରାଏ ନୃସିଙ୍ଗଦେବ** ମାହାରାଜା ଏ ଅର୍କକ୍ଷେତ୍ରରେ ପୁରଧଂର କେସରି ରଯା ଯେଉଁ ପ୍ରାସାଦ ତୋଳାଇ ଥିଲା ତହିଁରୁ ଆକାରେ ପଦ୍ମତଳା ଉପରେ ପ୍ରସାଦ ତୋଳାଇବାକୁ ଏ ରଯାକଂର ପାତ୍ର **ସୁବାଇ ସାନ୍ତରା** ମାହାପାତ୍ରକୁଂ ସାଢ଼ୀ ଦେଇ ରାଇଜ ଆଏ ମୂଳରୁ ଶୁନା ଦେଇ ଏ ପ୍ରସାଦ ତୋଳାଇ ପ୍ରତିଷ୍ଠାକରି **ପୁରଧଂର କେସରି** ଦେଉଳରୁ ଏ ଦେବକୁଂ ଆଣି ପ୍ରସାଦେ ବିଜେକରାଇ ଅନଗଂଭୀମଦେବ ରାଜା ଦେଲା ବାହାରେ ଅଧିଂକ ଭୋଗରାଗମାନକୁ ଦେଶମାନ ଦେଇ ପୁଜାକରାଇ ପୁଜାକରାଇଲା ଉତାରେ ଅନଗଂଭିମଦେବ ରଯାଏ ପାପରୁ ମୁକ୍ତହୋଇ ସ୍ୱର୍ଗରେ ଦେବଲୋକ ହୋଇ ରହିଲେ ଏ ଉତାରେ ବଡରାଏ ନୃଶିଘଂଦେବ ମାହାରଜାଏ ଆଦି କରି ରଜାମାନେ ଦେବକୁଂ ଶେବାକରି ଶୁଖେ ପୃଥିବୀ ଭୋଗରୁ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଗଲେ ।

ଦକ୍ଷିଣଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ... ସମୁଦ୍ର ତୀରେ ପୂର୍ବଦିଶେ ଅର୍କକ୍ଷେତ୍ରରେ କୋଣାଅର୍କ ଦେଉଳ ୧୯ ଗଂଗବଂସେ ପାଟ ୮ ଉତାରେ ବିରଶ୍ରୀ ଗଯପତି ବଡରାଏ ନୃସିଂଙ୍ଗଦେବ ମାହାରଯାଏ ପୁରଂଧର କେସରି ରଜା ତୋଳାଇଥିଲା ଦେଉଳ ଆଗରେ ତୋଳାଇବା

ବଡଦେଉଳ ୧୯ ଏ ଦେଉଳର **ମୁକୁନ୍ଦଦେବ** ରଯାକଂ ଏବାହାନ ଉତାରେ ଢ... **[130a]** ଏ ଦେଉଳ ଉପର ଉଡ୍ରକେ ଏ ଦେଉଳର କି..ଚି ନେପାଳି ତମ୍ଭା କଳସ ପଦ୍ମଧଜ ମଇଧ କରୀ ଭାଗିଂନେଇଥିଲେ । **ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଦେବ** ମାହାରାଯାକଂ ନାତି ପୁରୁସୋତ୍ତମ ଦେବ ମାହାରାଯକଂ ପାଅ ଶ୍ରୀନରଶିଘଂ ଦେବ ମାହାରାଜାଏ ୨୯ଅଙ୍କ ମିନ ଦି୨୮ନେ ଭା୭ ସୋମବାର ଦେଉଳ ଦେଖିବା ନିମିତେ ଶ୍ରୀପୁରୁସୋତ୍ତମ ବିଜେକର ଜିବାବେଳେ ... ସେଲା ପାତୀସାକଂର ହୋଇ ଓଡୀସାକୁ ବାହାବାଖରଖା ହୋଇଥିଲା । ଏ ନିମନ୍ତେ ଏ ଢମନ ଉପଦ୍ରବ ନିମତେ ଏ ମଇଡ୍ରାଦିତ ବିରଗଦେ ଶ୍ରୀପୁରୁସୋତମ ଦେଉଳେ ନୀଳାଦ୍ରୀ ମହୋଛବ ଦେଉଳେ ବିଜେକରିଥିଲେ । ମାହାରଯା ଏ ତୁଛା ଦେଉଳ ଦେଖିବାକୁ ବିଯେକରି ଏ ଦେଉଳ ମପାଇଲେ । ଆଗ୍ୟା ପ୍ରମାଣେ ଶ୍ରୀପୁରୁସୋତ୍ତମ ଦେଉଳକୁ ଆସି ... ତଳପ କରାଇଲା ।

ପ୍ରମାଣେ ଏ ମାହାରଯାକଂ ଶ୍ରୀହସ୍ତରେ ୨୮ ଅଠାଇସି ଆଙ୍ଗୁଳ ଶ୍ରୀହସ୍ତ ପ୍ରତୀମାପରେ ଏ **ବଡଦେଉଳ** ୧୯ ଏ ଦେଉଳ ଉପରେ ଚମ୍ପେକ ଉହାଧାରଣା ପୋତା ବାହାରେ ଉଭାରେ ଅଛି କାଠୀ ୧୨୫ ଏକପୁରୀ ମାପକାଠୀ ୩ ଆଗୁଂଳ ୬ ସରିକି କାଠୀ ୧୨ ସିଘଂ ଗରୁଡ ଏ ଗେରୁକାଠୀ ପାଟୀ ୧୫ ଅଏଳା ଉପର ଶିଘଂ ଗରୁଡ ତଳ ତଳୁ ପଦ୍ମ ପରା ସରିକି କାଠୀ ୮୭୫ ଗାଏ ପଦ ୯ କାଠୀ ୧୧୬ ଆଗଂୁଳ ୭୦ଣ୍ଢ ଏହା ଧାରଣା ଉପରେ ଅଛି । କାଠୀ ୧୨୫ ଦେଉଳ ବରତମାନେ ଅଛି କାଠୀ ୧୦୪ ଆଗଂୁଳ ୬ ଗାଏ ପଦ ୨ କାଠୀ ୧୧୬ ଆଗୁଂଳ ୨୦ ଏ ବାହାରେ ପୂର୍ବରେ ଥିଲା ଭାଜି ଅଛି । ଏ କଳସ ଉପରେ ପଦ୍ମ ଧଜା ଥିଲା । କାଠୀ ୧୨ ... ଗାଏ ପଦ ... କାଠୀ ୧୨୦

ଏ ଦଣ୍ଡର **ମୁଖସାଳି ସାନଦେଉଳ** ୧୯ ମାପକାଠୀ ୭୩ ଏ ଦେଉଳ ଆକୃତି ଆଗପାଟ ... ପଛିମ ହୋଇ କାଠୀ ୧୬ ଆଙ୍ଗୁଳ ୮ ଉତର ଦଖିଣ ହୋଇ କାଠୀ ୨୩ ଏ ପୁବକୁ ବରତମାନେ ଅଛି ପାବଛ ଗୋ୧୨୯ ଏ ଗୋ୧୯ ଲମ୍ବ କାଠୀ୧୩ ଆଙ୍ଗୁଳ ୮, ଓସାର କାଠୀ ୨ ଲେଖାଏଁ ଏ ପୁବଦୁଆର ତୋରଣା ଖମ୍ବ ଗୋ୧**[130b]**ଓସାର କାଠୀ ୪ ଲେଖାଏ ଖମ୍ବ ଗୋ୨ ଏ ଖମ୍ବ ମାତ୍ର ଦିସୁଅଛି ଗୋ୧୯ ଏ ଦୁଆର ପାବଛ ଗୋ୫ ଏଥି ଲମ୍ବ କାଠୀ ୧୦ଯ୍ଧ ଓସାର କାଠୀ ୨ ଦୁଆର ଓସାର କାଠୀ ୪ ଆଗୁଂଳ୨ ପାଖେ ବାଡ ମୁଗୁନି ପାଟ ଗୋ୨୯ ଏ ଗୋ୧୯ ଓସାର କାଠୀ ୩... ଉଚ୍ଚ କାଠୀ ୭ଯ୍ଧ ପାଦେହଳ କାଠୀ ୯୵ ମୁଖସାଳି ଦେଉଳ ଦୁଇ ଗମ୍ଭରାକୁ ଓସାର କାଠୀ ୯୫ ଏ ଖମ୍ବ ଓସାର କାଠୀ... ଖମ୍ବ ଓସାର କାଠୀ ୧୦ ଏ ଖମ୍ବ ଉତାରୁ ଦୁଇ ପାଥା ଭାଗକୁ ଏ ପାଥାଭାଗ ଗୋ୧୯ କାଠୀ ୭୫ ଲଖାଏଁ ଗୋ୨୯ କାଠୀ ୧୫ ଗାଏ ମୁଖସାଳି ଦେଉଳ ଓସାର କାଠୀ୨୯୫୵ ଏ ... ବହଳ କାଠୀ ୮ ଲେଖାଁଏ ଦୁଇ ବାଡକୁ କାଠୀ ୧୬ ଗାଏ ମୁଖସାଳୀ ସାନଦେଉଳ ଓସାର ବଡ ମଇଧ କରି କାଠୀ ୪୫୫୵

ବଡଦେଉଳ ଅଣସର ପିଣ୍ଡି ଉତର ଦକ୍ଷିଣ କାନ୍ଥ ଓସାର କାଠୀ ୯ ପୁବ ପଶ୍ଚିମ ହୋଇ ଲମ୍ବ କାଠି ୧୦ ଆଗୁଂଳ ୪ ଦୁଆରଠାରୁ ଉତର ପାବଚ୍ଛ ତଳ ଏରଣ୍ଡି ଜାଏ କାଠୀ ୫୭ ଭୀତର ଦୁଆର ଓସାର କାଠି ୩ ଆଗୁଂଳ ୧୬ ଏ ଭିତର କାଠୀ ୭ୱ ଏ ଦୁଇପାଟ ବହଳ କାଠୀ ୱ୵ ଲେଖାଁଏ ପାଟଓସାର କାଠୀ ୩ୱ୵ ଲେଖାଏଁ ଭୀତର ଗମ୍ଭରା ପୁବ ପଶ୍ଚିମ ହୋଇ ଲମ୍ବ କାଠୀ ୧୮ ଉତର ଦକ୍ଷିଣ ହୋଇ କାଠୀ ୧୮ ଆଗୁଂଳ ୮

ସିଘାଂସନ ଲମ୍ବ କାଠୀ ୭ ଓସାର କାଠୀ ୫ୱ୵ଏ ଉଚ୍ଚ କାଠୀ ୨ୱ ଏ ଉପର ସିଘାଂସନ ଗୋ୧୯ ଲମ୍ବ କାଠୀ ୩ ଆଙ୍ଗୁଳ ୮ ଓସାର କାଠୀ ୨ଉଚ୍ଚ କାଠୀ ୧

ଅରୁଣ ଖମ୍ବ ମୋଟ କାଠୀ ୩ୱ ଉଚ୍ଚ ମାପକାଠୀ ଉତର ବାଡେ ପାଦୁକନଳା ବାଡ ଓସାର କାଠୀ ୧୮ ଦକ୍ଷିଣ ଆଡ ବାଡ ଓସାର କାଠୀ ୧୮ ଗାଏ ଦୁଇ ବାଢ଼ ... କାଠୀ ୩୬୬ ଦେଉଳ ପଶ୍ଚିମ ବାଡ ଓସାର କାଠୀ ୧୮ ଭୀତର ଦୁଆର ଠାରୁ ତଳ ପାବଚ୍ଛ ସରିକି ବହଳ କାଠୀ ଏପ୍ରକାରେ ମାପ ହୋଇଲା ॥୦॥

[131a]ଏ ସମୁଦ୍ର ପୁବଦିଗେ ଅର୍କକ୍ଷେତ୍ରେ କୋଣାର୍କ ମଇତାଦିତ୍ୟଙ୍କ ଦେଉଳ ୧୯ ଗଙ୍ଗବଂସେ ଶ୍ରୀଅନଙ୍ଗଭିମଦେବ ରଜାଙ୍କ ୧୨ ଅକଂ ଶ୍ରାହି ଭୀଆଣ ୧୯ ଏ ଦେବଦାର ପୂର୍ବ ବେବସ୍ଥା *ଶାମ୍ବପୁରାଣ* ମତେ

ପାଚଂକୋଶ ପରିମାଣେ ନକ୍ଷେତ୍ରେ ତ୍ରୈଲୋକ୍ୟ ବିଶ୍ରୀତେ ।
ଆସ୍ତେ ତତଃ ସ୍ୱୟଂ ସୂର୍ଯ୍ୟଃ ଶାମ୍ଭୋ ପୁଜାଃ ସ୍ୱକାରଣାତ୍ ॥

ବ୍ରହ୍ମପୁରାଣେ -

ସମନ୍ତା କୋଗ ନକ୍ଷେତ୍ର ଭଞ୍ଜ ମୁକ୍ତି ଫଲପ୍ରଦ ।
ସୋ... ...

ପଦ୍ମପୁରାଣେ -

ପୁରୁସୋତ୍ତମସ୍ୟ ପୂର୍ବସ୍ୟାଂ ଦିସି ତିଷ୍ଠତୀ ଭାସ୍କରଃ ।
କ୍ରୋସମେକଂ ତତଃ କ୍ଷେତଂ ଭୁକ୍ତିମୁକ୍ତି ଫଳପ୍ରଦଂ ॥

ବ୍ରହ୍ମପୁରାଣେ ଋଷିଂପ୍ରତି ବ୍ରହ୍ମୋବାଚ ।

ଅପତସ୍ୟତି ଯେ ଭାନୁଦୀତ୍ୟ ମୁକ୍ତି ସଂସ୍ଥିତ ।
ତାରୟନ୍ତି ନରାଃ ପୂତା ଆତ୍ମାନଂ ଗୋତ୍ର ବାନ୍ଧବୈଃ ॥

ସାମ୍ବପୁରାଣେ ବୃହଦ୍ଦଳ ରାଜନଂ । ବ୍ରଶିଷ୍ଠ ବାକ୍ୟଂ -

ସ୍ନାନାର୍ଥଂ ନାତୀ ଦୂରସ୍ଥାଂ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ନଦୀ ଯଜ୍ଞୌ ସମତଃ
ସହ୍ରସୌବୋଥ ପ୍ରଶ୍ୟତି ସୋମ ପ୍ରଭବତୀ ।

ଉପ୍ତମାନା ଜଳୌଘେନ ପ୍ରତିମା ସଂମୁଖୋ ରବେଃ ।
ମତ୍ରାମୁତ୍ତାର୍ଯ ସଲୀଳା ଦାନୟିତ୍ୱା ସୁମ ॥

ପଦ୍ମ ପୁରାଣେ -

ସପ୍ତାଙ୍ଗୁଳ ପ୍ରମାଣଂ ତୁ ଭବତୁ ବର୍ତ୍ତୁଳ ଚ ମଣିବ ଶୁଭଂ
ଶୁର୍ଯସ୍ୟ ଦେହ ନୀଶ୍ରାନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ଜଳେ ପତତ୍ ।
ଚମାରାଧୟ ଜନ୍ନେନ ସାମ୍ୟୋ ଜାମ୍ବବତୀ ସୁତଂ ॥

ଏ ପ୍ରକାରେ ବ୍ରହ୍ମା ଆଗ୍ୟାଂ ଦେଲେ କ୍ଷେତ୍ର ଜ୍ୟୋତି ପ୍ରତୀମା ସ୍ୱରୂପ ହୋଇ ବିଯେ କଲେ । ଶାମ୍ବପୁରାଣ ବୋଇଲେ କ୍ଷେତ୍ର ପାଚଂକୋସ । ଦେବତା ପ୍ରତୀମା ସ୍ୱରୂପ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ନଦିରେ ଆସି ବିଜେକଲେ । ପଦ୍ମପୁରାଣେ ବୋଇଲେ ସାତ ଆଗୁଂଳ ହୋଇ ବର୍ତ୍ତୁଳ ପ୍ରକାରେ ଶୁର୍ଯକଂ ଦେହରୁ ମଣି ଆସି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ନଦିରେ ବିଜେକଲେ । ଏ ଦେବକଂର ପୂର୍ବ ବେବସ୍ଥା ଜମ୍ବୁଦିପରେ ଭରତ ଖଣ୍ଡରେ ପୂର୍ବ କୋଣେ ଏ ଅର୍କକ୍ଷେତ୍ର ଏ ସଦା ସର୍ବଦା ଶୁର୍ଯକଂର ସ୍ଥାନ ।

ଏଥକୁ ଶାମ୍ବପୁରାଣ ମତେ କହନ୍ତି କେଉଣସି ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ ଦ୍ୱାରକାରେ ଠାକୁରକଂ ପୁରରେ ଠାକୁରାଣିମାନକଂ ଶଗଂତେ ଠାକୁରେ ଯଳବିହାର କରୁଥିଲେ, ଏମନ୍ତ ସମଏ ଅପସର ନଜାଣି ଶାମ୍ବ କୁମାର ଠାକୁରକଂ ନିକ **[131b]** ଟକୁ ଗଲେ । ଏହାକୁଂ ଦେଖି ଠାକୁରାଣି ଠାକୁରକୁଂ ଗରା ମଣିଲେ । ଏମନ୍ତ ଠାକୁରେ ଦେଖି ଶାମ୍ବ କୁମାରକୁଂ ସାପ୍ୟ ଦେଲେ । ତୁ ଯେ ମା ମାନଙ୍କର ଅବୟବମାନ ଦେଖିଲୁ ତୋହୋ ଦେହରେ କୁଷ୍ଟବ୍ୟାଧି ହୋଇଲା ତୁ ବିରୂପ ହୋ । ଏମନ୍ତ ସାପ୍ୟ ପାଇ ସାମ୍ବକୁମାର ଯଣାଇଲେ ପ୍ରଭୋ ! ଆଗ୍ୟା ପ୍ରମାଣେ ତ ମୁଁ ପାପ ଘେନିଲି ଏ ସାପର ମୁକ୍ତ ହୋଇବାକୁ ମୋତେ ପ୍ରତୀକାର କଅଣ । ଏଥକୁ ଠାକୁରେ ଆଗ୍ୟା ଦେଲେ ସାମ୍ବ ତତେ ଯେ ଆମ୍ଭେ କ୍ରୋଧରେ ସାପ ଦେଇ... । **[...]**

II.B. [ଭୁବନେଶ୍ୱର (ଏକାମ୍ର କ୍ଷେତ୍ର)]

[134b]... ଶ୍ରୀଭୁବନେଶ୍ୱରଦେବକଂ ଦେଉଳ ୧୮

ଗଗଂବଂସେ **ଶ୍ରୀଅନଗଂଭିମଦେବ** ମାହାରଯାକଂର ... ଅକଂଶ୍ରାହିରେ ରାଯ୍ୟ ଭିଆଣବେଳେ **ଭୋଗ ନିଯୋଗ ଭିଆଣ** ୧୮ଏ ମୁଦଲ ଭାସା ବୀର ଶ୍ରୀ ଗଜପତି ଗୌଡ଼େଶ୍ୱର ନବକୋଟି କର୍ଣ୍ଣାଟୋତ୍କଳ ବରକେଶ୍ୱର ... ... ମାହାରାଜାକଂର ବରଶ ୧୨ ଅକଂ ଶ୍ରାହୀ ମିଥୁନ ଦି୧୫ ନେ ଶୁ୨ ଗୁରୁବାର ବାରଣାସି କଟକେ ଶ୍ରୀନବରେ ପୂଜାମେଲାରେ ଦେବାର୍ଚ୍ଚନ ବଢ଼ୀଲା ଉତାରୁ ବଡ଼ ଅବକାସେ ପାସେ ପାତ୍ର ଦାମୋଦର ପୁରୋହିତ ମାହାପାତ୍ର ବଳଭଦ୍ର ପହରାଯ ମାହାପାତ୍ର ନୀଳକଣ୍ଠ ରାଏଗୁରୁ ମାହାପାତ୍ର

... ବୁଢ଼ାଲେକାଂ ଆଦି ଥାଇ ଆଗ୍ୟା ପ୍ରମାଣେ **ଶ୍ରୀଭୁବନେଶ୍ୱରଦେବକଂ** ଭୋଗ ଭୀଆଣ ୧୮ ଏ ଦେବକଂ ଭୋଗ ୧୮ ସୁନା ମାଢ଼ ୭୫୦୦ ଏଥକୁ ଦେସ ଭିଆଣ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ଏ ଦେସମାନ ଧୋଇ ମରୁଡ଼ି ନିମତେ କର ଅଧିକ ଦେବା ଏ ତିନି ଭାଗର ଭାଗେ ସୁନା ମାଢ଼ ୨୫୦୦ ଗାଏ ପଦ ...କୁ ମାଢ଼ ୯୦୦ କପୁର ଚନ୍ଦନ ଭୀଆଣକୁ ମା୧୦୦ ଫୁଲତୋଟା ଭୀଆଣକୁ ମା୬୦୦ ପରବ ଯାତ୍ରା ଭୀଆଣକୁ ମା୧୫୦୦ ଅଖଣ୍ଡ ମାଳପା ଭୀଆଣକୁ ମା୪୦୦ ଗାଏ ପଦ ୫୮ ମାଢ଼ ୪୩୦୦୮ କ୍ଷେତ୍ର ଆଏତନ ଭୀତର ଦେବତାମାନକୁଂ ...ପତି ଅନନ୍ତ ପୁରୁଷୋତ୍ତମଦେବକୁଂ ମା୯୦୦ ଏକାମ୍ରେସ୍ୱର ... ମା୩୦୦ କପିଳେଶ୍ୱର ଦେବକୁଂ ମା୩୦୦ ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ଦେବକୁଂ ମା୩୦୦ ରାମେଶ୍ୱର ଦେବକୁଂ ମା୧୫୦ ଶୁକ୍ଳେଶ୍ୱର ଦେବକୁଂ ମା୧୫୦ ନାନା ଶମ୍ଭୁ ଦେବତାମାନକୁଂ ମା୧୦୦୦ ଗାଏ ଦେବତା ଯୋଗେ ମା୩୭୦୦ ସନ୍ୟାଶି ମଠ ଛତ୍ର ଯୋଗେ ମା୨୦୦୦ ସେବକ ବରତନକୁ ମା୧୦୦୦ ଗାଏ ପଦ ..୮ ମାଢ଼ ୩୦୦୦ ପଛ ଭିଆଣେ ପୁରୋ... **[135a]** ...ନ୍ତ କରିଦେଲେ ତିନୀ ଭାଗର ଭାଗେ ମା୭୦୦୦୮ ଶ୍ରୀଭୁବନେଶ୍ୱରଦେବକଂ ସେବା ନୀଯୋଗ ପରବ ଯାତ୍ରାକୁ ମଧ ମା୪୮୦୦ କ୍ଷେତ୍ର ଦେବତାମାନକଂ ଯୋଗେ ମା୧୨୦୦ ସନ୍ୟାଶି ମଠ ଯୋଗେ ମା୬୦୦ ସେବକ ବରତନ ଯୋଗେ ମା୪୦୦ ଗାଏ ପଦ ୪୮ ମାଢ଼.. ୦୦୦ ଏ ସୁନାକୁ ଦେଶ... ନୀର୍ଯାପ ଦେଲା ... ...

II.C. [ବିରଜା କ୍ଷେତ୍ର]

ବିର୍ଯ କ୍ଷେତ୍ରେ ବିରଜା ଗୋସାଣିକଂ ଦେଉଳ ୧୮ ଗଗଂବଂସେ **ଶ୍ରୀଅନଗଂଭୀମଦେବ** ମାହାରାଯାକଂର ୧୨ ଅକଂ ଶ୍ରାହୀରେ...ଏ ଦେବିକଂ ଭୋଗ ନିଯୋଗକୁ ନିଯୋଗ ଦେଲା ଏ ଠାକୁରାଣିକଂର ଉତପତି କ... ସତି ଠାକୁରାଣି ଯାଇ ତହିଁ ଦେଖି ସେ ସମସ୍ତ ଦେବତାମାନକୁ ଦକ୍ଷପ୍ରଜାପତି ବରଣ କରିନେଇଅଛନ୍ତି ଏକା ମହେସ ଠାକୁରକୁଂ ଜଟାଧାରୀ କର୍ମି ନୋହନ୍ତି ବା, ଏମନ୍ତ ବୋଲି ସତି ଦେହ ଛାଡ଼ି । ଠାକୁରାଣୀ ବୋଇଲେ ବାପେ ଆମ୍ଭର ସମସ୍ତକୁଂ ହି ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଦେଲେ ମୋ ପ୍ରଭୁକୁଂ ବରଣ କଲେ ନାହିଁ ... ଏମନ୍ତ ବୋଲି ସତି ଦେହ ଛାଡ଼ୀଲେ । ଏ ବାରତା ମହେଶ ପାଇ କ୍ରୋଧ କରି ଜଟା ଗୋଟାଏ ଛିଣ୍ଡାଇ ତହୁଁ ବୀରଭଦ୍ର ଜନ୍ମ ହୋଇ ଯାଗ ଅଧିକାରି ଦେବତାମାନକୁଂ ଋଷିମାନକୁଂ ପରାଭବ କରି ଦକ୍ଷପ୍ରଜାପତିକଂ ମୁଣ୍ଡ କାଟୀ ଯାଗ ବିଘ୍ନ କଲେ । ଏ ଉତାରେ ମହେଶ ଆସି କ୍ରୋଧରେ ... ... ହୋଇ ଭୂମୀରେ ମୂର୍ତ୍ତି ଯେତେଠାରେ ପଡ଼ୀଲେ ତେତେ ଠାରେ ଚଉସଠୀ ଦେବୀ ହୋଇଲେ । ତେତେଠାରେ ଚଉସଠୀ ଲିଙ୍ଗ ହୋଇ ମହେଶ ରହିଲେ । ଏଥକୁ ବିର୍ଯ କ୍ଷେତ୍ରେ **[135b]**... ... କରି ବସାଇ ଅସ୍ୱମେଧ ଯାଗ କରି ଜାଜପୁର ନା ଏ ସାସନ ନାମ ଦେଲେ ଏ ନଦିରୁ ଯେ ଦଶ ଅଶ୍ୱମେଧ ଯାଗ କଲେ ଏ ସେଠାରେ ଦସାସ୍ୱମେଧ ... ଏ ତୀର୍ଥ ବୋଲାଇଲା ।

ଏ ତୀର୍ଥରେ ... ଛ ପାଟ ସରିକି ଭୋଗରାଗକୁ ଦେଇଥିଲେ କଉଡ଼ି କା୧୨୫୦୦ ଏ ଉତାରେ ଶ୍ରୀ ଅନଗଂଭୀମଦେବ ମାହାରାଯା ଏ ରାଜସ୍ୱରୁ ଅର୍ଥ କରାଇ ପାଆଏ କରି ଧନମାନନ୍ତ ଆଣିଲାକୁ ଏହାକଂ ଭୋଗରାଗ ଅଳପ ହୋଇଥିଲାକୁ ଅଧିକ ... ଶ୍ରୀଚରଣ ଅଗ୍ରତେ ଜଣାଇ ନିତି ଭୋଗର ଦେସ ଭୋଗକୁ ମା୨୫୦୦୦ ଗାଏ ପଦ..୮ ଉପର ରଜାମାନକଂ ଦତ ମୈଧ କରି ଦେଲା ତା... ଏ ରାଜ୍ୟ ଶୁନା ଭିଆଣ ହୋଇଲାକୁ ଏ କା୧୫୮ ସୁନା ମା୧ ଲେ ସୁନାମାଢ଼ ୨୫୦୦୮ ଦେଲା । ଏଠାରୁ ରାଣିକଂ ଭୋଗକୁ ମା୭୫୦ କପୁର ଚନ୍ଦନକୁ ମା୧୦୦ ମଢ଼ୀଆଳ ଭୀଆଣକୁ ମା୨୦୦ ଏ ଫୁଲତୋଟା ଭିଆଣକୁ ମା୧୦୦ ପରବଯାତ୍ରାମାନକୁ ମା୩୫୦ ଗାଏ ପଦ ୮ ମା୧୫୦୦ ଏ ତ୍ରିଲୋଚନ ଦେବକୁଂ ମାଢ଼ ୧୫୦ କରେ ... ... ମା୧୫୦ ଅଗଣ୍ଡେସ୍ୱର ଦେବକୁ ମା୧୫୦ କ୍ଷେତ୍ରର ନାନା ଦେବତାମାନକୁ ଏ ତୀର୍ଥ ପୁଜା ମଧ୍ୟକରି ମା୧୫୦ ଗାଏ ପଦ୪ ମା୬୦୦ ସେବକ ବରତନକୁ ମା୨୫୦ ପରିକ୍ଷା ପରିକରଣ ମା୧୫୦ ଗାଏ ପଦ ୮ ମା୨୫୦୦

[136a] ... ଦଣ୍ଡପାଟେ ମାହାନଦି ଦକ୍ଷିଣ ତିରେ ବାରଣାଶି କଟେକ ଦେବତାମାନକୁଂ ଗଗଂବଂସେ **ଶ୍ରୀ ଅନଗଂଭୀମଦେବ** ମାହାରାଜାକଂର ଦତ ଏ କଟେକ ଆକୃତି ଦେବତାମାନକୁଂ ପୂର୍ବ ରଜାମାନକଂର ଦତ୍ତ କଉଡ଼ି କା୭୫୦୦୮ ଏ କା୧୫୮ ସୁନା ମା୧ ଲେ. ମା୫୦୦ ଏ ମାହାରଜାକଂ ଦତର ମା୫୫୦୦ ଗାଏ ପଦ ୨୮ ମା୬୦୦୦୮ ଗୋରୋ ନାଏକ ଶ୍ରୀଚରଣ ଅଗ୍ରତେ ଜ... ତିନି ଭାଗରୁ ଭା୧ ଶୁନା ମା୨୦୦୦୮ ଏ ଦେବତାମାନକୁଂ ଦେଲା ଉପୃଳେସ୍ୱର ଦେବକୁଂ ମା୨୦୦ ବିସ୍ୱେସ୍ୱର ଦେବକୁଂ ମା୨୦୦ ସ୍ୱପନେସ୍ୱରଦେବକୁଂ ମା୨୦୦ ହରିହର ତିୟୋଦେବକୁଂ ମା୨୦୦ କ ବଡ଼ ନବାଭି ସମ...ଦେବକୁଂ ମା୧୫୦ ନିଳକଣ୍ଠେଶ୍ୱର ଦେବକୁଂ ମା୧୦୦ ପବଗତ ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱରଦେବକୁଂ ମା୧୦୦ ବାସକିଂସ୍ୱର ଦେବକୁଂ ମା୧୦୦... ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ଦେବକୁଂ ମା୧୦୦ ହରଚଣ୍ଡି ଦେବି ମା୫୦ ଗଡ଼କାଳିକା ଦେବି ମା୫୦ ମାହାମାୟା ଦେବି ମା୫୦ କୋଠାରି ଦେବୀ ମା୫୦ ସଠୀ ଦେବି ମା୫୦ ବୀର ଗଣପତି ଦେବଙ୍କୁ ମା୫୦ ଏ କଟେକ ଅନ୍ଦିମାନର ଦେବାଦେବିମାନକୁଂ ଦେଲା ମା୩୫୦ ଗାଏ ପଦ..୮ ମା ୨୦୦୦ ... ଏ ଦେଶ ଦେବତା ଯୋଗେ ଗଗଂବଂସେ ଶ୍ରୀ ଅନଙ୍ଗଭୀମଦେବ ମହାରାକଂର ଅ୧୨କଂ ରାଯ୍ୟ ଭୀଆଣ ଦେଲା ନାନା ଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ **ଦକ୍ଷିଣଦିଗ** ଦଣ୍ଡପାଟେ ୧୬ ବିସେଅର ମଧେ ।

ରାହାଗଂ ବିଶେ ଶୁକଳ ଆଞ୍ଚଳାନ୍ତ ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ଦେବକୁଂ ମା୬୦ ଅଳଗୁମ ଗଡେସ୍ୱର ଦେବ ମା୧୪୦ ବଡ଼ଗା ନାଏଗମଲ ପୁର ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୬୦ ଅଳସରଙ୍ଗ ଚଣ୍ଡେସ୍ୱର ମା୬୦ ... ଇ... ମା୪୦ ... ସିଦ୍ଧେସ୍ୱର ମା୨୦ ହିରଣପଡ଼ା ସମଷ୍ଟ ମା୨୫ ଆକୃବା ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୧୫ଅଳସା ଅଳେସ୍ୱର ମା୧୦ ଅନ୍ତିକିରା ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୮ ।

ଡିମିରିସେଣା ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୨୫ କାଣ୍ଡଗୋଦା... ମା୪ ... କୁରୁଆ ମନ୍ତେସ୍ୱର ମା୧୪ । ଅଳ... [136b]ଉତ୍ତରହେଣା ଉତ୍ତରେସ୍ୱର ମା୧୪ ଫଳପଡ଼ା ଇଶ୍ୱର... ମା୧୦ । ତରଗାଂ ରତନେସ୍ୱର ମା୫ ରେଣ୍ଡୋ ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୮ ବାଣପୁର ବାଣେସ୍ୱର ମା୩ ବେଣାକେରା ବେଣେସ୍ୱର ମା୫ ଅଣ୍ଡାରସିଘଂ ସିଂଘେସ୍ୱର ମା୫ ସମସରପୁର କପିଳେସ୍ୱର ... ... ଉତ୍ତରେଶ୍ୱର ମା୦ ନାଗପୁର ନାଗେସ୍ୱର ମା୮ ଗାଏ ଏତେ ଦେବତା ୨୯ ଜିତି ଶୁନା ମା୨୧୩ ।

କୋଠ ରାହାଙ୍ଗ ବିଶେ ୧..୯ ବରାଳ ବାଲୁଂକେସ୍ୱର ମା୪୧୦୦ ପିଗଂଳୋ ସମଥା ମା୧୧୦ ରାଣପୁର ଖମ୍ଭେସ୍ୱର ମା୧୧୦ ଛତାଘର କୁଆଂରେସ୍ୱର ମା୧୪୦ ଏ ଛତାସ୍ୱର ମା୪୦ କୋଠରା ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୩୦ ଧଉଳି ବାରଗେଂସ୍ୱର ମା୩୦ ମାଳି ବରଇ ଉତରେସ୍ୱର ମା୫ ଗୋବିନ୍ଦପୁର ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୬ ରାତିତୋଇ ସିଦ୍ଧେସ୍ୱର ମା୩୫ ଅନ୍ତୋ ଭୋଗତେସ୍ୱର ମା୫ ସୋମପୁର ସମୟା ମା୬୦ ତୋଗୋରୋଂ ଲଖେସ୍ୱର ମା୪୦ ଜଗତେସ୍ୱର.ମା୧୨ ତଳକୁଶୁମା କୁଶୁତେସ୍ୱର ମା୧୫ ଏ ସଠୀଦେବି ଦୁର୍ଗାଦେବି ମା୧୫ ମଳିପଡ଼ା ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୪୦ ... ଶଙ୍କରେସ୍ୱର ମା୧୦ କୋଟସାହୀ ଉପ୍‌ଳେସ୍ୱର ମା୮ ଉତରପଡ଼ା ଉତରେସ୍ୱର ମା୧୫ ବଳରାଗତେସ୍ୱର ମା୧୦ ଗାଏ (ମା) ଦେବତା ୩୨୯ ଜିତିଶୁନା ମା୭୫୧

ପୂବଦୁଆଇ ବିସେ ୧୯ ଡ଼ବାହାର ଇଶାଣେସ୍ୱର ମା୨୦ ବାଲିପୁଟ ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୧୨ ସୋକଳେସ୍ୱର ସମୟା ମା୮ ଇତି ସଂଶୁନ୍ଦରେସ୍ୱର ମା୧୦ ସୁଖତିରାଇସ୍ୱର ଦେ ମା୨ ବଣୋଆସ... ମା୮ ଗାଏ ଦେବତା ୬୯ ଜିତି ସୁନା ମା୬୦

ପକ୍ଷଦୁଆଇ ବିସେ ୧୯ ବଳଗଂ ସଉରି ବାକେଂସ୍ୱର ମା୧୦୦ କୋଲୋସା ଗତେଶ୍ୱର ମା୮୦ ପାର୍ବତିପୁର ଗତେସ୍ୱର ମା୪୦ ସନ୍ତ ଉପ୍‌ଳେସ୍ୱର ମା୨୦ ସଉରା ମତ୍ତରେସ୍ୱର ମା୨୫ ପୋରୋହିତପୁର ମଧୁଶୁଦନଦେ ମା୧୫ ପାରବତିପୁର ଭୁବନେସ୍ୱରୀ ମା୨୦ ବେରବୋଇ ସିଦ୍ଧେସ୍ୱର ମା୩୦... କୁକୁଟ... ... [137a]ବଳଗାଂ ବାକେଂସ୍ୱର ମା୫୦ ଗାଏ ଦେବତା ୧୦୯ ଜିତି ଶୁନା ମା୪୧୦ ।

ଓଳୋଧାର ବିସେ ୧୯ ନାଗପୁର ଦଖିଣେସ୍ୱର ମା୩୦ ସୁନ୍ଦର ବାଲୁକେସ୍ୱର ମା୨୦ ବ୍ରହ୍ମାଶୁର ମା୨୦ ଛତିଅନା ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୫ ଅରବଚଣ୍ଡୀ ମା୮ ଗାଏ ଦେବତା ୫୯ ଜିତି ଶୁନା ମା୮୩ ।

ବାଆଟାସ ବିସେ ୧୯ ଏରବରଗଂ ରତନେସ୍ୱର ମା୧୦ ଏ ରାମଚଣ୍ଡି ମା୨୦ ... ଅଖଣ୍ଡଳେସ୍ୱର ମା୨୫ ଏ ନରସିଂହନାଥ ଦେବେ ମା୩୦ ବେଗୁନିଆ ଦଖିଣିସ୍ୱର ମା୧୫ ସରିଦୋ ବୁଧେସ୍ୱର ମା୧୦ ଲଖେସ୍ୱର ଘୋଘାଇଶୁଣି ବେଦି ମା୬୦ ବ୍ରାହ୍ମଣଗୁଣ୍ଡି ବଟେସ୍ୱର ମା୧୦ ସନ୍ତୋସ ମାଧବ ଦେବେ ମା୧୦ ଓଡ଼ା ଭଗବତି ମା୮

ସାରଡ଼ା ମଗଂଳେସ୍ୱର ମା୧୦ ଖଣ୍ଡି ସଂଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୧୨ ଗାଏ ଦେବତା୧୨ ଜିତି ଶୁନା ମା୨୦୦ ।

ଅଠାଇସ ବିସେ ୧୮ ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁପୁର ତ୍ରିବେଣେସ୍ୱର ମା୬୦ ଓଗାଳପୁର ଦଧିମାଧବ ଘୃତମାଧବ ମା୩୦ ଖାଲୋକୋଟା ବାମଦେବ ମା୨୦ ଏ ଗଉଡ଼େସ୍ୱର ମା୨୦ ରାମଚଣ୍ଡି ଦେବି ମା୩୦ ଗାଏ ଦେବତା ୫ ଜିତି ଶୁନା ମା୧୬୦ ।

ଡ଼ମାରଖଣ୍ଡ ବିସେ ୧୮ ତିହିଣ୍ଣ ବେଣେସ୍ୱର ମା୧୦୦ ଗୁଣ୍ଡିଲୋ ନରଣଦେସ ଶୁନ୍ଦରି ମା୧୦ କରିମୋଣ୍ଡୋ...ଷ...ସ୍ୱର ମା୧୦ ବଉନ୍ତରଆ ସଙ୍କଂରେସ୍ୱର ମା୫ ସାମୁଳୀ ଦୁଗ୍ଧେସ୍ୱର ମା୧୦ ଓରୋଗଂ ବକରେସ୍ୱର ମା୫ ଗାଏ ଦେବତା ୬୮ ଜିତି ଶୁନା ମା୧୪୦ ।

ଅନ୍ତରଧ ବିସେ ୧୮ ବିସମିତି ଭଦ୍ରେସ୍ୱର ମା୪୦ କରିସ ରାମଚଣ୍ଡି ମା୯୦ ଭିଲିପୁନେସ୍ୱର ମା୮୦ କୋଣିଆପଡ଼ା ମଧୁକେସ୍ୱର ମା୪୦ ପାଲସିରି ସମୟା ମା୩୦ ଭୀଳା ନାରାୟଣି ଦେବି ମା୮...ଜ...ସ୍ୱର ମା ୫ ତିଳେ... ଅମରେସ୍ୱର ମା୮ତେରେଣ୍ଡୋ ଆଗତେସ୍ୱର ମା୧୫ ଚଉରାସି ବରାହି ମା୧୫ ଏ ଲକ୍ଷ୍ମିନାରାଏଣ ମା୨୦ ବିଷ୍ଣୁପୁର ସିଦ୍ଧେସ୍ୱର ମା୬୦ ଏ ସମୟା ମା୧୦ ଏ ଜନାର୍ଦ୍ଦନ ମା୧୨ କରମଳା ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୨୦ ଅମ୍ୱାପୁର ଅଖଣ୍ଡଳେଶ୍ୱର ମା୧୦ ... ମା୩୦ ଅମାପଡ଼ା ଈଶାଣେସ୍ୱର ମା୨୦ ଏ ମଣ୍ଡ ବିସ୍ୱେସ୍ୱର ମା୧୦ ...**[137b]** ... ଉମାମହେସ୍ୱର ମା... ଚଣ୍ଡେସ୍ୱର ମା୧୦ ରେବତିପୁର ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୧୦ ଅପରୋ ହରିଶଙ୍କରେସ୍ୱର ମା୧୫ ଗାଏ ଦେବତା ୨୩୮ ଜିତି ଶୁନା ମା୫୬୮... ।

କାଟେ ବିସେ ୧୮ ଯୁଜେଷ୍ଟିମାବକ ମା୬୦୦ ପିତାପଡ଼ା ଅଗେସ୍ୱର ମା୧୮୦ ତିରର...ସ୍ୱର ...ସ୍ୱର ମା ୧୫ କ..ଶା ବଳରାମ ମା୪୦... ଝଗା ସ୍ୱର ମା୬... ବାରଗାକୁ ରାମଚଣ୍ଡି ମା୧୫୦ ଏ ବଳରାମ ମା୨୦ ଅମପଡ଼ା ଦୁର୍ଗାଦେବି ମା୪୦ ପୋଖୋରି ଗା ଆମ୍ବିକାଇ ଦେବି ମା୨୦୦ ଟାଂ ପଡ଼ା ରାମେସ୍ୱର ମା୨୦ ପଏଗା ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୧୨୦ ନିଭରଣ ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୧୦ ଈସ୍ୱର ଦେ ମା୧୩୦ ରସମଡ଼ା ସମୟା ମାଢ଼ ୨୦ କଂସାଳି ସମୟା ମାଢ଼ ୩୦ ଗାଏ ଦେବତା ୧୬୮ ଜିତି ଶୁନା ମାଢ଼ ୧୫୧୦ ।

... ବିସେ ୧୮ ଅଉଂଳି ଗଡେସ୍ୱର ମାଢ଼ ୧୦୦ ଖଦଡ଼ା ଗଡେସ୍ୱର ମା୨୫ ଏ...ଟଂ... ଗଡେସ୍ୱର ମା୨୫ ନିଆଳି ସୁବନେସ୍ୱର ମା୨୫୦ ଏ ରଂଚନ.... ମା୨୦ କଂସରଦା ଗଡେସ୍ୱର ମା୩୦ କୁଳଶିଳ ଈଶ୍ୱରନାଥ ମାଢ଼ ୨୦ ବାକିଂହାଟୀ ପିତା ଅମେଶ୍ୱର ମାଢ଼୬୦ ବରିସତା କପିଳେସ୍ୱର ମା୧୦ ତୁମେରି ତୁମେସ୍ୱର ମା୧୫ ରାଣିଓଡ଼ା ଗ୍ରାମେଶ୍ୱର ମା୧୫ ବସହଂ ସାଇଲୋ ଶୀତଳେସ୍ୱର ମାଢ଼ ୧୦ ଆଳପି ସମୟା ମା୨୦ ତାସଂଗ

ଗତେସ୍ୱର ମାଢ଼ ୮ ପଲକସ ... ପିଳେଶ୍ୱର ମା୨୦ କଣ୍ଡାପଡ଼ା ଗୋକର୍ଣ୍ଣେସ୍ୱର ମା୧୦ । କଳା ସୋଦୋ ଭୋଗେସ୍ୱର ମା୨୦ ଗାଏ ଦେବତା ୧୭୯ ଜିତିଶୁନା ମା୨୦୮ ।

କୁଡ଼ାଲୋ ବିସେ ୧୯ କାକଟପୁର ସମୟା ମା୧୨୦ ...ଗଲ ମାଧବ ମା୬୦ ଗୋମୁଖ କେଶବ ମା୮୦ ମୁଟେସ୍ୱର ମା୨୫୦ ...ଦ୍ଧେଶ୍ୱର ମା୧୦ ଗାଏ ଦେବତା ୫୯ ଜିତିଶୁନା ମାଢ଼ ୩୦୫ ।

କୁପାହାର ବିସେ ୧୯ ଦଉନ୍ତି ଈଶ୍ୱର ମା୮୦ ସୁହାଗପୁର ମାଧବ ମା୫୦ ରତାହରଣ ଗ୍ରାମେଶ୍ୱର ମା୩୦ ବଳରାମ ସମୟା ମା୨୦ ନଈଗୁଆ ବିନାଏକ ମା୮ ଅମାଇଦେବୀ ମା୨୦ ଗାଏଦେବତା ୬୯ ଜିତିଶୁନା ମା୨୮୦ ।

ସାଇଲୋ ବିସେ ୧୯ ରେଦନା କପିଳେଶ୍ୱର ମା୨୫ ବାଙ୍କେସ୍ୱର ମା୧୦ ବଡ଼ଖିଲଙ୍ଗା ଗତେସ୍ୱର **[138a]** ...ଲେସ୍ୱର ମା୨୦ ଗାଏ ଦେବତା ୪୦ ଜିତିଶୁନା ମା୪୫ ।

ସାଇବିରି ବିସେ ୧୯ ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ମା ୫୦ କେଳାଙ୍ଗ ବକରେସ୍ୱର ମା୫୦ ପୁରଣ ସମୟା ମା୪୫ କାଇଜଙ୍ଗ ଭୁବନେସ୍ୱର ମା୫ ବିଅଲୋ ଗତେସ୍ୱର ମା୧୦ ଗାଏ ଦେବତା ୫୯ ଜିତିଶୁନା ମା୧୬୦ ।

ମରଡ଼ ବିସେ ୧୯ ..ମଙ୍ଗ ଭଦରେସ୍ୱର ମା୧୦୦ କଦମ୍ବେସ୍ୱର ମା୫୦ ଶିଳିଥି ମାଧବ ମା୨୦ ସମଗୋ... ମା୧୦ ନଗର ବଇଦନାଥ ମା୪୦ ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା ୫୦ ଅଡ଼ଙ୍ଗ ସମୟା ମା୧୫ ଦୋଡ଼େସ୍ୱର ମା୩୦ ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୧୫ ବରଡ଼ା ହନୁମନ୍ତ ମା୬୦ ଏ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମା୪୫ ପାଟଳିଙ୍ଗା ଧରମଦେବତା ମା୧୫ ଗାଏ ଦେବତା ୧୬୦ ଜିତିଶୁନା ମାଢ଼ ୪୫୦ ଗାଏ ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୯୧ ସେ ୧୬୦ ଦେବତା୧୨୮୯ ଜିତିଶୁନା ମା... ।

କୋଠଦେଶ ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୯୭ ତୋମାଲୋ କୋନ୍ଦରା ମେହଳା ଦୁଇ ବିସେରେ । ଗାରଡ଼ି ପଚାଂଶ ବୁଧେସ୍ୱର ଦେବଙ୍କୁ ମା୬୦୦ ଆଲୋଇ ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ଦେବଙ୍କୁ ମା୨୦ ରଥରଗ୍ରାମ ଭୁବନେଶ୍ୱର ମାଢ଼ ୧୦୦ ସାଇସ ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୮୦ ଭାବ କୁଣ୍ଡଳେସ୍ୱର ମା ୫୫୦ ବାଗୁଂରଅ ଉଗ୍ରେସ୍ୱର ମାଢ଼ ୮୫ ରାଜସ ଅନନ୍ତେସ୍ୱର ମା୧୫୦ କୁଅଁରପୁର କୁଅଁରେସ୍ୱର ମା୨୫ କଇଳି ଗୋଡ଼ିଫୁଲ ରାଳ...ସ...ଲଣ୍ଡ ବୁଧେସ୍ୱର ମାଢ଼ ୩୦ ମରିଜଙ୍ଗ ଈଶାନେସ୍ୱର ମା୩୦ ଆଳଖିପଳ ପିଂଗଳାକ୍ଷି ମା୧୫୦ ବାଂଗରୀ ସବଳେସ୍ୱର ମା ୪୦ କଦମ୍ବପଡ଼ା ଭଟେସ୍ୱର ମା୪୦ ସଗଡ଼ା ଜଟେସ୍ୱର ମା୪୦ ବଡ଼ ସୁରୁ ବିଳା ଭଣ୍ଡେସ୍ୱର ମା୩୦ ସାଳଜଂଗ ସାଳେସ୍ୱର ମା୧୫ ରାଡ଼ସ ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୧୫ ରଟୀଲୋ ବିମ୍ବେସ୍ୱର ମା୨୦ ହସ୍ତେଆର ନାଗେଶ୍ୱର ମା୧୫

ଧବଳେ... ... ନୀଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା...୫ ବଡ଼ ମାଛପୁର ନୀଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୧୫ ଡାଳସିଙ୍ଘ ମା୧୫ ଭଗବତୀ ...କେଂସ୍ୱର ମା୪୦ ଭୁବନେସ୍ୱର ମା୪୫ ବୋଦୋଲି ନିଳକେଣ୍ଠସ୍ୱର ମା୩୦ ତରବୋଇ ନିଳକେଣ୍ଠସ୍ୱର ମା୪୦ ଆଳସି ହରିଶଙ୍କରେସ୍ୱର ... ନୀଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୨୦ ... **[138b]** ... ସଆଲୋ ର..ସ୍ୱର ମା୧... ...ଉଠାର ଲ..ସ୍ୱର ମା୨୦ ଇନିରି ନିଳକେଣ୍ଠସ୍ୱର ମା୫ ରଭଇବର ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୧୦ ବହି... ସିଧେସ୍ୱର ମା୫ ବିଳେପୁର ନୀଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମାଢ଼ ୧୫ ଦୁଦୁରାପଡ଼ା ବକରେସ୍ୱର ମା୪୦ ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ନୀଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୮ ବାଣପୁର ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା... ... ଆଳି ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା... ଗାଏ ଦଣ୍ଡପାଟ ...୬ ଦୁଇ ବିସେ ୧୬ ଦେବତା ୪୪୬ ଲ୍ଲିତିଶୁନା ମା୨୦୪ । ଗଲରଦା ଖଲେସ୍ୱର ମା୧୫ ବିରିନରସିଂଘଂପୁର ଗଡେସ୍ୱର ମା୫୦ ବରାଳୋ ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୨୦ ଦକୁଲାଇଦଦେବି ଉତ୍ତରେଶ୍ୱର ମା୧୦ ।

ଲେମ୍ବାଇ ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୬ **ଅଷ୍ଟଶମ୍ଭୁ** ଦେବତା ସାହୁରିଆ ଉତରେସ୍ୱର ମା୮୦ କାଳୁପଡ଼ା ପର୍ବତ ଉପରେ ବିଷ୍ଣୁସ୍ୱାମି ଦେବକୁଂ ମା୯୫ ହୁମୁର ଗଡେସ୍ୱର ମା୨୪ ତରବାଇ ତରବେସ୍ୱର ମା୫୨ ଢ଼େଲାଗଂ ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୨୪ ସାଗରପୁର ଅଖଣ୍ଡଳେସର ମା୩୪ କାନ୍ତେସ୍ୱର ମା୨୪ ମୁରଧୁନିପୁର ଯାଗେସ୍ୱର ଗୋସାଣି ମା୪୪ ଗାଏ ଦେବତା ୮ ଲ୍ଲିତିଶୁନା ମା୩୭୮ ବେରବୋଇ ବରେସ୍ୱର ମା୧୦୦ ପାଣି ଦେଉଳ ପୁରେସ୍ୱର ଖେଚରେସ୍ୱରକୁ ମା୫୦ ଗାଏ ଦେବତା ୩ ଲ୍ଲିତି ଶୁନା ମା୧୭୦ ଗାଏ ଦେବତା ୧୧ ଲ୍ଲିତିଶୁନା ମା୫୯୮ ।

କୋଦିଣ୍ଡା ଦଣ୍ଡପାଟେ ୧୬ ରାଜହଂସ ସାସନ ପରମହଂସେସ୍ୱର ମା୫୦ କୁସୁମା ଅଖଣ୍ଡଳେସ୍ୱର ମା୧୨ ବିସ୍ୱାଳପଡ଼ା ଧୁଳେସ୍ୱର ମା୨୦ ଖଲରଦା ଖଲେସ୍ୱର ମା୧୫ ବିରନରସିଂଘପୁର ଗଡେସ୍ୱର ମା୫୦ ବରାଳୋ ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୨୦ ଦକୁଲାଇଦେବି ମା୨୦ ଉତ୍ତରେସ୍ୱର ମା୧୦ ବେଲେଶ୍ୱର ମା୫୦ ନାଗେସ୍ୱର ମା୨୦ ମାନଧାତେସ୍ୱର ମା୩୦ ଆଇତିପୁର ଈଶାଣେଶ୍ୱର ମା୧୫ ପଟୁଂପାଳ ଈଶାଣେଶ୍ୱର ମା୫୦ ଗାଏ ଦେବତା ୧୬୬ ଲ୍ଲିତି ସୁନା ମା୨୭୪ ।

ପୁବଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ସୋ... ବିସେ ୧୬ ଘଟବଢ଼ ଭଗବତି ମା୪୦୦ ଏ ବଳରାମ ମା୫୦ ଶୁକଳେସ୍ୱର ମା୧୦୦ । ତ୍ରିବେଣେସ୍ୱର ମା୨୦ ଦେଉଳି ବାଂକେସ୍ୱର ମା୧୫ ସକଂରେସ୍ୱର ମା୧୫ ଗାଏ ଦେବତା ୬ ଲ୍ଲିତି ଶୁନା ମା୬୦୦ ।

ବ୍ରହ୍ମ ବୟାଳିସି ବିସେ ୧୬ ଭଇରୋପୁର ସମୟା ମା୧୦ ପୁର୍ବେସ୍ୱର ଦେଉଳି ଚାଟେସ୍ୱର ମା୪୦ **[139a]** ଇଗଣ ଇରେସ୍ୱର ମା୧୫ ...ନେସ୍ୱର ମା୫ ଖଣ୍ଡସାହି ବିପ୍ରେସ୍ୱର ମା୧୦ ଗାଏ ଦେବତା ୫୬ ଲ୍ଲିତି ଶୁନା ମା୮୩

ସୁହାଗଂ ବିସେ ୧୯ ବରପଡ଼ା ସମୟା ମା୨୫

କୁଶୁମଷୋଳ ବିସେ ୧୯ ଝାଡ଼ସରପୁର ଝାଡ଼େସ୍ୱର ମା୪୦ ସରସ୍ୱତିପୁର ସରେସ୍ୱର ମା୪୫ ଗାଏ ଦେବତା ୨୯ ଜିତିଶୁନା ମା୮୫ ।

ପଇଦା ବିସେ ୧୯ କାଇଜଗ ଗତେଶ୍ୱର ମା୪୦ ସହରାଜପୁର ...ପୁର ବାଣେସ୍ୱର ମା୧୫ ଗାଏ ଦେବତା ୨ ଜିତିସୁନା ମା୮୫

କାଥି ବିସେ ୧୯ ଗଉରିଦେପୁର ସମୟା ମା୧୦ ପିଙ୍ଗଳେଶ୍ୱର ମା୩୦ ବିସ୍ୱେସ୍ୱର ମା୧୦ । କଙ୍କଡ଼ାପଡ଼ା ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ମା୮ ଉତ୍ତରେସ୍ୱର ମା୩୦ ଗାଏ ଦେବତା ୫୦ ଜିତିଶୁନା ମା୮୮ ।

ସୁଖନଇ ବିସେ୧୯ ବେତରା ଜଟେଶ୍ୱର ମା୧୫ ଖଣ୍ଡେଶ୍ୱର ମା୫୦ ଗାଏ ଦେବତା ୨ ଜିତି ଶୁନା ମା୨୦

ବଏଣା ବିସେ ୧୯ ଖେମଣ୍ଡା ସମୟା ମା୧୦ ବାଲିଗ୍ରାମ ସୁଆଇସ୍ୱର ମା୨ ଶାସନପଡ଼ା ବିସ୍ୱେସ୍ୱର ମା୫ ଗାଏ ଦେବତା ୩୦ ଜିତିଶୁନା ମା୨୨ ।

ତିକୋପ ବିସେ ୧୯ କଞ୍ଚରାପାରି ବଳରାମ ଦେବଙ୍କୁ ମା୧୬୦ ହୁଣେସ୍ୱର ମା୨୦ କୁଲୁରି କୁଅଁରେସ୍ୱର ମା୫୦ ଅଲାଇ ଈଶାଣେସ୍ୱର ମା୩୦ ବରଗିରି ଶିରେସ୍ୱର ମା୫୦ ଗୋଠେଶ୍ୱର ମା୧୫ ବହସୁତପୁର ରାମେସ୍ୱର ... ଗାଏ ଦେବତା ୨୦ ଜିତିସୁନା ୩୩୩ ।

ଭଡ଼ସାହି ବିସେ ୧୯ ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୩୦ ବଡ଼ଳୋ ମୁକତେସ୍ୱର ମା୨୦ ଭଟସାହି ବଟେସ୍ୱର ମା୧୦ ବାଦଲପୁର ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୧୫ ଗଉଡ଼େସ୍ୱର ମା୧୦ ଗାଏ ଦେବତା ୫୯ ଜିତିଶୁନା ମା୮୫ ।

ଭୋଗ ବିସେ ୧୯ ସାଗରେସ୍ୱର ମା୨୫ ଡ଼େରେକେସ୍ୱର ମା୧୫ ଗାଏ ଦେବତା ୨୦ ଜିତଶୁନା ମା୪୦ ।

..ମଳୋ ବିସେ ୧୯ ଭୋଳଗ୍ରାମ ଭୋଳେସ୍ୱର ମା୪ ଗାଏ ଦେବତା ୧୯ ଜିତିଶୁନା ମା୪ ।

ଅସୁରସର ବିସେ ୧୯ ଗୋପାଳପୁର ବିରଭଦ୍ରେସ୍ୱର ମା୪୦ ଭାଣପୁର ଈଶାଣେସ୍ୱର ମା୮ ଗାଏ ଦେବତା ୪୯ ଜିତି ସୁନା ମା...

... ବିସେ ୧୯ ...ଳେସ୍ୱର ମା୨୫ ଈଶ୍ୱର ମା୧୦ ଗାଏ ଦେବତା ... ଜିତିସୁନା ମା୨୫ ... ... **[139b]** ... ଜିତି ଶୁନା ମା୧୬୦୫ ଏ ଦଣ୍ଡପାଟ **ଉତ୍ତରବାର** ବିସେ ଦଣ୍ଡପାଟରେ ***ଗଣ୍ଡିତୋ*** ବିସେ ୧୯ ପାଣି ସାଲିଆ ମୁଚୁକୁଥି ସମୟା ମା୧୨୦

ସାଳଧି ମାଧବ ମା୧୧ ପାକନେପୁର ଅମରେସ୍ୱର ମା୫ କନେକପୁର କନେକେସ୍ୱର ମା୨ କିସୋ ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୫ ଗାଏ ଦେବତା ୫୮ ଜିତିଶୁନା ମା୧୪୨ ।

କୁଣ୍ଡୁଳିଆ ... କୁଣ୍ଡେସ୍ୱର ତ୍ରିଲୋଚନା ମା୧୬୦ ଧେରପୁର ଈଶ୍ୱର ମା୨ ଗାଏ ଦେବତା ୨୮ ଜିତିଶୁନା ମା ୧୬୨ ।

ଖଣ୍ଡ ବିସେ ୧୮ ଚୁନାଖଣ୍ଡେସ୍ୱର ମା୩୦ ସାରଣା ଗୋଗୋଷ୍ଟେସ୍ୱର ମା୨୦ ଅମରେସ୍ୱର ମା୧୨ ଗାଏ ଦେବତା ୩୦ ସୁନା ମା୬୨ ।

ବ..ର ବିସେ ୧୮ସେ ଗଂସାରୋଳୋ ଦେବି ମା୩୦ କନକପୁର କନକେସ୍ୱର ମା୬ ବେଗନୁଆ ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା।୧୦ ଗୁସ୍ୱଳୋ ମାଧବ ମା୫୦ ଧରମେସ୍ୱର ଦେବେ ମା୮ । ***ଉଗେଂର*** ବିସେ ୧୮ ଦୁତ ଗାଏ ଦେବତା ୮୫ ସୁନା ମା୧୦୪ ***ତିରଣ*** ବିସେ ୧୮ ବଣିତୋ କପିଳେସ୍ୱର ମା୧୦ ଗୋପାଳ କପିଳେସ୍ୱର ଦେ ମା୪୦ ଉଭଳୋ ଈଶ୍ୱର ମା୬ ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୨ ଶଙ୍କରେସ୍ୱର ମା୨ ଯୋଗେସ୍ୱର ମା୪ ଗାଏ ଦେବତା ୬୦ ଜିତିଶୁନା ମା୨୪ ।

ବେଣାହାର ବିସେ ୧୮ ଉଁଚିଦା ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୮୦ ବଳସମୟା ୧୨ ପଞ୍ଚଲିଙ୍ଗ ଭିଣେସ୍ୱର ମା୧୨ ଦିଗାଂ କନକେସ୍ୱର ମା୨୫ ଗୁରବାଈ ଦକ୍ଷିଣେସ୍ୱର ମା୨୦ ଓଁସାକଣା ମାଳତି ମାଧବ ମା୪୦ ଶମ୍ଭୋସୋ ଭଳେସ୍ୱର ମା୨୦ ..ଶୁକି ନାବୋରେସ୍ୱର ମା୨୨ ଚମ୍ପେସ୍ୱର ଦେବ ମା୧୦ ଆସସାଳ ଈଶ୍ୱରଦେବ ମା୪ ଗାଏ ଦେବତା ୧୦୮ ଜିତିଶୁନା ମା୨୪୫ । ***ଆପାଳି*** ବିସେ ୧୮ ସେଂଗରସାହି ଖଟେସ୍ୱର ଦେବଙ୍କୁ ମା୫୦ ଗାଏ ଏ ଦଣ୍ଡପାଟେ ୧୮ ବିସେ ୨୮ ଦେବତା ୩୨୮ ଜିତଶୁନା ମା୮୪୯ ଗାଏ ପଦ ୨୮ ପୁର୍ବଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ୧୮ ବିସେ୨୮ ...ଧର ବିସେ ୨୧୮ ଦେବତା ୮୦୮ ଜିତିଶୁନା ୨୪୫୪ ।

ସିରାଇ ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୮ ***ସିରାଇ*** ବିସେ ୧୮ ଦଣ୍ଡପାଟ ଗାତ... **[140a]** ...ଟେସ୍ୱର ଦେବ ମା୩୦ ଗରିଆ ସହିନା ଏ ଗରସାହୀ ଭୁବନେଶ୍ୱର ମା୧୦ କକୋଣାସ ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୧୫ ସହଜ ପାରୀବାଣି ବରେସ୍ୱର ଦେବଙ୍କୁ ମା୫୦ ମାରିଝଣ୍ଡା ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୧୨ କରମଳା ମୁଖ ତିଲୋଚନ ସମୟା ମା୨୦ ଗାଏ ଦେବତା ୬୦ ଜିତିଶୁନା ମା୩୬ । ***ଆରି*** ବିସେ ୧୮ ବଡ଼ାସବ ଇଦନାଥ ମା.. ସମନିଗ ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ... ୨୦...ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୫ ବତଳେସ୍ୱର ଗ୍ରାମ ବତଳେସ୍ୱର ମା୨୦ ଗାଏ ଦେବତା ୪୦ ଜିତିଶୁନା ମା୪୯ । ***ଜବର*** ବିସେ ୧୮ ପନାଦେର ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୧୦ ଲେଣ୍ଡୁ ଲଡୁକେସ୍ୱର ମା୧୫ ସୋହଣା ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୨୦ ବରିକଣା ଅରଯୁନେସ୍ୱର ମା୧୦ ଡିଆଗ୍ରାମ କପିଳେସ୍ୱର ମା୫୦ ଆସେରିଆ ସିକେସ୍ୱର ମା୫ ରେଗଟା ରେଗଟେସ୍ୱର ମା୫ ଗାଏ ଦେବତା ୨୮ ଜିତିଶୁନା ମା୧୧୧ । ***ତଳଡାର*** ବିସେ୧୮ ଘିଆଣ୍ଡ ବରିମଣ୍ଡେ

ଗଡେସ୍ୱର ମା ୪୫ ସତଈନରପୁର ଶୁରେସ୍ୱର ମା୩୦ ବଡ଼ପୁଟ ଜ୍ଞାଳେସ୍ୱର ମା୧୦ କାଠପଡ଼ା ଗଡେସ୍ୱର ମା୨ ମଲେସ୍ୱରପୁର ମଳିନାଥ ମା୧୦ ଓଭକାଲଙ୍କ ନାଏକଟପଡ଼ା ଗଡେସ୍ୱର ମା୧୦ ତିଘାର ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୧୦ ଈମପୁର ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୧୦ କୁରପଡ଼ା ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା... ଗାଏ ଦେବତା ୧୦ ଜିତିଶୁନା ମା୧୪୨ ଗାଏ ଦଣ୍ଡପାଟେ ବିସେ ୪୮ ଦେବତା ୨୨୮ ଜିତିଶୁନା ମା୪୪୦ ।

ପରଙ୍ଗ ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୮ ବିସେ ୬୮ ...ଧର ***ପରଙ୍ଗ*** ବିସେ ୧୮ ଲଟ ସମୟା ମା୧୫ କନକେସ୍ୱର ଦେ ମା୩ କ୍ଷଣଘର ଗଡେସ୍ୱର ଦେ ମା୧୦ ଈଶାଣେସ୍ୱର ମା୧୦ ପକ୍ଷରା ସମୟା ମା୧୫ କଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୫ ଆରେଡ଼ୀ ଗଉଡ଼ାଗଙ୍ଗଦେ ମା୧୦ ଗାଏ ଦେବତା ... **[140b]** ଜିତିଶୁନା ମା୩୫୦ । ***ଅନ୍ତଗଣ୍ଡ*** ବିସେ ୧୮ ଚପେସ୍ୱର ମା ୪୦ ମୁକୁତେସ୍ୱର ମା୩୦ ...ସ୍ୱର ମା୩୦ ଗାଏ ଦେବତା ୩୮ ଜିତିଶୁନା ମା୧୦୦ ଗାଏ ଏ ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୮ ଦେବତା ୧୨୮ ଜିତିଶୁନା ମା୪୫୦ ।

ପକ୍ଷିଦିଗ ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୮ ବିସେ ...ଧର ***ଧରମପୁର*** ବିସେ ୧୮ କଇଳାସ ସିଖରେସ୍ୱର ଦେବଙ୍କୁ ମା୧୫୦ ବରଣା ମହାବିନାଏକ ଦେ ମା୩୫ ଦେଉଳ ଠକା.. ବରୁଣେସ୍ୱର ମା୫୦ ଉପୁଲା ଉପୁଲେସ୍ୱର ମା୫୦ ସୋରାହିତପୁର ସପନେସ୍ୱର ମା୫ ଗାଏ ଦେବତା ୫୮ ଜିତିଶୁନା ମା୨୯୦ ***ଅଲଚ*** ବିସେ ୧୮ ସାଇଲୋ ମାଣେସ୍ୱର ମା୬୦ ରତନପୁର ସମୟା ମା୨୫ ବାଲିପୁର ବାଥିଙ୍କେସ୍ୱର ମା୨୫ ଗାଏ ଦେବତା ୩୮ ଜିତିଶୁନା ମା୧୧ ***ଚପନଖଣ୍ଡ*** ବିସେ ୧୮ ନନାର କେଦାରେସ୍ୱର ମା୧୦୦ ଏ ଜଗନ୍ନାଥ ଦେବଙ୍କୁ ମା୧୦୦ ତିତେସ୍ୱର ମା୫୦ ମୋଣ୍ଡୋ ପଡ଼ା ମିଥୁନାଇ ଚଣ୍ଡି ମା୧୫ ସିମୁଳିସୁଣି ଦେବି ମା୩୦ ଗାଏ ଦେବତା ୫୮ ଜିତିଶୁନା ମା୨୯୫ ***କଟରକୁଆ*** ବିସେ ୧୮ ଖାଲଗାତା ଜଗନ୍ନାଥ ଦେବା ମାଢ଼ ୧୦୦ କୋଳିଅଠା କପିଳେସ୍ୱର ମା୧୭ ଦେଉଳୀ ଅଠାଇସି ଦେବି ମା୩୦ ଗାଏ ଦେବତା ୩୮ ଜିତିଶୁନା ମା୧୪୨ ***କୁଢାଖଣ୍ଡ*** ବିସେ ୧୮ ସୋ..ର ଦୋଳୀ..ତେସ୍ୱର ମା୪୦

ପରଗଂ ଦଣ୍ଡପାଟେ ***ପରଗଂ*** ବିସେ ୨୮ ମୁକୁତେସ୍ୱର ଦେବେ ମା୧୦ ଗୁରୁଜଂଗ ଧବଳେସ୍ୱର ମା୮ କୋନ୍ତିଆ ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ୨ ପଇଲୋ ସିଦ୍ଧେସ୍ୱର ମା୬ ଗାଏ ଦେବତା ୨୮ ଜିତିଶୁନା ମା୫୯ ***ଅଟରି*** ବିସେ ୧୮ ସମୟା ଦେଂ ମା୩୦ ଗଡେସ୍ୱର ଦେବ ମା... ଗାଏ ଦେବତା ... ଜିତିଶୁନା ମା୬୦ ***ସଲରି*** ବିସେ ୧୮ ବରାସୋମ ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା... ...ଈ ଗୋସାଣି ମା... **[141a]** ଜଟେସ୍ୱର ମା୧୦୦ ... ଜଳେସ୍ୱର ମା... ଗାଏ ଦେବତା ୪୮ ଜିତିଶୁନା ମା୧୩୮ ଗାଏ ଏ ଦଣ୍ଡପାଟେ ବିସେ ୩୮ ଦେବତା ୧୩୮ ଜିତିଶୁନା ମା୨୫୭

କଞ୍ଚରା ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୮ ମାଳେସ୍ୱର ମା୫୦ ଚଣ୍ଡିହର ମା... ସରପାଗି ସରେସ୍ୱର ... ବାଣପୁର ଦକ୍ଷେସ୍ୱର ମା... ...ଶ୍ୱର ମା... ... ମା୧୦ ରାମେସ୍ୱର ଗଡ଼

ରାମେସ୍ୱର ମା୫୦ ମଙ୍ଗଳାଯୋଡ଼ି କୁଶୁମିଗ୍ରାମ କୁଶୁମେସ୍ୱର ମା୩୦ ଗାଏ ଦେବତା ୮୯ ଜିତିଶୁନା ମା୩୮୦ ।

ଆଠଗଡ଼ ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୯ ***ଯେରି ସିଘି*** ବିସେ ୧୯ ସନ୍ତୋ ସନ୍ତେସ୍ୱର ମା୧୦୦ ବନବାସ ରାମେସ୍ୱର ମା୪୦ ବଇଦେସ୍ୱର ମା୨ ବେଲଆ ରାମେସ୍ୱର ମା୧୦୦ ଦେପଡ଼ା କୁମ୍ଭେସ୍ୱର ମା୨୦ ... ଗାଏ ଦେବତା ..୯ ଜିତିଶୁନା ମା... ***ଏଗରା*** ଚଉର ୧୯ ଏଗରା ନରସିଂଘ ମାଧବ ମା୧୨ ଗାଏ ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୯ ଦେବତା ୧୨୯ ସୁନା ମା୯୨୨ । **ତଉଳିତି** ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୯ ବୃଷ୍ଟି ହରିଦେ ମା୨୦୦ **ନରଣପୁର** ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୯ ବ୍ରହ୍ମାଣିଦେବି ମା୨୦୦ ସାଲଗ ବିସେଲି ଦେବି ମା୫୦ ଗାଏ ଦେବତା ୨୯ ସୁନା ମା୨୫୦ । **ନାରଗିଂ** ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୯ ଇତେସ୍ୱର ମା୮୦ **ଚଉବିଷିକୁଦ** ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୯ ***ରାଏଚୀରଣ*** ବିସେ ୧୯ ମଝଦଉତରେସ୍ୱର ମା୨୦୦ ଅଷ୍ଟସଇ ଶୁକ ମନେସ୍ୱର ମା୮୦ ତରଗୁରବାଇ ଦେବି ମା୨୦ ଏ ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୪୦ ହରି ଗୋଦାବରି ମା୨୦ ସୁସାଗ୍ରାମ ସମୟା ମା୨୦ ନାଗେସ୍ୱର ଦେବ ମା୪୦ ହାଥିଆ ଉତରେସ୍ୱର ମା୪୦ ବରଡ଼ା ବାଥିଙ୍କେସ୍ୱର ମା୨୦ ଭତରିନେ ଈଶାଣେସ୍ୱର ମା୨୦ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଭଦେବ ଦେଣେସ୍ୱର ମା୨୦ ମାଣିକିପାଟଣା ସ୍ୱେଦଣ୍ଡଳେସ୍ୱର ମା୫ ଡବାପୁଷ୍ପ ବଟେସ୍ୱର ମା୧୦ କୁସୁମପିଲା ପିଙ୍ଗଳେସ୍ୱର ଗାଏ ଏ ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୯ ଦେବତା ୧୪୯ ଶୁନା ମା୫୮୫ ।

ଆସିକା ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୯ ତୁଳସିଖା କୋଠୀରି ଦେବି ମା୧୦୦ ମଧୁକେସ୍ୱର ମା୫୦ ରାମଚଣ୍ଡି ଦେବି ମା୨୦ ଦଣ୍ଡପାଟ ସମୟା ମା୫୦ ସକ କପିଳେସ୍ୱର ମା୫୦ ... **[141b]** ...ଲେସ୍ୱର ମା୪୦ । **ରେମୁଣା** ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୯ ***ପାନୁଆ*** ବିସେ ୧୯ ବୋହାଳ ବକରେସ୍ୱର ମା୫ । ***ଚଟସମୋହ*** ବିସେ ୧୯ ଓଡଗଂ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦେବ ମା୪୦ ସୋରଡା ମାଧେସ୍ୱର ମା୧୫ ଗାଏ ଦେବତା ୨୯ ଶୁନା ମା୫୫ । ***ବାଉଦାଇଚର*** ବିସେ ୧୯ ଏତେପେସ୍ୱର ମା୨୦ ବକରେସ୍ୱର ମା୧୨ ଗାଏ ଦେବତା ୨୯ ଶୁନା ମା୩୨ । ***ଶୁନିଦାଚଉର*** ବିସେ ୧୯ ସବାଳ ବରଣ ଦେ ମା୩୦ ***ଲଗଳସର*** ଚଉର ବିସେ ୧୯ ଲଗଳେସ୍ୱର ମା୧୦ ***ସାଇ..ଆଚଧର*** ବିସେ ୧୯ ତେଣ୍ଡାଦତା ଭୁବନେସ୍ୱର ମା୬ ଆହାଟ ଭୁବନେସ୍ୱର ମା୨୫ ଗାଏ ପଦ ୯ ଦେବତା ୯ ଶୁନା ମା... ଗାଏ ଏ ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୯ ଦେବତା ୨୯୦ ସୁନା ମା୧୮୮୨ ।

ତଣିଆ ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୯ ***ଜଳେସ୍ୱର*** ଚଉର ୧୯ ଜଳେସ୍ୱର ମା୫୦ ଏ ପରିଚ ...ସ୍ୱର ମା୧୦୦ ଜଏଚଣ୍ଡି ଦେବି ମା୫୦ ଲେମାଲ ଉମଳେସ୍ୱର ମା୫୦ ଗାଏ ବିସେ ୧୯ ଦେବତା ୪୯ ଶୁନା ମା୩୫୦ ବୋଡାଇଭେରକୁ ମାଧେସ୍ୱର ମା୨୦୦ ଈଶାଣେସ୍ୱର ମା୮୦ ଗାଏ ଦେବତା ୨୯ ଶୁନା ମା୨୮୦ ତେଥିଳ ହିତଳେସ୍ୱର ମା୨ ଗାଏ ଦେବତା ୧୯ ମା୨ । ***ଆଂକୋଡା*** ବିସେ ୧୯ ନିଳବାଲୁକେସ୍ୱର ମା୧୦ ସରବିଭା ଦଣ୍ଡପାଟ ୯ ବେଲଶୁବେର ବେଲେସ୍ୱର ମା୫୦ କୁଅଁରେସ୍ୱର ମା୮୦ ତରାକୋଠା

ତାରେସ୍ୱର ମା୩୦ **ଅଣ୍ଡାଇତଳା** ରାଜରାଜେଶ୍ୱର ମା୨୩୦ ମୁଳତୋରୋବୋ ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୧୫ ଗାଏ ଏ ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୯ ଦେବତା ୫୦ ଶୁନା ମା୧୯୫ ।

ଭଂଜଭୂଇଁ **ବାରିପଦା** ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୯ ବାରଗେଂସ୍ୱର ମା୫୦ ଶୁବନମାଧବ ମା୨୬ ବଇଦନାଥ ଦେବଙ୍କୁ ମା୨୨ ଗାଏ ଏ ଦଣ୍ଡପାଟ ... ... **ସ...** ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୯ ... ବିସେ ୧୯ ହରିଶଙ୍କର ଦେବ ମା୨୦୦ ବାରଗେଂସ୍ୱର ମା୧.. ଖେରଙ୍ଗ ତ୍ରିଭୁବନେସ୍ୱର ମା୫୦ କୋପଳେସ୍ୱର ମା୧୦୦ ଗଣଗଣାଇସ୍ୱର ମା୫୦ ସୋରା ବିରଚିଂ ଦେବ ମା୧୦୦ ମାତ ବଟେସ୍ୱର ମା୮୦ ତଖେମସ୍ୱର ମା୨୦ ଦୁଆର ଦାମଲୀ ଦେବ ମା୧୦୦ ମାଚି.କ.ଶ.ନ୍ତ ସ୍ୱର ମା୬୪ ସାତସାରି ... ...**[142a]** ଶା... ଦେବତା ୧୨ ...୦୦ ***ବାଥାଚାସ*** ବିସେ ୧୯ ବଡଙ୍ଗା ବିତସକ୍ତି ଦେବି ମା୫୦ ତସ୍ୱେସ୍ୱର ଦେ ମା୧୦ ବାଲେସ୍ୱର ମା୬ ବୃଷ୍ଟିମାଧବ ମା୫୦ ଧୂଲେସ୍ୱର ମା୧୦ ଉତରେସ୍ୱର ମା୧୫ ଗାଏ ଦେବତା ୬୯ ଜିତିଶୁନା ମା୧୪୧ । ***ବଣଚାର*** ବିସେ ୧୯ କୁଡଗତେସ୍ୱର ମା୬ ***ଗଣସର..*** ବିସେ ୧୯ ... ମୁକ୍ତେସ୍ୱର ମା୬୦ ମହୃତା ମଧୂକେସ୍ୱର ମା୩୨ ଆତିଆ ଗଡେସ୍ୱର ମା୧୮ ମହଙ୍ଗା ଶଙ୍କରେସ୍ୱର ମା୬ ମଣିନାଗେସ୍ୱର ମା୧୦ ବଣ୍ଡଳ ଚଣ୍ଡେସ୍ୱର ମା୪ ଶଲୋଗ୍ରାମ ସିଦ୍ଧେସ୍ୱର ବିରଞ୍ଚିଦେବ ମା୨୯ ମା୨୦ ଗାଏ ଦେବତା ୯୯ ମା୧୬୨ । ***ବନସତା*** ବିସେ ୧୯ ଗାମେଲୀ ଈଶାଣେସ୍ୱର ମା୨ ସେବ ସିଦ୍ଧେସ୍ୱର ମା... ବନସତା ...ଳସ୍ୱର ମା୬ ବନାଲୋ ଗଡେସ୍ୱର ମା୧୦ ଦଣ୍ଡୋ ସ୍ୱପନେସ୍ୱର ମା୬ ପଳସ କସାଣେସ୍ୱର ମା୫ ଆଗରୋ ସିଦ୍ଧେସ୍ୱର ମା୧୦ ତରାସୋ ଈସିଣେସ୍ୱର ମା୮ ସରଳା ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୧୦ ଭଅଁର କପିଳେସ୍ୱର ମା୧୦ ଓରାଳୀଂଗ ଦମେସ୍ୱର ମା୧୦ ପରଙ୍ଗା କିଚନେସ୍ୱର ମା୧୦ ଗାଏ ଦେବତା ୧୩୯ ଜିତିଶୁନା ମା୧୨୨ । ***ଚଇଦ*** ବିସେ ୧୪୯ ଲମ୍ବାପୁରା ବନ୍ତେସ୍ୱର ମା୨୫ ଭଳିକା ବରେସ୍ୱର ମା୧୨ ବରପଣ ବରେସ୍ୱର ମା୬ ଆମୋଥ ଡିରେସ୍ୱର ମା୨ ସାସେଙ୍ଗ କପିଳେସ୍ୱର ମା୬ ଧରମପୁର ସପନେସ୍ୱର ମା୧୦ ଶଙ୍କରେସ୍ୱର ମା୨୦ ଗାଏ ଦେବତା ୨୦ ଜିତିଶୁନା ମା୮୬ । ***ହେଠୀବଜି*** ବିସେ ୧୯ ଲଏଗାଂ ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୧୬ ନୋଥ ଖଣ୍ଡେସ୍ୱର ମା୫୦ ଗାଏ ଦେବତା ୨୯ ଶୁନା ମା୬୬ ଗାଏ ଏ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦେବତା ୪୦ କୁ ସୁନା ମା୧୧୧ । **ସରପଡା** ଦଣ୍ଡପାଟେ ୧୯ ବେଲମୁଲେର ... **ଭଦରେଖ** ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୯ ପୋଲଟୁଆ ସିଦ୍ଧେସ୍ୱର ମା୨୨ କୁଣ୍ଡି କୁଣ୍ଡେସ୍ୱର ମା୪୦ ବେତରା ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୨୦ ସିପୋ ଈଶାଣେସ୍ୱର ମା୧୦ ଏ ତନଳ ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ମା୨୦ ଆଲଗାଂ କୁଅଁରେସ୍ୱର ମା୪୦ ଦକ୍ଷ ମାଧବ ମା୫୦ ବେତାଳା ବତଳେସ୍ୱର ମା୧୨ ପୋଡାପାଳଈଶ୍ୱର ମା୨୬ ନିଳକୁଣ୍ଡା ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୧୦ **[142b]** ରଗା ମଧୁକେସ୍ୱର ମା୩୦ ଶିରିକଣା ଶିତଳେସ୍ୱର ମା୨୦ ସିଂଘଡା ସିଂଘେସ୍ୱର ମା୧୦ ଆରୋଗ ଗ୍ରାମ ଆଖଣ୍ଡଳେସ୍ୱର ମା୨୫ ମରିଯତାପୁର ମାଧବ ମା୪୦ ଉଦେକୁର ଆଖଲାଟେସ୍ୱର ମା୧୦ ଅହିଆ ସବଲେସ୍ୱର ମା୩୪ କଇଲାଣି ବଟେସ୍ୱର ମା୪୦ କୋଂଆସ ଗଡେସ୍ୱର ମା୧୫ ଏ ମଙ୍ଗଳା ଚଣ୍ଡି ଦେବି ମା୨୦୦

ବରଣେସ୍ୱର ମା୩୦ ଚମ୍ପାପଡା ଚମ୍ପେସ୍ୱର ମା୧୫ ତେରୋଗା ହରିହର ସମୟା ମା୩୦ ଭାମଣ୍ଡା ଗୋଠେସ୍ୱର ମା୨୦ ଗାଏ ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୦ ଦେବତା ୨୪୬ ମା୬୮୧ । **ସୋସୋ** ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୬ ***ପୁରିସଣା*** ବିସେ ୧୬ ଜଏନଗର ଭିମନାଥ ମା୧୦୦ ବଞ୍ଚ ବଳରାମ ମା୨୦୦ ଏ ସିଦ୍ଧେସ୍ୱର ମା୨୦ ରେମୁ ଉତରେସ୍ୱର ମା୩୦ ବଳୀଦୋସଳରେସ୍ୱର ମା୬୦ ସୁନସ୍ୱରତ ଶାଭନେସ୍ୱର ମା୩୦ ରାମଳେସ୍ୱର ମା୧୨ ହାମଳେସ୍ୱର ମା୨୦୦ ସଗଣା ଖମେସ୍ୱର ମା... ବରକୁଳଙ୍ଗନାମେସ୍ୱର ମା୨୮ କନେକବାରେଘ ମା୩୦୦ ବଳରାମ ଦେବେ ମା୫୦ । ଆଠଗଣତା ଗଣେସ୍ୱର ମା୪୦ ବମିଲୋ ବାଣେସ୍ୱର ମା୧୫ ଈଶାଣେସ୍ୱର ମା୨୫ ଲଣତର ଲଟେସ୍ୱର ମା୫ ଚଣ୍ଡେସ୍ୱର ମା୨୦ ସିଗାଂର ମାଧବ ମା୨୦ ... ...ମେସ୍ୱର ମା୧୪ ଚାଇପୁର ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମା୨୫ ଲୋକନାଥ ମା୪୦ ଖରେସ୍ୱର ମା୪୦ ଖେ.ଇ ଚଣ୍ଡି ମା୨୦ ଗାଏ ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୬ ଦେବତା ୨୩୦ ଜିତିଶୁନା ମା... । **କାଏମା** ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୬ ବାଲିଘାଟୀ ବଳରାମ ମା୧୫୦ ସମୟା ଦେଏଁ ମା୨୦ ଗୋକର୍ଣ୍ଣେସ୍ୱର ମା୧୫ ମୋମେଡେସ୍ୱର ମା୧୦ ନାତେସ୍ୱର ମା୧୦ ଗୋଠେସ୍ୱର ... ... ମା୫ ଗାଏ ଦେବତା ୨୬ ସୁନା ମା୨୦୦ ***ଭଦରେଖଣ୍ଡ*** ବିସେ ୧୬ ମୁଳେ... ପାନିଦା ବିରଞ୍ଚି ମା୧୦୦ .ଗାଡ. ସମୟାଲିଗ ମା୫୦୦ ଏ ବଳରାମ ମା୧୦୦ ଏ ଗୋପାଳ ମା୫୦ ଏ ମଙ୍ଗଳଚଣ୍ଡି ଦେବି ମା୧୦୦ ବିକରମ ମାଧବ ମା୨୦ ରା.ଈଆ ଗ୍ରାମେସ୍ୱର ମା୫୦୦ ନାଅଣ କଳ ...ସ୍ୱର ମା... ...**[143a]** ...ଗେସ୍ୱର ମା୨୫ ... ମଣିନାଗେସ୍ୱର ମା୩୦ ଚଅଁରଗାଁ ବୁଧେସ୍ୱର ମା୫୦ ବ.ଗଂ ବଳେସ୍ୱର ମା୧୨ ଜଅଁର ଖୟେସ୍ୱର ମା୫୦ ଗାଏ ଦେବତା ୬ ମା... । ପତା ଦିଗପହଣ୍ଡି ପଟେ ***କୋକୁଆଖଣ୍ଡ*** ବିସେ ୧୬ ବନାଳୋ ବଟେସ୍ୱର ମା୨୦ ଈ.କଣା ଗଦ୍ରେସ୍ୱର ମା... ...ସ୍ୱର ମା୧୦ ଅଳାସପୁର ସପନେସ୍ୱର ମା... ଗାଏ ଦେବତା ୫୬ ସୁନା ମା୯୨ । ***କୋରୋଆଡଖଣ୍ଡ*** ବିସେ ୧୬ କୋରୋଆଡ ତାରସ୍ୱର ମା୨୦ ... କାକତି ରାସିଳୋସ୍ୱର ମା୮ ଗାଏ ଦେବତା ୨୬ ଜିତିଶୁନା ମା୬୮ । ***କିନଇଖଣ୍ଡ*** ବିସେ ୧୬ ହରିଶଙ୍କରେସ୍ୱର ମା୧୫ ***ଗୁଣ୍ଡିଲୋଖଣ୍ଡ*** ବିସେ ୧୬ ପାନପଡା ଈସ୍ୱର ମା୧୦ ଗାଏ ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୬ ଦେବତା ୬ ଶୁନା ମା... । ***ଆହାର*** ବିସେ ୧୬ ରତପୁର ଜଳେସ୍ୱର ମା୧୬୦ ଈଶାଣପୁର ଈଶାଣେସ୍ୱର ମା୧୫ ଅଟୀରା ଗତେସ୍ୱର ମା୧୦ ବାଥିକେଂସ୍ୱର ମା୧୨ ଉଦ୍ରପୁର ଅଖଣ୍ଡେଳେସ୍ୱର ମା୧୨ ଆଲୋଆର ଆଳେସ୍ୱର ମା୬ କଚଉଙ୍ଗ କଚଡେସ୍ୱର ମା୫ ଗାଏ ଦେବତା ୨୬ ମା୨୧୮ । ***ଓଳାସମ*** ବିସେ ୧୬ ଓହାନୀ କନେକେସ୍ୱର ମା୧୦୦ ସୁରେହିସ୍ୱର ମା୮ କଇଙ୍ଗ ଈଶାଣେସ୍ୱର ମା୬୦ କରାସ କୁଅଁରେସ୍ୱର ମା... କପଟସାହି କପଟେସ୍ୱର ମା୬୦ କୁରୁଆ ସପନେସ୍ୱର ମା୬୦ ଗାଏ ଦେବତା ୬୬ ସୁନା ମା୨୪୪ ଗାଏ ଏ ଦଣ୍ଡପାଟ ୧୬ ବିସେ ୨୬ ଦେବତା ୧୩୬ ଛିତି ଶୁନା ମା୪୬୨ । **ଆଳି** ଦଣ୍ଡପାଟ ବିସେ ୧୬ ଗାଏ ଏତେ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଦେବତା ୬୩୧୬ ଶୁନା ମା୨୪୮୦୧ ।

II.D. [ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମକ୍ଷେତ୍ର ନୀଳମାଧବ ଅବତାର]

II.D.1 [150a] ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମକ୍ଷେତ୍ରରେ ଶ୍ରୀନିଳମାଧବ ଅବତାରରେ ଦାରବ୍ରହ୍ମ ଅବତାର ୧୯ଏ ଅବତାରମାନ ବ୍ରହ୍ମାକଂର ଜେ ଜେତେ ବରସ ହୋଇଲେ ଏଥକୁ ବ୍ରହ୍ମା ଯେମନ୍ତ ପ୍ରକାରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଲେ ଏହାକଂର ଯେତେ ପରମାୟୁଶ ଏହା ପୁରାଣମାନଙ୍କ ବଚନ ପ୍ରମାଣେ ଲେଖିଲୁ ।

ଏଥକୁ ଏ ପଦ୍ମ ଯୋନି ବ୍ରହ୍ମାକଂର ଜନ୍ମ ବେବସ୍ଥା । ବ୍ରହ୍ମ ଗୋଟାଏ ଲୟ ପାଇଲେ ... ଜଳରେ ପ୍ରଳଏ ହୋଇ ଏଥକୁ ଜଳସାୟୀ ଶ୍ରୀନାରାୟଣ ଅନନ୍ତ ସେଯ୍ୟାରେ ବିଯେକରି ଥାଇ ଦେଖିଲେ ଶୃଷ୍ଟିଜାକ ଆପଣାର ଗର୍ଭରେ ଲଏ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି । ଏହା ଦେଖି ଠାକୁରେ ବିଚାରିଲେ ଶୃଷ୍ଟି ସର୍ଜନା କରିବା । ଏମନ୍ତ ବିଚାରି ଅପଣା ନାଭିରଂ ପଦ୍ମେକ ଜାତ କଲେ । ସେ ପଦ୍ମ ଜଳର ଉପରେ ଶୁର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରାଏ ପ୍ରକାଶ ହେଉଅଛି । ଏ ପଦ୍ମ ଉପରେ ବିଷ୍ଣୁର ରଜଗୁଣରେ କରି ବ୍ରହ୍ମା ଜାତ ହୋଇଲେ ।

ଏ ବ୍ରହ୍ମା ସେ ପଦ୍ମ ଉପରେ ବସିଅଛନ୍ତି । ଏ ବ୍ରହ୍ମା ଦେବ ମୁର୍ଚ୍ଛୀ । ଏ ପଦ୍ମ ଉପରେ ବସି ଦେଖିଲେ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ପବନ ବହୁଅଛି । ଜଳ ବିହୁନେ କିଛି ଦିଶୁ ନାହିଁ । ଏମନ୍ତକୁ ଚାରିଦିଗକୁ ଅନାଇଲେ । ଏ ଚାରିଦିଗକୁ ଅନାଇବା ମାତ୍ରକେ ଏକ ମୁଖ ଯେ ହୋଇଥିଲେ ଚତୃମୁଖ ହୋଇଲେ । ଏ ଉତାରୁ ବିଚାରିଲେ ମୁଁ କାହୁଁ ଜନ୍ମ ହୋଇଲି । ପଦ୍ମ ଉପରେ ... ପଦ୍ମ ଜନ୍ମ ହୋଇଲା ଏହା ... ଏମନ୍ତ ବିଚାରି ସେ ପଦ୍ମ ନାଡ଼ ଭିତରେ ଦେବ ବରସରେ ସଏ ବରସ ପଶି ଖୋଜିଲେ ସେ ପଦ୍ମନାଡ଼ କାହୁଂ ବାହାରେ ହୋଇଲା ଖୋଜି ନ ପାଇଲେ । ଏ ଉତାର ପୁନର୍ବାର ଲେଉଟି ଆସିଂ ସେ ପଦ୍ମ ଉପରେ ବସି ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସଜଂମ କରି ଯୋଗ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଧ୍ୟାନକରି ଠାକୁରକୁଂ ଚିନ୍ତା କଲେ । ଧ୍ୟାନରେ ଏମନ୍ତ ଶୁଭିଲା ... ଆହେ ... **[150b]** ... ଏମନ୍ତ ଶୁଣି ବ୍ରହ୍ମା ଦେବ ବରସରେ ସଏ ବରସ ତପସ୍ୟା କଲେ । ତପସ୍ୟା ପ୍ରାନ୍ତରେ ତେଜ ପ୍ରକାଶ ହୋଇଲାକୁ ଜଳ ପବନ ଦୁଇ ପିଇଦେଲେ । ଏ ଉତାର ବିଚାରିଲେ ସୃଷ୍ଟି କାହିଁ କରିବା । ପୁନର୍ବାର ବିଚାରିଲେ ସୃଷ୍ଟି ଏହି ପଦ୍ମରେ କରିବା । ଏମନ୍ତ ବିଚାରି ପଦ୍ମ କାଟି ତିନି ଭାଗ କରିଲେ । ଏ ନଅଣ୍ଟିଲା ବୋଲି ପୁଣି ଚଉଦ ଭାଗ କଲେ । ଏ ଚଉଦ ଭାଗରେ ଚଉଦ ଲୋକ ସର୍ଜନା କଲେ ॥

ଏଥକୁ ଉପର ସାତଲୋକ ନାମ । ପ୍ରଥମେ ସତ୍ୟଲୋକ ତପ ଲୋକ ଜନଲୋକ ମହଲୋକ ଭୂଲୋକ । ଏ ପ୍ରକାରେ ସାତଲୋକ । ତଳ ସାତ ଲୋକର ନାମ ଅତଳ ବିତଳ ଶୁତଳ ତଳାତଳ ମାହାତଳ ରସାତଳ ପାତାଳ । ଏ ପ୍ରକାରେ ସାତ ପାତାଳ ଲୋକ । ଏ ପ୍ରକାରେ ଚତୁଦିଗ ଲୋକ ବ୍ରହ୍ମା ସୃଷ୍ଟି କଲେ । ଏବେ ଏହାକଂର ପରମାୟୁସ କହିବା ॥୦॥

[151a] ***କଶ୍ୟପ ସଂହିତା***ରେ ଏକସିତ ପଦ

ଶିଖିଟେବାଥ ପର୍ଜନ୍ୟୋଃ ଜୟତଃ କୁଳିଶାୟୁଧଃ ।
ସୂର୍ଯ୍ୟସତ୍ୟୋ ଚୃଣଶ୍ଚୈବ ଆକାଶୋ ବାୟୁରେବଚ ।
ଦୂତୀତ ବିତଥଶ୍ଚୈବ ଗୃଚାକ୍ଷତ ଜମାଦୁଭୌ ।
ଗନ୍ଧର୍ବୋ ତୃଣ ରାଜଶ୍ଚ ମୃଗଯନ୍ତ ଗଣସ୍ତଥା ।
ଦୌବାରିକେଥମଗ୍ରୀବ ପୁସ୍ପଦନ୍ତୋ ଜଳାଧିପଃ ।
ଅସୁରକେ ...ସ ଜଗନ୍ନାଥ ଦେବ ଚ ॥

[151b] ନବମେ ଦକ୍ଷସାବନ୍ତି ସର୍ବବର୍ଣ୍ଣ...

ଦଶମେ ବ୍ରହ୍ମ ସାବନ୍ତି ଧର୍ମ ଷ୍ଠାବନ୍ତି କସ୍ତଥା ।

ତତ୍ରଶ୍ଚ ରଦ୍ର ସାବନ୍ତି ରୋଚମାନ ସ୍ମୃତାଃ ।

ଭୌତ୍ୱଶ୍ଚତୁର୍ଦଶଃ ସୋଜ ଏତେଚମନ ବସ୍ମୃତାଃ ।

ମଦନଦେବକଂ ଆଗ୍ୟାଂମାଳ ଦେଇଂ ମାହାଲକ୍ଷ୍ମିକଂ ଆଗ୍ୟାଂମାଳ ଦେଇ ବିଜେକରାଇ ଦେଉଳ ବେଢ଼ା ବୁଲାଇ ସରସ୍ୱତିକଂ ଦଖିଣ ଦ୍ୱାରେ ମାହାଲକ୍ଷ୍ମି ଦେଉଳ ଉତ୍ତର ଦ୍ୱାରେ ପୁବ ଉଦରେ ପଟ ଉପରେ ବିଜେ କରିବା ଠାରେ ସରସରି ସର୍କ ଭୋଗ ମୋଣୋହି ହୋଇଂ ପରଂପରା ତୁଳସି ବାଜପୋଇକଂ କୀର୍ତ୍ତୀରେ ବିଜେ କରିବେ । ଏ ଜଗତିରେ ଏ ପାକ୍ଷମାନରେ ପାହାର ବେତ ଘେନି ଜଗିବ । ଆସ୍ତାନ ପଢ଼ିଆରୀ ଆର ପାକ୍ଷରେ ଥିବ । ଘଣ୍ଟ କାହାଳୀ ମହୁରୀମାନ ସେବକ ପରିକ୍ଷା ମଧ କରି ଥାଇ ଭୋଗ ସାରି ଏକାନ୍ତ ସାରି ବାହୂଡ଼ା ବିଯେ ॥ ରୋହିଣୀ ଶ୍ରବଣା ଜେଷ୍ଠା ଅମାବାସ୍ୟା ସଂକରାନ୍ତି ପୌର୍ଣ୍ଣମୀ ଗୁରୁବାର ମାଜଣା ଗୁରୁବାର ଏକାନ୍ତ ହୋଇଥାଇ । ଏଥି ଯଦି ଅବିସେକ ଜାତ୍ରା ହୋଇ ଯେବେ ଗୁରୁବାର ଅବିସେକ ହୋଇଥିବ । ଏମନ୍ତ ନୋହିବ । ରାଜଇନ୍ଦ୍ରାଅବିସେକ ଗୋବିନ୍ଦାଅବିସେକ ଦେବରାଜ ବନ୍ଦାପନା ହେବ ତେବେଂ ଏକାନ୍ତ ନୋହିବ । ପୁସ୍ୟାଅବିସେକ ହୋଇଥିବ ଗୁରୁବାର ତେବେ ଏକାନ୍ତ ହୋଇବ । ଗୋବିନ୍ଦାଅବିସେକ ଦିନ ଗୁରୁବାର ହୋଇଲେ ତେବେ ଗୋବିନ୍ଦଦେବେ ଶ୍ରୀଅଗଂରୁ ଆଗ୍ୟାମାଳ ପାଇ ଉତର ପାରୁଶେ ଜାତ କରିବେ ।

... ...

[152a] ... ପାତେନ ତ୍ରାୟସ୍ୱ କରୁଣାକର ।
ସ୍ତୁତ୍ୱେଽଥଂତଂ ଜଗନାଥଂ ଦେବାଥୈଃ ସପିତାମହଃ ।
ଯଥା ସୁଗନ୍ଧ ଲପେନ ସୁପୁଷ୍ଟାଙ୍ଗୋ ଦିନେଦିନେ ।
ତଥା ପ୍ରୟତ୍ନତଃ କାର୍ଯ୍ୟଃ କୃଶାଙ୍ଗୋ ନହି ପୁଷ୍ଟିକୃତ୍ ॥

ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ସ୍ତୁତି :

ନମୋସ୍ତୁତେ ଦେବ ବରୈକ ସିଂହ
ନମୋସ୍ତୁ ପାପୌଘ ଶତୈକ ସିଂହ ।
ନମୋସ୍ତୁ ଦୁଃଖାର୍ଣ୍ଣବ ପାରସିଂହ
ନମୋସ୍ତୁ... ...
... କୃତିଚିତ୍ର ସିଂହ
ନମୋସ୍ତୁତେ କ୍ଳେଶ ବିମୁକ୍ତ ସିଂହ ।
ନମୋସ୍ତୁତେ ଦିବ୍ୟବପୁ ନୃସିଂହ
ନମୋସ୍ତୁତେ ବୀରବରୈକ ସିଂହ ।
ନମୋସ୍ତୁତେ ଦୈତ୍ୟବିଦାର ସିଂହ
ନମୋସ୍ତୁ ଦେବେ ସ୍ୱାଧିଦେବ ସିଂହ ।
ନମୋସ୍ତୁ ବେଦାନ୍ତ ବନୈକ ସିଂହ
ନମୋସ୍ତୁ ଯୋଗୀନ୍ଦ୍ର ଗୁହୈକ ସିଂହ
ନମୋସ୍ତୁତେ ସିଂହ ବୃଷୈକ ସିଂହ
ନମୋସ୍ତୁ ନୀଳାଚଳ ଶୃଙ୍ଗ... ...

... ...ରୀ କାତ୍ୟାୟନୀ ତଥା ।
ହୃତ୍ ପଦ୍ମାସନ ସଂସ୍ଥାସି ବିଷ୍ଣୁ ଭାବାନୁସାରିଣୀ ।
ଜୟ ଭଦ୍ରେ ସୁଭଦ୍ରେ ତ୍ୱଂ ସର୍ବେଷାଂ ଭଦ୍ର ଦାୟିନୀ ।
ଭଦ୍ରା ଭଦ୍ର ସ୍ୱରୂପା ତ୍ୱଂ ଭଦ୍ରକାଳୀ ନମୋସ୍ତୁତେ ।
ତ୍ୱଂ ମାତା ଜଗତାଂ ଦେବୀ ପିତା ନାରାୟଣୋହିସଃ ।
ସ୍ତ୍ରୀ ରୂପଂ ସର୍ବମେବତ୍ୱଂ ପୁଂ ରୂପେ ଜଗଦୀଶ୍ୱରଃ ।

ଚକ୍ର ସୁଦର୍ଶନଂ ବିଷ୍ଣୋସ୍ତଥଂ ବପୁରାସ୍ଥିତଃ ।
ପ୍ରଣମ୍ୟ ପଣୟା ଭକ୍ତ୍ୟା... ...ଜଗତେ ସର୍ବଲୋକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ।
ସୁପ୍ରତିଷ୍ଠାଖିଳ ବ୍ୟାପିନ୍ ପ୍ରାସାଦେ ସୁସ୍ଥିରୋଭବ ।
ତ୍ୱୟି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତେ ନାଥ ବୟଂ ସର୍ବେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତାଃ ।
ତବାଜ୍ଞାୟା ପ୍ରତିଷ୍ଠେୟଂ ପୂର୍ଣ୍ଣାସ୍ତାଂ ତ୍ୱଂ ସ୍ୟାତ୍ ତ୍ୱତ୍ ପ୍ରସାଦତଃ
ସ୍ଥାପୟିତ୍ୱା ଜଗନ୍ନାଥମୁପ୍ରାଚ୍ୟତ ସ୍ୱହୃଦମ୍ବୁଜଂ ।
ଆନୁଷ୍ଟୁଭଂ ମନ୍ତ୍ରରାଜଂ ସହସ୍ର ପ୍ରଜ୍ଜତାପହଂ ।
ବୈଶାଖସ୍ୟା ମଳେ ପକ୍ଷେ ଅଷ୍ଟମ୍ୟା ପୂର୍ବଯୋଗତଃ ।

କୃତା ପ୍ରତି... ... ପୁଣ୍ୟଂ ସର୍ବପାପ ... ... ।
ସ୍ନାନଂ ଦାନଂ ଜପୋହୋମ ସର୍ବମକ୍ଷୟମଶ୍ନୁତେ ।
ତସ୍ମିନ୍ ଦିନେ ଯେ ପଶ୍ୟନ୍ତି ମାନବା ଭକ୍ତି ଭାବିତାଃ ।
କୃଷ୍ଣ ରାମଂ ସୁଭଦ୍ରାନ୍ତେ ମୁକ୍ତି ଭାଜୋ ନସଂଶୟଃ ।
ଶୁକ୍ଲାଷ୍ଟମୀ ଯା ବୈଶାଖେ ଗୁରୁ ପୁଷ୍ୟଯୁତା ଯଦା ।
ତସ୍ୟାମଭ୍ୟର୍ଚ୍ଚିତଂ ବିଷ୍ଣୋଃ କୋଟିଜନ୍ମାଘ ନାଶନଂ ।।

ବ୍ରହ୍ମାକଂ ଦର୍ଶନଂ ସ୍ତୁତିକି :

ନମୋନମୋ ଜଗନ୍ନାଥ ... ... ବାଧସାନ୍ଦ୍ର ।

[152b] ନମୋନମଃ କଳ୍ପନା ଦୂର ଭୂତ
ଦୁଷ୍ପ୍ରାପ କାମପ୍ରଦ କଳ୍ପବୃକ୍ଷ ।
ଦୀନାଶରଣ୍ୟ ପ୍ରଣତୈକ ଦୁଃଖ
ସଂହୋଦ୍ୟତୌ ନିତ୍ୟ ସୁବଦ୍ଧ ପକ୍ଷ ।
ପ୍ରସୀଦ ଜଗତାଂନାଥମଗ୍ନାନାଂ ଦୁଃଖ ...

ରୋହିଣି କୁଣ୍ଡ ୧ ମରିଚାଇଦେବି ୧ ଏତେକ ଦୁତିଅ ଆବର୍ତ୍ତରେ ରହି ଅଛନ୍ତି । ତୃତିଅ ଆବର୍ତ୍ତରେ କାମେସ୍ୱର ଲିଗଂ ଚାମୁଣ୍ଡାଦେବି । ଏତେକ ତୃତୀୟ ଆବର୍ତ୍ତରେ ଅଛନ୍ତି । ଶଖଂ ପୃଷ୍ଟେ ବିମଳାଦେବି ମଗଂଳାଦେବୀ ଶଖଂର କୁବେର ଦିଗରେ ଅଛନ୍ତି ଆଳମଚଣ୍ଡି ଦେବୀ ୧ ଶଖଂର ମଧ୍ୟରେ ଅଛନ୍ତି ଅର୍ଦ୍ଧଶୋଷନି ଦେବି ୧ । ଶଖଂ ପ୍ରନାଳେ ନିଳକଣ୍ଠେସ୍ୱର ଲିଙ୍ଗ ...ଏ ପ୍ରକାରେ ଅଷ୍ଟଶମ୍ଭୁ ଅଷ୍ଟଚଣ୍ଡି ଦେବି ଅଛନ୍ତି ।

ସତ୍ୟ ଯୁଗରେ ବଟଛାଇ ଚାରି କୋଶ । ତ୍ରେତୟା ଯୁଗରେ ବଟଛାଇ ତିନି କୋଶ । ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ ବଟଛାଇ ଦୁଇ କୋଶ । କଳିଯୁଗରେ ବଟଛାଇ ଏକ କ୍ରୋଶ ପ୍ରାସାଦ ଉତ୍ତର ଦିଗରେ ଭୋଗବତି କୂପ, ଏ ପରମେଶ୍ୱରକଂ ସ୍ନାନଜଳ । ଏ ଜଳ ମନୁଷ୍ୟମାନକଂର ଆଦରଣୀୟ ।

... ଯମେସ୍ୱର ... ମାର୍କଣ୍ଡେୟଂ ତଥୈଶାନେ ବିଲେଶଂ ନିଳକଣ୍ଠକଂ ।
ବଟମୂଳେ ବଟେଶଂ ଚ ଲିଙ୍ଗାନ୍ୟଷ୍ଟୌ ମହେଶତଃ ।।୦।।
ମଙ୍ଗଳା ବଟମୂଳେ ତୁ ପଶ୍ଚିମେ ବିମଳାସ୍ତଥା ।
ଶଖଂସ୍ୟ ପୃଷ୍ଠ ଭାଗେ ତୁ କଥିତା ସର୍ବ ମଙ୍ଗଳା ।।
ଅର୍ଦ୍ଧାଶନୀ ତଥା ଲମ୍ବି କୁବେରଦିଶି ସଂସ୍ଥିତା ।
ଦକ୍ଷିଣେ କାଳରାତ୍ରି ତୁ ଚଣ୍ଡରପା ବ୍ୟବସ୍ଥିତା ।।

ଯମ୍ବୋଦିପରେ ଭରତଖଣ୍ଡ ଦକ୍ଷିଣ ମହୋଦଧି ଉତ୍ତର ତୀରେ ମର୍ତ୍ତ୍ୟଲୋକର ବୈକୁଣ୍ଠ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମକ୍ଷେତ୍ର ୧୮ ଏ ଆଏତନ ଆସମନ୍ତାଦ୍ ଦଶ ଯୋଜନ । ... ଏ

ଶଖଂର ଆକୃତି ପାଞ୍ଚକ୍ରୋଶ ୫୮ ସମୁଦ୍ର ଭିତରେ ଅଛି ତିନିକ୍ରୋଶ । ଭୂମିରେ ଅଛି ଲାଉକେଶ୍ୱରଦେବଙ୍କଂଠାରୁ ପୂର୍ବେ ଓଳଧାର ବିସେ ନଚଳି... ... ...। **[153a]**... ଦୁଇ କୋଶ ଗାଏ ପାଂଚ କୋଶ । ଏ ଶଖଂ ଡ଼ାହାଣା ବର୍ତ୍ତକ । ଏ ତିନି ଆବର୍ତ୍ତ ୩ ଏ ପ୍ରଥମ ଅବର୍ତ୍ତରେ ଅଛନ୍ତି । ନାଭିରେ ଶ୍ରୀନିଳସୁନ୍ଦରଗିରି ପୂର୍ବାବର୍ତ୍ତରେ କଛବୃକ୍ଷର ପଶ୍ଚିମେ କୁବେର ଦିଗରେ ... ହସ୍ତ ଛଡ଼ାରେ ଅଚଳ ସିଂଘାଂସନରେ ବିଜେ କରି ଅଛନ୍ତି ଦଖିଣ ଆଡ଼ରେ ଶ୍ରୀବଳରାମ ଦେବ ଉତର ଆଡ଼ରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଦେବ ଏ ମଧରେ ଶ୍ରୀଶୁଭଦ୍ରାଦେବି ବାମ ପାରୁସେ ଶ୍ରୀସୁଦରସନ ଚକ୍ର ମୁର୍ତ୍ତି ଗାଏ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ମୁର୍ତ୍ତି ୪ କଛବଟ ୧୮ ଏପାଖେ ବଟେସ୍ୱର ଲିଗଂ, ମଗଂଳାଦେବି, ବିମଳାକ୍ଷି ଦେବି, ଅଗୁରୁବୃକ୍ଷ, ନୃସିଂହନାଥଦେବ, ମହାଲକ୍ଷ୍ମି ଦେବି, ସରସ୍ୱତି ଦେବି, ଈଶାଣେସ୍ୱର ଲିଙ୍ଗ, କାମଦେବ, କ୍ଷେତ୍ରପାଳ, ଗରୁଡ଼ ଦେବ ଏତେକ ପ୍ରଥମ ଆବର୍ତ୍ତରେ ଅଛନ୍ତି । ଦୁତିଆବର୍ତ୍ତରେ କପାଳ ମୋଚନ ଲିଗଂ ମାର୍କଣ୍ଡେଶ୍ୱରଦେବ ଅଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେଉଳ ବାଆନ ମଠ ସନ୍ୟାସି ... ... ତେରସତ ... ଚଉଦଶତ ପରକରଣ ନାମେ ... ତୁମ୍ଭ ଦେଉଳ ଭୋଗ ପରିଛାପଣ ତାହା ତହୁଂ ଘେନି ଏହାକୁ ଦେଲୁଂ । ଏହାକୁଂ ଘେନି ପରମେସ୍ୱରକଂ ଭୋଗ ମଡ଼ଫୁଲି ଯଥାର୍ଥ ବେଳେ କରାଇବ । ... ... ପ୍ରଥମବର୍ଷ କିଂ ପୁରୁଷ ବର୍ଷ ହରିବର୍ଷ ମେରୁର ଦକ୍ଷିଣ ରମ୍ୟକଂ ଚୋତ୍ତର ବର୍ଷଂ ତସ୍ୟ... ... ... ।

[154a] କୁଜଶୁକ୍ରବୁଧେନ୍ଦର୍କ ସୌମ୍ୟ ଶକ୍ତାବନିଭୁବା ।
ଜୀବାର୍କ ଭାନୁଜେହାନାଂ କ୍ଷେତ୍ରାଣି ସୁରୁଜାଦୟଃ ।

ଦକ୍ଷିଣ ମୃର୍ତ୍ତି ଯାତ୍ରା ... ... ।

ମାଘମାସସ୍ୟ ପଞ୍ଚମ୍ୟାମଷ୍ଟମ୍ୟା ଚୈତ୍ର ଶୁକ୍ଳକେ ।
ଏତେ କାଳା ପ୍ରଶସ୍ତାହି ଗୁଣ୍ଡିଚାକ୍ଷୋ ମହୋହବେ ।
ବିଶେଷାନ୍ମୋକ୍ଷଦା ସା ଯଦୀୟଂ ପୁଷ୍ପ ସଂଯୁତା ।
ରକ୍ଷାଭାବେ ... ...
...ସାତସ୍ୟ ଶିତେ ପକ୍ଷେ ଦ୍ୱିତୀୟା ପୁଷ୍ୟ ସଂଯୁତା ।
ତସ୍ୟା ରଥେ ...ରାମଂ ଚ ଭଦ୍ରୟା ସହ ॥
... ...ସାଦରାଃ
ରକ୍ତାମ୍ବୁଜାଷ୍ଟକେପିବା ଯବଛତ୍ରରେଖା
ବଜ୍ରାଙ୍କୁଶାମ୍ବୁ ଧ୍ୱଜ ଜମ୍ବୁ ଫଳାନୁ ଶୋଭିତଂ ।
ବାମା ନ କମ୍ବୁ ମୀନ ଚାପ ତ୍ରିକୋଣ ବିନ୍ଦୁ
ତଂ ଚିନ୍ତୟେ କଳଶ ଗୋଷ୍ପଦ ପାଦପଦ୍ମଂ ॥

ଏକଂ ଚଣ୍ଡି ରବେଃ ସପ୍ତତ୍ରିଣୀକୁର୍ଯ୍ୟାଦ୍ଧିନାୟକଂ ।
ଚତ୍ୱାରୋ କେଶବଂ ଭକ୍ତ୍ୟା ଶିବଂ ଚାର୍ଦ୍ଧ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣଂ ॥
ଧ୍ୱଜଂ ବଜ୍ରଂ ତଥା ପଦ୍ମଂ ଅଙ୍କୁଶ ଯବମେବ ଚ ।
ନ ସ୍ୱସ୍ତିକଂ ଚୋର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ରେଖାଂ ଚ ଅଷ୍ଟକୋଣଂ ଚ ଚକ୍ରକଂ ॥ ...
ଇନ୍ଦ୍ର ଚାପଂ ତଥା ଶଙ୍ଖଂ ଗୋଷ୍ପଦଂ ବିନ୍ଦୁରେବ ଚ ।
ତ୍ରିକୋଣଂ ... ... ଅଷ୍ଟାଦଶ ଚିହ୍ନକଂ ॥

ତୃଣରାଜ ତଇଳ ୧୮ ତିଳତଇଳ ମା୩୨ ଏ ସିଝିବାକୁ ମା୮ ଗାଏ ପଦ ୨୮ ମା୪୦ ମୁର୍ଛିନା ସରକ ମଞ୍ଜି ଗୋ୧୬ ପଳରେ ପା୨ ତ୍ରିଫଳା ମା୮ ଲେଖାଏଁ ମା୨୪ ମୁଥା ମା୮ ହଳଦି ୮ ଯେ... ମା୮ ଲୋଧ ମା୮ କ୍ରିୟାଘଡ଼ି ମା... ଗନ୍ଧ...କା ମା୮ ଦହି...ଭା ଗୋ୧ ଗାଈଦୁଧ ମା୩୨... ...ଦୋରୁଅ ମା୩୨ ତ୍ରିଫଳା ରସ ଚାରୁ... ପାଣିରେ ସିଝାଇ ... ରସ ମା୩୨ କଳକଦ୍ରବ ଖୁଆଲଇ ୧ଚି ମୋଡ଼େ... ମୂଳ ରାସ୍ନା ୧ ନେଳୀବଡ଼ୀ ୧ ... ...ଦାରୁ ହଳଦୀ ଦାସି କରଣ୍ଟା ୧ କେଶରଦା ମୂଳ ଗୁଗୁଳ ... କଥାକଳାକାଣ୍ଡ ସରମୂଳ ...ଉ ଛେଲୀ

[154b] ...ଚେର ଗୋଟା ହରିଡ଼ା ବାହାଡ଼ା ଜିଅଳା ...ପୁରୁଣି ଗଗଂମୁଥା ଶତାବରୀ ପଦ୍ମ... ମଂଜିଷ୍ଟା ରକ୍ତଚନ୍ଦନ ରସାଞ୍ଜନ ମୟୂର ଗିରିଆ ନେଳୀଗଛ ଲାଖ ଜଉ ପ୍ରିଅଙ୍ଗୁ ଆମ୍ବ କୋଇଲି ପଦ୍ମପୁଷ୍କର ଜାଠୀମଧୁ ପାନମହୁରୀ ପୁଣ୍ଡରିକାଠ ନୀଳ ଉତ୍ପଳ କୁରୁବେଲ ଚନ୍ଦନ ଦେବଦାରୁ କର୍ପୂର ନାଗେଶ୍ୱର କେଶର ଗୁଡ଼ତ୍ୱକ୍ ପଦ୍ମକାଠ ...ବର୍ଗମୁଖାଇ ... ଏ ପଦାର୍ଥ ମା୪ ଲେଖାଏଁ ବାସ ନିମିତେ ...ଷାପେଡିନି ।

ଗୋବିନ୍ଦ ଦ୍ୱାଦଶୀ ସ୍ନାନମନ୍ତ୍ର-

ତୀର୍ଥ ରାଜ ନମୋସ୍ତୁଭ୍ୟଂ ତୀର୍ଥରାଜ ନମୋନମଃ ।
ଫାଲ୍‌ଗୁନ୍ୟାଂ ଶୋଭନଂ ଯୋଗ ଦ୍ୱାଦଶ୍ୟାଂ ପୁଷ୍ୟ ଋକ୍ଷୟୋଃ ॥
କିଲ୍‌ବିଷଂ କୋଟି ଜନ୍ମାନି ସ୍ନାନେ ବା ନ କୃତଂ ମୟା ।
ଜ୍ଞାନେଜ୍ଞାନ କତଂ ମୟା ତସର୍ବ ହନ୍ତୁ ମେ ପାପଂ ... ।
ନମସ୍ତେ କୋଟି ତୀର୍ଥାୟ ନମସ୍ତେ ବିଶ୍ୱଭାବନେ ।
ନମସ୍ତେ ବିଶ୍ୱମୋହାୟ ବ୍ରତଂ ମେ ସଫଳଂ କୁରୁ ॥
ପରୋପକାରାୟ ସ୍ୱର୍ଗାୟ ପାପାୟ ପର... ।
ଏତାବ ଧର୍ମ ସର୍ବେଶ୍ୱ ଶୃତୈବାବଧାରୟ ।
ଅମାବାସ୍ୟା କ୍ଷୟୋ ଯଦା ପ୍ରେତପକ୍ଷେ ତବା ଯଦି ।
ପାର୍ବଣ୍ୟଂ ତତ୍ର କୁର୍ବୀତ ଚୈକୋଦ୍ଦିଷ୍ଟଂ କଦାଚନ ॥
ଅମାର୍କ ମାତ୍ର ଶ୍ରବଣୈକ ଯୁକ୍ତଂ ଚେତ୍ ପୁଷ୍ୟ ମାଘୟୋଃ ।
ଅର୍ଦ୍ଧୋଦୟଃ ସବିଜ୍ଞେୟଃ କୋଟି ବିଗ୍ରହ ସନ୍ନିଭଂ ।

ଏ ଅର୍ଦ୍ଧୋଦୟଃ ବାକ୍ୟ ।

... ଏ ସ୍ନାନ... ଦେବ ...କ୍ରୋଡ଼ରସି ଜନାର୍ଦ୍ଦନ ।।
ବୃଶ୍ଚିକସ୍ଥେ ଯଦାଭାନୁ ବୃଶ୍ଚିକସ୍ଥେ ଯଦା ଶଶି ।
ଅମାବୈ ସୋମବାରେଣ ସା ତିଥିର୍ମହତୀ ଭବେତ୍ ।।

ଶ୍ରୀ ଭଗବାନୁବାଚ ।

ଅଷ୍ଟମଂ ବାସୁଦେବାଦୀନ୍ ପ୍ରବକ୍ଷାମି ଶୃଣୁଷ୍ୱମେ ।
ଅଷ୍ଟମୂର୍ତ୍ତିଂ ବାସୁଦେବଂ ପୂର୍ବଂ ଚ ଗଦିତା ମୟା ।
ଦକ୍ଷିଣାର୍ଦ୍ଧେ ... ...ମାର୍ଦ୍ଧେ ଚକ୍ରମୂନେ ।
ବ୍ରହ୍ମଣେ ... ଶ୍ୱ... ...

[155a] ଦ୍ୱିତୀୟେ ବାସୁଦେବୋସୌ ଦ୍ୱାପରାଦୌ ସମାଦିଶେତ୍ ।
ଦ୍ୱିଭୁଜୌ ଯଥା କର୍ତ୍ତବ୍ୟୋ ବାମେ ଶଙ୍ଖଧରଃ ପ୍ରଭୁଃ ।
ବରଦୋ ଦକ୍ଷିଣେନାଥ ବାସୁଦେବୋଦ୍ୱିଧୋଦିତାଃ ।
ବଳଦେବୋଶ୍ଚତୁର୍ବାହୁଃ କୁଣ୍ଡଳୈକ ବିଭୂଷିତଃ ।
ଲାଙ୍ଗଳୀ ମୂଷଳୀ ଦେବ... ପଦ୍ମଧରୋବିଭୁଃ ।
ଶଙ୍ଖଚକ୍ର ଗଦାପାଣି କର୍ତ୍ତବ୍ୟୋ ... ।
ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନସ୍ତୁ ଚତୁର୍ବାହୁଃ ଶଙ୍ଖ ଚକ୍ରଧରଃ ଶୁଭଃ ।
.. ..ଶାର୍ଙ୍ଗଂ ଚ଼ ଦକ୍ଷିଣେ ଦଦ୍ୟାତ୍ ଗଦା ବାମେ ଚ଼ ଦାପୟେତ୍ ।
ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନଂ କାରୟେଦେବଂ ସର୍ବଲକ୍ଷଣ ଲକ୍ଷିତଂ ।
ସ୍ତ୍ରିୟୋ ଚୈବାସ୍ୟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟୋ ଖଡ୍ଗ ଚର୍ମଧରେ ଶୁଭେ ।
ରତି ପ୍ରିୟେ ମଧଗତଂ କମ୍ବୁଗ୍ରୀବଂ ସକାର୍ମୁକଂ ।।
ଦ୍ୱିଭୁଜୋ ଶରହସ୍ତଂ ବା ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନଂ କାରୟେଦ୍ ବୁଧଃ ।
ଅନିରୁଦ୍ଧଶ୍ଚତୁର୍ବାହୁଃ କମ୍ବୁଗ୍ରୀବ ... ... ।
ଦକ୍ଷିଣେଶ ଗଦାଦେୟା ଶଙ୍ଖଚକ୍ରୋଥ ବାମତଃ ।। ... ... ୟେତ୍ ।
ନାରାୟଣଶ୍ଚତୁର୍ବାହୁଃ କାରୟେଲ୍ଲକ୍ଷଣଂ ମୟା ।
ମୂର୍ତ୍ତି ଦ୍ୱାଦଶ କେଶବଂ କୀର୍ତ୍ତିତଂ ବ୍ରହ୍ମଣଃ ଶୃଣୁ ।
ଚତୁର୍ମୁଖଂ ଚତୁର୍ବାହୁ ବୃହଜ୍ଜ୍ୱର କମଣ୍ଡଳୁଂ ।
ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ମୂର୍ଦ୍ଧ୍ନି ଜଟାଜୂଟୋ ଲମ୍ବକୁଚଃ ସମେଖଳାଃ ।
ଶୃବଂ ଚ଼ ଦକ୍ଷିଣେ ହସ୍ତେ ଦଦାବସ୍ୟାର୍ଦ୍ଧ ସୂତ୍ରକଂ ।
ଶ୍ରୀବତ୍ସ ଦକ୍ଷିଣେ ଦଦ୍ୟାଦ୍ୱାମହସ୍ତେ ତୁ କୁଣ୍ଡିକାଂ ।
ଅର୍ଘ୍ୟସ୍ଥାଳୀ କୁଶୋପେତଂ ବାମହସ୍ତେ ନିଯୋଜୟେତ୍ ।
ଶଙ୍ଖଚକ୍ର ଗଦାପାଣି ... ... ।

ସରସ୍ୱତୀ ଚ ସାବିତ୍ରୀ ବାମ ଦକ୍ଷିଣ ସଂସ୍ଥିତେ ।
କର୍ତ୍ତବ୍ୟା ମୂର୍ତ୍ତି ଚୈବାଥ ପରିବାର୍ଯ ବ୍ୟବସ୍ଥିତା ।
ବିନିବିଷ୍ଟଂ ସଦା ବ୍ରହ୍ମ କାର୍ଯ୍ୟୋନ୍ୟଷ୍ଟସ୍ତତୋନ୍ୟଥା ।
ନୃତାୟଂ ଚ ତଥାରାମ ଚତୁର୍ବାହୁ ଶୃଣୁଷ୍ୱ ମେ ।
ବାମୋର୍ଦ୍ଧଂ ଲଙ୍ଗଳଂ ଦଦ୍ୟାଦଧଃ ଶଙ୍ଖଂ ସୁଶୋଭନଂ ।
ମୂଷଳଂ ଦକ୍ଷିଣୋର୍ଦ୍ଧଂ ତୁ ଚକ୍ରଂବାଥ ସୁଶୋଭନଂ ।
ଗଦା କୃପାଣଂ ବା ଦଦ୍ୟାତ୍ ସଂସ୍ଥାନେ ଶଙ୍ଖ ଚକ୍ରୟୋଃ ।
କୃତ୍ୱୈବଂ ବଳଦେବଂ ତୁ ଯୋନରଃ... ...
ଦଦାତି ତସ୍ୟାଥ ବିପକ୍ଷାନ୍ ବିଜୟତ୍ୟସୌ ॥

ଗୟା ଶ୍ରାଦ୍ଧରେ ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଦଶ କୋଠୀ କାଟିବ କରିବ । ଦଶ ବିଶ୍ୱେଦେବାଙ୍କୁ ଏଥି ଆବାହନ କରିବ । ଏ ବିଶ୍ୱେଦେବା ମାନଙ୍କର ନାମ । *କ୍ରତୁ ଦକ୍ଷ ବସୁ ସତ୍ୟ କାଳଃ କାମଃ ଧୂରୀ ତ୍ରିଲୋଚନ ପୁରୁରବସ ମାର୍ଦ୍ରବ* **[155b]** ... *ଉତ୍ତରେ* ... ସାତ କୋଠୀ କରି କାଟିବ । ଏଥିରେ ସପ୍ତଋଷିମାନଙ୍କୁ ଆବାହନ କରିବ । ... ସନକ ସନନ୍ଦ ସନାତନ କପିଳ ବୋଢୁ ଆସୁରୀ ପଞ୍ଚଶିଖ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରେ ନଅ କୋଠୀ କରିବ ପ୍ରଥମ ପ୍ରିତୃଲୋକମାନଙ୍କୁ ତିନି ପୁରୁଷ ଉତାରେ ମାତାମହୀ ତିନି ପୁରୁଷ ଏ ଉତ୍ତାରେ ମାତାମହମାନଙ୍କ ତିନି ପୁରୁଷ । ଏ ଉତ୍ତାରେ କୁଟୁମ୍ବରେ ଯେଉଁମାନେ ଅଂଶୀ ନିଅଂଶୀ ସେମାନଙ୍କୁ ଦୀପଦାନ ଦେବ ।

ଗୟାକାଠୀ ଧରିବା ବାକ୍ୟ -

ଯମଲୋକ ପରିତ୍ୟଜ୍ୟ ଆଗତାଂ ଯେ ମହାଳୟେ ।
ଉଜ୍ଜଳ ଜ୍ୟୋତିଷା ବର୍ମ୍ମ ପ୍ରପଶ୍ୟନ୍ତୋ ବ୍ରଜନ୍ତୁତେ ।
ଶସ୍ତ୍ରାଶସ୍ତ୍ର ହତାନାଂ ଚ ଭୂତାନାଂ ଭୂତ ଦର୍ଶୟୋଃ ॥
ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଜ୍ୟୋତିଷା ଗମ୍ୟାସ୍ତେ ଯାନ୍ତୁ ପରମାଂ ଗତିଂ ॥
ଅଷ୍ଟମୁଷ୍ଟି ଭବେତ୍ କୁଞ୍ଚ କୁଞ୍ଚାଦଷ୍ଟୌ ଚ ପୁଷ୍କଳଂ ।
ପୁଷ୍କଳାନ୍ୟଚ ଚତ୍ୱାରି ଦ୍ରୋଣଶ୍ଚ ଚତୁରାଢ଼କେ ।
ଚତୁରାଢ଼କେ ଭବେଦ୍ରୋଣ ... ...ୟତେ
ରୁଦ୍ଧ୍ୟାଭାବେ ବଳାଦଦ୍ୟାତ୍ ବୁଦ୍ଧ୍ୟାଭାବେ ମହାବଳା ।
ମେଦାଭାବେ ଅଶ୍ୱଗନ୍ଧା ମହାମେଦାତୁ ସରିକା ।
ସବକଃ ରୁଷଭକା ଭାବେ ଗୁଳୁଚି ବଂଶ ରୋଚନା
କାକୋଳି ଯୁଗଳୀ ଭାବେ ପ୍ରକ୍ଷିପ୍ୟଂଚ ଶତାବରୀ ।
ଘୃତ ତୈଳ ଗୁଡାଦୀନାଂ ତ୍ରିବର୍ଗାଦ୍ଦୁଷ୍ପମୁତ୍ତମଂ ।

ଯଥା ଯଥା ପୁରାଣସ୍ୟ ପଥା ଯଥା ।
ସାନ ମନ୍ଦ୍ରିତେ ନେତ୍ରା ସ୍ରବନ୍ତି ରୋଗାତି ସାରସୁ ।।
...   ...   ରହିତଂ ।

ବ୍ରହ୍ମ ପୁରାଣେ -

ସ୍ଥିତିରତ୍ର ହରେର୍ଯାବତ୍ ତାବତ୍ ଆବୟୋଃ ସସ୍ଥିତିଃ ।।

ସ୍କନ୍ଦ ପୁରାଣେ -

ପୁରାସ୍ଥିତଂ ପବିତୋସ୍ମି ଯେନ ...ସନ୍ତି ମାଧବ ।
ନାସ୍ୱାଦି ସ୍ୱାବଶୁକାମଣି ବରୌ ବୈଷ୍ଣବୋତ୍ତମ ।
ପୁରୋଧସ ସଖ୍ୟମାସୀ ... ...
...ରେବା ସଲେପ ସଂସ୍କାର କର୍ମଣି ।।

ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ପରାର୍ଦ୍ଧରେ ପଞ୍ଚମ ଯୁଗରେ ସତ୍ୟଯୁଗର କିଛି ଅବାନ୍ତରକୁ ଭୋଗ ଯାଇ ୨୯୪୪୦୦୦ । ଏ ଉତ୍ତାରେ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ରାଜା ଆସି ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ଅବତାର କରାଇଲେ । ଭୁବି ଉର୍ଦ୍ଧେ ଲକ୍ଷେକ ଯୋଜନରେ ରବିମଣ୍ଡଳ ଉପରେ ଚନ୍ଦ୍ରମଣ୍ଡଳ ବେଢ଼ୀ ଲକ୍ଷ ଯୋଜନ ... ତିନି ... **[156a]** ... ପଞ୍ଚ ଲକ୍ଷ ଯୋଜନ ସାତ ଲକ୍ଷ ଯୋଜନେ ଶୁକ୍ର ଜାଣ । ନବ ଲକ୍ଷ ଯୋଜନେ ମଙ୍ଗଳ । ଏକାଦଶ ଲକ୍ଷେ ଗୁରୁମଣ୍ଡଳ । ତ୍ରୟୋଦଶ ଲକ୍ଷେ ଯୋଜନେ ମନ୍ଦ ଗମନ । ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ଲକ୍ଷରେ ଋଷିଗଣ । ଧ୍ରୁବ ମଣ୍ଡଳ ପନ୍ଦର ଲକ୍ଷରେ ...ପ୍ରାଏ ଜ୍ୟୋତି ଚନ୍ଦ୍ରରେ ପଦେ ଗମନ କରେ ଏତେ ଲୋକ । ... ... ଭୂଲୋକ ... ବୋଲି ତାକୁ ରବିର ମଣ୍ଡଳ ଧ୍ରୁବଲୋକ ଯାଏ । ... ସ୍ୱରଲୋକ ବୋଲିଣ ଖ୍ୟାତ ହୋଏ । ଧ୍ରୁବପରେ କୋଟିଏକ ଯୋଜନ । ମହଲୋକ ନାମ ତାର ଶୋଭନ । ତଥି ପରେ ବେନିକୋଟି ଯୋଜନ । ଜନଲୋକ ନାମ ତାର ଶୋଭନ । ତଥି ପରେ ଚାରିକୋଟି ଯୋଜନ ଉପରେ ତପଲୋକ ଶୋଭିତ । ତଥିପରେ ... ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ସଦନ । ବ୍ରହ୍ମଲୋକ ପରେ ବିଷ୍ଣୁ ସଦନ । ତଥି ପରେ ମହାଶିବ ଭୁବନ । ତଥିପରେ ଦେବୀ ଲୋକ ବିଦିତ । ବଇକୁଣ୍ଠ ତଥି ପରେ ରାଜିତ । ତଥି ପରେ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ଖପର । କୋଟିଏ ଯୋଜନ ବହଳ ତାର ।

ଷଡ଼ ନିଃଶ୍ୱାସ ଲିପ୍ତାଚ଼ ଲିପ୍ତାୟା ସଷ୍ଟି ଦଣ୍ଡକଂ ।
ସଷ୍ଟିଦଣ୍ଡ ଦିବାରାତ୍ରୌ ... ।
ବୃଷସ୍ୟ ବୃଷଣଂ ସ୍ପୃଷ୍ଟ୍ୱା ତତୋଧାତ୍ୱା ମହେଶ୍ୱରଂ ।
ତତୋବାଦ୍ୟ ତତୋ ନୃତ୍ୟଂ ତତସ୍ତୁତ୍ୟାଭି ବାଦୟେତ୍ ।
ବୃଷଂ ଚଣ୍ଡଂ ବୃଷଂ ଚଣ୍ଡଂ ସୋମସୂତ୍ରଂ ବୃଷଂ ତଥା ।
ବୃଷଂ ଚ଼ ସୋମସୂତ୍ରଂ ଚ଼ ପୁନଶ୍ଚଣ୍ଡଂ ପୁନର୍ବୃଷଂ ।।
ଆରଭ୍ୟ ଭବତୋ ଜନ୍ମ ତତ ନବାଭିଷେଚ଼ନଂ ।

ତାବଦ୍ ବର୍ଷ ସହସ୍ରାଣି ଶତ ପଞ୍ଚଦଶୋତ୍ତରଂ ।
...ଳାସି ପାଣିତ୍ୱଂ ସଦାଶ୍ୱାରୋହଣ ପ୍ରିୟ ।
କୃଷ୍ଣ ଦର୍ଶନ ... ସମଂଗଙ୍ଗା ସର୍ବେବ୍ୟାସ ସମାଦ୍ୱିଜାଃ ॥

II.D.2

[148a] ଅଦା ପ୍ଲ୪ କା... ୨୦ ନଡ଼ିଆଡ଼ଂକା ଗୋ୧ ନଉଡି ଗୋ୨୮ ମଳା ଗୋ ୨ କାଂଜି କୁଡୁଆ କୁ୧୮ଚାଉଳ ମା୮ ବିରି ମା୮ ରରଣ ମାପଅମ୍ଧା ୫ ତେନ୍ତୁଳି ପ୍ଲ୪ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଲ୪ ଗୁଡ଼ ପ୍ଲ୩ ଟରାପା.. ଦହିବ ୧୫ ହିଙ୍ଗୁ ଚି୧ ଅଦା ମା୨ ଜିରା ମା୨ କାଠ ଗ... କୁଡୁଆ ଗୋ୧ ... କାଞ୍ଜିଆଟା ... ... ଟଭା ... ଦହିବ... ... କାଠ ଖ୨ ହିଙ୍ଗୁ ଚି୧ ଜିରା ମା୧ ମଳା ଗୋ୧ । ସାକରାହାଣ୍ଡି ବୁ୧୮ ଚାଉଳଚୁନା ମା୫ ହଳଦି ମା୨ ଘୀଅ ମା୩ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଲ୫ କଖାର ଆଠ ବି୮ ଗୁଡ଼ ବି୨।୧୦ ଟଭା ଗୋ୨ ତେନ୍ତୁଳି ବି୧ ଆମ୍ବୁଲ ପ୍ଲ୫ ଅମ ପ୍ଲ୫ ପାନ ପ୨୦ ... ହାଣ୍ଡି ଗୋ... କୋଡୁଆ ଗୋ୧ କାଠ ବି୨ ମଳା ଗୋ୧ । ଏସାକରା କୁଡୁଆ କୁ୧୮ ଚାଉଳ ମା୮ ବିରିମା୮ଣ ମା ଟଭା ପାଅ ଦହି ବ୧ ଇଂଗୁ ଚି୨ ଅଦା ମା୨ ଜିରା ମା୨ କଖାର ବି୧ କୁଡୁଆ ଗୋ୨ ବ.. ଗୋ୧ କାଠ ଗ୩ ସାଗସରା ୧୮ ... ... ଘିଅ ମା୪ ଗୁଡ଼ ପ୍ଲ୨ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଲ୧୮ଣ ମାଠ କାଠ ଖ୫ କୁଡୁଆ ଗୋ୧ ବଡ଼ସରା ଗୋ୧ ବାଇଗଣଭଜା ସରା ୧୮ବାଇଗଣ ପା୫ ଚୁନାଚାଉଳ ମା୮ ଘିଅ ମା୨ ଗୁଡ଼ ... ... ପାଠାବିରି ମାଣେ ଚାଉଳ ମା.. ଘିଅ ମା୮ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଲ୧୫ କାଠ ଖ୧୨ ବଡ଼ତେଲଉଣି ଗୋ୧ ଧୁପ ସମାପ୍ତା ଏକାତୀପ ୧୮ ଚାଉଳ ମା୧ ବିରି ମା।୮ ଘିଅ ମା୨ ... **[148b]** ଚାଉଳ ମା... ... ମା୧... ଖଣ୍ଡ ପ୍ଲ... ... ୨ ସାନ ତେଲଉଣି... ... ଖଣ୍ଡ ପ୍ଲ୧ କାଠ ଖ୧.. ତିପୁରିପ ୧୮ ଚାଉଳ ମା।୮ ଘିଅ ମା୧ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଲ୧୮ କାଠ ଖ୨ ତିପୁରିଲାଳକୁ କଉଡ଼ି ଗ୨୫ । ସରସଚିଆ ଗୋ୧ ଚାଉଳ ମା... **[149a]** ମରିଚ ମା୧ ସର ମା୪ କାଠ ଖ୧ ଆଟାକାଠ ଗୋ୧ । ହରିବଲ୍ଲଭ ଗୋ୧୮ ଚାଉଳ ମା... ଘିଅ ମା୮ ଖଣ୍ଡ ବି ଗୁଡ଼ ପ୍ଲ୨ ଛେନା ବୀ୪ ମରିଚ ପ୍ଲ୧ ଲବଂଗ ମା୪ ଜାଇଫଳ ମା୬ କର୍ପୁର... କାଠ ଖ୨୦ ତେଲଉଣି ଗୋ୨ ନରସିଂଘବଲଭ ଛେନା ଲଡୁ ପୁ୧୮ ଛେନାଦୀ.. ୧୮ ଚାଉଳ ମା.. ଘୀଅ ମା୨ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଲ୧୦ ଗୁଡ଼ ପ୍ଲ... ମରିଚ ମା... କାକରାସରା ଗୋ୪୦ ତେଲଉଣି ଗୋ୧ ସାନ ଛେନାଲଡୁ ପୁ୧୮ଛେନା ପ୍ଲ୧୫ ଚାଉଳ ମା୪ ଘୀଅ ମା୧ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଲ୫ ଗୁଡ଼ ପ୍ଲ୩ ମରିଚ ମା୨ ଜାଇଫଳ ଚି୫ କାଠ ଖ୩ କଟାସରା ଗୋ୪ ପାରିଜାତକ ଖ୧୮ ଚାଉଳ ମା.. ଘୀଅ ମା୫ ଛେନା ପ୍ଲ୫ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଲ୨ ଗୁଡ଼ ପ୍ଲ୨ ମରିଚ ଚି୫ ଜାଇଫଳ ଖ୨ ଲବଂଗ ..୧ ନଡ଼ିଆ ଗୋ.. କାଠ ଖ୨ କାକରାସରା... ଘିଅ ମା୧ ...ସର ମା୧୦ ଅମୃତ... ଗୋ୫ ଅଦା ମା୧ ମ ମରୀଚ ମା୨ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଲ୪ ଗୁଡ଼ ପ୍ଲ୨ ଲବଙ୍ଗ ଶ୧ ଜାଇଫଳ ଶ୨ କାଠ ଖ୨ ଆଟିକା ଗୋ୧ ମଣ୍ଡୋଆପୋ ୧୮ ଘିଅ ମା୧ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଲ୩ ଗୁଡ଼ ପ୍ଲ୧ ନଡ଼ିଆ

ଗୋ୫ ମରିଚ ଶ୨ କାଠ ଖ୨ କାକରାସରା ଗୋ୨ ଅପମାଲୁ ଗୋ୧୦୦୮ ଚାଉଳ ମା୪୫ଣ ମା୮⁄ ଘିଅ ମା୪ ଗୁଡ଼ ବି୨ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଳ.. କାଠ ଖ୨... ଗୋ୧ ଅପମାଲୁ ଗୋ୧୮ କୁଡୁଆ ଗୋ୨ ଅପମାଲୁ ଆଟୀକା ୧୮ ଘିଅ ମା୨ ଚାଉଳ ମା୫ ଗୁଡ଼ ପ୍ଳ୩ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଳ୧ ମରିଚ ମା୨ ଜିରା ଶ୨ ନଡ଼ିଆ ଗୋ୮⁄ କାଠ ଖ୨ ଆଟୀକା ଗୋ୧ ଅଧା ଗୋ୧... ଧରମସରଣ ପୂ୧୮ ହାଟ ମାଣ ଚାଉଳ ମା୧୦ ଘିଅ ମା୩୨ ଖଣ୍ଡ ବି୮ ଗୁଡ଼ ବି୬ ମରିଚ ପ୍ଳ୩ ଜାଇଫଳ ମା.. ଲବଙ୍ଗ ... ... ସରା ଗୋ୪ କୁଡ଼ିଆ ଗୋ୧ ବଡ଼ ଡ଼ାଳିମ୍ବ ପୂ୧୮ ଚାଉଳ ମା.. ଘିଅ ମା.. ଖଣ୍ଡ ବି୧ ଗୁଡ଼ ବି୧ ମରିଚ ମା୬ ଲବଙ୍ଗ ମା୧ ଜାଇଫଳ ମା୨ କାଠ ଖ.. ତେଲଉଣି ଗୋ୧ କାକରା ସରା ଗୋ୧ ସାନ ଡାଳିମ୍ବ ପୂ୧୮ ଚାଉଳ ମା।୮⁄ ଘିଅ ମା୧ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଳ୩ ଗୁଡ ପ୍ଳ୨୫ ଛେନା ପ୍ଳ୨ ମରିଚ ଶ୫ କାଠ ଖ୩ । ମରିଚ ଲଡୁ ପୂ୧୯ **[149b]**... ... ... ଚାଉଳ ମା୧୫ ଘିଅ ମା୬ ଖଣ୍ଡ ବି୧ ଗୁଡ଼ ପ୍ଳ୧୫ ମରିଚ ମା୨ ଜାଇଫଳ ମା୧ ବେଣ୍ଟକୁ ଖଣ୍ଡବାଡ଼ି ଖ୧୮ ପ୍ଳ କାଠ ଖ୧୦ ତେଲଉଣି ଗୋ୨ । ବଡ଼ପପୁଶୁଆ ଗୋ୧୮ ଚାଉଳ ମା୧୫ ଘିଅ ମା୫ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଳ୧୦ ଗୁଡ଼ ପ୍ଳ୧୦ ମରିଚ ମା୪ ଜାଇଫଳ ମା୧ କାଠ ଖ୬ ବଟାସରା ଗୋ୪ ... ଖଣ୍ଡ ପ୍ଳ୩ ...୨ ମରୀଚ ଶ୫ କାଠ ଖ୨ ଖଇରିଚୁର ପୂ୧୮ ଚାଉଳ ମା୮⁄ ଘିଅ ମା୨ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଳ୧୦ ଛେନା ବି୧ ମରିଚ ମା୩ ଜାଇଫଳ ମା୧ ଲବଙ୍ଗ ଶ୫ କର୍ପୂର ଶ୮⁄ କାଠ ଖ୪ କଟାସରା ଗୋ୪ ତେଲଉଣି ଗୋ୧ । ..ଚୀଟାଉ ପୂ୧୮ ଚାଉଳ ମା୲⁄ ମା୦ ନଡ଼ିଆ ଗୋ୫ କାଠ ଖ୩ କାକରାସରା ଗୋ୧ ସରଚକୁଳି ପୂ୧୮ ଚାଉଳ ମା.. କାକରାସରା ଗୋ୩ । ଅମୃତକୁଣ୍ଡ ଗୋ୧୮ ନବାତ ବି୨।୧୦ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଳ୨ ଛେନା.. ବି ୨।୧୦ ସର ମା୪ ଅମୃତ ୪ ଅମୃତବାନି ଗୋ୨୦ ମରିଚ ମା୪ କର୍ପୂର ଚି୫ ନଉତି ଗୋ୧ ମଳା ଗୋ୧ । ଅଂଗବାସ ଗୋ୧୮ ନବାତ ପ୍ଳ୧୦ ଛେନା ପ୍ଳ୧୦ ମରିଚ ଚି.. ଅଂଗବାସ ଆଟିକା ଗୋ୧ ମଳା ଗୋ୧ । ଛେନାପଣା ଆଟିକା କୁ୧୮ ନବାତ ପ୍ଳ୪ ଛେନା ପ୍ଳ୪ ଆଟୀକା ... ... ପ୍ଳ୪ ସର ମା୧ ମରିଚ ଶ୫ ଆଟୀକା ଗୋ୧ । ନରସିଂଘବଲ୍ଲଭ ଗୋଟିକା ଡାଡ ୧୮ ସର ମା୨୦ ଛେନା ପ୍ଳ୧୦ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଳ୧୫ ନବାତ ପ୍ଳ୧୦ ମରିଚ ମା୬ ଅମୃତବାନୀ ଗୋ୧୫ କର୍ପୂର ଚି୫ ଚାଉଳ ମା୮⁄ କାଠ ଖ୨ ତେଲଉଣି ଗୋ୧ ଗୋଟୀକା ଡାଡ଼୧୮ ସର ମା୨୫ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଳ୧୫ ମରିଚ ମା୬ କର୍ପୂର ଚି.. ତେଲଉଣି ଗୋ୧ ଗୋଟିକା ଖ... ... ସର ମା୧୮ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଳା ସରା ଗୋ୧ ବସାଗୋଦଧି କୁଂଚା ୧ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଳ୨ ମରିଚ ୫ କୁଂଚା ଗୋ୧ ଦହିବରା ୫ କାଠ ଖ୪ କୁଡୁକି ବସ୍ୱ ଗୋ୧୮ ଦୁଧ ମା୫ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଳ୧ ମରିଚ ଚି.. ଦହିବରା.. କାଠ ଖ୨ କୁଉକି ଗୋ୧ । ଅମୃତ ଦୁଧ ଗୋ୧୮ ଦୁଧ ମା୬ ଖଣ୍ଡ ପ୍ଳ୧ ମରିଚ ଚି୫ ବରା ଗୋ୧ । ଚକା ଦହି ଗୋ୧୮ । **[150a]** କଉଡ଼ି ୨୫୮⁄ ... ... ୧୮ କଉଡ଼ି ୨ କାଳିକା କୁଡୁଆ ଗୋ୧ ସରଦହି ଆ୧ କଉଡ଼ି ୨୮ ଦୁଧ ମା... ଆଟୀକା ଗୋ୧ ସରାଦହି ୧୮ କଉଡ଼ି ଗ୧୨୫୮ ଦୁଧ ମା... ବରା ଗୋ୧ ...

III

ରାଜଭୋଗ

III. A.

[145b] ସତ୍ୟଯୁଗ ବର୍ଷ ୧୭୨୮୦୦୦ ରଜା ହୋଇଲେ **ବଳିରଜା** ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୫୦୦୦୦୦ **ବେଣୁ**ରଯା ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୩୦୦୦୦୦ **ମାନଧାତା** ରାଯା ରାଜ୍ୟକଲେ ୪୦୦୦୦୦ **ଜାନୁଘଣ୍ଟ** ରଜା ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୩୦୦୦୦୦ **ପ୍ରସୁରାମ** ରାଜା ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୨୦୦୦୦୦ **ହରିଚନ୍ଦ୍ର** ରଜା ରାଜ୍ୟ କଲେ ବର୍ଷ ୧୨୮୦୦୦ ଗାଏ ଛଅ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତି ... ... ।

ତ୍ରେତୟାଯୁଗ ବର୍ଷ ୧୨୯୬୦୦୦ଢ ସନ୍ଧ୍ୟାକଛେ ଆଦିବ୍ରହ୍ମା ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୯୦୦୦୦ କଶପ ରଜା ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୮୪୦୦୦ ଶୁର୍ଯାବେଣୁ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୯୦୦୦୦ ବସନ୍ତ ମନୁ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୪୦୦୦୦ ଧର୍ମ ମନୁ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୧୦୦୦୦ ସମଦତ ମନୁ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୫୦୦୦୦ ପୃଥୁରଜା ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୧୨୦୦୦୦ ହରିବଂଶୁ ରଜା ରାଜ୍ୟ କଲେ ବର୍ଷ ୨୦୦... ... ବର୍ଷ ୯୦୦୦୦ ସଗରରଜା ରାଜ୍ୟକଲେ ୬୨୦୦୦ ନୃପକେସରି ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୫୦୦୦୦ ହିତମାଳଦେବ ରାଜ୍ୟ କଲେ ବର୍ଷ ୮୦୦୦୦ ଭଗିରଥ ରାଜ୍ୟ କଲେ ବର୍ଷ ୨୦୦୦୦ ଜନ୍ମଦେବ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୩୫୦୦୦ ଦୀଲୀପଦେବ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୭୦୦୦୦ ଅଜରାଜା ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୪୦୦୦୦ ...ଅ... ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୧୦୦୦୦ ଶ୍ରୀରଘୁନାଥ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୧୧୦୦୦ ଲବଦେବ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୭୦୦୦୦ କୁଶଦେବ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୫୩୦୦୦ ଗାଏ ଏକୋଇଶି ରଜା ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୧୨୯୬୦୦୦ ।

ଦ୍ୱାପରଯୁଗ ବର୍ଷ ୮୬୪୦୦୦ଢର ରଜାହୋଇ ରାଜ୍ୟକଲେ କସ୍ୟପଦେବ ... ବର୍ଷ ୭୦୦୦୦ ଆଦିନାଥ ରାଜ୍ୟ କଲେ ବର୍ଷ ୫୫୦୦୦... ... ବର୍ଷ ୫୪୦୦୦ ଯଯାତି ରଯା ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୫୦୦୦୦ କରବୀର ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୫୦୦୦୦ ... **[146a]** ... ସୁଦତ୍ତଦେବ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୩୦୦୦୦ ବିଷାଦଦେବ ରାଜତ୍ୱ କଲେ ବର୍ଷ ୩୦୦୦୦ ସପତମନୁ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୩୦୦୦୦ ଗକଣ ରଜା ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୪୦୦୦୦... ... ଗାଏ ଦ୍ୱାପର ଯୁଗ ରଜା ହୋଇଲେ ୨୨୯ ରଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୮୬୪୦୦୦ ।

କଳିଯୁଗ ବର୍ଷ ୪୩୨୦୦୦ଢ ରାଜତ୍ୱ କଲେ ଯୁଯେଷ୍ଟି ରଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୧୨ ଜନ୍ମଜୟ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୪୩୨ ... ... ଭୋଜଦେବ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୨୫୪

ସୂର୍ଯଦେବ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୧୨୭ ଧନୁଧରଦେବ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୧୧୭ ଚଣ୍ଡେଶ୍ୱର ଦେବ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୧୦୧ ଲାଉସେଣ ଦେବ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୪୭ ଗାଏ ରଜା୧୦୦ ଭୋଗ କଲେ ବର୍ଷ ୨୨୬୩

କେଶରୀ ବଂସେ ବିଜୟ କେସରି ବର୍ଷ ୨୧।୩।୪ ଉର୍ଥକେଶରୀ ବର୍ଷ ୭୫।୬।୨ କବି କେଶରୀ ବର୍ଷ ୭୨।୧୦।୧ ବୁଧକେଶରୀ ବର୍ଷ ୩୪।୩।୧୧। କୋସଲକେଶରୀ... ... ଧୃର୍ମକେଶରୀ ବର୍ଷ ୩୭।୬।୪। ... ... ଦଣ୍ଡପାଳ କେଶରୀ ବର୍ଷ ୩୮।୨।୨ ମଧୁସୋଦନ କେଶରୀ ବର୍ଷ ୪୨।୪।୬। ଧର୍ମକେଶରୀ ବର୍ଷ ୩୮।୭।୭ ପ୍ରତାପକେଶରୀ ବର୍ଷ ୪୧।୧।୧୦। ଢଏ କେଶରୀ ବର୍ଷ ୩୦।୩।୩ ...ବି କେଶରୀ ବର୍ଷ ୨୪।୮।୨୨**[146b]** ଗୋବିନ୍ଦକେଶରୀ ବର୍ଷ ୧୮।୯।୧୪ ନତକେଶରୀ ବର୍ଷ ୪୧।୨।୧୫ ସିଂହକେଶରୀ ବର୍ଷ ୩୦।୬।୧୮ କୂର୍ମକେଶରୀ ବର୍ଷ ୨୮।୪।୧୪ ମଛକେଶରୀ ବର୍ଷ... ... ଧୃର୍ମ କେଶରୀ ବର୍ଷ ୪୧।୧୦।୧୨ ତ୍ରିନେତ୍ରକେଶରୀ ବର୍ଷ ୩୩।୬।୮ ଈଶ୍ୱର କେଶରୀ ବର୍ଷ ୪୭।... ଇନ୍ଦ୍ରକେଶରୀ ବର୍ଷ ୩୫।୧୧।୩ ବ୍ରହ୍ମକେଶରୀ ବର୍ଷ ୨୭।୩।୨ ।

ଈସ୍ୱରପାର୍ବତୀ ଏକାମ୍ରର ବନର ଏଥି ନର ମନୁଷ୍ୟ ହୋଇ ଜନ୍ମ ହୋଇଲେ ଏବଣ୍ଡ.. **ଲଛ**କେଶରୀ ଏହାଙ୍କ ଭାରିଯା **କୋଳାବତୀ ରାଣୀ** ଏ କୃତ୍ତିବାସ ଦେଉଳ ଗଢ଼ାଇଲେ । ରାଜା... ...କେଶରୀ ବରସ ୩୬।୩।୪ ସୁନ କେଶରୀ ବର୍ଷ ୩।୨।୧୯। ଏ କୀର୍ତ୍ତିହାସେ ତ୍ରିପକଲା ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର କଛକେଶରୀ ହୋଇଲା ଗାଏ ଏ କେଶରୀ ଚଉରାଳୀସି ପାଟ ୪୪୦ ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୧୮୨୩।୯।୧୯ । ଏ **ସୋମବଂସ** ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ॥୦॥

ଗୋକର୍ଣ୍ଣେଶ୍ୱରକଂ ବଂଶରେ ଗଙ୍ଗାଦେବୀ ବୀର୍ଯ ସମ୍ଭୂତ **ଗଗଂବଂସ** ବିକ୍ଷାତ ... ଗଗଂସରଦେବ ମା୭।୨। ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱରଦେବ ମା୭... ସିଧେସ୍ୱରଦେବ ବର୍ଷ ୧୩।୧। ପ୍ରଜ୍ଞାବାର୍ଣ୍ଣବଦେବ ବର୍ଷ ୯।୫।୧। ରାହାବଦେବ ବର୍ଷ ୧୦।୮।୨୫। ମଦନମାହାଦେବ ବର୍ଷ ୨୧।୭।୧୫। ବଡ଼ ଅନଗଂଭୀମଦେବ ବ୨୭।୧।୧। ରାଜରାଜେଶ୍ୱରଦେବ ବ୩୧।.।୩। ପୁରୁଷୋତ୍ତମଦେବ ବ୨୧।୫ ...ଅନଗଂଭୀମଦେବ ବ୨୯।୬।୨୩। ବଡ଼ରାଏ ନରସିଙ୍ଘଦେବ ବ୨୭।୪।୧। ଏ କୋଣାର୍କ ଦେଉଳ ତୋଳାଇଲେ । ଭାନୁଦେବ ବ୨୩।୦।୦। **[147a]** ...ସିଂହଦେବ... କଉସୁଲ୍ୟାଗଗଂ ପୋଖରି । ଦୁତୀଅ ଭାନୁଦେବ ରାଜ୍ୟକଲେ ବ୩୬।୩।୯। ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରେ ଆବାହନ ହୋଇଲେ । ତୃତୀଅ ନୃସିଂହଦେବ ବ୨୭।୪।୭ ଏ ବୈଷ୍ଣବ ରଜା ଏ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଦେବଙ୍କ ଶ୍ରୀପୟରେ ... ... ଚତୁର୍ଥ ନିସଙ୍କ ଭାନୁଦେବଙ୍କ ୨୮ ଅଙ୍କ ସରିକି ରଜା ହୋଇଲେ ବ୨୨।୭।୧୯। ଏହାଙ୍କ ୭ ଅଙ୍କେ ସାସନ ହରଣ କଲେ । ପଚଂମ ଗୋପାଳ ... ଏ ତିନି ଅଙ୍କକୁ ରଜା ହୋଇଲେ ମା୭।୨୦ ଗାଏ ପଦ... ... **ଅଷ୍ଟ** ଭାନୁଦେବ ରଜା

ହୋଇଲେ... ଏ ମଝିମୋତ୍ତମ ଏ ଉତାରେ ଅରାଜ୍ୟକ ମଝିମୋତ ମାସ ୬।୧୯। ଗାଏ ଗଗଂବଂସ ପାଟ ... ୬ ଅବିଷେକ ନୋହିଲା ପାଟ ୨... ଅଭିଷେକ ରଜାପାଟ ୧୮୬ ବର୍ଷ... ବୁଧବାରେ କୃତ୍ତିବାସ କଟକେ ରଜାହୋଇଲେ ବର୍ଷ ୩୧।୪।୨୬ ଏ ଦକ୍ଷିଣେ ଚନ୍ଦ୍ରଗିରି ଗଡ଼ କଟକ କରି ରହି କୃଷ୍ଣବେଣି ନଦୀକୂଳେ ଅବାହନ ହୋଇଲେ । ପ୍ରତାପ... ପୋଅ କାଲୁଆ ପରଶୁଦେବ ମାସ ୫।୧୨ । ଏହି ଗିଂଡ଼ିଖେଡ଼ରେ ଘୋଡ଼ାରଂ ପଡ଼ି ଅବାହନ ହୋଇଲେ । ଏହାକଂ ପୋଅ ଏ ଦୁଇ ରଜା ଅବିଷେକ ନୋହିଲେ । ଗାଏ ଶୁର୍ଯ୍ୟବଂସେ ରଜା ପାଟ ୫୬ ଅଭିସେକ ନୋହିଲେ ... ... । ରଜା ହୋଇଲେ ବ୯୮।୧୦।୧୦। **[147b] ଭୋଇ ବଂସେ** ରଜା ହୋଇଲେ । ଏ ସୂର୍ଯବଂସ ଉତାରେ ଗୋବିନ୍ଦଦେବ ରଜାଏ ରଜା ହୋଇଲେ ବ୧୧।୯ । ଏହାକଂ ପୋଅ ପ୍ରତାପ ଦେବେ ରଜା ହୋଇଲେ ବ୧୨।୫।୧୬। ଏହାକଂ ପୁଅ ନରସିଂଘ ଦେବେ ରଜା ହୋଇଲେ ମାସ ୧।୧୫ । ଏହାକଂ ପୋଅ ରଘୁ ... ଗାଏ ଏଇ ବଂସେ ରଜାହୋଇଲେ ୯୪୬ ବରସ ୨୬।୫। **ଚାଲୁକି ବଂସେ** ରଜା ହୋଇଲେ ...

III.B.

... **[145a]** ... ଏ ରାଜ୍ୟ କଲେ ବରସ ୨...୧୮୦ ... ଏ ଭିତରେ **ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜେ** ରଜା ହୋଇଥିଲେ ମାସ ୩।୨୦ ଗାଏ ପଦ ୨୬ ବରସ ୮।୩।୮ । ଏ ଦୁଇ ରଜା ଯୁଧକରି ଏକାଦିନ ଅବାହନ ହୋଇ ...ଲେ ମାସନ୍ତ ଏହାକୁ **ଅଲହାଦାଦ କଳାପାହାଡ଼** ... ଏ ଉତାରେ **ରାମଚନ୍ଦ୍ରଦେବେ** ରଜାହୋଇ ପରଂଗ ଦଣ୍ଡପାଟେ ଖୁରୁଧା କଟେକ କରି ଆସିକା ଦଣ୍ଡପାଟେ ମୁଲୁ ଆସିକା କଟେକେ ରଜା ହୋଇ ଆସି ଖୁରୁଧାକଟକେ ରହି ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ ୩୦।୮।୧୮। ଏହାକଂ ୩୯ ଅକଂ କୁମ୍ଭ ଦି୯ନ ଚତୁର୍ଦ୍ଧଶି ସୋମବାରେ ରାତି ଘ୧୨୫ ବିଛା ଲଗ୍ନେ ଏହାକଂ ପୋଅ **ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ** ରାଜ୍ୟ କଲେ ବର୍ଷ ... ... । ଏହାଙ୍କ ପୋଅ **ନରସିଂହଦେବେ** ରଜା ହୋଇଲେ ଏହାକଂ ବାପକଂ ୨୮ ଅଙ୍କ ମୀଥୁନ ଦି୨୨ନୁ ଆସାଢଙ୍କ ... ଓଡ଼ିସା ସୁବାହି ମୁଗଲ **ଅହମଦ ଖା ନବାବ** ସଗଂତେ ଦଖିଣ କଟକାଇ ଯାଇ ବାଣପୁର ଗଡ଼ ଖଣନ୍ତି ଗ୍ରାମଠାରେ ଅବାହନ ହୋଇଲାକୁ ଏହାଙ୍କୁ ଅହମଦ ଦେବ ... ... ରାଜ୍ୟକଲେ ବର୍ଷ... ...

III.C.

[...151a] ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ବଡ଼ଦେଉଳ୧୬ଏ ପ୍ରସାଦ ଗଗଂବଂସେ ଛପାଟ ଉତାରେ ଶ୍ରୀଅନଗଂଭିମଦେବ ମାହାରଜା ତୋଳାଇଲେ । **ମୁକୁନ୍ଦଦେବ** ରଜାକଂ ୧୧ ଅକଂରେ ଗଉଡ଼ ରାଜ୍ୟ ପାତିସା **ସୀଲିମାନ** ପାତିସା ଏ ରାଜ୍ୟ ଘେନିଲାକୁ **ମୁକୁନ୍ଦଦେବ** ରଜାକଂ ଅବାହନ ଉତରେ ଏ ପାତିସାକଂ ଅମୁରା **ଅଲହାଦାଦ** କଳାପାହାଡ଼ ଦେଉଳ ଉତର ଅଏଳା କଳଶଚକ୍ର ସବୁ ଭାଗିଂଥିଲା । ଏ ଉତାରେ **ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଦେବ** ମାହାରଜାଙ୍କ ୨୯ ଅକେଂ ଡ଼ିଲି ପାତିସା **ଅକବର** ପାତିସାକଂ ଅମୁରା ରଜପୁତ ରଜା **ମାନସିଙ୍ଘ**

ଏ ରାଜ୍ୟ ସୁବା ହୋଇଲେ । ଏ ଆସି ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଦରଶନ କଲେ । ୩୨ ଅଙ୍କେ ଏ ଦେଉଳ ଅଏଳା ସରିଠାରଂ କଳଶ ଚକ୍ର ସବୁ ଉଜୁ କରାଇଲେ । ଏ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଦେବଙ୍କ ନାତି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ ମାହାରାଜାଙ୍କ ପୁଅ **ଶ୍ରୀନରସିଘଂଦେବ** ମାହାରାଜାଏ ୯ ଅଙ୍କେ ମୀନ ଦି୨୪ନ ପ୍ରତିପଦା ବୁଧବାର ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ବିଜେ କରିଥାଇ ଦୋଳ ଜାତ୍ରାକୁ ଆସି ବିଜେ କରି ଥାଇ ଏ ଦେଉଳ ମପାଇଲେ । ଏ ରାଜାଙ୍କଂର ୨୮ ଅଠାଇସି ଆଗୁଂଳେ ଶ୍ରୀହସ୍ତ କାଠୀ ମାପେ ମାପୀଲା । ଏ ଦେଉଳ ସୁଆଁଶିଆ ନାଥ ମାହାପାତ୍ର ମାପୀ ଲେପ କରାଇଲା । **ଏ ବଡ଼ ଦେଉଳ ୧୮** ପଦ୍ମପୃଷ୍ଠଠାରୁ ଶଙ୍ଖ ... ... ଗରୁଡ଼ ଗୋଡ଼ଠାରୁ ପଏଲା ଉପର ସରିକି ଉଚ୍ଚତା ୧୦ ଗରୁପାଟୀ କା୧୫ ଏ ଉପରେ କପୁରି କାଉଚ କା୩।୵ ଗାଏ ପଦ ୩୮କା୮୭।୵ କଳସ ଗଉଡୁଣି ଘଡ଼ି ମଇଧ କରି କା୧୧। ଗାଏ ପଦ ୨୮ ପଥରକମ କା୯୮୫।୵ ଏ ଉପରେ ଚାରି ଗହିଆ ଆଠ ଅର ଲାଗି ମଧରେ ନାରାୟଣ ପ୍ରତିମା ଗୋଟୀଏ ଥାଇ ପିତଳ ଚକ୍ର ଗୋଟୀଏ ... ... ।

III.D.

[156b] ...ଦେବ ରାଜାଙ୍କଂ... ଜେଷ୍ଟ ଶୁକ୍ଳ ଏକାଦଶି ଦିନେ ନବାବ ଏକ ସମୟରେ ଦେଉଳ ସିଂହଦ୍ୱାର ମୁଦା ହୋଇଲେ । ଦେଉଳେ ମୁଗଲେ ପସିଲେ ମହାପ୍ରଭୁ ବିମଳାଈ ଠାକୁରାଣିଙ୍କଂ ଦଖିଣ ପଶ୍ଚିମ କୋଣରେ କୃମ ବେଢ଼ାରେ ରହିଥିଲେ । ମୁଗଲ ଗଲା ଉତାରୁ ଏହି ... ... ଉତର ପାରୁଶରେ ନାଭିକଟା ମଣ୍ଡପ ଆଗରେ ସ୍ନାନ ହୋଇଲେ । ସ୍ନାନ ଯାତ୍ରା ବଢ଼ାଇ ଦେଉଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି ମାହାପ୍ରଭୁ ଅଣସର ପିଣ୍ଡିରେ ବିଜେ କଲେ । ଏ ଦେଉଳ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ବଳଭଦ୍ର ନନ୍ଦ ବାଜପେଇ ଜଗନ୍ନାଥ ବିଦ୍ୟାଧର ମାହାପାତ୍ରେ ଥାଇଂ କଲେ । ଅଣସର ଉତରୁ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଉଛବକୁ ଭୋଗ ମଣ୍ଡପକୁ ବିଜେ କରାଇଲେ । ବାହୁଡ଼ା ଗୁଣ୍ଡିଚାରେ ... ହୋଇଲେ । ଏ ଉତରୁ ଏହି ରାଜାଙ୍କ ୯ ଅଙ୍କଂ ତୁଳା ଦି୨୧ନ କାର୍ତ୍ତିକ ଶୁକ୍ଳ ପ୍ରତିପଦା ଦିନ ରାତ୍ର ବଡ଼ ବତାସରେ ରିରାତ ନୀଳଚକ୍ର ଦେଉଳ ପଛକୁ ପଡ଼ିଲେ । ଏହି ରାଜାଙ୍କଂ ଅ୨୧ଙ୍କଂରେ କୁମ୍ଭ ଦି..ନେ ନାଗା ଯେଜେ...ରାମା ଆସି ସିଂଘଦୁଆର ଫିଟାଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀଠାକୁରଙ୍କଂ ଆଗ୍ୟାରେ ପୁଣି ମୁଦାଗଲା । ଏହି ରଜାଙ୍କଂ ଅ୨୫ଙ୍କଂ ସିଂହ ଦିନେ ଭାଦ୍ରବ ...ଙ୍କଂ ଆଗ୍ୟା ପ୍ରମାଣେ ଭରାରାଏ ପିତାମ ଆସି ଦେଉଳ ସିଂଘଦ୍ୱାର ଫିଟାଇଦେଲା । ଏହି ରାଜାଙ୍କଂ ୩୩ ଅଙ୍କଂ ମକର ଦି..ନେ ପରିଛା କୃପାସିନ୍ଧୁ ହରିଚ୍ଚନ୍ଦନ ମାହାପାତ୍ରଙ୍କଂ ପରିଛା ଅଧିକାରେ ଧରମୁ ରାଉତରାଙ୍କଂ ବରଗଣେ ଚକ୍ର ...

❑ ❑ ❑

APPENDIX (ପରିଶିଷ୍ଟ)

ସେବା ବିବରଣ

INDEX

ସ୍ଥାନ

ଦଣ୍ଡପାଟ

ଦେବାଦେବୀ

ଦେବ

ଦେବୀ

ପୂଜାପର୍ବ

ବ୍ୟକ୍ତି

ସେବା ଓ ସେବକ

INDEX

Places

Dandapata

Deities

(Deva) (Gods)

(Devi) (Goddesses)

Puja-parba (Rituals)

Persons

Seva & Sevaka

Gaganendra Nath Dash (b.1940) studied at Ravenshaw College, Cuttack, Orissa and Visva-Bharati, Santiniketan, West Bengal. He worked at Utkal, Visva-Bharati and Berhampur Universities in different capacities and retired as Professor from the Departments of Oriya and Linguistics from Berhampur University.

He was a Member (and for sometime Field Director) of the Orissa Research Project I (1970-75) sponsored by the German Research Foundation (DFG) and as such collaborated with Hermann Kulke to compile the Orissa Bibliography. Besides, he has several books and research papers, both in Oriya and English, to his credit.

Ranjan Kumar Das, Ph.D. in Linguistics from Berhampur University, is currently working as a Project Engineer (Senior Linguist) of the Applied Artificial Intelligence Group, Centre for the Development of Advanced Computer, Pune.

Jacket illustration: King Narasimha I, his Rajaguru and Jagannatha, Konark, *c.* AD 1250 (Konark Museum, Courtesy ASI, photo Hermann Kulke).

Jacket design: Kamal Purna Jammual

ISBN: 978-81-7304-880-7

STUDIES IN ORISSAN SOCIETY, CULTURE AND HISTORY

Editors: HERMANN KULKE and BURKHARD SCHNEPEL

Vol. 1: *Jagannatha Revisited: Studying Society, Religion and the State in Orissa*, edited by Hermann Kulke and Burkhard Schnepel

Vol. 2: *The Jungle Kings: Ethnohistorical Aspects of Politics and Ritual in Orissa*, by Burkhard Schnepel

Vol. 3: *Text and Context in the History, Literature and Religion of Orissa*, edited by Angelika Malinar, Johannes Beltz and Heiko Frese

Vol. 4: *Altar of Power: The Temple and the State in the Land of Jagannatha*, by Yaaminey Mubayi

Vol. 5: *The Aghria: A Peasant Caste on a Tribal Frontier*, by Uwe Skoda

Vol. 6: *Time in India: Concepts and Practices*, edited by Angelika Malinar

Vol. 7: *Periphery and Centre: Studies in Orissan History, Religion and Anthropology*, edited by Georg Pfeffer

Vol. 8: *Popular Religion and Ascetic Practices: New Studies on Mahima Dharma*, edited by Ishita Banerjee-Dube and Johannes Beltz

Vol. 9: *Bhima Bhoi: Verses from the Void—Mystic Poetry of an Oriya Saint*, edited by Bettina Bäumer and Johannes Beltz

Vol. 10: *Descriptive Topographical Catalogue of Orissan Inscriptions*, by Snigdha Tripathy

Vol. 11: *Centres Out There? Facets of Subregional Identities*, edited by Hermann Kulke and Georg Berkemer

www.manoharbooks.com

